

صل دین آمر کلام المعظم داشن پی صدیث مصطفے بر کام کام وات

19 CHARLTON TERRACE OFF UPPER BROOK STREET MANCHESTER - U.K.

- کاپی دانط ایمط است کیت اس کتاب کو بغیرصنف کی باضابطه اجازت کے کوئی شخص اُنع ندکرے بزاس کا ترجر کے اور نداس کے کسی صد کواس کتاب کا بحوالہ شید بغیر کی مقال کی سے مقال کی کے مسال مقال کی میں اس کے مقال کا میں ہوگی۔ مندوستان میں اس کے مقوق اشاعت اوارہ تاج المعادف دیو بند کے نام محفوظ میں، انگیر نظر میں اسلامک کے ٹیری کی جازی کا جازت کے بغیر کوئی اسے شائع ندکرے ، جس کا شوق انجورے وہ صنف سے اس کی اجازت ہے۔

كالمكحمول الفند ماركيد العادف

ויג	مقام صحابهٔ قرآن باک کی روشتی پیں		ييش لفظ ـــــ ازموُلف
۲۸	مفام صحاب مارسخ کے سمیر میں	<u>\$</u> ያ	آداب الحديث
	صحاریم کی روامیت پر راستے زنی ند کرے		جرا دب حفور کا وہی آپ کی مدیث کا
۴٩	صحابة رواميت بين تأكيد سيمستنتي بي	۳۳	۱۰ ب دمالت قرآن پاک کی د دستنے
	مديث كى سماعت ك ونت مبس كاريتهم	•	
۲9	حدیث پڑستے کسی اورطرف ترجیه مذکرے	۳4	ہمپ کی مسجد میں ہواز ملبندستر کرسے
۵٠	معروف امل فن سے روامیت	i i	دب مدست قرآن پاک کی رُ و سے
اھ	غیرابل فن نمیک توگوں کی رواس ت رو	۳۷	ا دب مدمین خود حدسیت کی ژوسیعے
at	صغرسنی میں شنی گئی روا یات	٣٨	ا دىپ مەسىش عمل صحابة كى كروسىيے
۵۳	تحبرسنی میں احتیاط کی صرورت	۳9	ا دب مدسیت عمل انمرکی رُوسے
24	را وی سے مزید شہادت لیٹا	۴.	حدمیث ماننے کے اواب
24	امل برعت سے لی گئی روایات	۴.	مدسیف کے مقابلے میں اپنی آواز مذملائے
44	اماد سیث احکام میں سریدا متیاط	۲٠.	سى دىن كە قىدل كرنے كا عبذ بەغياعىت
24	اراً نذه حدمیث کا ادب داخترام	4	مدسیت سے بڑی سند بنر مانگے
۵۷	محدثین سلف، کا ا د ب د احترام	44	مدمیث کے مقابے میں کسی کی بات ن مانے
۵4	مطالعه کے وقت کتاب کا احترام	سوم	حدمیث کو وحی سمجه کر مشنا مائے
۵9	اساتده کی موجردگی میں خاموشی کا انداز	44	حدميت يشبخيس اوب كابيراب
69	است نده کی ہے ، د بی کا اسخام	۲۲	صحامیم کے بیے ورطرفہ رضا
۹۵	استاه برسوال کا جواب دینا جزوری نہیں	47	تعبيم مدست ميس كميسطرفه ترضى
41	اسا ذ مدسی کی امتیازی نسست	۲۵	احا دیث صحابہ کمعلجدہ مذکرسے
41	شاگره در می سیداری سیداکری	۲4	جرصحاني سيصمنقرل تنهيل وه علم سي منهبي

باست كے لائق قبرل مونے کے عقبی تقاصے ماوی کمزور به مجو 44 ما ما يهجيا ما سو 44 مبرمائی نهم ا مات کے لائق اعتماد سرسنے کا قرآنی نظریہ ۹۹ ارسول ملکی کا دعتبار و ثقا میست ۹۹ ارسول میشری کا وعتبار و تنقامیت ٠٤ رادي کے بنیادی ادصات ٠٠ رواة كے لحاظت مديث كى جارفتميں ۷۷ قبول رواميت بين صحا سركا موَقف ۲۷ طامی کی شخفیدت اور دیا نت بجروسه کے لائق موسم مع التقات كم يليم معمدم مونا عنروري منهي ۲۲ فنق را وی د منظمة جهالت ۸۲ خبرخاسق از خردمنتبول منبس M مدوق کی معتبرے ۲۲ شیعه محدثین کی راستے ۸۷ ۲۷ مکیمالاسلام قاری محدطبیت کی رائے ۸۷

شاگرد مل كو تهي سوال كا مر قع دين طنب مدیث بین نامور اساتذه کی تلایژ لتعلیم حد منیث کے بیاے ؛ ہل در گر ل کی تلامشر سرامک مک مدسیت بهنجانا مدسین پڑسینے کے لیے احترام سے آ داب رواست کا بیان مدست کا بحرار کر ماکہ یا د ہر حالتے طلب قلم و واست مسا مقارکھیں محمت برئے شنی گئی ر دایات مخربهت حديث ردايت كراا مدسث بيان كرستے وقت فتلے رو سوٹا مدبيث كومخقر كرسنے سے احتراز تغطيع حديبيث كى بحث رواسيت بالمعنى سصحتى الدسع احتراز كثرمت دوابيت سيرحتى الوسع احتراز شقة را ديول كے زيادہ الفاظ كى قبولىت اشادشا كردس اختلات برمائة و روامیت مدیث پر اُحربت لیزاکی ہے محرب موكرمدسيث يربيخ برفتري مغيبيث مدست رداست كرنا موضوع روايات سيركلي اجتناب ا داب محدثین کی پوری معرفت

.

.

	• .		
יוור	برح کے مختلف درمات	7 /19	خبرد امد کے لائق قبرل ہونے میں قرآئی موقف
אנו	المصح بي حمدج منهي	19	معترت ا مام سخاری م کی شهادت
lia	جرح مرسی لائق قبول ہے جومعنسرم	9-	خبر واحد سمے لائق قبرل سرنے ہیں نبوی موقف
114	برح وتعربل كالنحتلات	91	روابیت بالمعنی کے لائق قبول ہونے میں قرآنی موقف
ŊΛ	جرح تعدیل پر مقدم ہے	91	قبولهيت رواسيت ميس اصل الاصول اعتفادس
JIA	متشدد کی حرص کیلے کافی تنہیں م	F	مستدكام طالبه عزورى نهبي
Iri	قراعد مدسيث كي مستندكما بي	94	تحل صحابية عا دل اورلائق اعتماد ہي
	ا فتهم صربیت	94	عبرث امر کذب میں فرن م
177	وریث میں کوئی تعتیم قرن اول میں مذہمتی م	1	
איון	ہرفن میں <i>ہمسس کے ماہرین پر</i> اعتماد مربر مدین		ميهنے دورمي كمسنادير زورنه تما
120	اسناد پر سجنٹ ہرعامی کا کام منہیں ہے نتہ مسمر مزتہ میں منت میں ت		قبول مرسل میں ایمکدار بعید کا اختلات ر
170	نقیم مدیث کے مختف اعتبارات مرکز تنابع میران میران	1-1	-
	مدین کی تقشیم سات میملز کول سنتے مدین میں میں میں میں میری کے مان میں		نقل می کمیدره ما ناموحب قدح تنهیں سرید
	عقائد کے باب میں مدسیت سے مشک لازم	1	را دی کی فقاس <i>ہت کا اعتب</i> ار سر سر
174	مدمیث کی تقشیم با عثبار علم	-	ثقة را مى ضعف عمر بيل يا درنه ركم سكے
IYA .	مدین متواتر به مام منته فت		تقييح رواميت مي محدثمين پراعتماد مر
149	ترانه می مختلف شهمی <i>ن</i> الرانه می مختلف شهمین	•	ترجيح وتطبيق مي المركم مختلف مسالك
119	مدست لا شي بعيدي		متزن واسب نید سر
). }".	ز ول معینی بن سریم سر		جرح وبقديل سنن بيرائ
اسوا	قطعی النبرت کی دلالت م		انمه حرح و تعدیل
	ا من حیان کی سنمها د ت مر		الغاظ المعجرح والتقديل
1	قا منى عياض كى شېرادت	٠ ١١٣	· تعديل كے مختلف در مبات

	ý		
147	مرضوع مدسیت کی مجت	177	امام غزالی کی ستمها دست
۱۴۸	اس فن کی اسم کتابیں		فرم ع مین طنیت
i 179	تذكرة الموضوعات		حديث كمے ظلى البترت ہونے پر تشوریش مذہرہ
164	موصرعامت ابن جرزی		ترا ترکی ایک قسم قدا ترسسکوتی بھی ہے
164	مرمنه عات حسن صنعانی	180	حديث متواتر مكم مقابل خبراعاد كأدرجه
10.	مومنوعاست المصابيح	150	مدييك مشهر رخبره احدكي مضبوط تدين حورت
10.	اللالى المصتوعر	144 (معدمیث عزیز خبروا مدکے دو سرے ورجے ہیں فرض اعتقادی اور فرض عملی ہیں فرق فرض اعتقادی اور فرض عملی ہیں فرق
10.	تنزكرة المرضرعات وقالان المرضوعات	124	فرض اعتمقادی ۱ در فرض عملی میں فرق م
10.	موضدعات كبير	17% ·	مدین غرب می خبرد احد کی ایک صورت ہے
io-	الغوا كدالمحيوعه	١٣٨	مدسیت غرسیب، فردمطلق امد فررسی
10-	الأثار المرفوعير	129	مدسيث غرسي صحت كميم منافى تنهيس
ioi	چندموضوع روا يتني	14.	خبروا حد کے مختلف مرابث ہیں
. *	2	141	خبروا حديرعمل مذكرسن كى صورتين
•	متون حدست	171	حدیث کی تعتیم باعتبار رواة
164	صحيفه حصرمت سمام بن مغيره	ا۲۲	محمح ، حسن ، غرب
104	<u>سید</u> و در کی دس کتابیں تا ب		
104	رمسند حصرنت امام الإمنيغهرج	1 177	مديث حن لفاة
104	. موطعا ا مام ما لک بن انس ً	۲ ۱۲۲	حسن غربیب
109	ر مُوطِها حضرت (مام محمد ح	۱۲۲ س	i .
109	مرة المام الويوسف مع - كمانب الإيار إمام الويوسف مع	ع۱۲ م	مدبه في من المراكم
109	م مکتاب الا مار حضرت اما م محرم	م ادم	مدیث منعیف اور تیاکسس
14+	مستدحفرت امام شافعي	الما الم	منعیف حسن تعنیره یک
. 14*	المصنف لعبدالرزاق بن سمام مع	. 4 10%	علم کی آفتر س میں سب سے بڑی آفت ہ
· }4•	مندا بی د او د الطیاسی مرم		
		•	

•

•

		4
:	موطا - العيمع - المصنف	و المصنف لا بن الجي شيب م
14-	اليجامع رانستن به المستند	
141	المبحم . المستدرك . المشخرج	م صحاح کسته کا دور تددین مها
. 144	_	ا. هجيج البخاري
. 141	کتابوں کے عرفی اموں میں اُ دل نبدل	۲- میرسلم
۱۷۳ ،	کتب حدیث کی ایک امر تعتیم	مورسنن افی دا ؤ د ۱۹۴
الم	تعتيم بإعتيار ورحات حدميث	1
144	کمتنب حدیث ایک اورعنوان سیمے مرب	
144	مدمث كي نتخريخ برسبني شم كتابي	.
144	نفة کی کمآبر <i>لے گر</i> د حدیثی خدمات	و به منن ابن ماحبر
14.	تفنیر کی کتا بوں کے کرد حدیثی مندمات	معاح مستر کے بعد کے متداول محبوعے
JŁĄ	مدم خلات کی کتابوں پر مدیثی خد مات	شرح معانی الآثارللطی وی
*.	انتخاب برمبنی مدسی <i>ت</i> کی کتابیں	
. 14,6	شرح السنّه ، مثارق قامني عياض	
J49	جامع الاصول د مشار <i>ق حن مسغانی</i>	سنن امام دارقطنی
149	الترغيب د رياض الصالحين	المستدرك للامام الحاكم
IA	اربعين و الحكام الاحكام	انسنن الكبرى امام سبيقى
IA-	المنتقى الممثكرة المصابح	معرفة السنن والأثار سبهتى
1/4-	زادالمعاد مجمع الزوائد	م كتاب المتهدلابن عبدالمبر
ואו	بوغ المرام ، العامع الصغير	
IAY	تنيير ومول وممنز لعمال	حلية الأوليامه لا بي نعيم صفها تي
JAY	فتح الرجمل و جمع الفواكد	
. 141	عقودالمجواس والمتأرانسنن	

44	المجامع ترندي كي معردت سرعين	۸۳
94	المتمطاء مام مالک کی معرد من مشرعیں	12
191	المئرطا امام محمركي معروف مترحي	INT
191	كتاب الأثمار المام محمركي سشرصين	
191	طما وی شریف کی معروت منزمیں	
199	مشكرة المصابيح كي معردت شرعين	١٨٢
199 >	ا جا مع صغیرا مام سیوطی کی معرد ن شرص	١٨٢
199 .	جامع تر مذی کے معروف حوالتی	١٨٢
199	منن نسانی کے حواستی	
y	سنن ابن ماحبہ کے حواستی	
۲	جندا سم کمتب عدمیت کے حوامتی	
۲	جنداسم مستب عدست کے حواستی المصنف لعبدالرزاق ولاین ابی شیب	112
۲.۰	السنن للدارمي والدارقطني	INY
, Y	مستدرک امام حاکم	IVV
۲	سنن كيرك امام بهيقي	1/9
۲	مدست کی فارسی منٹر میں مدست کی فارسی منٹر میں	19-
۲-1	مدسٹ کی ار دو رشہ حیں مدسٹ کی ار دو رشہ حیں	191
۲-۲۰	مدست کی انگرازی رشه میں مدست کی انگرازی رشه میں	191
	منن کیرکے امام بہتی میں مدسی شرعیں مدسی شرعیں مشرعیں مدسی شرعیں مدسی کی اردو مشرعیں مدسین کی اردو مشرعیں مسرعیں مشرعیں مسرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مسرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مشرعیں مسرعیں مشرعیں مشرعیں مسرعیں م	197
Γ	مراحب مربيث	•
<u> </u>	• •	I -
*•**	عربی ہمسسلام کی سمرکا ری زبان ہے تعدیم کے لیے درسری زبانوں ہیں ترجیم	190
4.4	تعدم کے لیے درسری زبانس میں ترجیہ	190

الماج الجامع و زجاجة المصابيح اعلام المسنن للمحدث ظفراهم عثماني مواد من مديث كالمستقل تأبي مرهنوع احاد ميث برمستندكتا بي مرهنوع احاد ميث برمستندكتا بي شيعكى كمتب حديث احديث احديث احديث ومركم محمد على احديث ومركم محمد على مثاخرين كى كما بي

مشرورح مدست

شرم حدیث کی خرورت
متون حدیث میں شرکی جیلے
مشری ابراب و تراجم
مشرح حدیث کالا فاز
منعمل شروح حدیث
مغیمل شروح حدیث
مغیم سنجاری کی معروف مشرحیں
معیم سنجاری کے معروف مثرمیں
معیم سنجاری کے معروف مثرمیں
معیم سنجاری کے معروف مزاشی

محمتاب الإذكارا مام نووى اردو ترحمول كالوغاز خو دعهيبه رسالت م حفرت ابن عباس کے مترجم زا دانمهاد کاار دوترجمه 4.9 جمع الغواكدكا اردوترجيه غیر عربی ممالک میں میہا ایران ہے حب بيرامسلام كالحبند الهرايا -كناب الكيائر كااردو تسرحميه 41. مدیت کے بیدے فارسی تہم ۲۰۵ انتخاب عماح مستنه درود ۲۰۵ منزالا نار کا ار دو ترجمه ترجمبه منكحاة تشخ عبدالحق محدث دمامرى 11. ترجمه صحيح سنجاري للشيخ نزراسحق دبلوي ۲۰۶ اعلام السنن كا ار دو ترحمه ترجم بمنوطا امام مالك ازشاه مى دى الشر ٢٠٠١ مديث كي أنكرنيي ترجي 711 ٢٠٠٩ ترجمه صحيح البخاري شیعہ کت مدہت کے فارسی ترجے ۲۰۶ ترجمه صحیح سلم جدمیت کے اردو تراجم 411 ۲11 تراجم فيحيح سبخاري مشركف عييم ملم كے ارد و تراجم ۲۰۸ مدمت مدیث کے مختلف دائرے سنن اني داؤد كا اردو ترجيه ۲۰۸ ایمهمدسیث کی مختلف تتمیں مبامع ننسذى كا اردو ترجميه 710 شمأمل تريذي كاار دو ترجمه ۲۰۸ علمائے مدیث 714 سنن نشانئ كاار د د ترجمه ٢٠٩ ا ملى الامرس مراد كون كون بي ؟ 414 مؤطاا مام مالك كاارد وترجمه ٢٠٩ علما ك حديث اور رواة مدسيث مين خرق ۲.۹ اسلام بی علم مصکمت کامرتب مؤطا امام محدكا در وترجمه 419 ٢٠٩ على رجرح ونقديل محكتاب الأثار امام محدار دو ۲۲۰ ۲۰۹ مندس عالی می*ن خواج عقیدت* طی می متراهی کا ار د و ترجیه ١٦٢ ٢٠٩ استه المكركام جواس فن بي م كي راه سنن امن ماحبه کا ار د وترجیه رياض الصالحين كاارد وترجمه ٢٠٩ مامعين عديث 441

	-		
•	· . • •	•	
· ##1	١٠ . حضرمت حيا برين عبيد الشعريم	222	ائمئه تالبیف حدسیث
۲۲۳	﴾ صمارة ميں روا توحدس <u>ت</u>	1	مالیفات کے مختلف انداز
1444.		1	ببين المئه تالىين
P PP	ا کا بر روا ق حدسیت	444	حدمیت کے المرکہ متخزیج
- ree	ارحضرت ابرذرغفارى	אינין	چوده انمکریج
240		1	علماء تراجم رحال
250	۱۰ حضرت عمران من حصيب المخز اعي ننز	۲۲۴	اسمار الرحيال بير تكھنے والے
7 7 0	مه رحمنرت سعد من انبی دخاص م	272	المرُ حديث كي مختف خدمات
ተ የ ኅ	ه رحضرت الوسررية الدوسي هم	1	عی ب ^{یم} کی خدمت حدیث کے انداز
۲۴۲	۷. معترت سمرة بن جندب بخ	ł	محامرام منك فنتهار حدميث
2012	، ـ حضرت عبداشرس عمروین العاص	ł	قالعی <i>ن کرام میں اسا تذ</i> ئہ روامیت
ተሮኦ	۸ . حضرست بإبربن عاذب به	1	طبقات انمه عديث
۲۳۸	۹ - حضرت البرسعيدالمخدري من ر		صحابة بين فقهاء حديث
rr9	۱۰. حضرت النس بن ما لك معنفرت ۱۰. حضر النس بن ما لك معنفرت		مغربت الم المومنين عائشة صديقة الأ
70.	ومم المرمنين صنرت عائشته صدافيته مط م	1	۱. حضرت معاذبن حبيل من
rol	ے۔ تابعین کرام میں نقبہا کے صدیت سیار میں میں نقبہا کے صدیت		١٠ حضرت ١٠ بي بن كعب من
- POI	ر . حنارت بملقمه بن قلیس انکوفی ر		مع وحصرت عبد الشرين مستوده
<i>YDY</i>	۷. مسره ی بن احد ع الکوفی ر		ه ـ حفرت الجرالدروا برمغ
rat	اله. حضرت سعيد من المسيب الكوفى		هد معنرت على المرتعتي رم
۲۵۳	م ر حضرت سعید بن جبیرانکوفی		۷۔ حضرت زیر بن ماست م
700	۵. حضرت أرامهم النعنی الکونی	t	، معنرت الرموسط التعري
70°	۷. اب عبدانشر تمحول انشامی	l	۸. معنرت عبدا شربن عباس «
202	٤- ا برعمره علامه شعبی الکوفی	۲۴۰	٩. حضرت عبدالشربن عمريم

			•
٠ -		704	بد سالم بن عبداللر بن عرالمد فی
	حنرت امام عظم الوحنيف	104	و. تعاسم بن محمد نقتیه مدینه
444	تخلفه واسأتذه	roc	، . حما و بن البي سعيمان الله حما و بن البي سعيمان
149	فتنقيدر واقاكامتقام	704	تالبین کرام میں اساتذہ روامیت ص
. ht.	احلطهُ علم حديث	ran	۱. ابد به ده بن البي موسىٰ الاشعرى
444	امام كانظربه مدسيث	70A	ہو۔ طا مُرس بن کبیبان انبیانی
440	ا مام اعظم ح کا نقب	TON .	۱۴. عکرمه
744	باليخ لا كه حدست برنظر	709	مهر الوسعيد حن سيار المدني
744	من العبيت حضرت (مام	169	۵. امام محمد بن سيرين
444	عادت عمار کوفہ	۲4.	و. عطارين الي رياح
PLA	حضرت امام کی ثقامهت	241	مر رمام ما فع المدني
PLA,	ا ما م کی تشرط ر مرابیت		۸ . میمون مین معدان
749	صرت امام کے اخران	1	۹ . ۱ مام نسبری اسحافظ
PA •	محدثین میں امل الرائے بر		۱۰ عمرو من دینار سر
PAL	مستندامام اعظم کی اصل	1	تا بعین کے یا رخے امر عما کد
PAT:	وتميع كالهشائه عفتيدت		ا- البراسخن السبيعي
. YAY	ا من غلد مرن کی شهرا د ت	747	٧- الدِعبدا لرحمن الدِالزَّماد
TAT	مو. حضرت امام اوزاعی	אאין	٣. سيمان بن طرفان البصرى
۲۸۲	مو. امام سعنیان انترری	1	هم. مهشام بن عروه
YNIY	م ر حضرت امام مالک	i	ه. الدمحمر سليمان الأمش الكوفي
YN4 *	۵ ر ا مامم الويوسفن		لبقد ٹالٹر کے نعتہائے مدسیث مسلم
TAL	۹. حنرت امام محمره	744	دس انمر مجتهرین جن کی مجتبد حیثیت مسلمانوں میں ہمیشند مسلم رہی سبھے۔
7 A.A	۷۔ حضرت امام مث فعی م	' ''	مسلمانوں میں ہمیشندمسلم رہی سبے۔

799	۰۷ سغیان بن مینیم	749	حصنرمت امام کے اقران
199	ے۔ کیلی بن معین	۲۸۰	ابل الاستے محدثین
, . .	٨- على بن المديني	۲۸۱	علم كلام يرمامع ننظر
	ا بمرً صحاح مستتر	PAI	محدثین کے مسلک پر
**.	ا- حضرت امام منجاری	222	۷. حفزت امام ارزاعی
14.17 .	ائمكه ثلثهست روابيت مذلينا	۲۸۲	مو. امام سعنیان تفردی
ju.ju	ا مام کامسلک	444	مهر حصنرت ا مام مالک
p.p	محبتهدات بصبيت	PAY	۵۔ امام البريوسن سم
مهاسم	د یامنت و ۱ ما نست	444	٧٠ حفرت امام محدوم
7-6	قیا سا ت ۱ مام	MAA	٤ ـ حضرت امام مست فعي م
۳-۸	و مرسری تا میفات	۲۹-	ا مام شا فغی کے تفروات
W-V	تعاميت امام	r 91	۸ - ۱ مام احمد بن حنسيل رم
r-9	صیحیح کی روا یاست	191	امام کا نظریهٔ حدست
14. 9	دار قطنی کے تعقیات	494	صحابة كاطريق نبيسله
14.9	دار تطی کا تشدد	۲96	9- تغسيرالحدسيث
۳1۰	ما حِصْرِسَتْ ا مام مسلم بن حجاج		۱۰ صحابه میں اہل الراست
P*II	ا مل شام سے مشافہۃ روابیت		V 7. 2 ~ 21
, III ,	صحابهم کی مردیات		المرم جرح وتعديل
7"17 -	میح مسلم کی ر دایات مجمع علیه	190	ارشعبه بن الحجاج
יוויין	صحیح سلم میں تعلیقات کم ہی	794	y. عبدالشرين ميارک ر
אוש	صیحی کے الواب	294	۱۷. وکیع بن اسجواح
۳ اسر	مبمح مسلم كالمغدم	444	مهر عبدا لرحمن بن المهدى
mim	ا مامسلم مے وہاں شرطر انقبال	K 4 V	م يريميلى بن سعيدالقطان
: ·			

	t .	
۳۲۷	سماس یا کی تلاتی احادیث	امام مسلم كافعتى مسلك
ب عوش	۱۱۳ کتاب صحاح مستند میں شمار	، مام الود اؤد السجساني
۳ ۲4	اختاف كرن دال حضرات	ا بینے وقت بیں محدثین کے امام
PPA .	۱۹۱۷ مانظ ابن کثیرکی رائے	امام فغتهی تبهبرست منبلی تحقے
مى دوران	١١٦ دورصى كريراكار	اختلامن المادمی عبر رست میں] صحابین کے عمل سے ضعیلہ لینا . محابین کے عمل سے ضعیلہ لینا .
۳۲۸	١٤١٤ الم معيدين منصور	سنن اېي د او د کې ثلا تي ر واسيت
۳۲۸	۳۱۷ ابو سیئر بن ابی شیبه	ا بردا دُ دکی روایاست کا درجه
۳۲۹	۳۱۸ حغرمت د بام دارمی	سنن ابی دا زُرد کے نشخے
بهر	۳۱۸ ابن ابی الدنیا	امام محدرن عيسلى الترندي
***	۱۳۱۸ حاقط الربجرالبزار	امآم سخاری کا ان سے روامیت لیٹا
popo,	٣١٩ ما فيظ البرنعيلي المرصلي	تراويسح مين امام شا نعي كل استناد
احاس	۳۲۰ ابن جار د د النيشا پوري	مجرعي فرائد مين سي سيد معيد كماب
rri .	٣٢١ حا نيط الريشرالدولا في	بن حزم کام سپ کو منه جانتا
וייןיין	۳۲۱ ما نظ الربكر بن خزيمه	مام عبدالرحمٰن العنبا <u>ئي ً</u>
۲۳۲	۳۲۲ حافظ الإعوان اسفرائنی	سأتذه وتملامذه
بالماسة	٣٢٣ ما نطرا لرجعفر الطحاوي	ینے درر میں فن کے امام
PP4	٣٢٣ ما فنط الوكبر البجرمياتي	مام بیشیعیت کا الزام
۳۳۸	ساس ما نط ابن حبان البستي المستق	مام نسانئ كا فعتبى مسلك
۳۳۸	۳۲۵ ما فظ الوالقاسم لطياني	مام نسائی کی تصنیفات
mmv .	۳۲۵ مانط البر بجراحدالسني	بن حزم کا مسس سنن کریڈ جا نیا
mm 9	٣٢٩ ما فط الرمشيخ الاصغها في	مام ابن ما حبه قنزوینی
~~9	٣٢٩ ما فنظ الرائحس الدارقطني	سنن ابن ما جبر کی خصوصیت
		- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

		1 64	
	•	1	
	ابل اسی دسیث	mh.	
	······································	ויחיים	
Par	۱ - باصطلاح قديم	الماس	ما نظراب عبرالترامحاكم
">"	ما فغه امیرامهم کی شنهادت ترک	١٣٢١	ما فيد البرلعيم الاصفها بي
ror	مدلاما ابراسيم كى شهها دىت	441	حافظ ابن حرم الاندلسي
۳۵۲	۲. باصطلاح مدید	۳۳۲	1 . 7
121	ا بک خاص ختهی مسلک	mhh	
701		سمها سو	
	مدسیث کو سسبهسلمان حبت م اسنت ے ہمر ر	1 .	
	جر مدسیت کو منه ماسنے وجسمان تنہیں		
_	و ملجدرسیش میسے سرا د عدمیث ما نتے والے ریس سر		خطيب بغدادى
•	بهررت دگیرمنکرین مدمیث کی ^{تاک} ید ا	, ,	ماليف مريث نير ورا
700		ł	
200	منكرين حدمث كوامل قرآن كهما	1	·
200	ا مل مدسیت باصطلاح قدیم	·I	•••
700	مانغدابن تیمینه کی شهادت مر	1	•
۲۵۲	مانطرحمال الدين زملعي كى سنها د مت مر	ſ	ممشيخ ذكى الدين المنذرى
Pay	حضرت امام شانعی کی سنهاد ت -	ı	ما نظ قطب الدين المحلبي
204	حضرت ا مام تربذی کی شهرادت ر	l	خطيب تبريزى صاحب يمكرة
۲۵۸	، بن عبدالبركی شها د ست	•	-
۳۵۸	، مام نز ری کی مث نها دت م	ı	
709	• 5		وقت کے دیگراکا برعلمائے مدیث
m4.	ا مام ابن همام کی شهباد ت	701	برصغیریاک د مہندھے علما ؍ مدینے

1 🔊
علامه شامی کی مشبادت ۱۳۷۱ مجابدین بالاکوث و با بی مذیقے ۱۳۷۱
ابل مدیث باصطلاح مبدید . ۳۲۲ نفط و ما بی مقلدین بر آ ماراگیا ۳۷۱
انمكه اربعه سنع اختلات بالاست اختلات المحمد المتعالى المحمد التعلق كاظهار ١٩٤٧
جامست، امل مدمیث کا قیام سسخ سے لاتعلقی کا اظہار او
یاک ومبندمیں میبیلامسلک ۳۹۳ نفط و لم بی کو گالی سمجھتے رہیے ہے
و بنگریز وں نے بذہبی آزادی دی سمبی مقلد بین کو برعتی کہنا غلطسہ میں اور دی دی سمبی مقلد بین کو برعتی کہنا غلطسہ
مندوستان میں نامور محدثین ۳۷۴ کمشیخ الکل میاں نذیر صین صاحب ۵۰۰
سین سماعیل لا مردمیں میں سے سامن بارسی کی بے سکام زبان سرومیں
یشخ عسفانی لا مهردمیں ۱۳۷۷ نواب صدیق حسن خال صاحب میریس مر ر
تورالدین شیرازی گیرات میں ۱۳۷۳ و نگریزوں ادر نواب صاحب کی ایک سودی ۱۳۷۷
یشخ محدطیب سنده میں ۱۳۲۳ مرم بیان سزارہ سے نفرت کا اظہار ۱۳۲۸
مشیخ محدط مرمینه میں ۱۳۷۸ ایک لاکھ چیر مبیس مہزار ر دیے سالانہ ۱۳۷۸ بنت کر م
یشنخ عبداسخت محدث دملی میں ۱۳۹۳ معرمدین منبد کی علمی ا ورعملی حالت ۱۳۷۹ معرمدین منبد کی علمی ا ورعملی حالت
شاه ولی الشرکا خاندان ۱۳۷۵ مولانا محرصین صاحب شانوی ۱۳۷۹ مرین نسب
المجدمث ایک عدید فرقہ ہے۔ ۱۳۷۷ تغطر و کم نی کی منسوخی کے لیے درخواست ۲۸۰
محرمت سے نام کی الائمنٹ ہے۔ ۳۹۷ جاعت الم صدیث کا نقطہ ہتاز
و در بی نام سنے اختان دن کی وجب ۱۳۹۷ پنجاب میں غزنوی علمام کی آمد ۱۳۸۱
یشنخ محدین عبد الو واب به اعترا عنات ۱۹۸۰ مولانا ننار النگرامرتسری
يشيخ محد بن عبداله فإب منبلي متعدد تنقع ١٣٩٨ مولانا محدا براميم سيالكوني
شخ کسی نے مذہب کے بائی نہیں ہوں المجدیث سلفی کہلانے لگے ہوں ہوں کے اللہ میں میں اللہ کے لگے ہوں ہوں کہ اللہ کے لگے ہوں کا میں
غیرتقلدین کی ان سے لا تعلقی ۱۹۹۹ ترکہ تقلید سے نئے نئے ندامہب ۱۳۸۴
انگریز و با بیوں کے خلاف کیوں ؟ ۳۷۹ اکارجاعت المجدسٹ کی اترار
مبندومستان میں نفط د ما بی مراد نامحرسین شانوی کی تکری صدا ۳۲۰

تاصنی عبدالواحد خانیوری کی رائے ۲۸۸ مولانا تنار انشرامرتسری کا عبدانشر ۳۹۰ کا نظر اسلم جیراجیوری کا انکار مدیث ٣٩٣ المهما حب اسره دمول كونشليم كرشت بي 210 ۳۹۲ سے متعنق کرنے کی توجیہ ا ۱۳۹۳ امتاکه ____ قراری می ورات میں شیاز صاحب فتحبدری کا نکار معرب مفض داستانیں ہیں ملامه تمناعها دی معیلواری کا ایکار حدیث این ۱۹۹۹ حدیث تکھنے کاعمل مکمرسالت سے سنسوخ ہوا؟ ٠٠٠ عهد رسالت مين مدست مكمت كمعت كمعين موا .. م اسرت كے متعلق متفنا دروا ياست 119 ابه مدیث برهمی سازش موسنے کا الزام ٣٠٨ پاکستان کےمنکرین صربیت ه.» <u>ا</u> مراكز غلام جبلانی برق اسلام صرف نیکی کا نام ہے ۴۲. دد اسلام اور د وقرالن 441 الم الكرّ ما حب كا رج ع الى المحق ۱۲۲

مرلانا دحیدالزمال کا المجدسیت بر تنجره مهوا میدالدی کے انکار حدسیت پر تنجره سا مولانا عبدالعزيز ناظم جبيت مركزيه المجدسيث ٣٩ كمشن محمداكليم صاحب كى دائت مزددي رائے كا خلط استغمال غزنری علمار مولانا ننار الشركے تعافت بي ١٩١ كيا بيروى صرف زنده كى موسكتى ب من لمے روپڑی برمنطلام امرنشری ۱۹۹۱ مولانا وحیدالذمان المجد سیٹ کی طستے مولاما عيداله وإسب ملثاني بيفترسط مرلاما جزماً گڑھی مولاما رورٹری کے تعاقب کیں مانتاکد الرسول کومالی امور م غيرمقلدعلمار كي البس كي سرد جنگ الم مدسية بين اقدال صحابة من كا درجير امِل صد سیف کے وال امام الوصنیف کامتام مام خطبا راملېدسيث کی تنگ نظری

ا نکار عدمیت کے مثبت پیرائے انكارِ عدسيت كمنفي بسرات انكار حديث كي مديث بي سيشكر تي متنزله كالأبكار مدميت احاد . شبید کا د نکار د خیار عامه تاديا ښر س کا و نکار زُرمدسيث مستشرقين كي سعى البكار عدسب سندومستان كيم منكرنن مدسيث المرابع المعروف، عبدالشركيكر الوي المعروف، عبدالشركيكر الوي المعروف المعروف المعروف المعروف الوي المعروف المع

· . ·	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	4	
حدوجمدهمهم	مدسی کی حاست میں علمار دیو میندکی	471	ا برد صری غلام محمد بیر د بیر سبیر د میر
	مرارسس عديث	444	اسلام میں کرئی طے شدہ شریعیت نہیں
•		, , .	رکڑہ ہمیشر کے لیے بہر فی صدرتہیں مسیر کرنے
		444	میسیح کی پیدیششس بن باپ تہیں پر رہے ۔
صودمنت ۱۳۳۳	مارس مدسیش کی ان دنوں مبیست وہ ر		حفندر کو کی حسی معیر- ه مہنیں دیا گیا
144	قرن اول کی متار در سگا ہیں	444	س علی پورٹیٹھ کے میکرین حدمیث
וייייי	كوفه كا مدرسرحدسيث		ا بھار مدیث متنابہات کے سائے ہی
440	ا مام ما لک کا مدرسه حدسیت	672	كعب بن اشرت كي تمثل كا تقد
PTL	شام کا مدرسہ حدمیث	۴۲۷	الورا فع مسلام من الى التحتيق كأقتل
PP4	معركا مدرسه حديث	447	مأفظ اسلم جيرا جيورى كابيان
٢٢٧	علم حد میث مهند و کمستان پس	M44	مولانا مناظراِحس گیلا بی کا بیان
24%	سنده کے علاقہ کچھ بیں	643	صیحے سیخاری کی روہ یامت زبرسیجٹ
rt's	برصغیر کے پہلے محدثین	449	حدسيث سنحن احق بالمشك من الراميم
444	سنده میں علم حد سیت	۲۳.	مصنرت ابرامهم كى تين خلاب واقعه ماتي
ra •	بنجاب مي علم مدسي	۴۳.	عربی کے نفط کذب اور بھیوٹ میں فرق
(*24	محجزامت بين علم مدسيث	mi	حدميث عنسل امم المومنين براعتراص
COT.	علم مدسیث وسط مبندمیں	۲۳۲	مباشرت كمصنى الكفي المنينا
rar	میند و مستان کے مدارس مدمیت	444	مبارش جاع سے کنا یہ بھی ہے
('ar'	علاقه كجرات كالحشيا دارا	PAP	مدسيث كى غلط تشتريح موجب إر ثداد
· (°24	د ملی کے مشہور مدارس حدسیث	rra	نمارجیت انکار مدریث کے سائے ہیں ۔
(On	یو بی محمشهم ر مدارسس حدمیت م	•	
709	لكحندك مشهور مدارس حدسيث	_	
!'4	مراس کے مدارس مدسیث	1	.
		1	

		ŧ	
741.	۱۵ - جامعه فزیدیه استام آباد	709	بنگال کے مدارس حدیث
የ ፈ!	١٦. جامعهم بهيه چنيوط	409	بر ماکے مدارس حدیث
የ ሬ!	١٤ - مدسب العلوم الشرعيد عجنگ		ہے مدارس حدیث پاکستان کے مدارس حدیث
የሂ፣	۱۸ ـ جامعه فاروقيه سنشيخو بوره	MI	مبرحیتان میں مبرحیتان میں
ملادا (۱۹ ر مدرسه العلوم المشرعيبه سسام يوال	M44	سنده بين
(%)	۲۰ جامعہ پزشیب انجمسکہ	سهام	مسرحد میں
/ ≰((۲) مسلک جماعت اللحديث	מצא	مشميرين
(*4)	د. مامعهسلفنده فنعيل آباد	48 48	ينجاب بين
الكام	د. جامعه معید ضعیل آباد ۱. جامعه معید ضعیل آباد ۲. دارالعلوم تفتریترالاسلام المهور	844	ن مسلک دیربند
رمدا	۳ - تعلیم <i>الاسسسالام ماموں کانجن</i>	444	ا- عامعه قاسم العلوم فقيروالي
PK1	مهر باسعه محدید و کاره		بو. جامعدر مشيد بيرسام بوال
r21	۵ - جاسعہ اسسین سیر گوجوانوا لہ	1	مع. جامعداتشرنيد لا بود
የሂነ	۷ ر جامعدا بی مکر کمراچی	-d	مم. حامعه خير المدارس ملتان
	صلک بربیری		۵. جامعه نصرة العلوم كريرانواله
pcl	١- دارالعلوم حزيب الاحتات لابور	i _	بارجامعه قاسم العلوم ملتال
اکیا	۲ - جامعرتيميه گروحي ست مو لاجور	r49	٤. جامعه الدادية فيل الإد
721	۳ ر وادالعلوم امجدیہ کساچی		۸. سرانج انعلوم سرگودها
د ۱۲۴	ام - جامعر منويينط برالاسلام فيصل أبا	44.	9- مخزن العلوم خانيور
لاحور ایم	1		الد دارالعلم كبيروالد
7 21	1 الزارالعلوم سلكان	۴۷.	اا - جامعة ضغيرهم
	خانقاہی مدارسس	۳٤.	، ۱۲ - جامحسداسلاميدصدردا ولينترى
rer ·	ا - مدسه خانماً ه تونسه مشربیت	44-	۱۳ ۔ دارا تعلوم تعلیم لفران راولینٹری
الملا	۱- مرسسر عرب گونده مشسو	۲۷.	س مدسندا نوارالعلوم را ولیندی

يبين لفظ

ألمحمد يله وسكن معلى عباده النين اصطفى امابعد

آن الحدیث جلداقل کوسٹ تع بورے تین سال ہورہے ہیں اور جب لبخانی المجھے ہیں اور جب لبخانی المجھے ہیں۔ برسی سے باہر نہیں آئی ۔ کتنی مثناق نگا ہیں اس کی منتظراور کتے فوش عقید اس کے لئے بیتاب ہیں۔ اس کا اندازہ کوئی لوگ کر سکتے ہیں جنہوں نے آثار لحدیث جلداقل کی خدا داد مقبولیت کو دیکھا ہے یا طالبین کے پھیلے دو سال کے خطوط جم انہوں نے دارالمعارف کے نام کھے کہ جلد آئی کب منصر شہود بیار ہی ہے۔ آنکھوں دیکھے ہیں۔

آداب الحدیث ما منامه الرسشید سامیوال می کتی قسطوں میں شاقع مجوا تھا اُس وقت کے شیخ الجامع حفرت مولئنا محرعب الشدرائپوری خلیفتر ادشد حضرت شاہ عبدالقا در رائبری قدر دانی اور حوصلہ افزائی فرماتی اس پر راقم الحووف قدس مرم نے اِس کی جن الفاظ میں قدر دانی اور حوصلہ افزائی فرماتی اس پر راقم الحووف الشدرب العزب کے حضور سجدہ سمئے بغیر نہ رہ سکا علی ذخائر میں بھرے مجرت مرسا مضامین کو ایک صنمون کی مناسبت سے اس مختصر رسالے میں لے آنا خاص توفیق این دی میں مصامی مصامی اور جلد آنی کی یہ بہلی کے بغیر کمی طرح ممکن نہ تھا۔ اب یہ صنمون کی جا آپ کے سامنے ہے اور جلد آنی کی یہ بہلی کتاب ہے۔

حديبث كي براداب ، است حاصل كرنے كے يدالتزا مان ا ور استے پڑھنے پڑھانے سمے نبراحترا اس کسے ہیں ہی محض اس سلتے کہ صدیبت کامنتہی ذات رمیانٹ سہے۔ يهين آكر سندين حتم برقى بي اور بهي متن مين حرب آخرسه - قرآن كريم هي إسى كي روشي میں تمجھا جائے گا اورنشلسل اسٹ تھی اسی کی روشنی میں راہ پلسنے گا اور حق بیہ ہے کہ جس بات اورعمل کی نسبست حصنور اکرم صلی الله علیه و کلم سے ہوگئی اس کا ہرجہ ن سے اکرام صرودی سیسے ۔ آ داب الحدیث کی ساری ہدایات انسی ایک نقطہ سے گردگھومتی ہیں ۔ صیابہ ا بل مبیت ا در عزست رسول سب اس بلے کرام وعظام بیں کروہ آسید سے نبیت یا سے ۔ علم روابیت گینهی نهیں جمع مرکیا اس کی تحقیق وتثبیت میں وُہ تمام میلوملحوظ رکھے سکتے ہمی جو درایت چاہتی ہے ۔ انسان کسی بات سے ہوسنے یا نہ ہونے کی فیطسب دی طور پر كن كن طرلقيول اوركس كس انداز مستحقيق كرسكنا مسيعة انهبي عقل وتجربه اورفهم وبصبرت سے بى سطے كيا جا سكتا سيمحض نقل سينهيں -سويہ درا بيت بيے جس نيے روابيت كواص ك بنخشے -مغربی تعلیم سے وَہ صلقے جنہیں ارمغانِ مشرق نہیں ملا اور نہ انہیں دیوبندجیسی کسی درسگاہ بیں تحقیق صدیث سیسننے کی نوبت آئی ہے کہ مہیشہ یہ کہتے ٹسنے جاتے ہیں کہ محلمار ردابیت میں درابیت سیسے کمسرخالی مرکر جیلتے ہیں اور حفیفت بہسپے کہ وُہ نہیں جانبنے

كه علم حديث جن قواعد برم رتب محواب مرف ان كے اصول نقل سے ماخوذ ہيں۔ روايت كا ردّ و قبول ا وداس كى تحسين وتضعيف بميشد ان تجربات ا ورضابطوں سے سے شوتی ہے ہوانسانی مستکروفراست اور تجربہ و دانسٹس نے تجویز کتے تھے۔ ہاں یہ بچے سہے کہ إن تجربات اورضابطوں نے آگےنفل کی صورت احتیادکرلی کیونکہ ہرآنے والے نتے مفکر کو نتے سرے سے صابطے سطے کرنے کی اجازت نہ دی جاسکتی تھی۔ یہ اِس لیے نہیں کے علمائے حدبيث احول درابيت كيفال شق بلكه إس لي كه برنت مجتهد كى فكرو ذ كا دت سيے متا ترم و کرئوری قوم کی تاریخ بدلی نهیں جاسکتی اور اصول حدیث <u>سے پہلے طے ہونے والے</u> ضابطون كوبميشه كم ليق متزلزل اورمحل ترميم مهين كظهرابا جاسكنا ورنه قوم كوابني علمى ماريخي مي تهجى اوركهي نقطة لينين ميترنه أسكے كا- بال يه بات صيح اور درست سے كه روابيت کے گردیمیشہ درابین نے پہرہ دیا ہے۔ پہرہ سندسے گردہوتو قوا عدے دسین کا موضوع ہوگا اورمتن سکے گرد ہوتو اس سے فِقہ کی راہ تھکے گی ۔آداب صربیث کی مجیح قدر كيرينة قواعد عدميث برنظر كرنا تعى ضرورى سبعه وقواعد سع اس كا نبوت ملياسبه اوراً داب سعے اسکے بھوق سطے ہوستے ہیں۔

قواعدِ حدیث سے حدیث کی سمیں مُہوئیں اور اقسام حدیث کا عنوان قائم مُوا محدّثین ان اِس باب ہیں اِسی کا وشیں کی ہر صادق کا ذہب سے اور ہر حافظ وضا بطخطئ اور اُسی (بھو لنے والے) سے ممتاز ہو آگیا اور پھر اِن رواۃ وطبقات کے اسے تراجم کھے گئے کہ اب سندِ حدیث اپنے دعُود و ثبوت میں کسی مزید در ایت کی محتاج نہ رہی اور حدیث اپنی مختلف صمری سے پھر نقل و خبر کی راہ پر آگئی اور طلبہ اقسام حدیث بی لیمین موسی میں موسی موسی میں موسی موسی میں موسی موسی موسی میں موسی موسی میں موسی موسی میں مو

بهرامام ابوعبدالرحمٰن النسائى اورامام ابوعوانه اسعنسائي تجھ إس شان نفا بيت سيے جلے ا مام ترمذی دوابات کے ساتھ ساتھ ان کی اقسام بھی ذِکر کرستے گئے اور مخترثین کی اس محنت نے آسنے واسلے طلبۃ حدیث کو اِس باب میں بھی کا نی حدیک مزید گرو ہیمیاتی سے بجا لیا سبح مئن كى كبرائى من امام الوواقد اورامام طيا وى مجتمدانه شان سع جلے ميں بهمحننت سمسط كركتنب حدست من جمع مرئي اور بهريه كتابي سبقاً برطعي برهاتي جان میں ۔ إن میں بھرننی مباحث الچھلے اور معاریت ومعانی نبھے سے تو إن تحقیقات و مندقیقان سنے شروح کی شکل اختیار کی ۔ آج حدیث کی مشکلات میں میں شروح ہیں جو جراغ راه کاکام دبتی ہیں اورضروری ہے کہ نثروح حدیث کو ایک مستنفل عنوان دیا جاستے اورجوطلبهعربي نهبس جاسنيت أن سمح للثة تراجم حدميث ايك عنوان كيخن ذكركر ديدج تبرا اس ماحول میں اردو اور انگریزی تراجم کفایت کرتے ہیں رینگلر کے تراجم ان کے علاوہ میں إن عظيم كا وشوں ميں خراج تحسين محترثين كو جا ناسہے ۔جو قوم سيبنے محسنوں كی تمكر كرار نه ہوؤہ خداکی سننے کرگزاد کیسے ہوگی ۔ پس صرورت سے کہ آٹا را لی ریث میں انمہ حدیث كمحجى ايكمستنقل عنوان سيصحت ذكركيا جاستے -احفركى يدايك بُرَا فى تاليف سبعے جو عرصه سع نایاب تقی - الحدللد که اب به بهرست بدید قارئین سع ر اتمه حدیث بست ذبلى موضوعات برشتل سبع سم سنے إن كومشنقل عنوا نوں سے فہرست میں جگہ دی ہے تاكہ طلبه کوش باب سے دلیجیسی موانهیں اُن کی ضرورنٹ کامواد اس عنوان سکتے حدث بل سکے۔ مجهدين كام ، ائه حرح وتعديل ، ائمة اليف اورائم تخزيج تقريبًا تنهي اس مين السُّكَّ بين ر ناظرين جبران بنرمهول كرحد ببث كسكه إن مباعث بين مهمه ني صروف دوفر قول كا ، تفصیل سے ذکر کیاسہے۔ (۱) جماعت اہلی دیث اور (۲) منکرین حدیث ۔ دیگرکسی مطفة كيعلما كوسم في كسم منتفل عنوان سعة ذكر نهي كياراس كى وجد يدسي كعلما عديث کے دیگر حلقوں کی اپنی کوئی راہ نہیں ۔ وہ مذاہب اربعہ کے قد ماء مخد نبین کی روش بر

چلے ہیں اور ان فدماء کا ذکر ہم ائمہ حدیث سے تحت پہلے کر چکے ہیں۔ حالات سے تطور میں صربیث کی نسبست سے مہی دو طبنفے اِس نیتے ماحول کی بیداوار بی اور ان کاعوامی تعارف ردًا مر یا قبولاً صربیث کی نسبت سے می مُواسیے ۔سوسم سنے الى حديث (بأصطلاح جديد) اورمنكرين حديث كو إس جلية اني ببرمشنقل عنوانول سے جگہ دی ہے۔ جا عست المحدمیث سے مہیں شخفیقات مدبیث میں کتنا ہی انعلاف کیوں نہ مو لبكن إسس بات كا الكارنهيس كياجاسكنا كهجيلي صدى بي ابني بيے بصناعتی سکے با وجود حدبیث سے محصن اللہ الوگوں نے قربیہ قربیہ اور شہرشہراً تھائے ہیں ماکسس وقبت نه انهیں کوئی ببرونی امرا د حاصل نفی حس سے سہارے ان کی بڑی بڑی بلزگیں اور ظیمیں بنی ہوں۔بس ایک ولولہ اورجذبہ تھا جو اُن سیے عوام کوہر حکمہ تراجم حدیث اُٹھاستے سية بيعزنا تفا- مُب سيح كه تا مُول كه برصغير بإك ومهند مب اگر ترك تقليد كى مواند جلتى تو علماست وبدبند بهم ثنا يداور بك زبيب سيد ذرا آسك نه برسطة مولانامخد حبين بثالوى دس سوال لكه كر ديوبندنه بصحت توحضرت بينح الهندى ايضاح الا دلهبيئ مى كناب كب منه منه شهود برآنی - به انهی مضانت کی بنگ و دونفی حس سمے باعث عالم اسلام حد میث كے اعلاء السنن جيسے طبح فخيرو سے بہروياب مرا-بهم منكرين حديث بهي إس بهلوست لائق متنائن بهي كه انهول نے حدیث كی جرول كوسى بيانغ كرديا -اكريه نه سوتے تو شايد تمين تعي ضرورت حديث ، حجيب حديث

بھر سری بینے کر دیا۔ اگریہ نہ ہوتے تو شاید ہمیں بھی ضرورت حدیث ، مجیت حدیث اور تدوین حدیث اور مماری ان ابواب میں تحقیق کی رفتار میں تحقیق کی رفتار برطعتی گئی اور مماری ان ابواب میں تحقیق کی رفتار برطعتی گئی۔ سو انصاف کا تقاضا تھا کہ اِس کدور میں جن طبقوں کا تعارف حدیث کے نام معربی ان میکرین حدیث انہیں سنتقل عنوانوں سے ذکر کیا جائے اور اِس سے می می مارام قصد صرف اُن کا تاریخی تعارف ہے کوئی ول گئی ہیں۔ ہاں اور اِس سے جی می ہمارام قصد صرف اُن کا تاریخی تعارف ہے کوئی ول گئی ہیں۔ ہاں

یہ ضرور میے کہ منکرین حدیث کے مقابلہ میں ہم حدیث کو عجبت مانتے والے ایک ہیں اور ہمارا آہیں کافقہی اختلاف اس مرسطے میں ہمیں ایک دومرسے سے دور نہیں رکھتا ۔

فعتی اختلاف بین پہرصحابہ کی روسٹس اختیار کرنی چاہئے علی دھیے نسسے ہوئے لوگ تھے اور بعقول صافظ ابن تیمیہ ۱۲۸۶ صربی برومجر کی تاریکیوں میں روشنی کے چرام نے تھے ۔

جمله عرالله بمنزلة المجنوم يهندى بهم في ظلمات البروالبحس وقد اجيع

المسلمون على صدايتهم ودرايتهم ودرايتهم

یک دوسرے کی تضلیل میں آپس میں مختلفت تنصلیکن کھی ایک دوسرے کی تضلیل وہمین وہمین کے تفلیل وہمین کے تفلیل وہمین م مذکرے اس اختلات کو وسعت عمل اور رہمت امریجھتے ان مسائل رکیمھی جاعبت بندی ہ کرنے ا اور اختلات عمل سکے با وجرد وحدت امریت کی رسی کمعی ان سے یا تھ سے نہ چھوفی تھی۔

ميدنا حترت ابوبريره رضى الشرعتدس بعظا كماكهم المام كي يبي مين توكيا سورت فاتحه پڑھ لیا کریں ؟ آب نے حزمایا اپنے جی میں ٹیھ لیا کرو لفظاً پر نصفے برامرار ند فرمایا نہ یہ کہا کہ اس کے بعيرهامهك ييعيكم نمازنه بهوكى ووجانت تصكر كرحزت جابربن عبدالترانعارى وضى الترتعالى عتر نوسه وسیق بین کرموشخس امام سکتے سی سورت فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز بوجاتی ہے ، مؤطا امام الک جامع ترندی جلدا صراس حفریت عبداً متربن عردکوع سے وقت رفع پرین ذکرستے۔ اعادی شرفین گرحنورکے رفع پرین کر روایت کرنے میں انہیں کو کی جبجک ترتھی یہ للکے علیاد کا کا مہیے کہ وہ اہن میں تطبیق کی را ہیں تلاش کریں صحابر اس وسعت علی میں توو ایک ذہنی راحت محساوس کرستے تعے ۔۔۔ ایک دفعہ صرت بحبرالسرب عباس اور حقرت عبدالشرب عرضی کی نماز کے بیے مجد میں استے دیکھا کر جماعت کھومی ہے دو اوں نے ابھی سنیں ، برطی تھیں تھیں مزت عبدالدرن عرف آستے ہی جا عست میں مل سگے ملکن مضرت عبدا تعربن عباس منی اللہ عندنے پہلے سنیں بڑھیں بجہرا ملم مكرما تغطيط معزبت عبدالتربن عمرم فنوتول سعد فادغ بهوكر وبي بينط رسيديهان ككركهورج تكل آيا اور پيراپ نے وہ دوركعت اواكيں راس لمول سے پترميلة سيے كرا يليفتى سائل ہي موتمعی ایک دوسرے پر نیجر کرتے تھے اگر اسلام میں اس قسم کے اختا ف کی گنی کش نرموتی تو ووتبى نعى عن المنكوسد بازنه رسية حافظ ابن تيميره أن سمه اختلات عمل كايما كميليد

فان السلف فعلواهذا وهذا وكان كلا المعلين مشهوراً بينهم -كانوا يصلون على الجنازة بقراة وعيرفراة كاكانوا يصلون تانة بالجهر بالبهلة وتابة بغيرجه ربها وتادة باستفتاح وتانة بغير استفتاح و البهلة وتابة بغير بفع المواطن المثلثة وتابة بغير رفع اليبين وتابة يسلون تسلمتين وتابة تسليمة واهدة وتابة بيترون خلف الامام بالسروتانة لا يقرون وتابة يكبرون على الجنازة اربعاً وتارة خساً وتابة سبعاً كان فيهم من يفعل هذا وفيهم من يفعل هذا والمام من يفعل هذا والمام المنابة المعام المنابة وتابع عن المعام الله عنهم من يفعل هذا والمام المنابة المنابة المنابة عنهم من يفعل هذا والمام المنابة المام المنابة عنهم من يفعل هذا والمام المنابة المنابة المنابة المنابة عنهم من يفعل هذا والمام المنابة المنابة عنهم من يفعل هذا والمام المنابة المنابة عنهم والمنابة المنابة المنابة عنهم والمنابة المنابة المناب

رتیجہ) سلف صالحین نے اِس بریمی کی اورائس پریمی کل کیا ہو اور دواؤں طریقان
میں شہور و معروف تھے بعض نماز جنازہ ہیں قرائت کرتے اور بعی نہ کرتے تھے کیمی بسم ناڈ ہیں اُئی کے
اُداز سے بڑھتے اور میمی اسے بغیر جہر کے بڑھ لیتے ۔ افتقاح کمیں بڑھ لیتے کمی نہ سے رکوع میں جائے
رکوع سے اضحتے اور تمیسری رکھت بٹروع کرتے کہی رفع الیدین کرلیتے اور کھی نہ کرتے ، نماز پوری
ہونے پرکھی دواؤں طرف سلام پیرتے اور کھی ایک طرف پرہی اکتفا کرتے ۔ کہی امام کے پیچے قرآن بالکل نہ بڑھتے ۔۔ نماز جنازہ پرچا رکھی ہو اور یہ سبب
پیچے قرآت کہ لیتے اور کھی امام کے پیچے قرآن بالکل نہ بڑھتے ۔۔ نماز جنازہ پرچا رکھی اور یہ سبب
طریقے علی صی ابرسے تا بہت ہیں۔

ان افتلافی سائل میں اگر صرف ایک راہ می ہوتی قران می بیستوں میں بیا فقلاف علی دہوتا اس سے داضح ہوتا ہے کوصی ہر کرام کے بال ان فقی سائل میں کسی ایک کی تعیین خروری دہھی ائمہ اربعہ کے متعلدین بھی مبھراسی طرز برچلے ہیں کہ اچنے اس سنے مسلک کو رائج سبھنے کے باوجو دکھی کسی نے دوسر سے کو باطل کا فاصلہ بتایا سوچوکام نے دور میں نہیں ہوا وہ آج بھی دین کا تقاضا نہیں ہوک کہا صحابہ نے اس اختلاف مسالک کر ذرمیں نہیں ہوا وہ آج بھی دین کا تقاضا نہیں ہوک کہا صحابہ نے اس اختلاف مسالک کر ذرعی خاصت بندی کی نان اختلافات کو کبھی موضوع دعوت بنایا مذکھی گوشسٹ کی کر ان بی کوئی فروعی اختلاف ناربینے یا یں ۔

ية فرقى اختلافات قرآن كريم كم مكم اقيم والدين ولانتفي قوافيد (في الشوري) كم تحت نهي الشوري الشوري المائي على معموراً لوسى المست كم تحت بيس بروح المعانى على معموراً لوسى المست كم تحت بيس برولا يشمل لهذا النهى الاختلاف في الفروع فانها ليست من الاصولى المدادة هذا ولع يتعد بها النيتون وله

ترجد ینبی کردین قائم کرنے میں البی میں افقا ف زکرو اس اختلاف کو شامل نہیں جو فروح میں ہوتا ہے اس حقیقت سے انکار نہیں کیاجا سکتا ہے کہ اکمہ اربعہ کے تی ہوئے پرامست صدیوں سے متفن حبی اثری ہے تاہم آپ نے قرون بوطی میں کہیں نہ دیکھا ہوگا کہ اسلامی دنیا میں کبھی حفی الکی اور شا فنی صنبی مسالک احول وافت او میں عرف اور شامی موئی ہو یہ سب مسالک احول وافت او میں عرف ایک جاعرت اہل سنت والجاعظ ہیں اور یہ فروعی اختلاف است کے وسعت عمل کی مملف راجب ایک جاعرت اہل سنت میں بھیشہ رحست مجھی گئی ہیں ۔ افسوس کہ آج ہماری صغول میں فروعی مسائل پر جی عرب جو اس است میں بھیشہ رحست مجھی گئی ہیں ۔ افسوس کہ آج ہماری صغول میں فروعی مسائل پر جا عدت بدی ہو وہ مجھی جارا ویں نہیں ہوسکتی جلیل القدر صحاب میں نتھی ظا مرب کرج چیز محاب کی حزب من فرائے ہیں ایک عبادہ وسلم فلا معبد و صلے اللہ صلی الله علیہ وسلم فلا معبد و صلے اللہ صلی الله علیہ وسلم فلا معبد و صلے اللہ صلی الله علیہ وسلم فلا معبد و میں نہوں اس وی نام وہ علی است دیں ترجم ا

یه وه را بین بین حن کا کاظر صروری سید اس سید سطالعده دیش مین کوئی انجمن بیدا نه بهگی اورمنگرین حدیث اس راہ سید حدیث میں کوئی اورتشکیک کے کا تھے نہ لوسکیں کے اوراگر آب ہرا بک موضوع میں صرف ایک ایک را دعمل کو سی سمجھیں اور باقی سب کو باطل جائیں تو ظا ہرہے کہ کتب حدیث کے علمی ذینے ہے اس گرانباری کے متحل نہ ہوسکیں سگہ است ہیں مہرطرح سے اتحاد چاہیئے تسکی ایساہی نہیں کہ پوری است کی ولایت کسی ایک فقہیہ میں جمع ہوجا سے یہ منصب حرف دسالت کاسپے کہ اس کی مبر ہاں نوری است کہتے ماں ہوا وراس کی مبر نے بوری است کے لیے نہو۔ وماكان لمومن ولامومند اذا قضى الله ورسوله امرًا ان يكون لهم الخيره من احدده ع الاحزاب ع ۵

ا دربیرکسی مومن مرد یا عورست کا کام نہیں کہ جب انٹرا دراُسکا رسول کوئی کام سطے کریے توانہیں اپناکوئی اختیاد ک جهیں افسوس میے کر ایران کے زہری میشوا علامتینی نے اپنے مسلک کے علی رصوبیت کو اپ ا یک شرعی عیدیت دید وی سبے اور اس بر ولایت فقهیر کے موقف کی اکسیس کی سبختنی کا استلال

مات فيلمن خلغاءك قال الذين يروون احادثي المحكومترالا سلاميهم صنفهميني صرمهم وسنتى فيعلمونها الناس من بعدى -بمميلي جلدك عدوم برنتيع كتب عديث كعواله سداس روايت كوتفل كرا كعربي ابل اسنترك ر مرا ا بل به روایت میمیمنهیں ہے واقطنی نے اس کے راوی احمد بن سیکی کوکنزاب کہا ہے (مجع الزوائد حلیا) خدین استدلال برسید که جوعلهاد احکام الهی اس سید بندول تک پهنجایس اور انهین معالم دبن کی طرف را منها فی کریں وہ رسول المترصلی المترعلیہ وسلم اور ائم معصوبین سے المرانبیں حق بنجیا من دوه اما مه کی عدم موجودگی میں ولابیت فقید کا عبدہ قائم کریں اس فقید عادل کا اقترار پوری کا انت كا اقدار اعلى بوكا أور ان كو وبي حق حاصل بركا بوائد كوسي منين لكهاسي

ان الفقهاد هم العصياء الرسول من بعد المائمة وفي حال غيابهم وقد كِلَّمْ فأ المعكومة الاسلاميد مردء بالفيام ما كُلَّفَ الاسمة بالفيام به -

(تدجهه) بیشک فقیار انمرکے بعد اوران کی غیبت میں اومیار الرسول ہیں اور انمراسلام مبس طوح

ا قامست دین کے مکلف بین فقار بھی اس کے مکلف بیں ' ۔۔۔ ولائیت فقبہ قائم ہونے پراس فقیہ اعظم کی بیروی کے مکلفت بی اس کے مکلفت بیں اس کے مکلفت بی اور اس کے رسول اور اکمریزی کی بیروی بھی جائے گی اور اس سربراہ کی مخالفت الشراور اس کے رسول کی مخالفت الشراور اس کے رسول کی مخالفت شمار ہوگی ۔

موسر مل رشیعر جیسے قم کے آیت الله طباطبائی اور آیت الله العظمی شریعیت مداری اس نظریه ولایت فقید کے ذلاف میں اور فرانے میں کراس برکوئی دلیل عقلی موجود ہے اور نداس بر اس نظریه ولایت فقید کے خلاف میں اور فرانے میں کراس برکوئی دلیل عقلی موجود ہے اور نداس بر کوئی حبت سنری تائم سیے۔ (دیکھیے النورہ البائے۔ مراہ اور نہج منبئی صری اصر ۱۹)

ہمیں ضینی کے اس استد لمال سے اتفاق نہیں یہ دوایت جس می صفوصی اللہ علیہ و لم نے ان علیار کو اپنا خلید خراب کی اعادیث وسنی روایت کریں اور لوگول کو ان کی تعلیم دیں سے الیک فقیہ کو جانشین رسول نہیں بنار بی آ پی کے ضلفار کا پتہ و سے رہی ہے اور یہ اسی طرح ہے جمیسے صدیت میں المعلماء ورشہ الا نہیار کہا گیا سواس روایت بی خلافت خاصہ کا بیان ہے جو تمام محدین اور فقہا کو حاصل ہے اور ضلافت کرئی وصرت چاہتی ہے اس روایت ہیں ضلافت کا تعدد ذراو ہے اور ولایت کی خدد در اور ولایت نیں ضلافت کا تعدد ذراو ہے اور ولایت فقیہ (ضلافت کرئی) وصرت چاہتی ہے۔

ولایت فقیدقائم ہونے کی صورت میں کی محدث یا فقیہ کو فقیرا عظم سے اختلاف کا می بہیں بہت اوردیگر سب محدثین اورفقہار اس کے ماتحت مہوجا تے ہیں ظاہر ہے کہ اس سے احادیث وروایات میں وسعت علی کا تصور جو صور کے بعد اب کہ است کا سوایہ علی رہا ہے کیے ختم ہوجا ہا ہے ۔
اس بیش لفظ بین تمینی کے اس نظریہ پر کوئی علی بحث مقصور نہیں بتلانا حرف یہ ہے کہ اس دور آخریں بھی صدیث کی روایت اور نقل وسند کو دہ رتبہ حاص ہے کہ جو لوگ احلاً اجتماد پر بھین نہیں، کھے اکثر معصوبین کی تا قیاست رہنائی کے قائل ہیں وہ بھی غیبت امام کے وقت نقل وروایت کے سائے میں بناہ کے رہوی ہے سے دور کردیتی ہے جیکے سائے احاد دیث پناہ کے رہوی ہی گو ولایت فقیہ بھی انہیں اس دسمت عمل سے دور کردیتی ہے جیکے سائے احاد دیث وروایات کی روشنی میں دور تک پھیلے ہو ئے نظر آتے ہیں ۔ اس صورت حال میں بم نے ملائی صدیث میں قم ہمشہدا ورنجف اسٹرف کے ملائس صدیث کا ذکر نہیں کیا اورد دمرے سالک کی کوئی کسی ایسی امامت یا ولایت فقیہ کا قائل نہیں اور نہ جماعت الجمدیث کی ایک وقت امام میں کوئی کسی ایسی امامت یا ولایت فقیہ کا قائل نہیں اور نہ جماعت الجمدیث کے ایک وقت امام میں کوئی کسی ایسی کوئی سے کوئی اب صرف انہی کی اتباع میں ہے ۔

ا مُداربعہ کے ببرد عقیدہ رکھتے ہیں کہ اجتہادی مسأبل میں ان کے امام کی تفریع دیست ہے لئین وہ سیھتے ہیں کہ اس میں خطاکا احمال موجرد ہے ہوسکتا ہے کہ اس میں دوسرے امام کی رائے درست ہو اس مورت میں جعلا ان میں سے کوئی اپنے لیے کسی اَ سمانی حق کا قائل ہوسکتا ہے ؟ال صورت حال میں حق ایک وسیع وائرہ میں بھیلا ہوا نظر آتا سیے جمیں وسعت عمل کی بھی راہیں ہیں اور اختا وت میں بھی ملامست نہیں رحمت سیے ۔

بھیفریاک وہندیں شاہ ولی التُری دت وہلوی عیر شھوص مسائل ہیں فقر حنی بیر اللہ تھے اوراس میں بھی اگری تھاں ہر اللہ تھے اوراس میں بھی اگری تھاں ہوں تومفتیان کرام کو اپنے طور پر داجے کی تلاش کا پورا حق سے اس صورت میں اگر کوئی اختلاف راہ پاجائے تواسعہ باسانی الهی رحست کہا جاسکتا ہے فذا ہے دسی قرص خال مکھتے ہیں ۔

شاه ولی النّه محدث کرورهم و مل بهرخود ورعب و عجم نماشت و خاندان او معنی مذہب بوداز اولاد عربی خطاب رضی النّه عند درخیم خوص تا بع مخفی مذہب بوداز اولاد عربی خطاب رضی النّه عند درخیم خوص تا بع حنفی مذہب بوداز اولاد عربی خطاب رضی النّه عند و توفیق در مذاہب اربعہ بنقتی می اکام سنن بسیر و وبعداز و بے بیدائش ہم بربی نہج تیام کروند . دصابة السائل ، شرجہ بناه ملی اللّه محدث و دبلوی کاعرب و عجم برعل وعلی میں کوئی ہمسر نما آب حزب عمر کی الله دمیں سے تھا آب حزب عمر کی اولا دمیں سے تھا اوراس کے چلکے کوئم نما دولاد میں سے تھا اوراس کے چلکے کوئم نم برحاوی نہ ہونے و بیعت تھے آب کے خام بسب اربعہ بیں موافقت اور تلبیق کی ماونکالی کسنن کو مقدم رکھا جائے آپ کے بعد آب کے بعد آب کے بیٹے بھی اسی طربی بہنے تی رہے۔

اسی دورکے قریب نجد میں شنخ محدبن عبدالواب کی تخریک اٹھی یہ خامہب ادبع میں ضبلی طریقے کے پیروشعے اور ان کا مبتد دستان سے محدثین دہلی سے کسی صابطے کا دالطرندتھا نواب صاحب مروم کھنے ہیں ہیروشعے اور ان کا مبتد دستان سے محدثین دہلی سے کسی صابطے کا دالطرندتھا نواب صاحب مروم کھنے ہیں خاندان محدبن عبدالوہ بسیست علم صابلہ بود وخاندان ایسٹاں سبیت علم صنید است

والشال را با اوشان بیج علاقه تنمیذیا ارادت یا بموطنی یاصحبت یا معرفت گائی نبوده بس الصاق این جهاعت بهند بحاعترابل نبدهیه واز کیا صحصه تواندست.

معدليه السائل إلى اقد المسائل صد ١٢٠

وترجمه ، شیخ محدرن عبدالوماب كا خاندان حنبلیون كا مركز علم تحا اور شاه ولی الدركافاندان عنفیدن كا مركز علم محلی با جمع وطنی با جمع و محلی اور معدفت كا كوئی علاقته نهین ایس انهین ان نجدیون سے جوازنا کیلیے دیست جموسکتا سبے ۔

معلوم ہواکہ وھابیہ بخدامام احمد برجنبل کے مقلد تھے غیرمقلد نہ تھے محدثین دملی حفرت امام اعظم کے مقلد تھے غیرمقلد نہ تھے محدثین دواب صاحب کے مقلد تھے غیرمقلد نہ تھے ہند کوستان کے غیرمقلد بن اس سے ساتھ ہیں ہوا ہے ماحب مرحم ان کے بارسے میں اپنی داسے کھتے ہیں ۔

اما وصابیه هندلیس ازحال ایشال و می لفین ایشال بیچ میرس کرعمیب جهل مرکب نصیب ایشال شدو توقع خلاص ازال علی مرّ الدیمورمنقطع گرویده صد۱۹

یہاں ان لوگوں کے دعیہ مقلدین کے بھی اپنے مارس ہیں اوران کے آبیس میں اختاا قات بھی ہیں حزرت شاہ ولی اللہ دملوی جاعت ویوبند کے امام الائر ہیں ان کے اپنے مارس ہیں۔ برلوی جاعت جو علی رولوبند علی رحمین اور جاعت المجد بیٹ رقیم ملاین ہمینوں کے فلاف ہے ان کے اپنے مارس ان بی بعض پرا نے بزرگوں کی خانقا ہوں پر بھی مرہ سے قائم ہیں جیسے تونسہ اور گولٹرہ کے خانقا ہی مارس ان کا برلوی مارس حلیا رولوبند اور علمار حرمین کو کا فر کہنے والو کو ایک دالوں سے جو بری افتلاف ہے یہ خانقا ہی مارس علی اولوبند اور علمار حرمین کو کا فر کہنے والوں کو ایک دالوں سیمیتے راور ندا پنے ذاتی مفاو کے بیائے تعزیق امریت کے قائل ہیں۔

منکرین حدیث سے مقابلہ بی ہم سب ایک بیں اور ہمارا آبیں کافقہی اختلاف اسم صلے میں مہیں ایک ورسرے سے دورنہ بیں رکھنیا۔

مدارس حدببت سرمسلك سيحه ابيينه بهرتيكن إن سب بس حدببث كوحجت منسعى اور تسريعيت كالأوسراعلمي ماخذ سمجه كريرها ياجأ نكسيع يمنكرين حدببث سمع بإل درس حدببث گران کی ابنی **افعادِ طبع اور تاریخی حیثیت سے ہی کبوں نہ مرک**ہیں موجرد نہیں یسو میجیح ہے کہ انہیں حدیث سے کسی ایک بیرائے یا مختنین سے کسی ایک طبقے سے اختلاف نہیں ان کی تمام فکری اساس می حدیدنت دشتنی پرمبنی سیسے اورشکمانوں کی مجمی صفوں ہیں کسی جگہ ان كى صف نظر نهيں أنى حبطرح قاديانى اپنے وعوساسلام كے با وجودسان نہيں سجھے جاتے منكرين حببت ہے۔ افران میں ایٹ معلیہ وسلم کی است اجابت میں کہیں جگرنہیں باے اور عملاً بھی مسلانوں میں أن كى صعف نظرته ين آتى - ربّ العزن كاكس زبان سي تسكركيا جاستے بسيرا ثارالحدث جدد نانی کی تکمیل کی نونین بخشی - سربن مو زبان موجاستے تو پھربھی اس سے احسان ظیم ادر فض عميم كاستنكر ادانهي موسكتا - كهال يه ناكاره اوركهال قصرشا بى كى بېرودارى -ترقی این میری کا اصل موده سالها سال بیبلے کاسپ بعدیں حالات میں بہت تبدیلیاں ہوئیں ایج کئی نئے موڈ ول سے گمزدی کئی بزرگ مرحوم ہوسگتے ہو دوران تالیف وامست برکاتہم کی صف میں تھے نظرتاني كم وقت كئ مقامات برسطور تبديل كرني طيس الهم مصاعراف سب كدبعض مقامات من اليف کاحتی ا دانہیں مرسکا احباب سے صرف نظراہ ربزگوں سے نفرنظر کی نیا زمندا نہ درخوا سست ہے ۔ ر المارا لحدیث کی نمیسری طلد اختلاف الحدیث سے شروع نمور سے ۔ اِس کی اساس آثارا لحدیث کی نمیسری طلد اختلاف الحدیث سے شروع نمور سے ۔ اِس کی اساس حضرت المام ننافعي كارساله أحتلاف الحديب سي جوكتاب الام سيم ساته حجيبيا سبع -راقم الحروث نيه إس يرعرانى نقطة نظرسه سحت كى - التُدربّ العزّت سير دُعاسبٍ كه وه إس كى تعبى كميل كى توفيق بنحشے اور را قم الحروف كرتھى ان نوش متوں ميں جگر دسے بہوں سنه يُورسيه اخلاص ومحبّنت سيعلم نبوّنت كيكروببره وبلسير خالدمحمود عفا الدّعنه حال دارد پاکشان ۱۰۱۰۸۸

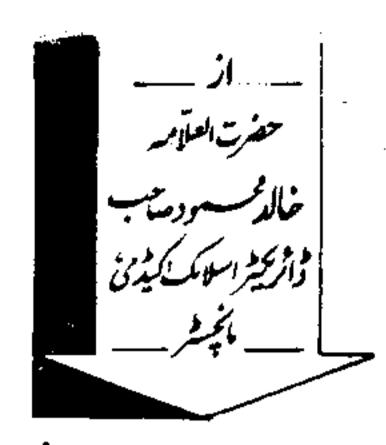
رائے گرامی حضرست علام کرسسبیرسیمان ندوی

بھلم القائرے اگراسلامی علوم میں ول کی حیثیت رکھتا ہے توعلم صدیث سنے رگے۔
یہ مسلم القائرے اگراسلامی علوم کے تمام اعضار وجوارح تک خون پہنچا کر ہر اُن ان کے لیسے ناڈ اُن کے کیسے ناڈ کی بہم بہنچا تا ہے۔

مسلان سن اغازاسلام سے قرآن باک کے بعداسی علم کوا پہنے سینہ سے لگایا ہے اور ابنی بورس محنت قابلیت اور افلاص وعتیدت کے ساتھ اس کی الیی فدرست کی ہے کہ دنیا کی کوئی قوم اپنی فدرس موایات واسنا دکی ضافلت کی اس کی شا ل نہیں میتی کہ دنیا کی کوئی قوم اپنی فدیم روایات واسنا دکی ضافلت کی اس کی شا ل نہیں میتی کر کسکتی اور ایسا برنا ہی خروری تھا کیونکہ اسلام قیاست تک کی زندگی کے کرایا ہے ۔

الشرتعالی نے آپ میلی الشرعلیہ کو سلم کی زندگی کے ہر حرف کو دوام بخشا ہے اور حلم عدیث کے اوراق میں حضور میلی الشرعلیہ کو سلم اسبی اہل بھر کو چلتے بھرتے اور ایسانے حیل کے دیا قرب سلم اسبی اہل بھر کو چلتے بھرتے اور ایسانے حیل کے دیا قرب سلم اسبی اہل بھر کو چلتے بھرتے اور ایسانے حیل کے دیا قرب ساتھ میں حضور میں الشرعلیہ کو سلم اسبی اہل بھر کو چلتے بھرتے اور ایسانے حیل کی دیا گئی ہے دیا ہے۔

بعت برحتی فرتے بیدا ہوئے وہ وہی ہیں جہنوں نے کتاب کوسنت سے یاسنت سے کتاب کوسنت سے یاسنت سے کتاب کیا اوران سے کتاب کوہانا اورسنت سے انکواف کیا اوران سے مقابل کے فرقہ نے مرف اپنے ائمہ کی خیرسنت کی پیروسی کی اور کتاب کومحرف بنا کرھے والے اسی طرح متحزلہ نے قرآن کو بتاویل تسلیم کیا اور مندت سے اعراص کیا اور داہ داست سے دور ہوئے ۔





اكمدلك وسام على عباوه الذمين اصطعى - اما بعد :

آج کا موضوع بحث مدیت کو قبل کرنے سکنے سکنے ، اس کے پڑھنے پڑھانے اوراس کی طلب ویافت بی پہر تھی کے جانبولئے آواب ہیں۔گذشتہ موضوعات ہیں یہ بات معوم ہوئی ہے کہ آنحسرت ملی اللہ علیہ وکا کی بایج ہست کہ جانبولئے آواب ہیں۔گذشتہ موضوعات ہیں یہ بات معوم ہوئی ہے کہ آنحسرت ملی اللہ علیہ وکم کے معبت یافتہ اور توہیت یافر فر کہ آپ اللہ علیہ وکم کے معبت یافتہ اور توہیت یافر فر کہ آپ اللہ علیہ وکم کے معبت یافتہ اور توہیت یافر فر میں کہ موسوع ہیں ۔ اب اس سے یہ بات محصاً آسان ہوگئی کے مدسیت کا دسب کیا ہے اور مدسیت میں اور مدسیت کے اور مدسیت کے موضوع ہیں ۔ اب اس سے یہ بات محصاً آسان ہوگئی کے مدسیت کا دسب کیا ہے اور مدسیت کے موضوع ہیں ۔ اب اس سے یہ بات محصاً آسان ہوگئی کے مدسیت کا دسب کیا ہے اور مدسیت کے موضوع ہیں ۔ اب اس سے یہ بات محصاً آسان ہوگئی کے مدسیت کا دسب کیا ہوں ا

جوادب برخورکا ہے اور جوادب نبی کردسای الندولیہ و کم کئے دہی آپ کی احادیث کیے، اور جوادب می ابر کرائم کا ہے ہوا میں اور بیٹ حضور کا ہے اور ان ان کے آثار و نن گئے۔ بیونکمست الندربُ العزست کی ہے وہی اسکے کام کرم کی ہے وہی اب وی ایپ کی حدیث کی ہے۔ اور آثار میں نہ ادب رسالت میں الندولی کامی ایک بیلوہے ۔ اور آثار می انتہ کی توقیر و

تعظیم میں رسالت بی فی فیم و کریسب اور ان کا امت ان منوصی الندعلی و نمسی کول کریے امی ایک اکرام ہے۔

میں طرح نی کرم میں الندعلیہ و کی گست می و ب اور ای کا مرتباح اس طرح ان کے ارتبادات کی بدا دبی دکست نی کفیے۔

ادر سبطرے می ابرکرام رمنوان الندولی العلیم اجعین کی ب اوب گراہی کی انتہاہے ان کے آثار وارشا دات سے لاہر وابی بہا کیسے

کول ضلالت ہے۔ آئمنرے میں الندملیہ و م کے ہرارشاد اور ہرطر لیتے کو قبول کرنا صروری ہے خواہ ہماری عملی ہو گئے یا نہ سے اس کے میں الندعلیہ و کی ہے اس کے میں الندعلیہ و کہ استعمال کو بات خلط ہو۔ آئے یا نہ سے کہ ہماری عمل الکو میں الندعلیہ و کہ کہ کہ میں الندعلیہ و کہ کہ کا تعلق اور جوائے میں الندعلیہ و کہ کرنے میں میں کہ کہ کہ کا تعلق اور جوائے میں است کے باسے میں وال میں کسی میں کہ کا تعلق اور جوائے و کہ وارث و کے آگے درند ایمان قائم نہ روسے گا۔ قرآن کرم میں ہے ،

ياايهاالبذين امنل وترفعوا مساتكم فوق موت المنج كا تبهووا له مانق ل كعبه و (ب ۲۷: انجوات) بعن كم لبعض ان تحديط اعدالكم واستم يوتشعرون أ ترجر، کے ایمان والو اپنی آوازیں بلندنہ کرونبی کی آ وازسسے اور آپ سسے تیز آ واز کے سامتہ نہ اولوجیسے تم سیں میں ایک دوسرے سے بسلتے ہو. اندلیٹہ سیے کہیں تہائیے اعمال منائع نہ وجائم اتریس خبریہ ہوا۔ المترتعانی نے اس ایت کرمیر میں حضرت درسالات مامب کا اوب بنا ہدیت ۔ اس سے بہاں آیت ہیں التّدلعائی نے امتیوں كوليغ نماكة واستعملت بميركتهيل ليغ نبرك توقيرواسترام عزست واعفام استدركرا ببسبيركتم ليضرانسي كاول کو خلاا دراس کے زول کے بیمیے رکھو ،اس ایت ہیں ارتثا دموا کہ نس کی آ واز پر اپنی آ واز بلند نہ کروجیسے ایک دوسیے سے بدی با بات کرتے ہو۔ اس طرح حعنوم ملی التّرعلیہ و کم سے سلمنے اونجی آ وازکرا ایسٹیم کی ہے اولی اورکست خیسیے۔ سيخ الاسلم حضرت علامر شبير احتر مانى تمصيم ، م معنوسلی افترعلیو نم کاعبس بم تنور نذکرو' اور جیسے آبس بمی ایک دوسرے سعے بے پختف جبک فیخ كربات كرستة بوحنوصتي التدعيب وتم كرساته يدطرانته اختياركرنا خلاب اوسسب سيست سينص خطاب كروتو زم آوازید ، تعظیم واحترام کے ہجدیں ۔ اوب و تانسی کے ساتھ ، و کیمواکی بہذب بیک اپنے اسے، لائق شاگرداکسست دسیے ، منعس مُریہ بیرونرشدسے اورایک سیابی اسیخا فسرسے کس طرح بات کر تاہیے۔ بینمبر اور نہ تو ان سیسے کہیں فرھ کہ ہے۔ آسے گفتگو کرتے وقت ہےری احتیاط رکھی جائے مباوا ے اولی مجومائے اور ایٹ کو کدر پیش کے ۔ توحفوملی الندطیہ وم کی انوشی کے بعث الن کا معکار کہاں ہے البیم صوریت بیر تمام اعمال منافع بوسنے اورساری محسنت راعیگار جانے کا اندیش سے کے حضرت بين الاسب الم كل سر خسير مي علماء ولوبندكا موثفت روز روش كی هرچ واضی سيحک پيهمغرات رسالت كا دب احترام کر طرح باشتے ہیں۔ اس سے بیمی پرتہ میلاک نبی کا درجہ ساہنے بڑے ہمائی کا سانہیں ۔ باب ،اُک د ، پیرومُرشاؤور الين افسروا قا مراكيب سي فرحكرسير و حضرست ولا المحلام كالى شهيد رحمة الشرتعالى عليه كاعقيده بمي يبئ مقيار منے کے تق بی رسالت مراکوئی مرتبہ ہیں اور سامے مراتب اس سے نیے بیٹ کے حعنوداکرم می النّد علیه و آله و هم کے برسے بی صعفریت مولان اسمایل شهر کیمنے بی که ؛ تع چاہے۔ پنجیبردمس انڈولییرونم) سامے جہان سے سروار ہم کہ انٹدسکے نزدیک ان کامرتبہ سرسے بڑا ہے اورالٹر کے احکام پرست زیادہ قائم ہی اورلوگ الٹرک راہ سیمنے ہیں ان سے معناج ہیں ہے س اسب اس سے کیلے مجی حضور سلی الٹرعلیہ و م کے بالسے ہیں کھولئے ہیں ا كسب انبياء واولياء كرمرواربيغم وللمستمال للمطليرولم ستثر اوركول سنيان كرفرس فرسب معجزس ويكع انہیں سب اسراری باتیں کمیس اورسب بزرگول کو انہی کی بیروی سے بزرگ مان برای ا سہ مسلی الڈیملیہ و تم کاشان اقد*س میں کسی پہلوسسے کو آگسس*یا خی *اور سبے اوبی نہ ہوسنے* یاسٹے

له فوالمرافقران منهمه منه منه تعوية الايمان صله منه تعوية الايمان

مسنت موانا الشرن على مقافري معنوصل التدعلية ولم كا شأن من كسائري والم المراحة بي المراحة المر

ایک روایت میں سے کرمنرت او کومندیق مِن انڈ تعالیٰ عنہ نے معنورسے کہا یا رکول انڈمسلی انڈملی دم خداکاتیم اب توجہ آپ سے اس طرح اِست کروں گا حس طرح کوئی سرگوشی کر آسیے ۔ اور معنوت عمرفا روق مِنی الڈ تعالیٰ منزملیالمسلوٰہ والسلاکم اسی طرح آمستگی سے بات کرتے سے کومین اوقا سے صنومیلی انڈمسیہ و کم ان کی اِست شن نہ پاتے مبتک کردوبارہ استمنام نفرط تے ۔

تران كريم آب كالعظيم وترفير كالن الغاظ مين عم رياسه ا

انا الصلناك شاهداً ومبشق وأن نديواً منوسط التاليدة وتعن والمن ان المسلمة وتعن واقتح والمقادة والمالية وتعن واقتح والمالية والمراسكة وال

م حضور ملی النظیر در م کی وفات کے بعد حسور کی امادیث کسنے اور فرصے کے وقت بھی یہن ادب دہاہتے اور مسے کے وقت بھی یہن ادب دہاہتے اور جو تعنی کے وقت بھی یہن ادب دہاہتے اور جو تعنی کے بات ہوئے اور جو تعنی کے بات ہوئے اور اولوالامرکے میزا ہے نظیر البیان اور اولوالامرکے میزا ہے مساتہ درجہ اسی ادب سے پیشس نا جاسیتے ۔ تلہ ما تو درجہ بررجہ اسی ادب سے پیشس نا جاسیتے ۔ تلہ

الله معارن القرآن مبدر من ١٠١ كه تغيير الركتير الله منك الله فرام القرآن سنان ١

جس طرح بعد وفات آپ کا مادیت کردیر کے سامنے اونی آ واز کرسنے سے نو بایا ہے اس طرح آب کے متام املال اورآپ کو سنتوں اورآپ کے اسکام سے تجا وزکر نامجی ہدا دبی اورگٹ خی مجعا جا ٹریگا اور پیم آیا مست کا مسکوخ نہیں ہوا۔ الدفا سنتوں سے آگے بڑھ تا اورآپ کے اسکام سے کے سنے ہے اور کہ اسکام سے تجا وزکر نا بعدوفا ست بھی ایسا ہی ہے جیسا کہ حالت سیاست ہیں مقااس میں کوئی فرق نہیں ہے۔

معشرت تامنی ابر کربن عربی فراستے ہیں کہ :

می رسول النّدملی التّخطیرولم کم تعظیم اورادب آپ کی وفات کے بعدی الیاست بیریاکہ سیات بیری تقا اسی سے اللہ منظم بعض علماء نے فرطاکہ آپ کی ترشر لویٹ کے سلمتے میں زیادہ بلندا وازسے سلام دکام کر نادیجے فلانسے " اسپ کی مسجد میں آ واز بلندند کرسے |

به من دحرست که منوت عمرفا دوق منی اندهندسنے دوخعبول کومبحدنبری بیں بلندا وازست کام کرتے گئا تواکیسنے انکی منع فرایا کیو بحراس مانست ہیں آپ کا ادب واسترام قائم نہ رہ سکن تھا۔

عنىرت عمرفاروق رض الشرعيز نے ايک موزرول الشمالي الشرطيروئم كى مجدي بلندا وازش اور دريانت ذيا يا توعلي مواكر مجدي بلندا وازش اور دريانت ذيا يا توعلي مواكر مجدمقلاس ميں دوانتخاص ا وازبلندكر سبتے ہيں آپ سنے انكوبلا يا اور فرايا تم توكوں كوبہته نهيں كرم كهاں بيٹھے ہو۔ فرما ياكہ پر مسجد ديول الشميل الشرطيروئم كا سبتے كماكر مين سب برونوں اہل طاقعت ہيں سمب نے فرايك كم كرم توك بامپرسے نہائے مسجد ديول الشرعين وردول كا موت يا ميں الشرطين الله عمل ال

نوکنتمامن احل المدین که وجعت کما توفعان اصوا تنگسا فی مسجد مصول الله حلی الله علیه وسلم ترجه: اگرم است مرک مین والدم برت تومی تهیں برنی مزادیا تم منوک میری این آواز بذکر میرم میرد

(مشکوهٔ شربی درواه البخاری ونی روایتر این میزاهدالایرفع فیدانعسوست)

فی مجدر شول النّرسی النّرولیه و مرک الغاظی مناطرکام مجرنهی بکیم مجدبای نسبت ہے کہ اس بین انخفریت من النّرولیوم کاردمنٹر الورسیے اور اس بین آواز کجندکر ناحفوم می النّرولیہ ولم کے اکرام واحترام کے خلاف ہے۔

آواب صدیت این مرد المناس المدواری می بازی المناس ا

آنمفنرست میں انٹرولم کا ارت و مول یا بلاوا ایس چیز نہیں جس سے وہن ایک لمحدے سے میں بہوتہی یاروگردانی کسے مفتر کسے قرآن کریم آنمفنریت میں انٹرولم ہے کہلانے پرفوا لبیس کا حکم دیا ہے اورصنوٹر کا بلاناصرف آپ کا ہی گلاناہیں فعل کا بلانامی سے بروقرآن کریم کی روشن میں صدیث رسمل کا دب بیرہے کہ اس کے مکم پرفوراً لبیک کہی جاسے

اله عادي النبوة جدامكاه على معارف القرآن مبليد مسالك عند مواجب الرمن ليل مسالك عمل الانفال

اس میں مومن کی زندگی ہے اور اس کے آداب میں سے ہے کومون مدیث کے سامنے ملیع ومنقا و بہرسائے کہا۔ آق میں لیسروشیم حاضر بول ،اب یہ بات مومن کا مونئ پر نہیں کہ صدیث کوتسلیم کوے یا نذکرے یاس سے کس طرح بہجے لیے ۔ بال مدیث کے مدیث ہونے میں شاکس ہوتو یہ ایک علی اختلات ہوگا۔ حدیث کے ادب واحترام سے سرکا بی مذہوکی ۔

صربابی ند ہوں۔ انخسرت میں الدیمار و ما ایک دفعہ ما ہرکوام رضوان الدیمان میں ایم کے کو گوریث اور سے مدریث خود ایان فرا ہے سے کہ ایک شخص دکوئی اعران کی آیا اور اس نے آپ کے دوران بیان ہی مدریث کی روسے۔ مدریث کی روسے۔ ایک سوال کردیا ہے نے اس کا فرون توجہ نہ فرائی اور صدریث برابر بیان فراتے ہے جب

بات بُرى كميك ترفروا و فنهن كهال سب جرتيامت كے باست مي بُريوروا عقا ... ان

آپے کے طرزم کے سے مدمیٹ کے احترام کا بہۃ جلاکہ مدمیٹ جب بیان ہورہی ہوتو اورکوئی ہات ودمیان ہیں نہ الان چاہیے کو وہ بات نود دین کی ہم کیمل نہ ہو۔ ہیری مدمیث کے کسس یمسٹ ہیں آئے گاکہ مدمیث کے بیان کے دُولان کسی اورطرف ترجہ زکرسے۔

آ تخفرست من بعدلما و المرام من ایک دفعه ان کے مالات کے تناوست سفیم ست تستیم فرمل ہے۔ ظاہر سے کہ ہراکیکے حالات میں انداز سے مقارم من ایک مقارم من اور اسے مقارم من اور اس کے سے مقارم تنا کا کو خود میں اور اس کے سے مقارم تنا کا مناور اس کے سے کہ جانک دوائنولیہ و تمیں نے کہ حنور اور معدل فرطیے ، برا بھتیم کیئے ۔ آپ میں انڈولیہ و تمیں نے فرطا اور میں معدل و کو تھا تواں کو کہ اور اس اعدل ' تری برا دی میں معدل در کرونھا تواں کوئی گئے ۔ آپ میں اور اس اعدل ' تری برا دی میں معدل در کرونھا تواں کوئی گئے۔

الدائيك دوايت بمن بي كريمي فرمالي: أما احدن من في السماء بالتينى حدوالسما صباحا ومساءً من أواسمان وسلك كالمين بمول صبح وث م مرسب باسس آسمال خري آن بين يسته

یعن آسمانی باتول میں ترمیے امن کمیاحیا آسے توکی ان دنیوی اُموری کوئی بات خلاف اما نمت ودیا نت مجہ سے پڑتھ ہے؟ مرکز نہیں ۔ ذوانخولیسرہ کے اس املائوس پر آپ اُرائس ہوئے ۔ آپ نے اس من کے باسے میں بریمی فرایا : است فی سیخوج من صنعفی حدد اقوم بیتلون کتاب اللہ مطب اگر بیعا و فرحسنا جوھیم بیس قون من الدین

حسما بسرق السبعم من الومدية بيه المسلم من الومدية بيه المسلم الم

آپ کی پیشگرنی بالسل درست تکی صنوعی النّد علیه ولم که صدیت میں سبے ادبی کا ارتباب کرنیوالاخوارج کا درشاللٰ بنا بنی کی از شاک مدیت میں سبے ادبی کا ارتباب کرنیوالاخوارج کا درشاللٰ بنا بنی کی آزشان بیرسبے کداس سے سامنے آپس میں می کوئی حکول اندہی میا جنے میمکول کرنا ہوں کے در اس بی کہ وات ہے کہ طون آوجہ بنیں یا کسی کو آپ کی صدیت کو قبول کرنے میں ترد در ہورہ ہے۔

ك يمح بخارى جلدا صرا عده ايضاً صنافي، صراب، صفي مديم على الله

سیدفاحنہ بت ابن مجسس فراتے ہیں ہ و دوسندی عدد منتی تدنازے کے ترجہ ، اورنی کے پس تنازع شہزا جاہیے: بکدا گرکہیں آپس میں اختلات دوائے تو اس کانیسرنی کی لات ، قدس سے لینا چاہیئے ۔ اس اختلات کری آپ کی طرف خسرب کر دیناکس برنعیہ بسب ک فکری برسکت ہے ۔

سین ابر ہریرہ کا محت مدیث پر امرارا دراس کے مقابد میں ترات کی بات کوندہ نیا اس بات کا پتہ دیا ہے مصابع کے بل مدیث کی اہمیت اوراسکا اوپ کتا تھا

معندیت عموین میون فرطتے ہیں کہ جمعی ایم میں ایم میں کا کہ سال کا برابرا آجا آرا گران کوکسی وقت بھی بیعندی سے قال رسول الدّمسل الله علیہ والم فرطتے نہیں ٹن اور جبکہ ایک وان بے خیال ہیں ان کی زبان پر بیر جا ری ہوگیا تو مہ استنے روستے کہ ان کے جہرے کا رنگ فق بہوگیا اور وہ پسسینہ پر سکتے سے

. تعندت انس بن ملکسٹ معنومس انڈملی و نہست عب کمکی مدیث نعن کرتے تونمغن اس سے کہ کا دانستہ حور پر کوئی باست ملات مرادِعسلفے زبان سسے نہ نکل کئی ہو اس مغربیں کہد ہتے '' اوکہا قال رُبُول السّرسی النّدھنیہ وَمُ

کے بنارین جندہ صل کے سن نیاتی مبندا ، صناع کے مدارت البرہ جندا صلاح کے سن ابنیاج

ِ بسیاستون الدّعلیہ دلم نے فراہ ہو کھی ممیری است گھرکسی پہلوسے میجے نہ پہلومیں انڈعلیہ ولم کی بات ترایتیا ہمجا ۔ یَن سے وہی میری اِست سُنے دو ۔

مر المستب المحديث على المدى دوست المستب الم

معيرت المام ما لكب رحمة التُدلِع المُعنيدكا اوب مديرت مالحظه ب.

سینے حندست حبدالرحمٰن بِن مهدیگی د ۱۹۸ چرکا حال میں الصغلہ ہو:

جب ان کے سنسے مدیث فرص مبالی ترکوک کو ما موشس سینے کا کم لیتے اور فرطنے او ترفع اصوا تکم فیق صورت النبی اور فرطنے بی کرمعنو مسل الشیعلیہ وہم کی مدیث کی قراست سے وقت خاموشس رمبنا اس طرح فرض ہے جبطرح کے حصورت النبی ار فرطنے کے دولان خاموش رہنا اورسندنا فرض سینا .

ملامد یہ بین کوم مقام رسالت کا ادب ہے اس طرح مدیث رسالت لائن احترام ہے آپ کو اما دیٹ کرمیر کا ادب انتہائی لازی ہے جہال مدیث پڑمی پڑمائی جاتی ہو وہی ادبی آ واز نزرے اور ملاف ادب ذرا شور وشغیب نزکرے آواب مدیث میں یہ میہا ادب سے۔

مسنست الوارائيم نجيئ فرطنة ميں: " بهر لمان پرفرمن سب كر تبب وجه ومن التّعليه وَلَمَ كَرُكُوب ياس كَ مسلمان پرفرمن اله الركوست اور بدن كوساكن كركي مبلغ المدن و وخفوع كا المهار كوست اور بدن كوساكن كركي مبلغ نديست اور فود بريت مسلال كارى كرسك بنبش كمك نديست اور فوري المراسوت جوا دب فوض متنا وي اواكر آ تواسوت به الله كريسان الدي المرب وموال التّعليه وم كروبروم و آ اور الموقت جوا دب فوض متنا وي اواكر آ تواسوت به الله المرب الله المرب الله المرب الله الله المرب كرب المرب الم

منت ئه مارج النبون عنه مارج النبوة مبلاصلا عنه مارج النبوة مبلدا ملك عنه ملارج النبوة مبد

صربیف ماننے کے آوار

مصنور می انده می است کا نیمل فرادی ترکسی در مون ایمن الترکسی در مون ایمن مورد مون ایمن مورد مون ایمن مصنور می انده می است کا نیمل فرادی ترکسی مردم و این است مصنور می انده این است کے ارتباط کے ارتباد میں است میں ارتباد رائی ہے ، و ماکان موجن و لا مؤمن و لا مؤمن و لا مؤمن تا در مؤمن تا اذا قعنى النشيد و رسوليد أمرلُ ان يكون سهم المبغيرة من أحدمهم . (مثِلُ الاحزابِ ، ع٢) ترحمہ : اورنہیں کسی مردمومن کے لئے اور ندکسی مومن مورثت کے سلٹے سلینے معاسلے کاکوئی اختیار بعداس کے کہ خُدا اوراس کارسول اس کام سکے باسے میں کوئی فیصلہ مسادر کریں " صدمیت کوفیول امین مذکورہ سے معزم ہواکہ مضومین العُده کی میں مدیث کوقبول کرنے میں ول میں تنگی نہ ہمانی جائے۔ حدمیت کوفیول موں کومیاسیٹے کہ آپ کے ہرا کیسے مکم کوفوش کے ساتھ ول سے قبول کریے اور آپ سے مرحم کوفل ہراً م زیر مند بھوٹ والمناتسيم رس . ايسا نذرس كاتواس كايسان كاكبير احتبارنهي . قرآن كيمي بيء ف لیسعد والدوین میخی الغون عن احره ان لیسیبهم فتنت او یسیبهم عذاب الیم الم ترجر اسودرت ربی وه گوگ حرضلات کرتے ہی اس سے شمر کا کدا پڑسے ان برکوئی فتنریا پنچے انوکیئی در اکستال : ویک بیودی اورایک منافق میرکسی بات پرحکیوا ہوا ۔ فیصلے کے سے حعنومیں انڈوٹیپروٹم کومکم بنایا گیا جبب دونوں سے کی خدمت میں کسنے اورمقدمر پیش کیا تواسب نے اس بیودی کے بی بین بیسلہ دیدیا۔ وہ منافق اس نیسلہ سیطمئن او رامنی نهوا ، اس نے کہا کرحنرت عمرفا روبی کی فدمست ہیں جلتے ہیں . معنرت عمراز کونبیلکرسنے سے پہلے اس ہیودی سنے بادیاکہ م حسن طلایسسالم سے پاسسے تسام ہیں اور آب میں التعلیہ ولم نے میرسے بی بی فیصلہ دیاہے ، معنوت محرشنے اس منافق سے اس بات کی تعدلیٰ کی بھرحنرست مراز توار کیرسٹے اوراس منانن کو تہہ تینے کر ڈالا۔ اس معتول کے اولیا ونے رمول التدمل التدمليرولم كى عدائرت بيرمقدمد الركياكر النهول في ايسملان كوبلا وجرقت كيسب برستغا تدمعنوا للعليم ك خدمت دير بيش بوا تواسيكي زبان مبارك سيمي سيدما خته بيرالغا وليكے :

ماکعنت اظن ان عس بیبستی علی قتل دجل مومن کیم

ترجر!" مجھے کمان کاس ندیخیا کو عمریمی کسی مومن سکے قتل کی جسارت کرسے گا "

. کیمن مبب اس سیت کرمیر د خلو و ربایی او پومنون ^{ایخ}) کانزول مجا تومنیشت واشی مهرکش که وهمفس مومن بی ندیما. اور معنودسلی الشرعلیہ وام کا کمان معنوت عمر نسکے بارسے ٹیں بائکل درست مقاکدوہ کمجی قتل متون سکے مربحب نہ موکستھے۔ حفزات مفررن نے اس آیتِ کرمیہ ہے تحت ہے باست کھی ہے کہ میمل آنحنسرت میں النّزعید وہم کے عہدم اکر کیسا تھ ہِ نہیں ' آہدکے بعد آپ کی ٹریوست منہ و کا نیسلہ آپ کا ہی نیسلہ شار ہوگا یسور حکم قیامت بھے اسی طرح جاری سے گا۔ آپ

ك زاند مبرك مين فود بلاواسطد آب سے رجوع كيا جا آئ بو آب كے بعد آب ك تشريعت مطهره كى طرف رجوع مباري رجيگا ادر پیمتینست پی آب کی طرف بی رج مصب . فره وا الی الله والعسول دی «النساد» پراب اس مورت میمانیسکآ ہے کہ قرآن کریم کا طریت ریجرح النگر کی طریت ریجن عمیرا جائے ا ور مدیریث کی طریت ریج رح نود آنخصنریت ملی النّعظیر وہم کی طریت ریجنے ما آ مبائے۔ ورنہ نیا آیست اس با تی امست کے گئے بریکارم کردہ مباسٹے کا درقیامست پکے لائق عمل نہ مجھہ سے کی ۔ اس سے معنوم ہوا کرحنور کے نیصلے آپ کی وفات کے بعدمی بیدی امست سے لیے جست ہیں۔ آپ کی کسی مدیرے پرایخے رئست سے احترامش کرنے بیٹھ جاتا بہست نا دانی ہے۔

معمرست شیخ عبدلحق مُحدّبت والموثق شکھتے ہیں ب^م الحبب نبوی میںسے سیے کہ دمول النّدملی النّدالمیہ وم کے ارشارہ ولل پراپزاست است امعترامن اورشکب وشبه ندکروحنسومیلی التعملیہ ولم کے تول سے اپنی راستے پرامیترامن اور کمیک فی شبركراد اورتياس سنفس كامقابر نركرو كجدقياس كنس كے تابع كرواس اس كے مطابق بناؤ. قياص كے معج ہونے کی شرط ہی یہ ہے کہ وہ تس کے مقابد میں نہو ہے کے

مافظ ابن تم فرطق بی کورسول کی آوازسے ابن آواز اونی کرنا جسب مل کو اکارت کردیا ہے تی سکے اسکام کھامنے ابن رائے کومقدم کردیا اموالی مسائمہ کے لئے کیز کر تباوکن نہ جوگا ؟ ناہ

مدریث دیول مدا مسترسیم [مصنومیلی اندعلیرولم که مدبیث بیشس کردی جائے تومغرب زده اوک بعبن اوقات کینے مدریث دیول مدا مسترسیمے |موسومیلی اندعلیرولم که مدبیث بیشس کردی جائے تومغرب زده اوک بعبن اوقات کینے تراس سے فری سندنہ مانکے سے بین کریہ باست قرآن میں کہاںہے ؟ انہیں مدیث سے فری سُندکی صنودست بی آ تواس سے فری سندنہ مانکے سے بی کریہ باست قرآن میں کہاںہے ؟ انہیں مدیث سے فری سُندکی صنودست بی آ تستحصريه باستمع نهيرس مدست وخود اكيب برى دليل مجسنا جلسي يحيد اوردليك

ماجست نبير سراس يكسى بالاسسندكا تعامناكي مبانا ميلسيني.

حعنرت مقدام بن معدى كيتيم كمعنوم لى النّعميه ولم في الله الدست الرجل مستكثاً على الربيكة يعدن بحديث من حديثى فيقول بينناً و بينتكم كتاب المشُّه عزوجل ضا وجدنا فيد من حاول استعللتا وما وجدنا فدیده من حوام حرصناه ابو و ان ما حرم رسول المنزدملی المتر علیه قطع مثل ما حرم الله همه ترحمہ : قریب سبے کہ ایکستخس میسکے پاس میری مدیث بیان کی مہارہی ہوسلینے موسے پرٹیک لٹکسٹے و فرسے تکبرسے ہمکیے ہارے تہائے سلے الٹدک کا ب بی ہے اس میں جے ملال کیاگیا اسے ہم ملال ممبی سے اور جو چیزاس میں مجرام ہی السعي حرام بمين كيمينك سبوبين والتركي بيغمبراني حزام بتلافي وه اليعين سب جيب وه جيزيم التراني وأم بتلايار معلوم ہواکہ معنومسلی التّعلیہ والم تھلیل وتحریم سب امرالئی کے متحست ہی بیان فریلتے تھے۔ آپ التّدکے ہم پر کچہ بيان فرادي يا الشركانام سنے بغيرمال وحوام ك كمن است كبيں مسب كامنيع وم كزوجى الہى سے مسلوم و يا غيرتنو بيغمير اس بي اينا دخل نهيس بوتا -

اس کہ آئیداس سے بھی ہوتی سے کصحابہ کرائٹم حضور مسلی الٹرطلیہ وہم کی فرمائی ہوئی تنام باتول کو قرآن سے اس فیصلے ک ُروست كر ما اتاكم الرسول فيغذوه ومان اكم عبده فانتهوا ديث الحشرين *ا قرآن تعليمات بي مجتسبت*.

سله بدایج النبوة مبلدا مساك نه ترجان السنة مبلدا مسائل نعلاعن اعلام المرتعبين الله ابن البرمسط

حنرت عبداللہ بن مؤدنے ایک شخف کرسے بوٹ کے ول میں فود دیکھا تومنع فرایا اس نے قرآن کرم سے دلیا چھی تواب سے درکا دلیل بچھی تواب نے یہی آئیت کرمیہ پڑھی کہ جو بیزتہبیں سول سے سکے سے اورجس چیزسے اس نے روکا اس سے دک مبائد۔ کے

اس طرح آبسنے ایکسیمسئلہ کے بارے بی مدیث پڑمی توایک عورت نے ایسا ہی دالکی آب نے بچروہی آیتزکرمیہ تلاوت فراقی کین میرکہ قرآن کو رست بیغہبرکی مہریا ت تہا کسے کئے سنکہ بیٹے۔

ائرتم کی روایات برتہ دیتی ہیں کومی ہر کوام حسنوسل الشرائیدونم کی بات کوخداکی بات ہی مجھتے تھے جب مدسیث کے پیشس ہونے ہر قرآن کی مندہلاب کرنا ہے فائدہ ہے توجوگوگ مدسیٹ بیٹس ہونے کے بعد بھواس پڑھتی وال والتھتے ہیں وہ مقام مدیرٹ سے کس قدرسے خبر ہیں ۔ تق یہ سے کسمج مدسیٹ سلسطے آمباسے توکوئی اور سند مانگھنے کا تعتویمی

زىمن مىں ندآ نامياسىيے .

المعنوت نے ذکورہ بالا مدیث میں خومدیث کا نشدہ میں موست میں کمینجا ہے اس سے اس کی بختر کی مالت میں سے بعلوم ہراکد مند مدیث پراکتنا نے کرنامت کریں کا شعار ہوگا ، ایک طرایق میں یہ العاظ بھی ہیں : الو یوشلے رجل شب عان علی اربیکت، یعنول علی کم بھندا الفتران (رواہ البولا و والعار می بہمعناہ) میں خبروار دہم قریب ہے کہ ایک میرشدہ وامیر، آوی کیے مسین ہوئی سے کہ تبدی اس قران کی جا بندی کی ہے جواس میں صلال ہے اسے ہی طلال جانور اور جواس میں جوار ہے لیے ہی جوام میں استمانی

حعنرت عرباض بن ساری کھتے ہیں کہ معنوصلی النّد خلیہ وہم نے یہ می اُٹرایا: ایکسب احدکم متکی علی ادبیکت معنوصلی النّد خلیہ وہم نے یہ می اُٹرایا: ایکسب احدکم متکی علی ادبیکت معوسفے یعنی ان ادالت میں سے کوئی شخص معوسف میں ان ادالت میں سے کوئی شخص معوسف سے کیا شخص معرسے کے اس کمان میں ہوگا کہ حوام معرف وہم کچہ ہے جوقرآن میں ہے۔

ارٹ دسپے کہ مدیریٹ ممجے سلسفے آ مباسٹے توہما ری اِ ت فرانجیوڈ دو ۔ مدیریٹ کے مقابل کسی کی اِ ت اسنے مباسنے کے اوکن نہیں ، معنرت علامہ شامی دحمۃ الٹرعیہ کھے: ہیں :

فقد صع عنه امنه قال اذاصع العديث فنهو مذهبى وقد حكى ذالك ابن عبذال برعن الاحنيفة وعن الوثمة الديعة والدين الدينة وعن الوثمة الدينة وينس والمعرفة عكمها من الوثمة الدينة والنينة والني

الا منحاوی رحمۃ السّطیب (۱۲ و) اورامام کری جیسے ساوات منغیر نے اس اصول پرکن مواقع ہیں قول امام کو چور کیے ۔ ہروقت محموظ ہے کہ معقد ہیں ہے ہیں قبل امام ہم کڑھ دینے کے مقابل کسی کی بات نہ مال جا ہے۔ یہ محتری یا ورکھنے کے امام ہم کرنے ایس نہ کا جا ہے۔ یہ محتری یا ورکھنے کے قال بن کے دفتروری نہیں کہ اگر کچوعلما و نے کس حدیث کے معابل کسی کی بات نہ مالی جا ہے۔ یہ محتری یا ورکھنے کے مہ خیال ہوجائیں ۔ ہوسک ہے کہ اور احادیث تول امام مجروا مجرون نہیں کہ اور سب علمائی ہی ہے کہ خیال ہوجائیں ۔ ہوسک ہے کہ اور احادیث الی سال کی ہول کہ ادبیا کا کہ مست بھر محتری ہوئی ہول کہ است میں اور ایس کے بالے ماری دائے جوڑ دوا ہی محتری ہوگئی ہول کہ اس کے بالمقابل ہماری دائے جوڑ دوا ہی کو کہ ہول کے بالمقابل ہماری دائے جوڑ دوا ہی کو کہ ہول کے بالمقابل ہماری دائے جوڑ دوا ہی کو کہ ہول کے دورہے کے عالم ہول جو حددیث جا سنتے ہی نہیں انہیں حق نہیں کیمن ترجم فرجہ دیں بڑھتیں کرسے کی مدیث ہوئے درجے کے عالم ہول جو حددیث میں انہیں حق نہیں کیمن ترجم فرجہ دیں بڑھتیں کرسے کیس ۔ اور ان کے نیس میں برعبد بازی ہیں خلاف حدیث ہوئے کا فتر کی گئیں ۔ اور ان کے نیس میں برعبد بازی ہیں خلاف حدیث ہوئے کا فتر کی گئیں ۔

مدریت کروی مکر برمعاا و رما جائے افران و کم توسیہ اور مدیث وی فیرستوسیہ لیکن اس کا معرفیمرا و رمخزن ومنبع محدیث وی میریت کروی میر برمعا اور مرا بست میں التدرب العزّت کہی واست ہے بعنرت ابوم پرة منی التی منسسے مولک ہے ؛ احتال ، ان الناس یعولون اکستر ابو عربی ق و لولا ایتان ن کتاب الله ماحد ثبت حدیثا شم بیشلو ان الناس یکتون ما انولینامن المیها برین کان بشغ کم ما انولینامن المیها برمین کان بشغ کم م

العسفق بالوسواق وان اخواضاً من الوبغار كان يشغ المهم العسل فى اموالهم و ان ابا هويرة كان ميلام رسول المدُّه صلى الله عنيه وسمّ بشبع مبئنه معضوطالا يعفوطلا يعفظ مالا يعفظ ون ابخاري فرين ميلام رسول المدُّه صلى الله عنيه وسمّ بشبع مبئنه معضوطالا يعفوطلا يعفظ مالا يعفظ ون ابخاري فرين كوان من المراد والتي روايت وايت كرا ب وآن كرد مي اگريه ودايت روايت واي كوان مي تولي كوان من المراد واي مي المراد بين المراد وايت من المراد و المين المراد و المين المراد وايت المراد وايت المراد واي مي المراد واي مي المراد وايت وايت المراد وايت وايت المراد وايت وايت المراد وايت

بنیا برگزم اورصحا برگرام کی شخصیات علم حدیث کامی پخشیں انہی کے گردیسا داعم کھوم تلبیے۔ان کا پواچ لم مذکیا جلنے گا توحدیث کا طالب علم کمجی ساحل مراد میرندا ترسیخے گا۔

صحاب کاف کینے دوطرفہ رصنا اسلامی جوا اور دوسراید کہ مین صحابین کے لئے دوطرفہ رصنا کا بیان ہے ۔ اکمیت یک التدان سے صحاب کافت کی میں میں اسلامی ہوا اور دوسراید کہ وہ الشرسے راصنی ہوسگئے ۔ ان مصنوات سے التیکا راضی ہونا ہی کانی تھا۔ رصنوات من الشراک سے آگہ اور کس مقام رصنا کی صنوورت ہوسکتی ہے ۔ لیکن الشریب الفرت سے النظوس قدسیہ کے ایمان واضلاص کی اس طرح شہادت دی کہ مجبت خداوندی میں ان مصنوات کی طبیعت شرویت ہوئی تھی التدا وراس کے سے النے ان کے لئے ان کی اپنی خوشیوں میں ایک سنااصنا فہ ہوتا تھا مہ الشرا وراس کے سے کی ہروات میں دل وحان سے داصنی منے ۔

انسان بهب کمی کمی مقعد کی داده میں قدم انٹھا تہ ہے اوجھیپتوں سے دوجار بہرتہ ہے تودوطرے کی مانتین کیٹس آتی ہیں کچولاگ بچرا نمرد اور با بمست بہوستے ہیں وہ بوتا مل مرطرے کی سیبتین جمیلتے ہیں لیکن انحوجیین جمیل لینا ہی ہو تاسبے رہے باست نہیں ہوتی کرمعیبتیں نہ رہی ہوک عمیش وراصت ہوگئی ہول کیوبحصیبست بچرمصیبست سیے۔ با بمست آدی کو واکھوٹ

بيربات تشنيغ ليم عجب معنوم بوتى بمحاكتين فى انحقيتست اتن عجبيب حالت نهير، كلدان ان زندكى كيمعملى واردات

میں سے ہے اورمشق دنمبت کامقام تربہت بلندہے ۔ بوالہوی کا مالم بھی ان وار وات سے خالی نہیں ۔ کا حربیت کا کوشس مٹر دمکن ٹوزیزش نہ نامیح ہے درست آور دگے جان ونشتر را تمساشاکن سالبون الاولون کی محبست ایران کا یہ حال مقا ۔ مٹرخس جوان کی زندگی کے سوائح کا مطالعہ کرے گلب اختیار

سامبون الاقولان کی عبست ایمان کا بین حال مقا . برهس جوان کا زندل کے سواع کا مطالعد رہے کا ہے امدیار تسدین کرے گاک انہوں سے راوی کی معیسیں صرب مبیلی ہی نہیں بکدول کا پری خوشحالی اور دوج کے کا لی سُرورکیسا تھ ابنی پرری زندگیاں ان میں بسرکر ڈالیں ۔ ان میں سے جوگوگ اول دحوت میں ایمان لائے تھے ان پرشب وروز کہ جا تھا ہے ہور تر بانہوں کے بہرے 14 میں دین کرمیسیتوں کا اور ڈ بانہوں کے بہروں پرمی کھی ہوں ۔ انہوں نے مال وحلائی کی ہر قر بان اس بوش وسرت سے ساتھ کی کو ادنیا جہان کی وادنیا جہان کی خوشیاں اور دامیں ان کے ہے فرائم ، چکئی ہیں اور جان کی قر بانہوں کا وقت آیا تواس طرح خوشی توشی گردئیں کڑوا دیں کہ خوشیاں اور دامین میں ان کے ہے فرائم ، چگئی ہیں اور جان کی قر بانہوں کا وقت آیا تواس طرح خوشی توشی گردئیں کڑوا دیں

محمیازندگی کرستہ فری خوشی زندگی میں نہیں ہوت میں تقی ہے

له ترجمان القرآن ٢ صليما

الم الوداؤد المبسال (۵) مع مصح بن و اذا تنازع الغبران عن النبى سلى الله عليه وسلم نظر الى ماعل بدا صحابه من بعد و رنبل لجبود في مل الى داؤد و المنه المراجب بني كرم اجب بني كرم المب من بعد و وفق المنه بني المراجب بني كرم المب من بعد و وفق المنه بني المراجب بني كرم المب من المنازع المنه بني المراجب بني كرم المب من المنازع بني المراجب بني كرم المراجب بني الواحد يبتان منه المنازع المنه عليه وسلم و بلعن المن المب و عد عد عدا و من الوخوكان في ذالك داولة على الن المحق فيما عد الحد الحد المعاد بدا من المنازم المن بني كرم الوالم ابن شاب زبرش (۱۹۲۱ه) ممان عديث اوطلب مم بن مانتي سخم موثل المنازم بني المنازم المن شاب زبرش (۱۹۲۱ه) ممان عديث اوطلب مم بن من منه من المنازم بني المنازم بن المنازم بني المنازم

ترجمہ ہم وہ دوایات ہی کھیں جوصما ہہ سے آئ ہیں ہیں دصامی نے کہ نہیں وہ توشنت نہیں امام زہری نے کہ وہ ہوئے تہ ہیں ۔ دصامی نے کہ نہیں وہ توشنت نہیں امام زہری نے کہ وہ ہیں ہیں ۔ دصامی نے کہ اس کے اور ہی مناکع ہوا۔
ہیں ۔ دصامی نے کہ ا) سرزم ہی نے تو د دوایات مما ہمیں کھیں اور ہیں سنے زکھیں ' زہری کا میاب سے اور ہی مناکع ہوا۔
ممامی بن کی بیان نے وہ میں اس میں نے دور ہے کہ اب وہ مہی اس مقتید سے پر اسکے تھے کہ احمال صحابہ سنت ہیں اور نہیں معربی منہ وہ میں اس توسید کے آثار کوہی مدیث کا ہی سرایہ کھیا مائے ۔ اور ان کا ہی مراہ ہی منہ وہ میں اس دور ہوا مناکع اس درجہ احترام ہوجوسما ہرکام اللہ کا اس درجہ احترام ہوکہ ان کا کمل تعامل بھی دین کا ہورا ماخذ ممبا مائے ، اور ان کا وہی احترام ہوجوسما ہرکام ا

کا ہوکسکتا ہے

ام مالک ادام احد امام بخاری امام دائی امام مام ابوداؤد امام ابودولنه امام تریزی امام نسانی امام کموادی امام مالک الدر المعادی الدر المعادی می می الدیم الدر المعادی می می الدیم الدر المعادی می می الدیم الدر المعادی می الدیم الدر المعادی الم

ماحد ثولگ عن اسعاب رسول المتّدملی الله علیه وسلم ضغفواب و ما قابل برگیبهم فبل علیه توجد و ما قابل برگیبهم فبل علیه توجد : ملاء کرام تهایست برات کری توسع سلے اور بوبات وہ اپنی طریف سے پی تراُست ما ہے دو۔ ما نے دو۔

به الم الم النام الم اوزامی و ۱۵۰ م، نے لبتیہ بن الولید کومنا لمسب کرکے ادشا وفرایی ا با بقیدة العسلم ساجاء عن اصعاب نحسد صلی الله علیہ وسلم و سالم یجنی عن اصعاب محسدید صلی الله علید وسلم فلیس بعسلم. مقد مه اوجزا لمسالک صل ترجہ و سلے لبتیہ ! ملم وہی سبے بوام عاب محمول الدُعایہ ولم سے کئے اور جوان سے نہیں آیا وہم ہی نہیں ۔ مومیابرکا دہب وہی سبے جرای مسلمان کے دل پی معنوصلی انٹھلیہ وہ کا ٹرہنین کا ہوسکت ہے ہیں وہ دائرہ سبے حبرکا ہرانشان مرکزسے برا برنسبت رکعت سبے حق یہ سبے کہ صرفِ انہی معنوات کے دربعہ مرکزسے تعلق قائم بہ مسکت ہے کیوبچہ یہ واٹرہ اس مرکز نبزت پر ہی توکھیا ہے۔

ا تخفرت ملی الدولی می الم الدولی الدولی الدولی الم الدولی الدولی

أن السندين يغننون اص اتهم عند وسول الله الدنيك المتحن الله وتفاف الدذين المتحن الله وتفاف الدذين المتحن الله و وتيلوبهم للتعولي لبهم مغفوق واجبر عظيم في

مرار المرار المرار المرار المرار المراد المرد المراد المرد الم

النهب كليمة التقوى وكان احت بها واحيلها والمنع المنع المنع المناها والمناها والمناها المناه المناها ال

ترجہ : " اور لذار کر ویا ان کے ساتھ کھرتھوی اور وہی اس کے زیادہ تھا ارتبے اور اس کے اہل تھے ''
کھرتھوں کے سے ان کی بسیرت چمک اسمی تنی اور ادب رسائٹ سے ان کی بھیرت آسمان عوق بر پہنی تھی اب ان کا فیون اور ہر قول حقیقہ علم رسائٹ کا ہی ترجان تھا اور جرکچوان کا اجتماعی اس کا مذار بح حضوصی النشطیہ دیم کی ذائی کوائی ہی تی ۔

ادر ہرقول حقیقہ علم رسائٹ کا ہی ترجان تھا اور جرکچوان کا اجتماعی اس کا مذار بح حضوصی النشطیہ دیم کی ذائی ہوئے اور ان کے انہاں کو اور ان کے انہاں کو اس کے اور ان کے انہاں کے اس کے اس کے اور ان کے انہاں کو اس کے اس کے اس کے اس کے اور ان کے انہاں کو اس کے اس کے اس کے اس کے انہاں کر اس کے دائی ہوئے کے سرحہ اس کی دور میں بھا تہ ہے ۔ گران حضرات کی دور سے معدی دور میں بھا تہ ہے کہ ہی جسنہ اس معدی وصف سے میں مدت وسی سے کہ بہ حضائے سے کہ بہ حضائے سے کہ بہ حضائے سے مسلی الشمطیہ والم کے بعد آ ہے سن و نوامیس کے حافظ دوارت سے :

م مات رسول المائنه فیہا و بعدہ بسنته اسعابه و تا قلوا و نفی منہ ما له فیه مذهب و شخل امری منہ مله فیه مذهب و نفی منہ مله فیه مذهب معنوک وفات کے بعد آپ کے ممارا پ کے طریع پر چلے اور کم کا رابی ان کے ابعین بی برگئیں اور ان می سے برمرد ایک متقل سک پر مطلخ لگا۔

معابر کام کی روایت ر می خواری کی روایت ر رائے زنی سے بیجے رائے زنی سے بیجے پررائے زنی سے بیجے پررائے زنی در سے میں کا والا اسم نہیں "تم جس کی جا ہو ہیروی کراو لکین ان میں سے کسی کے موقف

اذا اختلف اصحاب رسول المت صلى الته عليه كل في مسالة على يجوز فيه النظر المنظر المنظر

معنرت امم احدب مبل امم مخاری اوراه مماه کے است ذہیں ۔ انبول نے مماہ کراٹم کی روایات سے تمک کے فی میں وہی موقعت اختیار کی سے بروصی بنز کے میں وہی موقعت اختیار کی سے بروسند سمجھتے ہیں اوراحت اور کھتے سے کہ ان کی بات پرامت کو دائے زن کی امبا زت نہیں معامل کو لیف کے اس کی معاملہ کے خصوصیت سے کہ ان میں سے کسی معاملہ کی خصوصیت سے کہ ان میں سے کسی کسی کسی کے معاملہ کا معاملہ کی معاملہ بریکو اس کی معاملہ کی معاملہ بریکو ماک ۔ سستے سب ما دل ہیں اورامت کے سائے سندیں ۔

. لكوبهم على الوطلوق معد لبن بنعوص انكتاب والسيئة واجباع من يعتد لمه فى الاجاع من الامة قال تعبالى كمنتم خبير امّة اخرجبت دلياس - «الموم أكدميث المام بن مسلاح ميهه بع

ئه التهيد لابن عبالرمين عه مامع بيان اعلم وفعثله ازما فظ ابن عبوالبرمي<u>ان .</u>

معدبن الی وقامی سینے عموم کی انتشاعی وقم کی ایک عدمیث سمن کرمز دیرسی میا ہمی کی۔ افاحد فلصہ شیرشا مسعدعن البن صلی الله علیہ ویلم فلوتسال حذی یوط سا۔

ترجر: جب معدتيرست سلعن معنى كم كى مديث بيان كري تواسكے بلست بي كى درست بچين كاكئ ماجت نبي -

مدیث کا مادیت وقت ممبرکا احتراکی است کے دقت محدث کے مامنے فرے ادب دامتراکی معریث کی مادیت وقت محدث کے ماری اور معریث کا مادیت وقت ممبرکا احتراکی سے بیٹے بعضرت الم بخاری سنے اب باندھ اپ باب من بولگ

على دكسته عند الامام ال المدحدت يعن بخفس الم بحادث كرسائة بمرق به بالمرق بي البين بوك ملى دكسته عند الامام الم المدحدت يعن بخفس الم الدمخدث كرسائة تمند كالزمام المالديم مديث بيان فرايب تحد ووزانو بمركز بين الميس بيان فرايب تعد معنومل الشرطيروم برايب فاص كينيت طائ تى بهت ساؤى دنجه سركوني ومجه بيان فرايب مراخ معنومل الشرطيروم برايب فاص كينيت طائ تى بهت ساؤى دنجه سركوني المربوم برائي من برائي منادى فرا ووزانو برائي من برائي مرسائة و بخاري فرايب ملاا منظ معرس الم بخاري المربي بالمذال المربي المداري المربي المدال المنظر المنظر المنادي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المدالي المربي المدالي المنادي المربي ا

بکدعلاء توبه کھے ہیں " مبرمجنس ہیں رسول انٹرملی انٹرملی در اما دیت پڑھی یا بیان کی مبارہی ہوں اس ہی مجنس ہیں م می شوروشغنب کرنا کی لیاسیے کی دکھر آپ کا کلام حبوات آپ کی زبان مبارک سے ادام رباہ واس وقت سب کھیسے کے مناوشش م مناوسش موکر اس کاشنا واجب اورمنروری مقا اس طرح لعدوفا ت جن مجلسول میں آپ کا کلام شنایا مباتا ہو وہاں می

بمستورشوروشغب كرناسي اللي سبع " الله

روایت مدین کے وقت الدین فرات مدیث فرملت کے منابے وقت کی کافرن تربی ذکرے اور ایس مدین میں کا برات کا بواہت ہے ہوئے الماع مدیث میں کس کا بواہت ہے ہوئے اماع مدیث میں کس کا بواہت ہے ہوئے اماع مدیث میں کس کا بواہت ہے ہوئے الماع مدیث میں اب با معاسب ؛ باب من سٹل ملماء وعوشتعن ل

ا مدینه فات المعدیث شم اجاب السائل نیم اگر کوئی تم سے اس مال میں کوئی مشار دریانت کوسے کرتم مدیت اور کا در مین خواتم برلازم ہے کہ بہلے مدیدے کا اتبام کرو۔ پھراس سائل کا بواب دو۔ میں اوب مدیریت ہے۔ اس سے که گرخسنے حدیث کو دریان پی جوال اور دوسرے کہ بات کا جواب دیا تر تہائے گل نے برخ بت کی کہ مدیث نہوی پرکس اور کہ بات معتر کہ ہے ہو یہ معرت ابوہ بریرہ دمن الشرحنہ کہتے ہیں کہ مغرص الشرطیع کا ایک دفعہ کیک مجس بیں صدیث بیان کرئے ہے کہ دہک شخص آیا اور اس نے بھیا تیا مست کہ انسٹی کی اس مغراب الشرطیع والم بن معروف ہے۔ جب ہب بابی مدیث بورے کھیں توقیارت کو ایا سال کہ ال ہب اس موالی نے کہا یا رول الشری بیال جو فوالی : اذا وسد الوس الی خیوا ہدا نہ خار کہ اس نے بھیا المائوں کا بہ بار کہ الساخیة منافع ہونا کی برای برائی اور اس نے بھیا المائوں کا برب ہم موالی کے جو اس کے بھی توقیارت کا استفاد المائے قد موالی میں برب کو مورٹ کی برب ہوں تو ہو ہو کہ جو اس کے باب نہیں توقیارت کا انتظار المائے قد مورٹ اس کے باب ہواکہ مدیث کو ان کمی جو کہ دوسرے کا وون مقوم ہو کا اوب مورٹ اور اس میں گرا ہو ہو کہ اس کے باب ہو کہ والی کہ مورٹ کی دوسرے کا وون مورٹ کی اس کے موالی میں ہوگا ہوں کہ ہو کہ دوسرے کا وون مورٹ کی اس کے مورٹ کا اوب مورٹ کی اورٹ مورٹ کی اورٹ مورٹ کی اورٹ کی کھورٹ کی اورٹ کی کھورٹ کی اورٹ کی کھورٹ کو اور اور کہ کا اور اور اور اور کہ کا وی مورٹ کی اورٹ کی کھورٹ کی کھورٹ کی کھورٹ کی کہ ہورٹ کی کھورٹ کی کھ

ہوری تھی۔ لکین میں مدیث کے ام لال تعقیم کی بناء پرمبرکر آ راج کاہ معروف ابل فرسے اخذ روایات کرے کامین فن کیسائڈ مختر ساوقت بھی ہسر ہروہائے تو مالب ملم میں مست

یل فرکسبے بعضرت موپوخمش بن نزید بن مباہر د۳۵۱ مرد ادشا دفواتے ہیں :

لايرخيذالعسلم الأعمن شهدله بطلب العديث سيم

مروی این در است ماسل کی مباری موریت بی شهرت با میکی بول - بیر موظر سیم کان مشائخ نے بیلم باقا میرو ما تذو سے ماسل کیا بومعن مطابعہ اور تجربہ سے دیکھا بور دین کا اسکس کٹر بجرنہیں وائمین انبیاء سے باقا عدو تعلیم وقلم سے بے خطیب بغدادی مکھتے ہیں :

ربجب ان يكون حفظه ماخوذ أعن العلماء لاعن الصعف المنه منوي سين كون حفظه ماخوذ أعن العلماء لاعن الصعف المنه منوي سين كون المراد وانشت على وسعه انخوذ بول مربح سين بنه من مناوي من المراد معنوت معيد بن مبالعزيز سيروايت كرته بي من منافظ منافظ من منافظ منافظ من منافظ من منافظ من منافظ منافظ من منافظ من منافظ من منافظ من منافظ من منافظ منافظ من منافظ منافظ من منافظ من منافظ منافظ من منافظ منافظ

اله بخارئ ترب مسلاً كله ما كن النبوة مبلدا مسلود كله الكناب في علوم الرواية مالك للمالين في تربط الما وشريع الموشق مبلدا مشك

اس سيمعلم بواكعم دين كى اسكس علماء وارتين انبياء بير داخريج الدرسانول سند دين مصل نهبركيا مباسحة مما في نتم كوتول سن معلم دين مصل نهبركيا مباسحة عما في نتم كوتول سنطم دين مصل كرسنى كوشش ب فائده الدرب فرست فريست كل الإلمونيين في الحديث الم شعبه (١٩٠٥ه) فرطسته بي المستناح الذي المستناح الذي كالمت ما مل كروبواس مم مي نبور مجيكي بول .
حفرت العلم من المستناح الذي علم ان أوكول سن ما مل كروبواس مم مي نبور مجيكي بول .
حضرت ملمان بن مولى سفا في مواتى :

لا تاخذوا العلم من المسحفيين ___ لا يوخذ العلم من محفى كله

ترجہ اعلم معانی تنم کے لوگول سے جولٹر کجرائیائے بھرتے ہوں ہرگزنرلو معالم کے بیارہ طماوسے) ایا جاتہ ہے۔

مورا مل فن نیک کوگول کی روایات اس الیے لوگ بھی ہوسکتے ہیں جوگو دینے ملقہ میں نیک اور بزرگ بجہ جاتے اس میں مورا بات اس موان آپ کو اکثر دینی ملتوں ہیں میں مورا بات کے مدار نہیں ہوسکتے ہیں جوگو مدیث میں ہرگؤ منداور مجبت بدلوگ ابنی مجد کتنے ہی نیک اور کھنے ہی بزرگ کیول مذہول ان برروایت کا مدار نہیں ہوسکتے مذاق کو مدیث میں ہرگؤ منداور عبت نہیں ہوسکتے مذاق کو کو دوایت کا ہوار شار ہم کی معمل کامت اہل معم کامت اہل معملی اواکر سکتے ہیں ۔ امام دکیتے دوایت تا ہی تبول شار ہم کی معمل کامت اہل معملی اواکر سکتے ہیں ۔ امام دکیتے دوایت تا ہو تبول شار ہم کی معمل کامت اہل معملی اواکر سکتے ہیں ۔ امام دکیتے دوایت

مہیں ہوسطنے شاق تولوں ل روابیت فابل قبول میم رہول جم کافئ اہل عم ہی اوالرسلنے ہیں ۔امام ولیع (، 10 م سے لیک روابیت کے بلسسے میں ہوچھا کی آپ نے دریا فت کیا من میں ویہ د لسے کون روابیت کر آسہے ؟ ، مومن کاکن و هب بعث اسلعیل اس بہاکہ سنے فرایا ؛ ڈالمک الرجل صالع والحد بیٹ دھیال بہنفس نیک سے اود مدسیت کے اہل اور کوک ہوتے میں۔

الم ما کافٹ سنے ان توکول کی فہرست ہیں جن سنظم بزلیا مباسستے یہ بھی کھی اسبے :

ودجل لدمنعنل وصلاح لابعرب مايعدت بهج

روایت کے ملاوہ فتوسے میں ہی اہل کشعن ک ہات ندمان مہائے گی ۔ یہاں نفتہ ہوکا اعتبار ہوگا ہمونی قم کے کوگ بعض اوق ت کشعن سے کوئی ہات کہ شیقے ہیں اور اس کا بات مماثہ تک نہیں ہم نجی ہم تی ۔ ملمام کے نزدیک دین وہی ہے جمع ابڑ سے سلے حلما وحتیت میں مماہری ہیں اور ہاتی سب ان سے خوشر مین ہیں ۔

مياحد د ۱۰۰م كيتين : العسلماء اصبحاب بمسيد من الله عليه وسلم محه

معمل صوفیہ درمل وحرمت سندنیست ہمیں ہیں است کہ ما ایٹاں رامعذور داری و ملامت رکنیم ور ایٹاں ہا ہج معمل صوفیہ درمل وحرمت سندنیست ہمیں ہیں است کہ ما ایٹاں رامعذور داری و ملامت رکنیم ور ایٹاں ہا ہج مبحان و تعالی مغرص داری ایجا تھل امام الی صنیفہ وا مام الی ہے سعت وامام محدمعت رامت رحم الہورشیں و ایک ہے ترم ہونی تسم کے کوکوں کا مل ملال وحرام کے اخیازی سندنہ یں سبے یہی کا نی ہے کہم انہیں معندور کم میں اور ملامت دکریں اور ان کا معامل فدا کے میردکریں۔

سوملم دہی ہے جوا نبیا وملیم اسلام اوران کے وائین سے تعلیم تعلم کے ندیدے ماری ہوا ۔ اس کے سوا بات عیس

ے اکھفار مالال کے اکھفار مالال ، آریخ ابی درومشالا کے مامع البیان العلم مبلد مسئل کی میامع البیان العلم مطلا هے کمتوبات الم ربانی فاری دفتراقل کمترب نروی المشکل کھنے

راه سعے میں آئے اس کا نام علم نہیں ہوسک ۔

ليس العلم المعستبر الا الساخوذ من الانبياء وويرشيهم على سبيل التعسلم دنج الإيمالا ترمبر: علم عتبرومی سیے جوانبیاء علیم اسلام اور ان کے وارثوں سے تعلیم کے کمور پرسلے۔ مرکشدن وغیرہ سے حاصل شہرہ علواست کا نام علم نہیں اور نہ وہ مجست سبے۔

ص و ربع موسی کا موایات این بندان بی است که مین انتمان سید که میون مورک سیمک دوایت که متبرید؟ صعرت میں میں کئی روایات موایت کرتے وقت دہ بیٹاک بیار مغزاد منا بط سیم کئی جس دورکائن بات دہ ذکہ

كرراسيد اسوتت وه بچراتناكياسوتت كى روايات اسسى لى جاسكتى بي ؟

اس کا بواب ہیں ہے۔ معایمہ کی ترمرسلات بمی جست ڈیں گو وہ عبس دورکی روایت کریسیے ہوں اس ہیں پیدا مجی نہ م ویے ہوں لیکن دوسرسے صغرس را وہیں کی روایت ہمی معند متمتیت لائتِ تنہل ہم گدیشر کواییت کرنے کے وقت وہ ایسے حاول اورسنالبط بول ، قواعد يربيرى تنظر كمعت بول .

عهدمبريركي بولوگ مديرش سيعرمان چول او ميسين بي وه اس بحثة كوبهدت انجيبيت شيبته بير. ان كانوامش يه آن سے کہ مدبرے کا جوذ نویرہ مخفرت من رہ ہ م بعفرت معبولائٹرین ہا ہم اور اس من مخفرت نعمان بن لبٹیر دام ، حن مغیرت ابرسعید الخدى (۲) م) اودمعنوت نس بن ملك (۹۱ م) جيسے اكابرست مودى ہے ليے بيک جنبن تلم ايک طرف دكومكيں. ان بنوات کے مرکب انخعنرت میں انٹر طبیہ ویم کی وفاحت کے وقت بالترتیب حرسال ، حرسال ، وسال ، و سال ، واسال اور واسال کے ق_ریدبنیں اورام الڑمنین حضرت عاکمشر**مدی**نی در تعال عنها کامسغرستی ترمعروف بی سبے . ظاہرسپے کہ ان حضرات سے انحضرت مس انڈعلیہ وٹم سے آپ ک وفات سے پارنج چرمال پیلےسے برروایا ت سن بہوں گا ان کانمی روایت کس عمریں کیا ہوگا ؟ سوای معذات كدولات كو اكرصغرستى بناديرق بي تبول نتمجه مباسئه تودين كالتحركونسا يمقدام مت كيسيقيس رسيمكار خطیب لغلادی ۲۳۱ ۲ می نے اکتفایہ میں اسپر پرسیرماس بحث ک سبے الدبتایا سبے کہ راجے نوبہب میں مسغرش .

كسن كنى روايات حبست اورالان تبول ببرر تحتق ابن حمم (۱۲ ۸ م) نمی فرطنته بی : می شوانسکا الواوی کی نه بالغاّحین الاداد و بات گان غیر مالغ وقت المقيل لأتكأق العبحابة وغيرهم على قبول روابية ابن عباس وابن الزبير والنعيان بن بشير والني سبلا

امتغسارعن الوقت الذى تحعلوانيه مايس ولنهعن المنبى ملى المتعمليوسكم

بارابل كرفه روايت مدميث مي بست زياده بمناط واقع بوسيهي . وه لينے بچون كوبهط مغنط قرآن الدزيدوعباد میں لگستہ اورمبب فرس کستے کہ بچداب امتزام مدمیث سکے لائن ہوچکسہے تواسے تعلیم مدمیث سکے سکے بعث لستے ر خعيب بغدادى قمطازمي : انت اعل الكوفية لع مكن الواحد منهم ليسع العديث الابعد استكمال عشوين سنة وليشتغل قبل ذلك بحفظ الفرآن والتعبدك

ئے کمانی نتج الملہم مبلدا میں کے کا الکعنایہ میں۔

الی کرفرمیں سے ایک شخص مجی مدیرے سننے کے سنٹے نہیٹیا جب تک کہ بیس برس تک نربینے جاتا اوراس سے پہلے مغیل ڈرآن اور زیدومیادت میں وقت لگاتا ۔

الم علی بن المدین (۱۳ موم مرفق بیر) ، یم حنرت جرمیرک پاس بینے تے کہم سنے ماع مدیت ہیں کچھنت شراک گان شروت کردیں ہے ہے۔ نے اس پرفراہ تا استم افعتہ من ابن السبادك ! کیم معنرت موبولٹرین ممبارک سے زادہ مرمر سے میں م

اس سے یہ بمی برتہ میلاکہ معنرت میدالٹرین مبارک سامع صدیث کے لئے سخت ٹراٹط ادکی شدت کے قائل نہ تھے نیزیہ بم علوم ہوا کہ صفر کی قبر کا اور کی روایت کا قبر ل اور کی روایت کا قبر کی اور ایت کے نئے کو تر لی ایا نہ لگا ایر مسب اہمی فقر کا موضوع ہیں اور اس ہیں جو فیصلہ میں سامنے آئے گا اس ہیں اجتماد منروز کا دول جو اس بہلوسے دھیں تواہل کوفہ کے حمل احد جمہور فی ترین کے حل میں اسول طور پرکوئی تعارض نہیں سب سنداہی کوفہ کم ترمین روایت سینے کونا جا ٹر بھینے ہے ، من کا حمل من احتیاد اور اس میں اور ایر کے بھوسے متا اور یہ میمن رواج کے طور پرتھا۔ حافظ الرفعیم فر ماتے ہیں :

كان اهل المكن فتر لا يخرجن ال لادهم في لملب العديث صعفًا رأحتى يستنكم لما عشرين سنة روائ كي بات بين مجرب عام فيم بات اس بحث بن برسب كفهم مديث كم الاحيث سن مربس بدام مربا ئے اس ميں ومسنظ كي بات بن مجرب مان في ابن جم مستقل في مقتم بن :

الن المسرة في ذلك الى العنام في حكمت بأختلات الاشعاميَّة

اس بابس بات فہم پر لوٹائی مباسے کی اور وہ منتعب لوگرل میں مختعب درسے میں ہوتا ہے۔

مرخی مدین دوایت اعبرالرمن بن الی کتے بی کدیں سف مغرت زیربن ارقم اسے کماکہ بر آنخفرت میں مدین دوایت انتخفرت میں مدین دوایت میں انتخفرت میں مدین دوایت میں المان میں مدین دوایا المتحدیث میں مدین میں مدین دوایا اکا میں دسیل ادائے مسلی ادائے عملیہ وسلم شدید ہے

مرحب: بم بورسے برکے اور مبوسنے پراکھے اور منوس استان کی استان کی استان کے استان کی استان کے استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کے استان کی کارس کی کارس

اس سعیرتہ ملاکہ آداب مدیت ہیں ایک ادب یہ ہے کہ روایت کر نوالا پوری نیک اد تیق ظرے روایت کرسے فرحا ہے اورنسیان کا خلبہ موتوروایت سے احتراز کرسے ۔ اس طرح گوگل کریمی نہ میابیٹے کہ ایسے معنون کوروایت کرنے

اله الكفاية من كا وكفاية) ساد وفع البارى جلد املك) كان ومقدم شكرة مدا

پربجودکری ورندکوئی ندکوئی بات دومیان سنے منرود رہ مبلنے گی - مولانا عبدالعیم بجنودی کھنتے ہیں کہ ، میں میں میں کہرن یکسی مرض کی وجہسے نسبیان کا علبہ ہو یا تغییر و تبتل مدسیث کا اندلیٹہ ہم تواسوفت مدسیٹ کے بیان

کسنے سے گرزکر المیسنے " مدرت بیان کرنیوالے سے مزید شہادت این منرورت نہیں نہ استے مہوانے کی منرورت ہے تاہم میری ہے کہ المیسی میں ہے کہ

اصولِ مدیث سب اجتمادی پیمعقس ومیمی بات کو پاید اسے وہ جس طرح بمی پیتسرا سکے اور لیتین کرما سکے بغطیب لغدادی اصول مدیث پر بحسٹ کرنے تھے تھے ہیں وجب الاجتہاد فی علم اصل لمبناً

مدین پروسی تصفی سے بی وجب الوجبها وی سهم الت لها موسی مرد بی است میں امری اس کے اصول ملے کئیں موس کا مرد بات میں امری اس کے اصول ملے کئیں موسارگری فاص موسوری براس روایت کی مزیر شا دت اللب کی با کوئی شخص کی راوی مدیث سے تم می کسوائے آدام ہی معنا تھ نہیں ۔ معنا تھ نہیں ۔ معنوت الو موسولی میں الشرع نے میں الشرع نے است بل معنوت میں معنوت الوموئی الانتھی کی روایت پراکتفا شکی ہویت کی موایت میں معنوت الوموئی الانتھی کی روایت پراکتفا شکی میں تک کرھ در بہ سرے اس کی تشریف کے معنوت الوموئی الانتھی کی روایت پراکتفا شکی میں تک کرھ زت الاسعید نے بھی اس کی شہادت وی معنوت ام المؤمنین نے زندوں کے رونے سے میت کو مذاب بوسے کی معنوت موسی کے اور میں کا میں میں میں تکھے میں کہ واحد جب بات ذلاف معنوت معنوت موسی میں المانی لم استہدا الا میں میں المانی لم استہدا الدیس العظمی کہا فی انتاز المناس میں المعدیت المانی لم استہدا ہوں کہ دونے سال میں المعدیت المانی لم استہدا ہوں کہ دونے سال میں المعدیت المانی لم استہدا ہوں کہ دونے المان میں المعدیت المانی لم استہدا ہوں کہ دونے المانی لم استہدا ہوں کہ دونے المانی لم استہدا ہوں کہ دونے المانی لم استہدا ہوں کے دونے المانی لم استہدا ہوں کہ دونے المانی لم استہدا ہونے کہ دونے المانی لم استہدا ہونے کہ دونے کہ دونے المانی لم استہدا ہونے کہ دونے کہ دونے

ماس کرنا مبازر تیمعتے ستھے۔

معنوت الم ابن میری (۱۱۱ م) اور صفرت الم ماک (۱) ا م) ابی بومت سے روایت مینے کے ق بی نہیں وہ اس کے جواز کے اس کا امازت نہیں کہتے ۔ الم ابر ایر معنی (۱۰ م) صفرت سفیان ٹوری (۱۰۱۱ م) اور الم مثافی (۱۰۶ م) اس کے جواز کے قال ہیں۔ پر صفرات کہتے ہیں کہ سولٹے روائعن (اثنا مشری میں ملی والے نہ ہمال اور ان کی اور اشت کم زور نہری موایت کی جا میں امرین منبل (۱۲ م) اس میں تفعیل کے قاُل ہیں جوالی ہوت میں اور ان کی اور ان کی اور انہ کی کا میں ہوتا ہے۔ الم احمدین منبل (۱۲ م) اس میں تفعیل کے قاُل ہیں جوالی ہوت

له الكعابير مسلاً على فتح اللهم جما مشا

ں برمات کوفرونے ٹینے ولسلے بھل ان کی روایت کی مسررت بیں تبول ندک مبلنے گا اورغیروامی اہل پرست کی روایت دمجر - اِٹھا ہوری بوسنے پرتبل کی مباسحتی سیے۔

۔ برکے پوری ہوستے پر میں کا میاسی سبے۔ دوانفن سے دوایت نہ لینے کی وجہ بہ سبے کرتعتیہ ان کے خرمہب کا جزوسے وہ کس خرمصلیست سے خلاف ہا ت کہنا میا زیجیتے ہیں۔ سونہیں کہا جاسکتا کہ وہ کہاں کہاں حجوث بول سبے ہیں ،

كا تن يمد داغ داغ شكر ينبركي كما نهم

تطيب بغادى تكتيم : وقال كستير من العلماء ييسل اخبار غير الدعاة من الهل الاهواء فاما الدعاة من الهل الاهواء فاما الدعاة ونلا بيجتع باحبارهام أه

ترحمر: بست سے کمیاء نے کہا ہے کہ ان اہل بڑست کی جو داعی الی البیرسمتر نہ ہول روایت قبول کی جاسمتی ہے لئین ان گوکل کی جرانی برحات کی طرف دموت نیستے ہیں روایت سے انتجاج نہیں کیا جاسکتا .

ينتخ الاسسائ علامرشبيرا معرمتان لشنف شرح يحسم براس بتعيل ست بحسث كم سعة

ام ماک تریال کان کو المح کے الحالی خذ العدام عن اربعة عن مبدّع والاعن صفید والاعسن کا مدیث الدن المان کان یصدی فی احادیث المبنی والاعمن الدیون ها ذاایشان و تربه و مام مدیث وی احادیث المبنی والاعمن الدیون ها ذاایشان و تربه و مام مدیث ویش می برای می ناد می ناد برای می برای برای می برای برای می که ایر اور نواس سے جواس دمیشن کی شان کوی ندما نا ہو کہ جمال کاس برسکے اہل پرویت سے روایت مذیب اگر کہیں روایت بایں نظران ہے کہ ت پرکس دوری دوایت میں متا بعث کے کام آئے تو بھی ان لوگوں کی مجلس کولاذم ند برائے مدت دوایت اور وہ می برای متابع کے ساتھ ۔ تیرن حضرت شیخ عبائی مدت دبوی کی مستقیل :

یداد بواحترام توفیخ کے مقائد واحمال کے مقلق ہے کہ اہل حق میں سے ہوگھراہ فرقول میں سے نہوتا ہم کسس اد ب واحترام کامجی اپنا ایک مقام ہے جواضلاق وحادات ک راہ سے قائم ہوتا ہے۔

اله الكفايه مسلك عنه نتح الملبم مبدا من سنه مقدم إوسر المساكك من

احادیث اسکام می مزید احتیاط این به بیت در دان دایت بی جومنوس الشطیروم که طرن منسوب بوکس فیرتیته دادی سے احادیث اسکام می مزید احتیاط این به بیت منسوس الشرای در کا ان کی است منسوس کا در این به بیت منسوس کا در این به بیت منسوس کا در این به بیت بیت بیت بیت بر ایک احتیاد نیم داجه بیت معال و در ایک احتیاد نیم در ایک برای احتیاد بر ایک برای در ایک برای می احتیاد بر ایک برای در ایک برایک برای در ایک برای در ایک برای در ایک احتیاد در می احتیاد در می احتیاد در می می در می می در می می در می می در می در می می در می می در می می در می

اذار وبینا عن النبی ملی الله علیہ رسل نی انعلال والعوام والاحکام شد د با فی الاسانسیه وانتقد نا فی الاسانسیه وانتقد نا فی الرجال را ذار و بینا فی العنائل والتواب والعقاب سیلنا فی الاسانسیه و تساجه نا فی المرجال را ذار و بینا فی المرجال والتواب می الدین می الدین العربی المرتم مندکی تمین الدین الدین

خطیب بغدادی تکھتے ہیں ۽ حدوں دعن خسیں واحد من السلعت ان لا میج فرحمل الاحادید شد المتعلقة بالتعلیل والتعویم الاعس کان بس فیامن الشهعة لعید اُمن النظمیّن عم ترثیر ، سعت میرکش بزرگوسیے متحل ہے کہ وہ اما دیٹ جن میں مقست و ترمست کا بیان مجمعہ اہنی داویوں سے تجل کی میاکی ج تھمت سے بری اورخلاگیان سے نیے بھرشے جی ۔

> ان هدذا العلم دین فانظر واعتن تاخذون دمیشکم سے ترم ، بیٹکب میلم دین سبے سودکیماکروکوکن گولاہسے ماپیادین مال کرتے ہو۔

معنرت عقبر بن انع نے لیے بیٹے کونعیمت فرائی تی۔ بیا بنی ہوتقتبلوا انحد بیٹ عن دسی اللہ مسلی ہٹہ علیہ ہوتے کا م حلیہ وسلم الامن ثعثہ - (التمہیدلابن عبوالبر مبلداصص) ، ترجمہ، لے میرے بیٹو آنحصنرت ملی النّزعیہ وکم کا مدیثے محمی معتمداً دی سے ہی ہی کو وی

اورح یسبے کہ اس سے فری جہالت کی قباست کیا بھگ کرانسان عمر کے بغیرمسٹلہ بٹاشے اویوفیرمیٹند کوگوکٹے مدیث کے لے۔ حسنرت ابوبجرمسدین دمنی الٹرتیعال عمد کے فیرتے معنرت قاسم بن محد (۱۰۱عہ جوسابنے دورکے مستب بڑے عالم تھے

مطالعہ حدیث کے وقت ک کی احترام مسلط العہ حدیث کے احترام مسلط العہ حدیث کے وقت ک کی احترام کرتے ہے۔

حدیث کا کا بوں پرکن ک تتب بمی ذرکھے تھے کتب احادیث کو اپنے سے نیچ ندر کھے نہ زمین پر بغیر کو لا کچرا بجا گ ۔

د کتب حدیث پر مجدا جمل کا کے جائے ، کتب حدیث جم پر رکمی جاتی ہے اس کا اوب جم کموظ ہے یہ نہ ہوکہ اس کے اُور پیررکھ دیسے یا جواجہ کے مام کتب کی طرح نے بھائے کے ماح وقاع کے ماح وقاع کے موٹ کے م

اله والتهيدلابن عبالبرمين كله وشواكامع السغيران مده كله والتهيداب عبالبرمبدامه)

کا ماشید دیمینے کے سلے اکٹ بلٹ یا آگے ہیمیے نہ کرتے ستے بلک مدیث اورک بسے احترام اورادب میں نودا کو اللہ میں نودا کو اللہ کا دیسے میں میں اللہ کا اللہ کا دیسے مدیرے ملاحظہ کیجئے ہ

کة ب کومطالعه بن کمبی لینے آبع نہیں کی جس نشسست پر بیٹی کرکة ب کامطالع کرتا ہوں اگرما نئیہ دوسری ماہ ہوتا ہے توکة ب کوگردش دکر ما نئید لینے سامنے کرنے کہ کوشش نہیں کہ کا ب کہ بیشت بدسلے بغیر نیود اپن نشست برل کرما نئید کا میانب آ بیٹھ آ ہوں ۔لہ

يونوركي معنرت ولانامعبدالغيوم أيس مجمد مكمت ببي :

تعمیل عمی سے سے جس طریقہ سے اُسٹانی تعلیم وکریم منرودی ہے کہ ہس کامی تعظیم منرودی ہے لہذا کہ ہر کامون پاٹس دہیں سے مواتب کہ ہما کا کارکے مدیرے کی کابس پر تعنیہ کے ملاق کسی لائس کی کاب کونہ سکے اورکس کا بدیک کی دوسری چیز نہ رکھنا جا سیتے ہے

جب کک کاب وات وکام رست می نوان کام و تا می خواند و بی نظین ندیکی اموقت کک مم قریب نبیر آ آ بر محابر دام معنود می الدّ داری کا که درست بی ما مرسینته ا و د برآن فین درسالت سے فیعنیاب بوستے لیکن مضور می الدّ دانوم کرم جب کوئی معنمون بیان فرطتے بی توصی برکام اورمی احترام سے بیٹنتے ، ایسے ہی ایک موقع پر مصنرت عمر نوکے ووزانوم کرم نجہ جانے کی دوایت مع مدیث کی ماحدت کے وقت مجبس کا احترام "کی مجدت میں آپ دیجہ میکے ہیں۔

اس طرح بعن اوقات ایرا ہم آ ہے کہ حدیث بیان کرنیو لے کئی حضرات ہو دہوں اس صورت ہیں حام یات ہو توجی سے چاہیے ہوجی اس کے سامنے دوسرے سے ہوجی اس کے سامنے دوسرے سے ہوجی اس کے سامنے دوسرے سے ہوجی اس کے ادب کے خلافت ہے ۔ ہل یا ست اسم اور ہجیدہ ہر اور فرسٹنے سے سوال تکن ہوتر میر دوسرول سے ہوجی اس کے ادب کے خلافت سمجھ ۔ سید ناصغرت ام مورات میں موروث حدیث کے فرسے امام تقے ان کے اس خہراں ہوتے کے احترام کے خلافت سمجھ ۔ سید ناصغرت ام مورات میں است کے کہا اور اس کی تصدیق حصرت عبدالتّد ہے موری توجی کے کہا اور اس کی تصدیق حصرت عبدالتّد ہے موری توجی کے ترب کے کہا اور اس کی تصدیق حصرت عبدالتّد ہے موری ترب کے کہا ور اس کی تصدیق حصرت عبدالتّد ہے موری ترب کے کہا ور اس کی تصدیق حصرت عبدالتّد ہے موری ترب کے دولی ترب کی ترجعزت ابرائی نے مسان فرایا ہوتھا ہونی ما دام ہدندا محمد فیکم کے

نېيرگدارتا د لازى لمورېرتناگردست ريا ده مم مکتا ېر بىمنومىلى اىندهليد دېم فرست ريا ده مم مکتا ېر بىمنومىلى اندهليد دېم فرست د

له ونشش دوام مشنا) سعوم تدرشره مشخرة مسناب شه متدرشره مشكوّة مصط نه بخاری شرفیت جلده مشدا

مصرست ابرامیم نخی می **توفت**ری ادرهٔ روزگارستے اور امام شعبی توشعبی ہی ہے۔

اسا مذہ کے اواب میں سے سے کہ طلب میں کے وقت اساد کے زیادہ قریب ندیشیں ، اوب واسترام کامیدودیمی تام رمكتی بی . شاگرداودات درك درمیان كم ازكم ايك كمان كا فاصلهضرور ربنا ميكسبنتے اس سنے كديراقرب الى التعليم ب

ائساً د اور شاكردسك ادب ك ايب مثال يمية :

يشخ البندصنرت مولانا فمودش البن كموين مسروت مطالعه تتع ان دنول زادالمعاد لابن أتم عن في جب كرا أيمتى ادرحنرست فيخ اس مي منهك ستم بعنرست ولاناانوشا وكشرري مجمان دفول وارالعلام داد بندبي مدرس ستم اورحنرت شخب كم تأكرد دشیدستے ۔ معنرت شاہمسا مبٹ اپن کس منرورسے مضرت شیخ کوسطنے کسے دروازہ کملانتیا شاہ میا حدث مسلس کھیے ہے کیمنرست شنخ کانظر پڑے تواندرا ہیں .معنرست شیخ البندک ب ہیں استدر اترے فرے تھے کہ آ وحکمنٹرسے زائد ہوگیاکر معفرت نے نظرنہ بدل اور مغرت ٹا ہمعا مریٹ سل کوسے ایسے اور مفن اس سانے کوارا ذکر کام پرخال نہو اور ادب کے خلاف نہ دانہ میں کا وازنددی ، رہے عذائت لینے وقت کے آفاب وہ ابرا ب سے مگرادب واحترام میں ديمس كاستدركونال كيب مين وه معنزات بي جوادب كى وجهسيم كم تخذان جمع كريمي اوريمرالها مال يدي دنیا *یں بیلم سے موتی بھیسے تسری*ے۔

اراً نذه حدیث کی بے ادبی کا انجام ایس طرح اسا تذوی خدمت اوران کے ادب واحترام سے عمی ترق اور تحد بیدا ہو تہ ہے کہ ان کا انجام ایسیا ہو تہ ہے کہ ان کی ہے ادبی اور ترک احترام سے عمی سے زوانیت الدركت أتخدميا سفى أس طرح علم سن وه كتنابى ذخيره كيول من محملا كسال ما فع منهوكا الدى برسي كديم كم

لملسب ندبها يبسبيت بمعنومهل التنطبيروهم سف فرايا :

الكبيم انانعوذ بلث من علم الوينفع ملم ترببت بيرلكن مبركام تمنع ببنياستے اورود لغع وائمي برومي مثال مالم ب اورم رکاملم نود سلسے نفخ نہ ہے وہ اورول کوکیا نفے ہے گا ۔ وہٹی ممارسے برگا کرکٹ بول کے انہارتواس پر بي تمريد مود. كمثل الحياريعىل اسغارً اس سلطلب ك ذرمنرودى بيك دارا ندم كاوب واحتام كا دامن مبولمى سنے مقلے متل شہورسے با ادب بانعبیب سے اوب سیدنعبیب مولانادوم فراہے ہی ، مسه ازمندا نوایم ترنین ادب میروم تشت از نفل رب میدادب تنهامز خودرا داخت بد مکمهنش و رهمه سوس ترد

شنے پر روال کا جواب دیا ضروری نہیں اعلام موال کرسے ترشیخ ہواب سے یا نہ ہے عالب مہم میں رہمارالعد بیار پر روال کا جواب دیا ضروری نہیں اسمار کا معارت میں انتظامیہ دم ایک دفعہ مغرب سے جفوت میں ا ' ما ما تقدیقے بی معنرت مرکبے لیک بات مفرد کی الٹرولمیر و کم سے ہوئی۔ آپ سے جواب نددیا ، تین بارایر ابہوا۔ آپ پرومی آز ب تمید مانداین میدالبرانکی (۱۲۲۳۸) سی روایت پرتمنیت پی

وفيه ان العالم اذاسمُل عن شيئ لابيجب الجواب ____فيه ان ليكت ولا يبعيب بنعم ولابلا __ ، رِبّ كلام جرابد السكوت ___ وفيدمن الادب ان سكوت العالم عن انجواب يوجب على التعلم شرك. الالعاح عليد.... فيدالندم على الالعاح على العالم خوب عضب وحرمان فائد تدفيما ليستآلفت و قلّما المعالم الا احترّمت فأعدته (التميد جلاس مصل)

ترحمه، اوداس سنت پترمیات ہے کہ حالم سے حب کوئی بات اچھی مہدے تراس پریجاب دینالایم نہیں ۔۔۔ انہیں بیمی سبے کہ و پیپ سے اور ہاں یا نہ باکل ندکرسے۔۔۔۔ اوکٹی سایسے بوالی میں بوستے ہیں کہ ان کا جواب خاموتی ہی ہو تکسیے۔۔۔ ہوراہیں ادب کی تعلیم بی سبے کہ عالم کاجواب شینے سسے خاموش اختیار کرنا ہی طالب علم پرتزک اصرار لازم کرویتا سبے ۔۔۔ اسمیرہے میں سبے کہ عالم سے سوال کرتے اصرار ہوما سٹے تو اس کی نا رامنگی اور اس کے فائدہ سے تحروی کے اندلیٹیہ سے کیے بھرسے دیے پرنادم ہواور مبہت کم ہو تکسیے کہ عالم کرنا دامش کر دیاگیا ہواور اس کے فائدہ سسے محروی نہ ہوئی ہو۔

اس روایت می گواب کے تواب نہ نینے کاسب نرول وی ہے گر نترین نے لیے عام رکھ ہے بعنوم کی الشولیون م کے بعد کری عالم پروی نائل ہونے کا کوئی احمال نہیں لیمن اور کئی وجوہ ہوسکتے ہیں جن کے بعث عالم جواب نہ ہے واہر سو طالب ملموں کو جاسیتھے کہ الیے ہرموقع پر بہرشیخ کے استرام کی گوشش کوی اوراس کی ناداختی کے ہرانداز سے نیمنے کی فکر کری وہ نہ

مالم كيمين سين فروم رسين كا قرى المريشة سبع .

المعض طلبه باست معلوم كرنے كسك امتحاناً تعى سوال كر فينتے بيس دانسترسوال كرنامجى سبادبي سب إبت انهين معلوم بوتى بيد مكروه يه جاننا چاهينتي كانتاد

فيتأذه مطالعكياسه يانهيس بيردانسة موال كزماسها ورامتادكا جائزه ليناسخت سيدا وبى سبيرين روحاني باب سے کوئی نیک بیٹا باپ کی بڑتال مہیں کرتا۔

دانستدسوال كرسف كى ايك اورحورت كمى سبع رطالبعلم مجتناسب كداس كما كظ معض المتى أيسع بالتج كمى خاص متله ميں اس سے انحالات رکھتے ہيں۔ وہ مشلے كوجانتا ہوتا سبحا ور دانستہ استاد سے سوال كرا ہے تاكہ اس ذہن کے طلبہ اس اس مسئلہ کو مدال من بائیں ۔ اس صورت میں سوال کمزارشے کی ہے اوبی نہیں کی صلحت کیلئے ۔ کھی بہ جاننا بھی بیش تظربرہ تا سہے کراس باب میں جو کچھ میں تجھے بھستے ہوں ، وہ درست سہے یا نہیں مقدم ابنی اصلاح بروتی سبعات د کا امتحان نبیس بیری بداد بی منبیس -

استاد اگرید بھے کہ طلبہ جب تک بوری بات سن میں طلبہ سے سے سوال مذمول کے کاعم برلین اکیساسنے دوران بیان ان کاموال کرنا تقیم اوقات ہوگا اور

وه طلبیت موال مذکرینے کا عبدسے تو اسے اس کا حق سبے رحضرت خضریت حضرت موسی علیالسلام سے عبدلیا تھا: فان ا تبعتنی فلا تسئلنی عن شی حتی احدث لائ منه ذکرا- (پ ۱۱ الکمفع ۹) د ترجه سواگر توسنے میرسے مساعة رمبناسیت تومست سوال کرنا مجسسے کئی چیز کا بیہاں مک کہ میں نو د السے بیان

اسا ذِحد من کی امنیازی شعب ایم کیر حزرت نعربی عران الرحزه و ۱۲۵ می معزت ابن مباس کے تاکردی اسا ذِحد من کی امنیازی شعب کے تاکردی کی امنیازی شعب کے ترج کے فارسی کرائے ہے اور معزت ابن مباس کے ترج کے فوائن مبار کی تعفرت الرحزه کر اپنے ساتھ مبنی کے دام مبنار کی مغرت الرحزه مراب کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس میں معزت ابن مباس کے ہاس کی میں معزت ابن مباس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس میں معزت ابن مباس کے ہاس کی کا تو تا تا کا تاک کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کے ہاس کی کا تاک کے ہاس کی کا تاک کی کا تاک کے ہاس کی کا تاک کا تاک کی کا تاک کا تاک کی کا تاک کا تاک کی کا تاک کا تاک کی کا تاک کی کا تاک کا تاک کی کا تاک کی کا تاک کا تاک کی کا تاک کا تا

یُنے الاسلام برانا شبیراح دعنمان دمتہ السُّدِ العالم بھی روا بہت پر فراتے ہیں ہ اس سے علیم براکہ ابن محبس سریر دسمنت ، پر شیطتے تھے اس سے علم کے لئے اخبازی شسستا ہو کا نبوت من ہے کاہ شُرِّ عبدُ بحق میں کہ معنوت ا مام ملکٹ مدیث کے اعزاز میں خود کیے بخت پر میڈ کراسے دوایت کرتے۔ اس سے طالبین اور سامعین پر مدیث اور شیخ دونوں کا اوب واحتزام اور جیبت ومبلال طاری رہا ، آپ عاربر پر رکھتے اور ایک جنت بھا یا جا آ بھوائی ہم ترشر لین لاتے . تحنت پرخشوح وضعن سے جیلتے . بخورمبلا یم ایم جب یک مدیث کے بیان

سے فارخ زہوم استے اس ہمیسیت کے مائڈ بیٹے رہنے تلے

مال کے فیزد میں اپنے ملم کی موت کرنا منروری ہے یہ اس سے نہیں کہ وہ اپنے آپ کر الرائیے بکر اس سے کہ برملم اس کے

ہرسے اس کا نسبت فعد اور اس کے ربول پاک میٹل اللہ تعلقی ویک تیزین کے ساتھ ہے ، اب اس نسبت کے احترام میں وہ میں اپنے وہ اپنی وہ اللہ نیا ولا کے دروازوں پروستک شدھے یہ مسلم سے و ترجم ، مالم کے سے مناسب نہیں کر اپنا کم الم اللہ فیا کے دروازوں پرمائے میں اس میں اس میں اس میں کہ اپنا کے دروازوں پرمائے میں اس میں کہ اپنا کے دروازوں پرمائے میں اس میں کہ اپنا کے دروازوں پرمائے دروازوں پرم

اورندان کے سامنے سلیے آپ کوعاجز کا ہرکرے تاکیا کم اجلال دروب واحترام ، قائم رکھ سکے۔ شاگرد ول میں منبق ظ و سیاری بریدکریں کے معنوب حقادت کا مادت تی کہ مدیث بیان کرتے کرتے مذب شاگرد ول میں منبق ظ و سیاری پریدکریں کمبی اخت را اوال می کرنے تاکہ مما برکی ترجر دری طرح مدیث میں مبذب

کردی، ترجرکا می اوربیاری لیے اوصا ن بی توبات کو کیمنے میں مدو دسیتے ہیں اس سے می بینی بیکی بیدا ہوتی ہے اور آگے چینے کی کئی را ہی کملتی ہیں۔ نعنیات کا برایک اہم مون وکاسبے ۔ معنرست اہم بخاری سنے امپرایک متعلی باب کمی سے۔

طرح الامام البسثلة على اصحابه ليغتنب ماعندهم من العلم كے دَرْجِر، اسّا دسلين تُمُرُدوں محكمين موال مج كرسے تاكد ان سكم واورج، كاما توسا نتو امتحان مي بح آكتے۔ ممج نمادی میں اسکا

شیخ الاسلام مول استیراح وصاحب مثالی فرتے ہیں : تیقظ وبداری ایک ایسا وصف ہے جو مصول عمر ہیں کامیال کا معبب سنتے ہیں اور منت سے جو مصول عمر ہیں کامیال کا معبب سنتے ہیں اور منت سے ناکامی ومحرومی ہو آہے اس سے معتبر کرمیا ہیے کہ کم کیم کی کا مذو سے وال می کولیے معبب سنتے ہیں اور جا ہیں ہیں ۔

معبب سنتے ہیں اور جا میں سب وجرب کے درجہ ہیں نہیں ۔

مندل ابری مبلدا میں ہ

الم مح بخارئ جاملًا معضالان مامنه سه وكيم ملرج النوة ماميه منه عدة التارى مراحك

منرت ملادهی کیمیتری، نیداست حباب العثاء العالم المستند علی اصحابه لیختبرانها مهم دینهم فیمیم فیمیم فیمیم فیمیم فی العسکر کے دترجر، اسمی اس استباب کا بیان ہے کہ حاکم کوئی مشلر کینے شاکردوں پرڈکے دان سے وال کرے تاکہ ان کے نامیم کا بنترکر اسبے اورانہ یں مریبے نی دخیرت ولاتا ہے۔

اساد شاكر ول كرمي موالك موقع و التخفرت مثلاث عليه الكرية اورصنوراندي جواب مي مي المين المية المين

صنور مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مديث كم تعلق نديمي بموتريم الهراس كاجواب فيية - المام بخاري في في الرايستين إب إندها ہے -مديث كم تعلق نديمي بموتريم الهراس كاجواب فيية - المام بخاري في اس پر ايستين إب إندها ہے -

من سئل علماً وهومشتغل بعديث فاتم الحديث ثم اجاب السائل لمت

ترجر : میں سنے مرک کوئی بات ہوجی مباسے اور وہ اپنے ال کوئی صدیث بیان کر دام ہوتو بینے وہ صدیث ہوت کرے بھرساکی مواہب ہے۔ " ۔۔۔ ما فظ بررالدین العین محصے ہیں : بیجب علی العالہ ان یوٹ ی المستعلم لفوله فا واللہ ہے ترجر: مال پرواجب ہے کہ شاکر وکوموقع ہے سواسکوم کھنٹن کرسے "

ر بیری این از بر از بیری این از کوئی شخص سوال کرسینے تو دیجی ا جائے گاکہ ابی بس کا لقندان تونہیں ۔ اگرا بی بسس کاکوئی نعتمان نزبر توج دیب فوامی دیا جاسکت ہے اوراکر جارج ہوترجواب ٹوخرک جاسکت ہے ۔ پھرسوال کی نومیٹ

مبی دیمی ماآل ہے کہ مہ منروری ہے یا نیرمنروری ۔۔۔۔ اوراگر کو آن اہم معاطر ہر یاکس بنیا دی مقیدہ سے علق سوال ہرتوہ ہی ۔ تاخیرکی قطعًا گنجائش نہیں ہم تی کہتے۔

معابه کا تغنرت سُرُّ اللهُ عَلَیْتِ بِیَشِیدِی سے دوران مدیث اورلیدات معدیث مونوع سے تعلق اوراس سے مختلف اوران مختلفت سوالات کری اورانخفریت سِیْلِ اللهُ عَلَیْتِ بِیَشِیدِن کا جواب دینا متعدد اِجا دبیث سِیسے کا مشسبے۔

توانده کا در است تعین اوقات الیے سوالات میں آجائے ہیں جوطبعا ناگوار ہول کیمی ہے وقت اور قاموزوں م کے استعندا دات کا فریت میں آجائے ہیں جوطبعا ناگوار ہول کیمی ہے وقت اور قاموزوں میں مندوری استعندا دات کا فریت می آجا تی ہے الیں صورت ہیں انہیں جبب کا فا اور لبعض اوقات زمر وتشد در سے کام لین میں منروری ہے ہوتا ہے ۔ استا دکو لیے موقعوں پر حالات کا مناصبت سے صورت عمل اختیا دکر نے کا بری گنجائش سے لیکن یہ منروری ہے کوظلیرکا فائد واحد مدیث کا احترام ابن مگر لوراق الم ہے اوظم وتمین کا بی می ابن مگر اوا ہوسے ۔ اگر کو ن استا دھلم کو اس سند کے لائن نہیں ہے ۔ سے دو کے کہ اس کا ابن تیاری کل دیمی تودہ اس مسند کے لائن نہیں ہے ۔

یہ بات تواں تذھ کے لئے تھی ۔ جہاں کہ طلب کا تفلق ہے انہیں مبی بوری توجہ سے اسا کی طرف متوجہ دمہا جائے مزودی موالات سے مرکز ندرک میا جئے طلب کے لئے موال کرنے سے جہا ہکرتا ان کی تعیم میں سہے بڑی رکا دٹ سے اوراگراس سے سوال نذکر ہے کہ اسا دکوٹ کر کی جہالت معلی ند ہم مبا سے اور وہ یہ ند کھے کہ براتی بات بھی نہیں مبا ن توبیہ ایک طرح کا تختر اور الینے کو ہے وجہ بڑا بانے کی ایک تمتہ ہے ۔ سوال کرنے سے مجاب کرنیوا لا اور الینے آپ کو د سلینہ مل بیما نے سے ، بڑا ظا ہم کرنیوالا کھی عمل ماس نہیں کرسک ۔ تابی کہ پیرصنرت مجاحد د ۱۰ احد ، فرطستے ہیں ،

العسعدة العارى مبلد اصطل على يوبي عصب سيء توالدًا عدم المعلى بخارى الما

لایتعلمانعلم مستعی ولامستکیر شه *درج، حاکثیرالادموالکرنےسے ٹرفیاہوسینے آپکڑاٹا ہر* زماکم میں نبد کرک

لی کبئت للیہ ۔ کاب اللہ کے ایسے میں کم کا للب بیانہیں کہ وہ آیات کی آئی میں دوروراز مہانا ہا ہے تھے قرآن کے ارسے میں طلب عمر سنے مراز تکائی صریت ہی ہے۔

مغرت ماربن عبدالله رض الترقعال من رم، هر من خورت عبدالله بن الميس من مين من كه فيها المراط مل المراط مل المراط من المراط ال

العمرة القارى مهم العصنال البارى مهم الله على من من من الله المعام المباري مبرا موا

هي اور لوك اطراب ما لرست بروان والتمع مديث سمح وسعي است. حج سميم وقع برمي فرن فرى طاقاتين برتين بعفرت لام الرمنيندرممة الله لقال عليدن مشهور تابعی تمحل و ۱۸ ا حربسيم موم مح بين بمی مندمدسیت کی متی . متده مندوستان می معنوت شاه مبریلعزیزمدست دلجوی کاسلیسنت علی پاک و بهند ،معروشام اور پلخ و بخارا یک معيلى برأيتى اورطليا واوطلب جهاردانك عالمهست اس ملقده مديث بي تمجه عيك آستة . معنرت شيخ الهندمول المموس اور حعزست موله امحوا نورت مخريري كالمماشهرت نے تمام بهند دسستان كے طالبين عديث كوائيب مركزميں جمع كرليا متعا اورم كتف بم نترگابال ب*یں جوان سے متنیر باوک* آفاق عالم پرلیسی کا بالسسے چیکے اور*یق یہ سپے کہ لینے مہدیں وُیٹا نے ان کامٹل مذ*د کیمیا۔ تعلیم حدست کیلئے امل کول کی طاش احسار طلب کے لئے نامودسا ندہ کی طاش وقت کا ایک اہم مومنوح راہیے اسا ندہ کے سینے امل کولول کی طاش اسا ندہ کے سٹے ہم اہل اور لائن طلب کی طلب ایک نظری اور استادان ذوق راسبے ،اسا مذہ پر یا بندی تنمی کر مدسیت اس درجہ تک بیان کریں مبتی توکول میں تمجینے کا استعداد ہو۔ کا ہرسے کرم پولیے حلم كي يحمار كمصيطة انسيس ايب ليسسا ول ك منرورت به لما تنى جهاس وحج كغوامعن مدسيث وكائن روايات اور لقارطالب پر بالت کرئیں جب آنمعٹرت مٹالیڈڈ عکتی ویسیلزک نظر کا مل صغرت مین جیسے انسان کے انتظار میں رمی اور ام ابر صنیع جیسے بزرگ الم ابرادست اورا مام محر کومومرمجر کے سامتی بنا سکتے تریم نمین ک نظرانستظار میں لائن تکا ندہ کی راہیں دکھیتی رہیں اوریدامی سنظ تناكرتعيم مدميث كرسن زياده البي توكول كمعلق قائم بوكس كالجي توكس كما يسف مديث بيان كرن میں خطوبہ سپے کروہ تانمجی میں کہیں خلااوراس کے دسُول کی ہی تکنریب نزگرجیمیں ۔ سیدنا محضوست علی لرکھنٹی نے فرایا ہ حدثوا الناس بسا يعرفون أتحبون ان بيكذب المثه ودسول له لمص م*مح بمارى مبلراول مليم* ترم, ، توگس کے سیسنے اس مدیمہ مدین بیان کرد کہ وہ مجدسیں کیتم چاسپتے بھکہ الٹداندیس کے دیول کی تمام ہیں

لام بن رق سنے مس مدیث سے اشنبا کا کرستے ہوئے ترم تراب ہیں کھٹا ہے ، من خص بالعدلم فر ، شا دون قوم کو احدیۃ ان لا یعنجہ وا ترم پر : یہ باب اس لسداریں ہے کہ کوئی شخص کچوکوکس ک^{ھا}م کے لئے خاص کرسلے اور دومسروں کواس ہیں مزکسنے لیے کرسلسے ان اما دیٹ کونر مجھنے کا ادلیٹے ہم اور وہ لسے ابسسندکر آم ہو۔

معدیا شیراز ایندست مده کم زاد را ایم کم زاد گرعالم شود محرون زند استاد را ایم طبیری تاثیراز ایندست مده کم زاد را ایم طبیری تاثیری مبلیدی تاثیری البیت مرت نیم و زانت میں ند دمی مبلیت منبط و منظرے ببلوست بمن البیت کا جائزہ لیا جائے گئی دفعہ منابطہ و مافظہ م کے کوگ کے گئی کوئی منابطہ و مافظہ م کے کوگ کے گئی کہ کارسی کے میں اور اس کی کہ ایم کی کوئی میں ایک کا تا ہے جائز کا کا تاہدے تریم نبیل و منظر آگے ماکر کوئی گیا گئی تا کہ کارسی کی کہ ایم کی کارسی کی کہ کارسی کا ترک اس سے بست سے موتی شکال کا تاہدے تریم نبیل و منظر آگے ماکر کوئی گیا

ادین معنوات میں یہ وونول منتیں بہل کو وہیے ہی ایک بڑی سعادت با مسینے تاہم پر نندوری ہے کہ خوامن حدیث ان کوکھ کے ساسنے زکموسلے مائیں جوانہیں نیمجد کرکس اور فیسٹے میں مبتلا ہو مائیں علم مہیشہ لینے منا سرسملتوں میں بھیلی سینے امن م منتول سے اس میں طلمیت آتی سے معنوست علامہ مین کھنتے ہیں :

الاسرار الألهية لا يجوزكشنها الالمعلى خوفّا من يسمع ذلك من لاعلم ل فيشكاعليه — يعب ان يخص بالعسلم قوم فيجم المضبط وصحة الفهم ولا يبذل المعنى اللطيف لمن لايت من الطلبة ومن بيغات عليذ الترخص والاتكال لتقصير فهمه ليه

معبرہ اسراراللہ کوخواص کے معلیہ اس کے ماسے نرکھولنا جلسیے اندلینہ ہے کہ اندیں وہ لوگ من بائیں جوان باتولک نیں محبرہ اسراراللہ کوخواص کے مواسے نرکھولنا جلسیے اندلینہ ہے کہ اندین وہ لوگ من بائیں جوان باتولک نیں مجاسنے اوران پرکوئ اور کی آئے ہیں۔ سوج بنے کہ تعیم کے لئے اسے دوگل کرنے ام بری ایے دوکر کے مواس کے منبط کرسنے کا دامین اور می مجھے کی قابمیت ہو اور عالم باریک بات کوان طلبہ کے راست ما مرکزے جواس کے مسلم کی دوری کے کران کا نہر ان کا مربی ہے تا قامہ ہے۔ اور میں ایک کران کا نہر ان کا مربی ہے تا قامہ ہے۔

یہ بات مقائن دیوامی اورسائل ذات وصفات کی مدیمہ سیار جہاں کمتعلی تعلیم دین کا تعلق سے عدیث ہراکیہ تک پینےانا اپن مگرنٹروری سے ۔

مرائک کار مدیث بنجانی این که باتی که بنده می این که باین که ب

من ظير العين المعين المعلم الله علم المان علم علم المان على المن المن المن المن المن المعلم وعواليم من فوض الكفناية انظهو الأسلام وانتشاره وإمانى اول الأسلام فان كان فوض مقيضاً ان يبلغ حتى يكل الأسلام ويبلغ مشارق الأيض ومفاربها شد

مرست کا دون کا میں جانے جانے اس کا ان کوکٹ تک بینیا نالازمہیں جونسیں جانے ہے جیز فرم کھالیے کی تکواسالم تومر: جوک لادین کا م بات جانے اس کا ان کوکٹ تک بینیا نالازمہیں جونسیں جانے کے دورروں تھا کہ بہنیائے ہیں نام رودیکا اور میں میں جیلے لارمیں ہے بات فرمن میں تھی کہ مرمیانے والا اس بات کودور والے تک بہنیائے ہیاں کا سرکہ دین کا مل مردمائے اورمشرق زمغرب تک معبیل جائے۔

حضرت الرشري كختے ہم كہ تمفرت مل الدھير وتم نے تحرك ودمرست ول قدمترت كر برايمت نهايت وتي تورّ المان اور آخرم كها : ليسلغ الشاهد الغائب مستميم بخارى مبدا مشتر بهن ابن ام مدالا ترم د: جا جينے كة ميں سسے جوميرست پاس مان رسب وہ ليے بہنجا ہے جومجہ سند فا ٹرسنے ۔ اوترن الى واڈوميں سبے : ليسلغ شاهد كم عالث كم

تعمدة القارى مبلرد مشير بين معرباري مبلد مسل سع معرة العاري مبلا مناك

ترجہ: تم ہیںسے برما مذہبے ابنی اپنی توم کے ان گول کاس بومجہ سے خانمین ہیں اس پیغام کوہنچاہے۔ یہ بات مسرب مردوں تک محدود نہیں یعورتوں ہیں میں دین کہ تیعیم مبا یمک کی مائنٹی سیے بحضرت امام بخارتی سنے اس کے سے مستعتل با سب باندسے ہیں :

بابعظۃ الاحام النساء وتعنیوجن لے ماب کل یجعل المنساء یوم علی حدة من العسلم کلے اس دین منرورت کے لئے ان کامروں سے مہکام ہوا اور وال وجراب را ممنوع نہیں ۔ ما تعظیمی دشط زمیں :

فید سوال النساء عن امر دین ہی وجان کلاحہ ن مع الرجل فی ذالات وحیث البان انحاجۃ المدید سے مرود اس میر : اس میرے وروں کہ لینے دین کے بارے میں سوال کرنا اور ان کا دوسرسے مردول سے کام کرنا مذکور سے اور برک جب نہیں اسکی ماجست ہوید ان کے مصرف میر نہیں۔

دی ماجست ہوید ان کے مصرف میر نریدے۔

المنعسرة من المنابعيم كودة من المنابعيم المنابعيم كودة من المنابعيم كودة من المنابعيم كودة من المنابعيم كودة من المنابعين الم

می منات تھے بعنرت ابروا ترآئیش معنور مٹائیڈ کائیڈ کیٹیٹیڈ کے ایک ملتہ درس کے ہسے ہی فرائے ہی ، ان رسول ادائد صلی اللہ علیہ قالم بیتنا حوجالس فی السیجد والناس معی ا ذاقبل ٹلاٹے تا لفن سے استان معی ا دافیل ٹلاٹے تا لفن

اما ،حد حدا فرای فوجة فی المحلقة فعبلس فیعا و اما الآخر فعبلس خلفهم و اما النّا لمت فا د بویکه ترم دا تخعیرت حَفّلُ اللّهُ عَنَیْسَیْنَ مُسجد مِن تشریعیت فواستے اور کوک ایس کمیے تھے کہ تین آ وی آسے کیٹ و ما تاریخ میں میں میں میں میں میں اور برسے میں موکس در تیں دائیں میں ا

نے صلفے ہیں ایک خال مگر دکھی تروہ وہاں بیٹیو گیا دوسرا دائرے کے بیمیع بیٹھ گیا اورتیسروالیں مجاتی۔

ہی سے علی مراک صابۂ حضور منظ منظ علیہ کی تیسینٹ کے ہیں بیٹوکر حدیث کی تعیم ماس کیا کرست ہے اگر کس کوئیٹ کی مگر خدطے وہ والیں ہوجا تاکس کی محروث مدیث سن اس کے نزدیک احترام حدیث کے خلاف تنا معنیت ابن حدیث بیٹر حدیث بیٹر مدیث بیٹر خلاف تنا معنیت اور حدیث دایت کے ابن حدیث اور حدیث دایت کے مطرف میں ایک اختیاری نتان سے بیٹر تھے اور حدیث دایت کے مورث سے کوئیس حدیث سے کوئیس حدیث سے کوئیس حدیث سے اس لئے والی ہمنے کے کہ وہاں جینے کہ کہ مذہبی جھارت شنے عبد کی محروث وہوں کیمین ہیں :

حذت ما کک بن انراز ایک روز ابومازم کے پاس کئے اسوفت وہ مدیث بیان کر کمیے ستے حضرت امام الک میں اور سے کا کہ اور سے کا اور میں انداز ابومازم کے باس کئے اسوفت وہ مدیث بیان کر کمیے ستے حضرت امام الکٹ اور میں اسے کروہ مجسما ہوں کہ کھڑے کھڑے حدیث رسول منافلہ ملینتال کو مرب کے در اور میں کا میں کے در اور میں اور میں کا میں کر میں کے در اور کی کا میں کا کہ کا کہ کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کہ کا میں کا میں کا میں کا کہ کا میں کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ

ان من حسن الادب ان يجلس المعر وحيث انتهائي مجلسه ولايقيم احدًا استعب ان يجلس حيث ميتماني وجر بخون ارب يرب كرانسان دبي بميموب بها مهال كرملس ببغ بكي بئ ادكى كون امخات مربيتم بسب بها يرمون كوم المخاب كرملس ببغ بكي بئ الدك كملس ببغ بكي بن المال كرملس ببغ بين المال كرماني المال كابيان مقا الب يم يمين الألا مي مين المعلب ودريافت اور لملبرواسا أدو كرمتون واداب كابيان مقا الب يم يمين الألا مي بمين المعلم بالمراح المنظم بالمراح المنظم بالمراح المنظم بالمراح المنظم بالمراح المنظم ا

آ داسپ روابیت کابسیان

مدميث كالتكراركرنا كديا ومهوميا سني امتساكرا كالم زادوبهتم بالنان برتسبت اتنا بهدائت بادر كحيفاك زياده فلزمينه بس ا تنامی کست یادر کھنے کی زیاوہ فکر بہوتی سیر حضرست انس بن مامکس (۱۹ ص) کہتے ہیں ، عن المبنی صلی اللہ علیہ وسلم اب كان أذا تنكلم بكلسة أعادها ثلاثاً حسى تفهم عنه له

" جمر: اسمنعرست من الشعليرولم حبب كن باشت كينة توسلت تين وفعه وم_ااستة تأكداس كاسب كى فرون سين بونا انجاي طرح مجعا ما منطى " مام بخارى نے اس مدسیت پر سے باب باندھاستے: من اعاد الحدیث تنلاقاً لیفہم ۔ فقال الا وتول الزور فعازال ميكودها-- وقال ابن عسرفكل الني صلى دمته عليه وسلم جل بتغدت شكشاً

'' مہر ۱ عبر سے صدمیث کوتمین وفعہ وہ رایا کہ ہرری طرح تمبرآب سے ہے۔۔۔۔ آپ نے ایک دفعہ تول زورست نیکے کی آکید فوائی الدبار بارسلت وہرلتے ہے ۔۔۔۔حضرت ابن عربی کہتے ہیں کہ آب نے بجہۃ الودائع کے خطبیمیں ، ہل مجفست کے الفا لاتین وفعہ

-----اس سے بہترمیل آسنے کہ مدیرے کواس ک*رورے پی بھی ا* بری بجائی کا میٹرینٹ صاصل بھی ۔ آپ کی بداؤست اگرمیرٹ اسوفت کے

سلے ہونمن توان کے نیم ومغنطیں اسقدرا مہام کرلیاگسیا ہوتا ۔ مصحودہ دور میں طلبہ کو میا ہتنے کہ صدیمیٹ بیان کرتے وقت اس ترتیب کوصۂ وِرلیحی ظردکھیں حس ترتریب سیے ضوکا مىلى الترعليه وسلم ياصحاب كرام توسف بديان كريسيت- اوراست اس طوح ياد ر كھف كرين آليس ميں اس كا تحرار كھنى كرلساكا اكر حبب وعظو ورس كى ذمر داريال ان ميا غين تو دمرداران بيان كى عادت مير حكى مو-

اس مين كهين اختلامت منين مبوا كراكنده ا دوا به من محدثين تفيين كي صنور با بندى كه بن به يحضهت عربن عبدانعه زيره (١٠٠٠) سله ا مام زمبری ژ (۱۲۴۷ سعر) کوحدیث کھنے کے سیے حکم ویا تو ہعیان امست بھراس وقت کشیرتعدا دمیں موجہ و بھے ا ان میں سے کسی نے اس سے اختلاف نہ کیا اور سعنت اسلاف اسی طرح جاری ہوئی کہ حدیث کے طالب عم سکھنے کا پورا ابتمام كريس منصنرست بيخي بن معين و (١٣ ١٧ ٢ هـ) فراسته بيس -

م حكم من يطلب المحديث الإيفارة محبرته ومقلمته وإن لا يحضر شيئا يسمعه فيكتبه " ترجمه إ حديث ك طالب علم كم سلط محكم سبت كه است قلمان اور دوات كوسم بينندسا كار رسك اور حديث سنف كيكسى ملس میں حاصری زیے مگریکہ بچکھیدسٹے اسسے تعصیلے ؟

مرجرده دورمین دوره مین انهی طلبه کسود اخلردینا بیاستے جو تکھنے کی مثنی رکھتے ہوں علما . کے لیے تکھنا سیکھنا ست منروری ہے بھلبہ ہیں شروع سے ہی تشقریہ وتحریہ کے مختب ہوئی جلبے ۔

محنوث كويجى حديث يادكراسف كي بست فكربه تى متى ___خاص بواقع برتزنيق سريدير توجه والمامعنسوديها.

مکمتے مہوسے می گئی روایات میں میں شارہ ہوا ودللبہ نکر ہیں ہوں توکی نکھتے ہوئے من گئی دوایا ت مسیغہ سماع سے بہاں پوکشی ہیں ؟

اس بی علیاء حدیث کا اختلات را بدید ابرایم اکونی اورابر کرب اس السینی وقت ک بت سما تاکیمی نهیں ما سنے وہ مجھتے پی کراس خیال بیں توجہ بٹی بہو آ ہے اور نیننے کامی اوا نہیں بو آسواسطر وسئی روایت کوسما مع سے وکرکر کا ورست نہیں۔ امام میدانند بن مہارک اس طرح سنگئی روایات کاسماع درست تسلیم کرتے ہیں اور کسے سماع سے روایت کرا جا کرمیتے ہیں جو کے سے جائے زنہیں سمجھتے وہ کسے تخریرسے روایت کرنے کے شمن میں کے آستے ہیں۔

جوسے جا تہ ہیں ہے ہے وہ اسے حریرے روایت رہے ہے اس مالی ، تابعی ، امام بارا وی صدیث کے باس کوئی باوٹون تحریر اس کے اوٹون تحریر اس کے باس کوئی باوٹون تحریر اس کے باس کوئی باوٹون تحریر اس کے دواشت سے معمی ہواس کے باد واشت سے با

پار معنوظ ہر اور السے اپری طرح یا د ہوکہ برتح راسی کہ ہے اور وہ السے بہانا ہم یا اس نے وہ تحریر البنے نیخ یا اسب اور کے راوی کے وستخط یا اس کی توثیق کسی پیرائے ہیں ورج ہو ۔۔ اور منجولا وی اب مدیث کو ابنی یا و داشت سے نہیں بلکہ اس تحریری دستا ویز سے روایت کرے تومبانز ہے ؟ میں ماز ہے ۔ وحضرت عبدالشد بن عمروا بن العاص (۱۹۵ می) کفشرت میں الشرط بیروم سے جو مجموعہ احادیث محصا مقااور وہ محیفہ جس کا نام " العیاد قرق سمتا ، بجرا ہے کہ اولاد ہم ضعت ہم تا رہا ۔ اب کے بیستے اور پڑ بہتے اس کے مسابقا اور وہ محیفہ جس کا نام " العیاد قرق سمتا ، بجرا ہے کہ اولاد ہم ضعت ہم تا رہا ۔ اب کے بیستے اور پڑ بہتے اس

درآ ویزسسے بی ان احادیث کر آگے روا بہت کرتے ہیں۔ یمیٰ بن معیدالعثان ہم وبن تعیب ک روایت کواس سلے کمزورمجعتے ہے کہ وصلینے وا داعبوالتّٰدبن عمرو کے تحریرکردہ مجموعے سے احا ویٹ کو روایت کرتے ہیں لیا و داشت سسے نہیں ، لیکن اکثرا ہی ملم اسطرق روایت رسیس نی نہ میں۔

كرسنه كو ناماً زنهي مجعة - ا مام ترمذي مكعته بي :

قد تکلم یعیی بن سعید فی حدیث عمر و بن شعیب وقال هی عند نا وای و من ضعفه فانها صنعنه من قبل ان یعدت من صحیعنه جده عبدالله بن عسر و دلها اکتر اله ل العدلم فی حقیق بن شعیب و یتبتون هٔ (جامع ترنری جلدا مسامه مه) ترجم ایمی بن معید فی معید فی مورز نعید فی مورز نعید که می مورز نعیب که می این اور که این مورز تعیب که این که دوه لین دادا مودان بر مروک میز دالعادقی سے مدین دوایت کرتے تے لین اکترائی مم مودن تعیب که مدیث موایت کرتے تے لین اکترائی مم مودن تعیب که مدیث موایت کرتے تے لین اکترائی مم مودن تعیب که مدیث سے مدیث موایت کرتے تے لین اکترائی مم مودن تعیب که مدیث سے مدیث موایت کرتے تے لین اکترائی مم مودن تعیب که مدیث مدیث موایت کرتے تے لین اکترائی مم مودن تعیب که مدیث مدیث کرتے تے لین اکترائی مم مودن تعیب که مدیث کرتے تے لین اکترائی می بت مانتے ہیں ۔

۔۔۔۔۔ برصے بیں برر سے بہت کہ اکٹرایل علم کے ہاں یا وٹوق تحریسے مدیت روایت کرنا نام انزند مجاما آ مقا بحق والس اس سے بہت میل ہے کہ اکٹرایل علم کے ہاں یا وٹوق تحریسے مدیت روایت کرنا نام انزند مجاما آ مقا بحق والس برج روبن العامق اس کہ تب العداد قد 'کے بائے میں فرطنے بہن کہ العدادقہ" وہ کہ سبے برمیسنے معنور کرم مال اللہ ملی وہم سے کہ می کتی کہ : ب مديث روايت كرسة توقيل رُخ بوكر عديث يُربعة ريمين بمعين مكعة بي،

كان سعنيان اذاحدت استنتبل المتبلترك

مریت با ومنوپرصا بحسب ایران برتروی توسیسے بنیرومنوپرائنے ہے لایدسیہ الاالسلھ ون سے میں باومنوپر میں ہے۔ میریٹ با ومنوپرصا بحسب میریٹ ٹرلیٹ نیرتوہے ، موتمب سے کہ لیے بی بغیرومنوز میوٹ مجہ ومنوپ

، ويُست اورفِرُحاستُ . أكا برملاءِ أمّيت مدسيث با ومنوبي يُرْحاستَ سهج بي .

البى كبيرحضريت قباً نظرم الع يسك بالتصيي*ن مروى سبت :* لعتدحتان ليستغب ان اوتعق الوحاديث المتىعن المسنى صلى الله عليهولم الاعلى وحنى يعتبر

" : بر : البيمتحب مجت سنے كرمنواكم ملى التّزعليدولم كا امادبيث إ ومنوبى يُڑعيں -

معفرت امام بالکش (۹۶۱ع) کامل بیم المام عمسینے ، کان حالے من انسی او پیعیدت بعد بیش دس امالہ ملى « من عليه وسلم الوه عوملى ومنوع اجلائك لعدميث رسول الله مسلى الله عليه وسكم.

زن_{بر}د المام ملکس استخفرت صلی الٹیملیہ وسلم کی حدیث جب بمی بیان کرستے توونوسے ب_{وستے} ، آپ کا یعلی مدیث دسول کی امبلال شان کے ساتھ متا۔

حعنریت امام لیسٹ معمری (۵) ا م) بھی مدیرت کی گذبت طہارت وضویسے را تھر تے بیٹے سنت مسائحین ہے وضوحدمیث بیان کرنے کو ناپسسندکہتے ہتے ۔ معنرت جمش (۱۲۹ءی سے عبب ومنوء نہرکتا تو تیم بی کرسینے تھے (مدارج النوۃ مسابق) حضرست المام بخاری سے بلعے میں تومشہوںہے کہ ہرمدبیٹ کی تخریج سے بسيالمنسل كرستة اوردوركعست صلوة الاستماره يرسعة ستحه شد

اس سے آپ اندازہ کریں کہ اس دور میں مدیب کا کس قدر استرام ہم آن تنا اور مومنیں کس طرح شریعیت کے التحقيم ذكال يرول ومبان سے قربان برستے شعے۔

ماء مریث اس احداد مازیت کونمفرسے سے احداد مادیت کونمفرسے سے احداد مادیت کونمفرسے سے احداد

لايعل اختصال انكديت لتوله رجم الله امواسع مناحديثاً مبلغه كمها سمعه .

يحيى بن معين كى رئىست المستلمين بيرسبع ؛ كان يكن الانتخاب ديذ مد ويغول صاحب الانتخاب

بدم ولذيلك كان يكتب علىالوجه لسشلا يسعتط عنير حديث ر

. كتب التّاديخ ليميُّ بنمعين مبلرًا مسكًّا مبع ١٣٩٩ كم كه المصنعت لعبدالزاق مسهم وترح السندة المبغوى صنه. مِاسِع بِينَ المُهِ يَعْبُلُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ مَاسِعَ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللّمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّل ه فعنل الباري مسال معشیخ العثمانی ه

رمہد: ایپ مدیث کے انتما ب کرنے کو مکروہ مباسنتے تھے اورسلسے براکھتے تھے آپ کامنولہ نتاکہ انتما ب کرنپرالا آفرکارٹرمٹرز موآسے۔

، سعنیان النحری دا ۱۹ م) استخف کے سلسے عبی کے پاس مدیت پوری دوایت کی جائیی ہواس کا اختصارسے بیش کرہ مائز کیمیتے تھے ۔ یو وی الاحادیث علی الاختصار لمن قددس واحالہ علی ا لتمام کی

الدنمسين بن مود الغراد البغوى (۱۱ اه مر) ايك بمت مين تكتيبي : وفيه دليل على كواهية اختصار الحديث لمن ليس بالمستنافى في الفقة لأنه اذا فعل ولك فقت وقف طويق الاستنباط على من بعد و معن هوا فقت وفي ضمينه وجوب التغفة والحدث على استنباط معنى العديث واستغراج المسكون من سرة والراه المناقبة والحدث على استنباط معنى العديث واستغراج المسكون من سرة والراه المناقبة من المرانيي مديث و منترك المروه قرار ديابيت وه الرايب و الراس كا تواس سف ترجر: ادراس بي استنفس كر بيطريق المتنباط موك ديا ادراس مديث كي من مديث برتفت كر ااور مديث لي بعد كا تواس كريس المراكم ولا والرب بتلايا كيست بالماكم والمواد والمديث بين مديث برتفت كر المديث المراكم ولا والحب بتلايا كيست بالماكم والمديث بين المدين المدين المراكم ولا والحب بتلاياكيات المدين المدين

مانظ ابن تجرّم علان مح بخارى كه يك مدميث پر بحث كرتے ہوئے تصحيبي: ان البخارى يذهب ألى مواز تعطيع انحدیث اندا ما كان یعسلہ مذکل میتعلق بسا قبله وللا جمالید و تعسل اندا ما كان یعسلہ مذکل میتعلق بسا قبله وللا جمالید و تعسل اندا كان است اوالمختور فعن يعرف اندا كان است اوالمختور من اللہ بعد اوالمختور من اللہ بعد الله المعدیث ان المختص عنیم للتام کلاسیما اذا كان است اوالمختور من اثنا المتام یہ

پوتعلین اوراسته ارمی بمی فرق سیے تعلیع کی اجازت سے مراویہ نہیں کہ برشخص اور برعامی بس مدیث کو چاسبے اس کی تغلیع کرسلے رم گزنہیں ۔ ریکس مودست میں جا ٹرنہیں تعلیع مدیث کی اجازت سے مراد معرف ان محدثمین کیلئے ہے جمعا ذق فن بوں بارح نی الاثر والنظر ہوں اور اصفعا رکرنے سے مدیث کے مسئمون میں کہیں فرق نہ کھا سنے دیں ۔ موام ولا یہ مجے سبے کفتلیع میں ٹرائی کے سے جا ٹرسیے ۔ وکان شعیر واحد من الائٹسٹہ لیفول خلایے۔

مدسیت کواس طرح روازت کرسے جیساکداس نے شنا ،اس میں کوئی تبدیل نرکرسے۔

مع به بير منزت مبدالترين تمرم ا تباري تعلى ك قائل تتع تشين معندت وانله بن الاسقع موايت بلعن كوباز سيمت تتحد فراسته بين: اذا حد ثناكم بالحديث على معناه فحسبكم

الم الرسنين و گوروايت باللفظ برزور فيت بي ليمن فهوم كى روايت بيرنفس بوازك قائل تے ..
انگسارلعد اوراكثر محدثين اور علماءاصول روايت بالعن كومبائز سمجنة بي . الم معنيان تورى (111 ح ، كيت بي ان خلت اين حدث تنسس كما سمعست فيلا تصد قوبى فاصعا هوالمعنى . اگرمي كوم كرمي نے مديث تهار سامنے اس طرح روايت كرم به معيد ميں سنے من توري توسوي ندكرا جرميں روايت كرم به مل وه تواس كامنى سبے بيميد ميں سنے من توري توسوي ندكرا جرميں روايت كرم به مل وه تواس كامنى سبے . اورام وكي المناش

صددالتراید ترخی بی کلتے بی برگرمدیت میمات بی سے ہے کہ زممتن تا ویں ہے اور بُمثن نی آلی مدین کو است کو الدین کو است ہے ۔ بوظم لغت سے کا حقہ واقت بی اورس مدین بی مدین بی احتمال تا دیل بر آلین حدیثوں کو الدین کر الدین کو الدین کر الدین کر الدین کر الدین کو الدین کر الدین کر

له شرح السسنة للبغوى مُثلث ١٦ عه شرح السنة مسيخ ومشين

پندوم یں مدی کمک وسیع ندکرسے جہاں کمک ہوسکے روایت بالمعنی سے اعترازکرسے اوراسی ہیں اعتیاط ہے۔ محتریت روایین سے متی الومع احتراز میں بہ ندامموس کرتے کہ اب روایت میے نہوسکے کی توصاف

كه دستة كهم به اب عدميت برمنسط نهي رط يحضرت زير بن ارتم شنه ايك موقع برصات فرط و **بانقا ؛** كه د ناه نسب العالم بعد من عون دسول الله مسلى الله عليه وسلم مشاه مله

کبرنا ونسینا وا کعد بیت عن صول الله صلی الله علیه وسلم شدید ترجم " ابیم بواسع ہوگئے اور بھرلنے کی ہیں اور آنحفرت صلی الشرطیہ و کم سے مدین روایت کرنا توائیں بڑا ایم معاطرے " معاظرے " معافل ابن عبرالبر بائلی ، امام مائٹ کوجب کمی صدیت کی روایت میں کوئی شک ہومہاتا توہ اسس طوح پر کلی در التہ پر دستال بر ۱) امام مائٹ کوجب کمی صدیت کی روایت میں کوئی شک ہومہاتا توہ اسس بردی کی بوری روایت کوشیور مباتے ۔ اس سے آپ می نمین کی احتیاط نی امعیاط نی امعیاط کی اخران الگائیں . کفرت روایت احتراز اس احتیاط کے بیے مقا

بعن مى فين اى وجرست اكثر الى ديث احديث كثرت سے دوايت كذا كے خلاف متے كه اس ميں احتياط نہيں رہ كتى ۔ امام بخری داا ه مر مسلم على ولله لك كوة قوم من العدما بة والت العين اكثر الى لا ديث عن المنبى مسلى الله عليه وسلم خوا من الريادة والمنفقصان والفلط فيه حتى ان من التا العين كات بها ب دفع المرفى ع فيرقف على العدما بى ويقول الكذب عليه الحون من الكذب على دسول الماشه ملى الله عليه وسلم من ليسند الى ديث الى دسول الله عليه وسلم حتى اذابلغ به المسنى ملى الله عليه وسلم حتى اذابلغ به المسنى ملى الله عليه وسلم قال قال ولع ليتل دسول الله ---- وكل ذالك هديدة للحديث عسمن

دسول الله مسلى المله عليه وسلم وخوفياً من الوعسيد تله

می بر اور ابعین میں سے مجھ معزات معنواکم ملی الشرطیہ ولم سے مدیث کثرت سے دوایت کرنا کر وہ مجھ سے

ہاں اندینے سے تھا کہ آب سے روایت کرنے ہی زیا لی کی اور ہی شلمی نہم جائے سے اور کھنے کا دو کھنے الیے

ہا بین می تے جرعد میٹ کو موفوع (آنخفرت ملی الشرطیہ ولم تک بہنی بہل) بیان کرنے سے اور کھنے سے کو کو کی اسے ممالی

پری د جر اسے روایت کر رہا ہو ، موقون کر ایسے متھے (گو یا کہ یہ معا بر کا ہی ارت دہے) اور کھنے سے کہ کو کی بات ممالی

کے بارے ہی خلام وجائے یہ اس سے آسان سے کہ معنوصل الشرطیہ ولم کے نام سے کوئی وات زبان سے خلوائی جائے

اودان میں ایسے می تقدیم حدیث کو آنخفرت ملی الشرطیہ ولم بحد بہنیاتے لئین جب معنوصلی الشرطیہ ولم بحد بہنیات والی واللہ واللہ واللہ بہنیاتے تو میں

موقال " وانہوں نے کہا ، کہ کر بیان کر اُسے بھر تا اور اس وحدیدسے اجر میں آپ نے فرایا کہ بھنی میرسے نام سے کوئی اسے موقائی اسے کوئی وجہ سے ہونا مقا۔

ای وات کے جرمی نے زکمی ہو قرائے جا ہی گا اور اس وحدیدسے اجر میں آپ نے فرایا کہ بخف میرسے نام سے کوئی ایسے ہونا مقا۔

ای وات کے جرمی نے زکمی ہو قرائے جا ہی گا اور اس وحدیدسے اجر میں آپ نے فرایا کہ بھنے میں تھیں۔

ای وات کے جرمی نے زکمی ہو قرائے جا ہی گا نہ بہنے کہ اپنا می کا نہ جہن میں بنائے) سے فررنے کی وجہ سے ہونا مقا۔

ای وات کے جرمی نے زکمی ہو قرائے کی جرمی نے زکمی ہو قرائے کہ بان میں اسے کوئی کوئی کے دورائی کی وجہ سے ہونا مقا۔

واذاقدا فانمستوافقال عومندي يحتع فعنان لهالم تصنعه عاهنا قال ليس كلشي عندي يهم وضعتها عندا

ترجها للم الومنيغر اورامام يوسعت المام احراسط ونستنفي بي كداس رواست برعل سا قط مهر قاسب جيساكه بهل مورست بن مقا اورمی امام کرخی اور فخرالاسلام اورقامنی ابوزید کا مخارسیے۔ روایت حدیث برا جرست لبنا روایت حدیث برا جرست لبنا اس کے پاس نمی کیسے آگے : نجار اسبعے ، انحضرت ملی التعلیہ ولم کانکم کدمیری جوبات مهين سلے السے آگے ہينيا دو" مِلْغُلِعتَى ولواية " اور" فليسلغ الشاهد الغاشب اسپرشاهد ألم سبے. اداست المنت برائع رست لينايه كاروبار كمين نهبل أنا الم احدين منبل سي به جياكيا الميكست بم يبيع المعديث كياس تمن سع دوايت تمن مبلئ بومديث كويمياً ہے ؟ اس خوايا نبير . لا _ والا كول مذ روايت مديث اودهيم مديث بين فرق ہے . راوى كا ينتبت سعروايت كرنے پر اُجرمت نبين لى ما يحق إلى علم علم عمديث براجرت ہے کتا ہے میں اکتعلیم فرآن ہرمی ہجرمت لی جاسحتی ہے۔ ابىئىوالى يردېراسېدكە اس مىودىت حالى مى مدىيىت لائق اسسىتدلال دىې كىسىپىد يانېپى ؟ سواس لىسلىرىي مغىغىركا منربب بيسب حفالفهم الكوي من اصعاب الى حنيفة دمن الله عنهدا فعثال الربيعتج بد. تربّر ، امام ابرصنیعندهشکاسی بیرسے کرخی سنے اس قیم کی مدسیٹ قبل کزیرائوں کی مخالعنست کے سبے اورکہ اسبے کہ اس مورتمال من تعلقه صديت سيد استدلال ندكيا ملائدة بكرملاممىنى سفى خود حمنرت مام الممنيفير بسے يبي فتل كيا ہے : فنذهب ابوجنينة وابريومعث واحعدنى دوابية الى انته يستسطرانعسل بدكالهجيه الوول وهويمخبآ والكرينى والعامنى ابى زبيد وفغواك سيلومهم المام مالك كحرب كطرت كمرمث وليصف والديرياس كوثرو لكالحكم لكالت ستصلف صنعيف صديت بيان كريد اس كاصعف بيان كرديناچا بيني عقائدي اس سد استدالل مأنزنبي اورموضوع عديت تر إلكل بيان ذكرسے است موضوع حاشت جوشے بيان كرنا حرام سہے ۔ سے پرزی طرح واقت ہوں ان کے تعبیری فرون اواب محدثین کی پوری معرفت اسمنے ہوں بوروایت مسیفر تدیث سے آرہے سے انجلاراوی اور والے داوی کا م نیکر کھے کہ اس نے میرسے پیس یا تا اسے پاس ہے روابیت بیان کہ ہے ، اور جوصیفیعن لانچا داوی اوپر کے راوی سیعی کہکر بیان کرسے سے آرہی سبے ان میں فرق جانتے ہول عن وال روابیت ہیں نجلے داوی سنے اوپر والے راوی سعے نہمی شنا ہو بکیہ اسے دکیما میں نہ ہوتواس سے من سے دوایت کرنا مجوٹ نہیں ہوگا ۔ درمیا نے راوی کومڈف مجی مجعامیا سکتا ہے لکین گروہ من کی بجائے مدشن کدکراس سے روایت کرتاہے تومسیغہ تحدیث نیٹینا سماع پڑمول ہوگا ہوگئے ولنتراوی اسٹا دکانام بذظام کرنا م ہے تھے وہ تدلس سے کام ہے ہوئے اس سے اوھرکے راوی سے عن کہردوایت کرما تے تھے اور وہ غلانہیں کہہ

له الكفايد ملك الله الشرح المي مي ملاء مكال سد على البغارى عبد و صدي النبوة جلد صد الم

مدہے ہوئے تھے بچراکرکہیں ان سیے مسیغہ تحدیث یا سماعت کی مراحت بھی بی جلئے تربیگان تھیں بالٹی انھرمیا تھا

فواعد الحديث

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد .

این موضوع بہ کہ مدیث قبول کیسے کی گئی ہ وہ کون سے اصول تھے جن پر مدیث قبول کی جاتی ہے۔ اور ایت قبول کرنے کے لئے واقعی کھے جن بر مدیث قبول کی جاتی ہے۔ اور ایت قبول کرنے کے لئے واقعی کھے اصول کا د فرما رہے ہ وہ اصول کے تو کیا تھے کون سے قوا عد تھے جن بر مدیث قبول کی جاتی میں اس اس میں احتیاط سے کون کون سے اصول کا د فرما رہے اور کہاں کہاں ان قوا عد میں نرمی اختیار کرنے کی گنجائش رہی ہ اس فرمی کا تدارک بھر کس طرح قرائن سے کیا جاتا رہے ہ

اختیار کر کے کی گیجائٹ رہی ؟ اس نزمی کا تدارک بجرکس طرح قرائن سے کیا جا تارہ ؟

بجرا سے بھی کئی مواقع عظے کہ روایت اپنی تمام کرور یوں کے با وجود لکھ لی گئی کرد کو ہوسکا
مقاکہ آئیدہ اس کے بار سے میں کوئی اور بات کھنے اور یہ کنزور روایت اس بات کے قرائن میں
شفار ہوجائے یا کہیں اس سے اعتبار کا کام لیا جائے ۔ گوا حتجاج نہ کیا جائے ۔ بہرحال یہ ایک نہایت
عمین موعنوع ہے جس کی گہرائی میں وہی لوگ جا سکتے ہم جہزوں نے مدیت پڑے نے پڑھاتے میں
زندگیاں صرف کی ہوں ان حافظین کا ذوق بولقا ہے کہ بات کہاں قابل اعتماد ہے۔ اور

کہاں اس کے اعتماد ہیں تھول ہے اور ہے تو وہ گذاہیے. قوا عد کاسر مری مطابعہ یا اصول صدیت کی جند کتابوں کا بیش نظر ہوتا اس فن کی ہرائی کے لیئے کافی منہیں ۔

اس و فتت ہمیں اس نن کی گہرائی ہیں اُتر نامہیں ، مرف اس موصوع کا کھے تغارف کوا نا ہے۔ اس میں اس فن کا کھے تاریخی تجزیر بھی ہوجائے گا دریہ بات کھن کرسامنے آئے گی کرفن روابیت عمر ہے۔ اس میں اس فن کا کھے تاریخی تجزیر بھی موجائے گا دریہ بات کھن کرسامنے آئے گئی کرفن روابیت کو مسلما لؤں نے جو تاریخی اور مین کی مثال اقوام عالم اور فول سابقہ تاریخ ادر فن روابیت کو مسلما لؤں نے جو تاریکی اور مین کی مثال اقوام عالم اور فول سابقہ

میں کہیں نہ سطے گی ۔

می تین نے حدیث کو گومٹی جمع نہیں کرنیا کہ جو کچے کسی نے کہد دیا انہوں نے من لیا تبول کرنیا اور لکھ لیا۔۔۔۔۔ ان کے سامنے روایت قبول کرنے اور اسے اسکے نقل کرنے کے پچے قوا عدیمے اوران قوا عدکے سامنے روایات پر رڈا یا فبولا مجسٹ ہوتی محتی بقبنا کوئی باب محتراجا تا اس کے بار سے میں مجتباً کی اور وثو ق بر شہاجا تا اور سند کے مراتب بدلتے جائے بہاں محک کہ تعقیل روایات مترا تر ہو جا تیں، قوت سند کے انہی مراتب سے احا دیث کی مختف تشمیل مہوتی گئیں اوراس دور میں جر کمزور روایتی قبول کی گئیں۔ وہ بدستوران کمزور یوں کی حامل مرمین انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں کوئی اور انہیں با لکل نظرا ندا تر اس لیئے نہ کیا گیا کہ ہوسکتا ہے کوئی آنے والا محتق اس باب میں کوئی اور انہیں انہیں کے سامنا ملے کئی گئے دور کے دور یہ روایت کی دور کی روایت کی دور کی اور ایت کی گئے دون کو کی آنے والا محتق اس باب میں کوئی اور یہ ترا مرک ما منا معملے کئی گوسٹ کو کھی دونی کو دیا قرین صوحت یہ تھا۔

اسلام دین فطرت ہے۔ اس کے اصول فطرت کے ہمالؤں میں و عطقہ اور انجرتے ہیں مدیث قبول کرنے میں بنیا دی اصول تقریباً وہی ہیں۔ جو فطری تقاضوں کے مطابق کسی بات کو قبول کرنے میں بنیا دی اصول تقریباً وہی ہیں۔ جو فطری تقاضوں کے مطابق کسی بات کو قبول کرنے یا در کرنے کے ہو سکتے ہیں۔ لیکن ان کا تعین سرشفس کی اپنی فطرت پرمو قوف نہیں۔ امل فن کے لتجر بات اور فیصلوں سے ہی ہوا آیا ہے۔

بات کے لائن قبول ہونے کے عقلی تقاضے

کسی بات کے لائن قبول ہونے کے لیئے ہمبت سی باتوں کو بیش نظر رکھا جا آہے کئین ان سب وجرہ کا اجال دو باتوں ہیں لیبا ہوا ہے۔ اقول یہ کہ بیان کرنے والے کی یا دواشت ایجی ہم وہ قری حفظ رکھتا ہمو۔ دوم یہ کہ دیانت دار ہمو بخلصا نہ سچائی پر رتباہم میں Strong memory اور مخلصا نہ سچائی گئر متاہم متابع بیادی خفظ Strong memory اور مخلصا نہ سچائی گھومتی ہے۔ آگے جو بچے ہے وہ انہی اُمولول بنیادی اعمول ہمیں جن پر فن حدسیت میں تقدیل کی جگی گھومتی ہے۔ آگے جو بچے ہے وہ انہی اُمولول کی تعلیل کی جگی گھومتی ہے۔ آگے جو بچے ہے وہ انہی اُمولول کی تعلیل کی جگی گھومتی ہے۔ آگے جو بچے ہے وہ انہی اُمولول منہور

اس کی رواست کاکہیں ابکارند کیا گیا ہو منگرنہ ہو ۔ ویانت اور نیکی سے ہراستہ ہو بھؤٹ بولنے والارز ہو۔ ﴿ ہرس و ناکس کو اعتماد میں نہ لے علم ذمہ دار لوگوں کے سیر وکرسے اور امنی میں رہے وغیرولک اب ہم انہیں میبان ورا تفصیل سے وکر کرتے ہیں۔ 🛈 را دی کمزور مذہور اس سے مرادیہ ہے کہ اس میں بات سننے کی ____یا در کھنے کی _____ اور ایکے نقل کرنے کی قرت موجود ہور اتنا قوی مذہو گا تو کمزور شمار ہوگا، سمھنے ہیں گوری گہرائی مطلوب منہیں ، اصولی در ہے ہیں سمجنے کی المبتت کافی ہے جضورٌ فرواتے ہی کہ کئی ر دا بیت کرنے والے الیسے ہوئے ہی جوخو د بات کی تنہد کک نہیں بہنچتے کین جن کے آگسس ر دامیت کرسته من وه ان سند زیا ده اس بات کو پالینهٔ من سورا وی گمزور رز مو نے سے مزد سنتے، یا در کھنے اور روامیت کرنے میں کمرور نہ ہونا ہے سمجھنے میں فقیر ہونا طروری تہیں . اوی چانا پہجا ناہو۔ جن سے رواست نے رہائے اور جن کو رواست وسے رہائے ان من جا نابہجیا نا ہواور را و بول من قابل اعتما وسمجھا جلئے۔ اس کی رواست استخص کی رواہیت سے کہیں زیادہ لائق اعتماد ہوگی جس نے ان سے روامیت سنی اور اسے اپنے شخ روامیت کے دار تھی اُسٹنے بیٹنے کا ورموقع مۃ لا گویہ را وی اپنی حکر سیا ہم ۔ مگراس سے وہ راوی حوسیا تمجى بموا وراسين شنخ كى محبس إيھى مركم ليئے بميتے بوزيادہ قابل اعتماد سميا جائے گا۔ اس کی روابیت کا کہیں انکاریز کیا گیا ہور اور لوگ خبنیوں نے وہ بات سُنی مخی ان کا اسے اتفاق رہا ہو کسی نے اس کی مات سے انکارنہ کیا ہو۔ ایک شخص سے جارآ دمی ا بك بات من كريك ان مي سيد ايك اس بات كواسي طرح رواميت كرتاب كه باقي نين اس سے اتفاق منہیں کرتے۔ تو وہ شخص شاذ کاراوی یا منکرا لروایۃ سمجیا مائے گا۔ کہ اسس کی ر دا سبت کا انکار ٹاست ہو جیکا ۔۔۔۔ قبولیت کے لیئے عزوری ہے کہ اس کی بات برگہیں انکار رد کیا گیا ہو ۔۔۔ وہ سمبیز کے لیئے اپنی بات میں مطاع lto be obevea ور قابل قبول رسيے ر

غلط كام به wickea منهو امين بو بسيس منت ميم النست في العمل من الموات

کمزور بهرگی اور مزید بین کی محتاج بهرگی. روانشق فی العول تر ایساکذاب را وی لائق نذکره به پهنه رزاس کی روامیت کسی درجه بی لائق فتول بهرگی

هام مجلسی رز مرو برکس و ناکس سے بات کہنے والار ہو۔ ایماکرنے والابا او قات خود مجی اس زمرے ہیں آجا آ ہے۔ میرے کینڈ را وی وہ ہے جو اپنی سے روایت کرے جو مفظوضبط میں بینت ہوں اور امانت و دیانت کے اہل ہوں اور اُمنی کور وابیت کرے جواس کی بات ہیں کمی بیش کرنے والے رز ہوں۔ ایماشخص اگر کھی غیر معروف کسی شخص سے مجبی رواییت لے لے تواس کی اس عام عادت کے سبب اس غیر معروف را دی کی مجبی جہالا اُلیوں اعلیٰ اعلیٰ جائے گی۔ تواس کی اس عام عادت کے سبب اس غیر معروف را دی کی مجبی جہالا اُلیون اعلیٰ اعلیٰ جوالی قبول نہوں ہو جائیں تو ول اس روایت کی صدافت کی گواہی وسینے ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی مدافت کی گواہی وسینے میں جوجاتی ہوجاتی ہوجاتی مدافت کی گواہی وسینے گئے ہوجاتی اور دین فطری اعرول ہی اور دین فطری اعراض رہنائی کرتا ہے۔

بات کے لائق اعتماد ہوئے کا قرآئی نظریہ

قرآن کیم میں براہ راست تو اس پر بجد شنہیں ملتی کہ نقل ور وابیت کن اصولوں سے
لائق اعتما و بنتی ہے۔ لیکن حذرت جربل علیہ السلام نے الشریت العزت کی با تیں آگے حفر کر کرم ملی الشرعلیہ وسلم مک نقل کس تو قرآن کریم نے اس باب میں حضرت جبریل کی چیز صفات کا
خصوصی ذکر فرمایا۔ بیصفات ایک راوی کی حیثیت سے ہمار سے بیئے رمنہائے احکول ہیں جبریل
امین بے شک معصوم ہیں ۔ ان سے نقل روابیت میں کسی غلطی کا اختمال منہیں۔ کمین امست کو نقل
روابیت کے رسنمائے احکول و بینے کے بیئے الشرنقالی نے ان کی ان صفات کا بھی ذکر فرمادیا :۔
مقد صفر سندید الفوی ہ خو مترہ فاستوی ہ دھو بالله فق الاعلی ہ کیا انجم عا
مراحظ میں سندید الفوی ہ خو مترہ فاستوی ہ دھو بالله فق الاعلی ہ کیا انجم عا
ماحظ سیدھا جیٹھا اور وہ آسمان کے اُو سینے کارسے پر تھا۔
مماحظ سیدھا جیٹھا اور وہ آسمان کے اُو سینے کارسے پر تھا۔
مماحظ سیدھا جیٹھا اور وہ آسمان کے اُو سینے کارسے پر تھا۔

بناب رمالت اسب میلی الدعلیه وسلم کامی آپ سے اتصال بیان فرایا. آپ کی قری ذمین قوت بیان کی اور و و نول کے ابین اتصال اور ولا قات کا اثبات فرایا. یول کھیے قرآن کریم نے ال صفات میں روامین کے تقریباً تمام رہنمائے اصول بیان کروسیئے.

ائة لقول دسول كربيعه ذى تولاً عنده ي العرش مكين ه مطاع مثم امين ه وما صاحبكم بمجنون ه ولقدرأً الله فق المبين. تي التكويرع ا ترحمہ بے شک یہ بات ہے ایک معزز بھیجے ہوئے کی دنعیٰ جبرل اپن کی ، جر قرت والاہے۔۔۔عرس کے مالک کے یاس معنس یانے والاہے۔ سب كا ما نام واسبه ا وريميرو وإل اعتما ويا فته به سب ا وربيهمتها را رفيق د حعند راکرم صلی النه علیه وسلم ، کوئی دلوانه نهنس دراس نے و بکھاہیے. اسے داس فرشتہ کو) آسمال کے کھنے کنارِسے کے پاس. شخ الاسلام معنرت مولانا شبيرا حمد عثما ني مولكمته بي ال تران كريم جواللرك إس سے مم كك بہنجائيد اس من دو واسط من رايك وحي لاسنه والا فرشته رجبر مل عليه السلام، اور د ومدا وا سطه خباب بيغيم عربي صلی النه علیه وسلم و و نول کی صفات وه میں حن کے معلوم ہونے کے بعد محمی فتم کا شک کرشنبه قرآن سے صادق اور منزل من النبر ہونے میں نہیں مہا مسی روایت کے صحیح تسلیم کرنے کے لیئے اعلیٰ سے اعلیٰ را وی و و ہوتا ہے حواعلى درج كا تُفتر، عاد لَ، عنا بط، حا فظ ا درا ما منت دار بهو حس سے روایت ا كريد اس كے ياس عربت وحرمت سدر بها بور بردے برسام خبر ثقات اس کی امانت وغیره برکلی اعتماد ریکھتے ہوں ا مراسی لیئے اس کی بات بیجیل و برا مانت بون. به تمام صفات جبرل مي موجود من . رتفيعثما في صلايم رسول ملكي كااعتبار وثقابت

وه کریم ہیں من <u>کے ل</u>ئے اعلیٰ ، نہا میت متعقی ا در پاکباز ہونا لازم ہے۔۔۔ بڑی قوت

والے ہیں جس ہیں اثارہ ہے کہ خفظ وضبط اور بیان کی قدت بھی کا مل ہے ۔۔۔ اللہ کے اللہ کا بڑا درجہ ہے ۔۔۔ اللہ کا بڑا درجہ ہے ۔۔۔ سب فرشتوں سے زیادہ بار گاہ ربوبتیت ہیں قرب اور رسانی عاصل ہے ۔۔۔ اسمالوں کے فرشتے ان کی بات مانتے اور ان کا حکم تبلیم کرتے ہیں کیوں کہ ان کے ایمین اور معتبر ہونے ہیں کسی کو ٹنگ نہیں۔

رسول ملی کے بعدر سول بیٹری کی نقامیت

یہ تورسول مکی کا حال تھا۔ اب رسول مبتری کا حال مِن لیجئے بعثب سے بہلے جالیس سال میمک و ه بهتهارید اور نتم ان کے ساتھ رہے. اتنی طویل تاریث مك تم في ال كالمحام كلي يقيا حوال كالتجزيد كيا كهي ايك مرتبراس من تعبُوث ، فربیب یا دیوارزین کی بات، مز دیمی ببیشاس کے صدق وال نت ا درعقل د دانا فی محصوترت مستهداب بلا و حبراً مسته تفیر ما با و بوایه که که مسمهر سکتے ہو ؛ کیا یہ وہی بمتہارا رفیق تنہیں ہے جس کی رقی رقی احوال کا تم ہیلے سے متح بررکھنے ہو ؟ ہب اس کودیوان کہا مجز دیوہ نگی کے کھے تہیں۔ مشرقی کنارہ کے پاس اسے نے جرور کر : اس کی اصل صورت بی صاحب صاحب وميمها السائية يرتعي منهن كهرسكة كرثايد وتحفينه بإميجانية من كجدا شتياه و العباس بر كما مهر كالسيدي عبر عبر المواعلى بمن وترسم وركهانت وعنره كرسب وخمالت مرفرع موست توكيزمدق ومق كرا وركيا إتى ر بار تعراعب اس روش اورصاف رامته كو جيور كركدهر بين جارے مورك قران کریم کی ان آی**لت میں نقل در دامیت** ا در اس کے اعتماد و نقامیت کے حملہ اصول عظة بن. قرآن كريم في مندازين انهين بيان كياب اسسة بية عِلماسية كريرسب المول فطرت بن حن سے کسی بات کی نقل درواست میں اعتماد بیدا بہتر است کے لائق اعتماد ہوئے کے تمام عقلی تقاضے ان قرآئی آیات میں پلنے ہوئے ہیں تاہم بہ صحیح سے کہ اصولی درجے

میں عدالت اور منبط ہی وہ صفات ہم جن کی تفصیلات آگے اصُول روابیت بن کرتھیلیں اور مختف میرایوں میں را و بوں اوران کے باہمی تعلق سے آگے جیتی رہیں.

لاوی کے بنیادی اوصاف

را وی کے بنیادی او صافت بہی ہی کراس کی زات کے بارے میں اعتماد ہوکہ وہ یاو ر تھے ہیں لائن وثوق ہے۔ اس کا صبط قابل اعتماد ہے اور اس کی دیانت داری دامانت ، پر بمروسركيا جاسكتاسه مميم لاسلام حفرست مولانا قارى محمطيتب صاحب دامست بركاتهم بتم وارابعلي ویومندنے را وی کے اوصاف برایک منہامیت جامع اور وجیز مبحث مخرر فرانی ہے۔ تکھتے ہیں ار راوی کے وہ تمام ا وصافت جر بلجاظ روامیت اس کی قبولمیت کا معیار بن سکتے ہیں د مراصولی صفات کی طرف راجع ہوتے ہیں.عدالت اور منبط آگر روامیت کے راوی عادل ہوں جن میں عدالت کا فقدان یا نفقیان مذہو اورادھر وه منابط برل جن بي حفظ و صنبط ا ورسيقظ و سيدار مي كا نعقبان و فقدان نه مو اور قلت عدالت ومنبطے جر كمزور بال راوى كولاحق سروتى برحن كى تفعيل المركم آتی ہے ان سے را وی یاک ہوں ا ور سائق ہی سند مسلسل اور متصل ہو تو وہ رواست صحے لذاتہ کہلائے گی جراوصاف راوی کے لحاظ ہے رواہت محااعلیٰ مرتبہہے۔کیوں کہ اس میں عدالت وعنبط عمل طربق برموجو دیے۔ ہو را و بول کو نقدًا ورمعته نمامت کرتا ہے۔ اس کیئے اس وائر ہیں حدمیث کی یہ قىم بنيادى اوراساسى كېلائے گى اس كے بعد جوقتم ميى بيدا ہوگى روه ان ا ومان كى كمى بنيتى ا ورنعقان يا فقدان سے بيدا برگى . اس ليم وه اسى خبر کی فرع کہلائے گی مثلا اگر راوی سا قطوا لعدالت ہو تواس نقصانِ عدا یا نفترانِ عدالت سے پاننے اصُولی کمزور یاں بیدا ہو تی ہی جینب مطاعن مدت کہاجا آہے۔ 🛈 کذب 🛈 تہت کذب 🌀 منق 🕝 جہالت 🕲 برعت بعني را وي كا ذب بريا كذب كي تنهيت لينه بوسنة بويا قاسق بريا

ما بل و نا د ان ہریا برعتی ہو تو کہا جائے گا کہ وہ عادل نہیں۔ اس بیتے ہمسس کی رداست کاکونی اعتبار منہیں اسی طرح اگر را وی عنالط رنہ ہوتو اس نعقبال جفظ یا فقدان ما فظرسے بھی یا سنے ہی کمزوریاں بیدا ہوتی ہیں حررواست کو ہے اعتبار بناديني من ن فرط عفلت ﴿ كَرُبتُ عِلط ﴿ عَالَفْتُ ثَقَاة ﴿ وَهِم @ سورخفط بعینی را وی عقلت تنعار اور لا اُ بالی ہو بھیں بین تیقط اور احتیاط ا در بیدار مغزی منه بو یاکتیرا لاغلاط بو یا تغته لوگوں سے الگ ننی ا درمخالف یات کهتا بو یا و سمی بو است خود می اینی ر دامیت پی سشیر پر جا آام یا حافظه خراب ہو. بات معبول معبول جا تا ہو تو کہا جائے گا کہ بدرا وی منبط وخفط کامضبط منہیں۔ اس لیئے اس کی رواست کا کھے اعتبار منہیں بھین اس نعضان عدالت وضيط يا ان دس مطاعن كے درجات ومراتب ہں راگران صفات عدل و صنبط می کوئی معمولی سی کمی ہو بگرر وابیت کے اورطربیوں اورسندوں کی کثرت سے ان کی کمزور اوں کی تلا فی ہو جائے۔ تو اس حدسیث کو میچے تغیرہ کہیں کے اگریهٔ ملافی اور حیرنقضان منه موا در وه معمولی کمزور یاں بدمتور قائم ره ما میں. تو مدبیث حسن لنداته کہلائے گی . اگراس مالیت میں تھی کٹرت طرق سے تلافی نقفان ہوجائے توحدیث حس لغیرہ کہلائے گی ا وراسی سبست سے ان کے اعتبارا ورجيت كا ورجة قائم بوكا.

بیں اوصاف رواۃ کے لحاظ سے مدیث کی جارا ساسی تسمین کا آئیں میں ہوں لذاتہ ،حس لغیرہ اوران میں بھی مبنیا وی قتیم مرف میں لذاتہ ،حس لغیرہ ،حس لذاتہ ،حس لغیرہ ،حس لذاتہ ،حس لغیرہ اوران میں بھی مبنیا وی قتیم مرف میں میں است سے اُونی قتیم ہے لیم اس مدین کی بحث میں اسکے ایک گاراس وقت عرف یہ تبلانا ہے۔ کہ وہ قوا عدجن پر مدین قبرل کی گئی ہے کی اُونہی مرتب نہیں ہو گئے۔ ملکوان میں قرآن کریم اور امکول فطرت پُوری ثقابت سے کار فرارہ میں یہ قوا عدعہ نین کی اساس محقے اورا مہی پر اور امکول فطرت پُوری ثقابت سے کار فرارہ میں۔ یہی قوا عدعہ نین کی اساس محقے اورا مہی پر اور نفل الباری بیشخ شبیراح وعثما تی جملدا صرف متدمراز مولانا قاری محمد طبیب ماحب۔

عم مدیث کا ذخیره ترتیب با بار یا دورائل فن میں قبرل مجی ہوتاگیا.

المحضورت ملی الله علی وسلم کے صحابہ نے بھی اس پر زور دیا کہ را وی کے بارے میں دیو کھیا

مبلے کہ اس کا ضبط البیخ اور پر کتنا ہے اور اس کی دیانت وا مانت کسی ہے۔ حضرت عبداللہ بن عرو

ر مور میں بیان کررہ ہے تھے کہ خری زمانہ میں شریعیل جلنے گار آپ سے پُر چھاگیا کہ اس دور

میں ہم مدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں کیا کہ بی ہ آپ نے فرایا ،۔

ما اخذ بحود عن قامنون له علی نفسه و دبینه فاعقلود وعلیک مبالقران

مقالحد وعلی و به مجنون و دیو ہون در اور کی به محنون و دیو به محنون و دوران من به واعظ المن عقل الله و دوران و به مجنون و دوران و

ترجمد جو مدیت تم اس را و می سد لوجیه تم این بین سنیمید پا و اور اسد دیا تدار
سمجر تراس کا عتبار کرلو اور قرآن کولازم بچر و اسد سیمواور این سخیر ل کو
سمجو تراس کے بار سے بین تم قیاست کے دن بُرجید جا دَگے اور اسی پر
تتبین جزاملے گی اور سمجہ وار کے لئے اسی بین کا فی مصطحت ہے۔
اس سے بہتر مبلا کہ قبول رواست بین اصل الا مول میں ہے کہ راوی کی ذات اور دیانت
وونوں قابل بحروسہ ہوں۔ رز آتا کم ور سمو کہ یا ورز رکھ سکے رز آتا عام کداس کی دیانت مشتر برور والیت
کے لائن اعتماد رز ہوئے پر بحث کرتے ہوئے علامہ محد بن جریر طبری و ۲۰۱۰ وی نے بھی صفات جبر کیا
کاؤر کیا ہے :۔

تر حجہ بیر مل اللہ تعالیٰ کے ہاں ، اس کے بیغام میں اس سے روایت کسنے ہیں اور این کسنے میں اللہ اعتماد ہیں ۔
اوران تمام کاموں میں جوان کے سیر و کیئے گئے لائق اعتماد ہیں ۔
حیثی صدی کے مشہور شیعی مفتر الطبرسی (۱۲۸۵ ه، سائی حفارت جبر مل علیہ السلام کے حصاب
قرتت ہونے پر سجٹ کہتے ہوئے اعثول روایت میں جبر ئیلی صفارت سے استدلال کیا ہے ۔
قرتت ہونے پر سجٹ کرتے ہوئے اعثول روایت میں جبر ئیلی صفارت سے استدلال کیا ہے ۔

له تغیرالحررالوجیزللقاضی عبد کمی الاندنسی د در مه ه هره الله تغیران جرره اه هم محمع البیان مرد

یرصفات را وی کا امر لی بیان ہے۔ بین کہ ان تمام مواقع میں حزت جبریل این اور حفرُور بنی کریم کے بی روابیت بینے اور دینے کا تذکرہ ہے۔ اس بینے ان تمام مواقع بیضوائی حفاظت اور شان عصمت بھی کار فراہ ہے اور ان کی روابیت اپنی مبرا دا میں فلطی اور مجبول سے پاک ہے۔ کیک جبرات مک و در سے تقدرا ولول کا تعلق ہے ان سے نمیش او قامت غلطیاں بھی ہوجاتی میں جن کا جبر دور سے را ولول کی روابیت سے کرلیا جا تا ہے اور یہ بات اہل فن کے نز دیک ان کی نقابیت کو کمزور منہیں کرتی حفرت مولانا سیدانورشاہ محدث کشمیری فرماتے میں ہے۔

ومن طن ان الثقات براء من الاغلاط فلوسلك مبيل السدادو انما المعصوم من عصمه الله والجاهل لا يغرق بين اغلاط الرواة وبين اخباد الدنياء عليم مالسلام فيمل خبطه مروا غلاطهم على رقاب الرسل عليهم الصلاة والسلام مأا ضله وما اجمله يله

ترجمہ۔ اور صب یہ گمان کیا کہ تمقہ را وی غلطیوں سے کلیتہ مترامیں۔ وہ جو رہتے

یر منہیں چلا معقوم و ہی ہے جیے النی عصمت حاصل ہو جا ہل لوگ را ویوں کی

علطیوں اور انبیا رکوام کی خبروں میں فرق منہیں کرتے۔ را ویوں کے دہم اور
اغلاط بینجم ہوں کے دمر لگا دینے ہیں۔ کتنی ٹری گراہی اور کتنی بڑی جہالت ہے۔
مفات بحبر بلی کے دکرمیں حرف احکول اعتماد مذکور میں ۔ اللہ رت العزت سے ایک

ہی خبرلانے والا اور اس سے ایک ہی خبر لینے والا محماد سویمہاں خبرواحد کی مجمت مذکتی جبر بل
ایمن اور حفیور سیدالم سلین وولوں معقوم شفے جہاں تشبت اور عصمت پُوری قدت اور
ایمن اور حفیور سیدالم سلین و ولوں معموم کی بات

بھی یقین کا فائدہ دہتی ہے۔ دومعصوموں کی بات بھی اسی یقین کو قائم کرتی ہے اور دو سے

زیاده معصوموں کی بات بھی اسی نقبن کہ بہنجاتی ہے۔ سوخدائی حفاظت کے ساتھ خبرواحدا ورخبر متوانر دونوں میں کوئی فرق نہیں رہتا۔ مال جہاں خدائی حفاظست کا وعدہ بزمور و بال کثرة روا ق سے رواسیت بے شک بیختہ ہم جاتی ہے۔

فنق راوى اورمظنه جهالت

قران کریم میں ہے،۔ مران کریم میں ہے،۔

يا ايما الدين امنوا ان جاء كمرناس بنباً فتينوان تصيبوا قوماً بجهالة

فتصبعواعلى ما فعلم نادمين. ري الجرات

ترجمه ایمان والود اگر کونی فاسق متباری پاس کونی خبرا کرای توقعیق محملیاکر درالیا مذہو کرکسی قوم میزادانی سے جایر واورکل کینے کیے رسیمیا نے لکور

قرآن کریم کی اس آست سے بین اہم بائیں معلوم ہوئیں۔ ایک بید کہ فاس کی روایت ازخود حجب مہیں۔ الد محبی منہیں بکرمزدلائق ازخود حجب منہیں۔ ﴿ وسرے بید کہ فاسق کی روایت کلیہؓ واجب الد دھی منہیں بکرمزدلائق سختیں ہے۔ ﴿ تمیس میں کے خبرواحد قابلِ قبول ہے۔ بشرطیکہ اسے نقل کرنے والا فاسق منہو۔ بیت اگر مغہرم مخالف کا اعتبار کیا جائے ۔۔۔۔۔ اگر خبرواحد معتبر منہوتی تو وج تبین صرف من من منہ ہونا کی مزید تا ئید کا محاج ہوتا۔

اس ایس کی روسے کسی خبر کے بارے میں دو باتیں موجب جرح میں۔ ﴿ راوی کا فَتُ اور ﴿ صُورِتِ واقعہ سے بے خبری جبال راوی کی دیانت اور اصل بات کی یا درخفظ وشبت) قائم ہو و بال خبر حرج معفوظ اور قابل قبول تھی مبائے گی محدثین کرام کے زدد کی موابث کی تحقیق اور پڑ ال کے انداز مبہت میں کیکن ان سب کا اجال بیسے کرمدیث روابیت موابث کی تحقیق اور پڑ ال کے انداز مبہت میں کیکن ان سب کا اجال بیسے کرمدیث روابیت میں موابقی یا دواشت علی مدیث موابیت میں میکن ان سب کا اجال میں میکن ان میں موابیت میں موابیت میں موابیت میں موابیت میں میکن ان میں موابیت کی مدیث روابیت موابیت میں موابیت موابیت میں موابیت موابیت میں موابیت میں موابیت موابیت میں موابیت میں موابیت موابیت موابیت میں موابیت موابیت میں موابیت میں موابیت میں موابیت میں موابیت میں موابیت موابیت موابیت میں موابیت م

رکھا ہو۔ جہاں ما فظر کمزور ہوگا یا دیات مشتبہ ہوگی۔ روابیت کمزور پرفی مبائےگی۔

ایت مذکورہ بالا اگر جہا کہ خاص وا قعہ سے متعلق ہے۔ کیکن اس کا حکم عام ہے اور
مدیث قبول کرنے کے بارے میں محدثمین نے اس ایت سے استدلال کیا ہے کہ فاسق کی روابیت

قابل قبول نہیں، مزید تحقیق سے اسے قبول کرلیا جائے تو یہ امرو گیر ہے۔ معزت امام مسلم اپنے
مقدمہ صحے میں تکھتے ہیں :۔

ان الواجب على كل إحد عرف القييز بين صعيح الدوايات دسقيما من العلام وان يتقى منها ما كان عن اهل التهم والمعاندي من اهل البدع والدليل على ان الذى قلنا من هذا هواللانم دون ما خالف تول الله تبارك وتعالى ذكرة يا ايما الذين امنوا ان جاء كم فاست بنب وتبينوا من ان خبر الفاس ساقط غير مقبول به

الم مخاريٌ بأب ماجاء في اجازة الحنبرالواحد العدوق من كيمة من المدوق من كيمة من المدوق من المعة من المدواء و وقوله تعالى النبي المدواء و واحد العدواحد المدواحد واحد العدواحد المدواحد واحد العدواحد المدواحد المد

ترجمهد اور قول عدام تدی سب اگر متهارسه پاس کوئی فاسق ایک خبرسه کر

له جیم مهرا مدلا می میم مناری مباره منظ برا ترجم الباب اسکه ارباسیه و بیکی مدود کتاب دار اس میں دیکھیے صنورنے کسطرے عبادات اور حباد فرانصن واسکام میں ایک سیعے ماوی کو قابل قبول قرار دیا ہے ۔ کیا بہ خبرواصد کی قبولیت نہیں ؟ اک تواسے تین کرلیا کروایت اگر لائت قبول مذہر تی توصفو کہ کھیے ہے۔

(فوض) ایک شخص کی روایت اگر لائت قبول مذہر تی توصفو کہ کھی ایک ایک تیمی میں کو اسپینے احکام دے کرکہیں مذہبی تا اور مذا کیک فائن کی خبر ریمز پرتی تیت کی ضرورت سمی جاتی میں میں میں میں میں ہے۔

میں میں لائیون نے بھی مدین کے بارے میں اس است سے استدلال کیا ہے۔ آلا تھی مجلسی میں اس است سے استدلال کیا ہے۔ آلا تھی مجلسی دروں میں اس است سے استدلال کیا ہے۔ آلا تھی مجلسی دروں میں اس است سے استدلال کیا ہے۔ آلا تھی مجلسی دروں میں لائیون و الفقیام کی مشرح لوامع صاحبقرانی المسلی بہشرح الفقیامیں کھتے ہیں ا

ترجم. به امیت تبلاتی بید که و یانتدار اور سیخ را دی کی روامیت قابل قبول بید. عقامه ما مقانی دمینزیم ها مسلطته بین اس

ترجمہ بر آئیت فاس کی روایت کو بغیر مزید بڑتال اور حقیق کے قبول کرنے

اس میں شبر بنہیں کر حقیق و تبین کے بعد فاسق داور دہ بھی گوشخص واحد بی ہواسس کی ،

روابیت قابل قبول ہوسکتی ہے۔ اس سلسلہ میں مکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمطیت صاحب تجم دار العلام دیو بندکا فاصلانہ بیان مُنینے کہ موصوف مقد مرفضل الباری میں کھتے ہیں :۔

اس سے واضح ہے کہ شخص واحد کی خبراس کے فاسق ہونے کے باوج و بھی معتبرا ورحجت ہوئے کی شان رکھتی ہے بہ طبی تحقیق میں آجائے اور حجب معتبرا ورحجت ہوئے کی شان رکھتی ہے بہ طبی تحقیق میں آجائے اور حجب میں جن کے بجر مباسلہ کی شریت میں بداست اٹھائی معتبرا در بڑے ہی قرآئی اصول برقابل بردیا علی معتبر بنہیں ۔ بلکر تبدین و تحقیق کے برائے معامل یہ بکار کشفس کے بعد معتبر اور بڑے و بی معاملہ دیا تی معاملہ دویا تیا معاملہ اور بڑے دویا تیا معاملہ کی فاسق اگر کوئی خبرلائے تو تبرگر اس کی بات کا محاملہ کی فاسق اگر کوئی خبرلائے تو تبرگر اس کی بات کا محاملہ کی فاسق اگر کوئی خبرلائے تو تبرگر اس کی بات کا محاملہ کی مطابقاً ۔ درد نوی کہا جا آگر کیا ہے تو قبل اد تحقیق اس برعمل کرنے سے د

ا عتبار مت کو و رنه پرکتفیق کے بعداسے مان بود ورمعتبر سمجوبی سخفیق کی مشرط اس سيئ لگاني كه خبرد مهنده اور روايت كونده كم منق و فجور سيد اس كي خبري ج ب اعتباری کی گنجائش پیدا ہو گئی تھی وہ ختم ہو مائے اورخبر قابل اعتبار ہو مائے. گرنبرہبرمال وہ ایک ہی کہ رہے گی اس بیے صافت ٹامیت ہوا۔ کہ ا مکیب کی روا بیت معتبرا ورمعا ملات میں حبت ہے۔ اب اگر خبر دینے والا فرد فاسق مجی مذہر میکونیرمجرم ہوجیے حالسینی کی خبرتو وہ بلا تبین تھی اس اُصول سے قابل قبول بن سکتی ہے ا در اگر را وی عیر مجروح ہونے کے ساتھ عا د لِ و متقی متدین اورا مین بور جیسے الا تکر، انبیار اورصلحار تو اس احکول بر کسسس کی بلاوا سطرخبر كومعتبر ملننے كے ليئے قطعًا تبين وتنقيق كى عزورت نبين مني مياہيئے ممين اگر و مانط کی و تبرسے اس پر تھی تحقیق و تبین کرایا مباسئے تو تھے تھ یہ خبر بطريق اولى واجب الاعتبارين جائے گی گربهرمورست رہے گی خبر فردي. اس کیئے خبر فیرد جیے خبرغرب بھی کہتے ہیں قرآن کی روسے معتبرا در حجت ثابت موگئی کواس کی جمیعت در جهٔ ظن ہی کی مذکب ہو کہ طنیات بھی متر عاصبت اور معاملات میں قالز امو تر ہوتے ہیں کیو بھے طنیات کے معنی وہمیات کے منہیں المبكه مرف اس كم من كه خبر رير و ثوق واعتماد كے ساتھ جانب بخالف كا اختمال تمجی باقی رہے مذیبہ کراصل خبرہے اعتبارا ورقا مل رومر حیائے۔ البتہ اس کے سائقداس لاومي واحدكي حبر تقترا ورعاول بيص تحتيق تميي كرلي جائيه بعيي اس خبرکے متابعات ، مئر بداست ا ور شوا ہد و قرائن بھی فراہم ہوجا میں تو بھراس خبر فردسي طن اس مدتك عبى بوسكات كده لقين كى سرمدس مبلط، وراليي خبرا گرقطبیت کے ماتھ در حَبرتقین کک سریہنچے گی توسیّہ تقین تک عز در بہنچ عباستَ كَي جب كا نام اصطلاح مي غلبهُ ظن به سب سواليبي خبرا عثول وآئين كي زُرو سے مذرُ وکی حاسمتی سبے مذعیر معتبر تھ ہرائی جاسمتی ہے جب کہ قرآن خو دخبر فرد كے سلسلہ میں ایک فاسق کی خبر کو تھی کلیڈ غیر معتبر نہیں تھیرا تاریک بعبین اسے

معتبرقرار دیانے تو ایک ثقدا درعا دل کی خبر کو اس قرآنی اعمُول کی روشنی مین کیسے روجا سکتا ہے ؟ اس لیئے خبر فرد اور اس کی حبیت کا نبُوت آیات بالا سے بہت کا فی وضاحت کے ساتھ ہوجا آلمے ہے

خبرواحد كالنق قبول برويفين قرأتي موقف

تران کریمی پر آمیت کرفاستی کی روامیت بغیر مزیر تیخین کے قابل قبول بہیں۔ بلائی ہے کہ اگروہ را دی فاستی رز بہتا تو اس کی روامیت لائین قبول بھتی اسلام میں اگر خبر واحد کا اعتبار رز بہتا تو آئی فاستی کی روامیت کو صرف فستی کی بنار پر رو رز کرتا ، خبر واحد کی بنار پر بھی رُ و کرتا ، خبر واحد کی بنار پر بھی کر و کرتا ، خبر واحد کے لائن قبول ہونے برا مام بخاری (۲۵۰ می) نے قرآنی آبات سے استدلال کرتے ہوئے اس است کو بھی بین کی سید اس کی مقتم ہیں ،۔

ا مام بخاری کی شہاوت

بأب ما جاء في اجازة خبرالواحد الصدارق في المذان والصلاة والصوم والفرائض والعمكام قول الله تعالى فلولا نفر من كل فرقة منهد ها تُفة ليتفقه وافي الدين ولدين روا قومهم اذار وجوا اليهم لعلهم محن رون وليبي الرجل طائفة لقوله تعالى وان طائفتان من المومنين اقتتلوا فلوا قتتل رجلان دخل في معنى الدية وقوله تعالى ان جاء كم فاسق بنيأ فتبينوا وكيف بعث النبي صلى الله علي وسلم المؤدد واحد أبعد ولعدفكن سها احدام فهم كرد الى السنة الم

ترجمد ایک پیخراوی کی خبراذان ، نماز ، روزه اور فرانض واحکام کے باسے
میں جائز ہونے کے باب میں جو کچہ آیا ہے خدا کا فرمان کہ مبرفرقہ سے کیوں نہ
ایک طالقہ بھلا کہ وہ دین میں تفقہ حاصل کرستے اور والیں کوسط کراپنی قوم

کو دورات، تاکہ وہ بیج جاتے۔ ایک آدمی کو مجی طا نفر کہہ دیتے ہیں بغدا تھا لی کا فرمان ہے اگر مومنوں کے دوطا کفے آبیں ہیں دوین تو اگر دوشفو بھی ابی میں دوین تو اگر دوشفو بھی ابی میں دوین کے تو وہ اس آمیت کے سخت آئیں گئے اوراللہ تعالیٰ کافرمان ہے اگر متمال کافرمان ہے اگر متمال کی خوال کے قراس کی تحقیق کرلیا کرو۔۔۔۔ اور صفور نے کیا سے امرام ایک ایک کرکے جھیے۔ ان میں سے اگر کو تی تعبول مارے تو بات سنت کی طریف کو ٹائی جائے گئے۔

تغبرواصد كالنق قبول برينهري موقف

اسخفرت علی النّدعلیه وسلم نے جو اسلامی معامشرہ ترتیب دیا اس میں خبروا حد کی بنا ریر مہبت احکام چلتے متھے دینی اطلاعات میں فرائف کک کا اعلان خبرواحد سے کافی سمجہاجا آ اور اس براس بہبوسے کہیں بحیرنز سُنی گئی۔

ا عن عبد الله بن دينار قال بينا الناس بقباء في صلاة الصبح الذجاء هم ات فقال الن رسول الله صلى الله قد الزل عليه الليلة قران وقد امران يستقبل الكعبة فاستقبلوها وكانت وجوههم الى الشام فاستدادوا الميلالك مرتبه

عبدالنون وینارسے روامیت ہے کہ لوگ مبنے کی نماز کے لیے مسجد قبار ہیں تھے

کو اُن کے باس ایک آنے والا آیا۔ اس نے کہا کہ آج رات صنور صلی النوعلیہ

وسلم برحکم قرآئی اُ ترا ہے کہ آپ مناز میں کعبہ کی طرف رُخ کیا کریں یہوتم کعبہ

کو ہی قبلہ بنا و سب سب کعبہ

کی طرف گھڑم گئے۔

میں میں کی طرف گھڑم گئے۔

مناز دین کا ستون ہے۔ معابہ کوام اگراس میں ایک خبرلانے والے پراعتما دکر کے اپنا قبلہ میل سکتے ہیں۔ توظا مرجے کہ اس معابشرہ میں خبروا حد بشرطیکہ خبرلانے والا تفتہ عادل اور قابل

اعتما و بركاكماً قانونی اوراخلاقی وزن برگاراس برایب فود بی عور فرمالین. عن حدیفة ان النبی صلی الله علیه و سلم قال الا علی خوان لا بعثن البیکم

من من من امینا فاستشرت ایما اصماب النبی صلی الله علیه و سلم د حلاامینا من امینا فاستشرت ایما اصماب النبی صلی الله علیه و سلم فعت اما عدی تاریخ

صفرت مذیفہ شد روایت کے کہنی کریم صلی انٹرعلیہ وسلم نے اہل مخوان کوفرایا

میں بہاری طرف ایک پورائین شخص کو بمبیوں گا سب صحابہ سراً مختا کر و سخیف

میں بہاری طرف ایک بیرائین شخص کو بمبیوں گا سب صحابہ سراً مختا کر و سخیف

میں اور کون ایسا المین ہے جوجی ا مانت کا پُورا حامل

ہوی سوای نے حضرت ابوعبیدہ رمنی الٹرعمۃ کو بمبیجا۔

ابل خران کے سامنے اگر ایک شخص اسلام کی اوا ز لگاسکما تھا اور وہ ساری قوم اس کی مملف ہوسکتی ہے کہ اس ایک کی تبائی ہوئی وینی را ہنمائی کر اسلام اور حصنور صلی الشرعلیہ وسلم کی تعلیم سمجھے توخبر واحد کے لائق فبول ہونے میں کسی کو کیا شک ہو سکما ہے۔ حصنور صلی الشرعلیہ وسلم نے اہلِ سنجران کو اس را وی کی صفات بیان کرتے ہوئے جو ان کے بال دین کور وایت کرے گا خبر دی کر وہ داوی امین ہوگا اس سے بہت میں آئے کہ امین را وی کی بنیا دی صفت ہے ۔ ملفظے کے پہلو کے دوہ داوی امین ہوراس سے کوئی بات رہ نہ جائے اور ویا نت کے بہلوسے بھی وہ البین ہوکوئی فلط بات رہ کہر سکے۔

عن عمرٌ قال وكان رجل من انصار اذا غاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم وشهداته المعنية عما يكون من رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا غبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهدا أتانى بما يكون من رسول الله صلى الله عليه وسلم يه وشهدا أتانى بما يكون من رسول الله صلى الله عليه وسلم يه

ترجمه بعنرت بمرتب رواست ب کدایک انساری حب که یم مثرت می ما عزرته برسکا تواسع هنورصلی الله علیه وسلم کی با نمی میں تبا دیا کرتا تھا اور حب کھی میں حفاؤر سعے غامرت ہوتا اور وہ الفاری عاصر ہوستے تو وہ مجھے حصنو رمسى الشرعليه وسلم كى باتي بنا دياكرت عقر.

یرا تخفرت علی الله علیه وسلم کے دو صحابی حب ایک دو سرے کے سامنے حضور علی الله علیہ وسلم کی وہ تعلیمات نقل کرتے جزاس ایک نے حفور سے سئی ہوتیں تواسے سُن کراسے بُوری طلبہ وسلم کی وہ تعلیمات نقل کرتے جزاس ایک نے حفور سے سئی ہوتیں اللہ علیہ وسلم نے جواسلامی معاشرہ طرح فتول کم فیتے کیا یہ اس اُمرکی کھئی شہا دہ تنہیں کہ حضور علی اللہ علیہ وسلم نے جواسلامی معاشرہ قائم کیا تھا اس میں خبر واحد بلاتر قد دلائن قبول سمجی جاتی تھی۔ صوف یہی دیکھا جاتا تھا کہ خبر واحد للائن قبول سمجی جاتی تھی۔ صوف یہی دیکھا جاتا تھا کہ خبر واحد اللہ علیہ کے دالا وہ شخص کس درجہ کا تھۃ اور اللہ ن ہے۔

قوا عدمدسی کے اصول اعتماد حب طرح قرائی کہ ایت میں ولالت اور اشارت سے لیٹے ہوئے سے سے انہیں ہم نے نوی موقف میں بھی نہا بیت واضح طور پرموج و یا ایخرسینے والا ثقة اورا مین ہو توخروا حد بلا تردّ و قبل کی جائے گی اب عرف ایک بات لائق عور رہ جاتی ہوئی ہے کہ نقل روامیت میں الفاظ کی یا بندی حزوری ہے یار وامیت بالمعنی بھی کا میت سے کہا تھے۔ کہ نقل روامیت میں الفاظ کی یا بندی حزوری ہے یار وامیت بالمعنی بھی کا میت سے کہا تھے۔

ر دابیت بالمعنی کے لائق قبول ہونے بیں قرآئی موقف

تاریخ ندا مهب کامشهور دا قعه بے که حب حضرت آدم و حواعلیها السلام نے جمہوعہ محاصلی میں میں کئی مردوں میں کئی می محامیل مکیا تو اللّٰہ تعالیٰ نے انہیں حکم دیا تھا کہ دونوں نیجے اُ ترجا وَریہ وا قعہ قرآن کریم میں کئی محرصے منقول ہے ا۔

آ قال اهبطا منها جميعًا بعضكم لبعض عدد فاما يأتينكم منى هذا فن تبع هداى فلا بينل دلا بيتني اله

ترجمه مندانے کہاتم دونوں اکٹھے اس سے نیجے اتروکہ ایک کا دشمن ایک ہوگا میراکر متہارے باس میری طرف سے کوئی جانب بہنچے تو ہواس کا اتباع کرے محاتروہ رندونیا میں گراہ ہوگا اور رنہ خرت میں شقی ہوگا۔

و قال العبطوا بعضكولبعض عدد ولكعنى الاص مستقرومتاع الى حين. ترجم. فدائد كهاتم سب فيج أتروايك دوسرك كم تشمن موكك اور

متهاره المسايئة زمين مي مُعكامة اور رمباسها كم وقت ك.

تلنا اهبطامنها جیعا فامایا تینکومنی هدی من تبع هدای فلاخون علیه مردلاهم بجزنون ^{له}

ترمبر بہم نے کہا اُتر جا و جنت سے سب کے سب سومیر اگر اسئے مہارے باس میری طرف سے بیغام مراست توجی نے میری بیروی کی اُن بر کو دی خوف مذہر کا مذوہ عمکین ہوں گے۔

برایک بی واقعه کی بین مختلف تعبیری بی رست العزست نے حب یہ بات کی روایت العنی بول گی روایت المعنی اگر جائز نظر بوتی تو قل اور باتی تعبیرات اس بات کی روایت بالمعنی اگر جائز نظر بوتی توقر آن کریم ایک بات کو مختلف تعبیرات میں بیشیس مذکراً رست العرب العرب المعنی اگر جائز نظر بوتی توقر آن کریم ایک بات کو مختلف تعبیرات میں بیشیس مذکراً رست العرب والادم. دیا البقره عمره کو تو یا تو کہا بوگا اسجد والادم. دیا البقره عمره کا کہا ہوگا و و میں ایک تعبیر خودروایت یا کہا ہوگا و و میں ایک تعبیر خودروایت بالمعنی بین مرجمود آلوسی نے بھی ان آیات سے روایت بالمعنی کا اشاره کیا ہے۔

. . .

قبولتيت روابيت بس اصل الاصول اعتماديه

قرآن كريم كى رُوسى فاسق كى خبر كمبى مطنقًا لائت رومنىي بلكداس كى مزير تتت كى جائے گى . د مرسے ذرائع اور قرائن سے اس کا ثبین ہر مائے تو اسے بھی قبول کیا مائے گا. بات مے لائق اعتماد میں نبری موقف مجی ایس کے سلمنے آجیکا، اس تفصیل سے بہتہ چلنا ہے کہ قبولمیت روامیت میں اصل الاصول اعتماد اور و توق ہے جب یہ حاصل ہوجائے تو یہی مارعمل ہے نہ خبر کا ایک را وی سے ہونا اس میں ڈرکاوٹ بن سکتاہے نه روا سیت کا بالمعنی مروی ہونا اس میں سبب تدح بوسكايير بيهان بمك بعض صورتوں ميں سند كامتصل ہونا بھي عزوري منہيں بنجلا داوي الركري كي مستم علمي شخصيت بهوا ورر وابيت استندلال ميں بيش كى جارى بيو توبيه مرسل روابيت

interupted مجي اعتماد و توق پر قبول کي جاسڪتي ہے۔
report

صى بركامً كم ياس حفورصلى النّه عليه وسلم كى كونى باست يهنحتى توكّواس كاحفورصلى النّه عليه وسلم سے برا و راست نقل كرنے والا نه بھي مليا وه اس كى تحقیق میں برابرلگ ماسته اگراتصال روامیت بزماتی ، ایسے قرائن میترامات جن سے بیتہ چل جا کا کہ یہ روامیت حفنورصلی الٹھلیہ وسلمى ب تووه اس كوقابل قبول سمجة اوراس يرعمل بيرا بهية اور رواسيت كامتصل منهونا اس کی راه میں رکاوٹ رند بنیا تھا. حضرت عمر موتیا ما گیا کہ حضور صلی الله علیہ وسلم کا ارشاد ہے كر حيازين دو دين جمع نهي بو سكة . بيان كهف والاصحابي تمايا ما بعي بعبوريت اولي صحابي نے خود حضورصلی الله علیه وسلم سے بیابات منی متی یاکسی ا ورنے اس کے سامنے بیرروایت تقل کی تھی ان تمام امور میں میہ خبر نجہول unknown محی معنت عمینے اس بیرمز بیر تحقیق اور تعنص فرما یا بههال تک کراهپ کواس بیرو ژوق واعتماد ماصل بیوگیا اور آسید نیزاس بیمل فرما يارمخديث شهر عبدالرزاق العنعاني (۱۱۱ه) كيت بي :-

له مثلًا مختلف البين كرام ج مختلف شهرول مي رستے موں اورا ميں ملاقات مذہوئی مودين كے كسى موضوع میں ایک ہی بات کہیں تون سرہے کہ وہ بات انہوں نے مختلف صحابہ کرام شعبے لی ہو گی اوراگراس میں آجہا دکا میہونہ ہو تواسے محالات حضور کی بات ہی سمجیا جائے گا۔

ا خبران البنی صلی الله علیه وسلو قال فی وجعه الذی مات دید که
یمجتمع بارض الحجاز دینان فغص عن د لا حتی وجد علید المتثبت یه
صرت عمر کر تبایا گیا کر صنوراکرم صلی الشرعدید و سم نے اسپنے اس مرض میں جس می
وفات یا تی سمتی کہا تھا کہ اس زمین جازمیں و و وین جمع مذ مہونے یا می دید مرکز
اسلام ہے جہال حرف اسلام ہی رہے گا) آپ نے اس کی تحقیق فرمائی اوراس
پر تشبت یالیا. دکریہ واقعی صحیح خبر بحتی).

وه صحابی کون عظے جنہوں نے حضور صلی اللہ علیہ و سم سے یہ بات اُسی کھی ان کا نام ہنہیں اللہ امام مالک نے موطا میں اسے امام زہری دہم ہوا ہوں سے روایت کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمای کا نام درمیان میں تنہیں مال گرج کہ اور دوا تع سے اس کی تحقیق علیہ وسلم نے یہ فرو حضرت عمر نے ہی فرمائی تھی اس لیے اس روایت کو عض اس لیے مول کرلیا گیا کہ اس پر و و سرے ذرائع سے تشبت و و توق حاصل ہو جیا ہے۔ معلوم ہوا کہ ان ولوں اصل مدسمہ کا انتقال "بنہیں تھا، قبر لمیت روایت میں اصل الاصول اعتماد عب یہ ماصل ہو جائے تو روایت قابی عمل ہو جاتی تھی اوراسی پر حزت عمر نے دیں کا خمیر سے ماصل ہو جائے تو روایت قابی عمل ہو جاتی تھی اوراسی پر حزت عمر نے دیں کا خمیر سے اخراج کیا تھا ہو انہ المحمد و سلم اندہ لا بیم بی دینان فی جزیر تا العرب بلغنا عن المنبی صلی اللہ علیہ و سلم اندہ لا بیم بی دینان فی جزیر تا العرب فاخوج عمومن لو یکن مسلما من جزیر تا العرب لمان اللہ دیشی مناز میں الشرعایہ و سلم سے یہ بات بہنجی ہے آپ نے فرایا کہ جزیرہ حرب میں حضور صلی اللہ علیہ و سلم سے یہ بات بہنجی ہے آپ نے فرایا کہ جزیرہ حرب میں دو دین باتی درہ سکم سے یہ بات بہنجی ہے آپ نے فرایا کہ جزیرہ عرب میں دو دین باتی درہ سکمیں گے حضرت عمرت عرب اس مدیث کی وجہ سے میں بات بہنجی ہے آپ نے فرایا کہ جزیرہ عرب میں دو دین باتی درہ سکمیں گے حضرت عمرت عرب تاری کی وجہ سے میں بات بہنجی ہے آپ نے فرایا کہ حرب کے میں باتی درہ سکمیں گے صورت عرب کی تھیں بات بہنجی ہے آپ نے در دین باتی در درہ سکمیں گھرب میں و و دین باتی در درہ سکمیں گھرب میں و دین باتی در درہ سکمیں گھرب میں بات بہنجی ہے آپ میں کیں کو در سے میں بات بہند کیا کہ در بات کیں کو دین باتی در درہ سکمیں گھرب کیں ہو دین باتی در درہ سکمیں گھرب کی در درب باتی در درہ سکمیں گھرب کی کھرب کی در ان کی در درب کا تیں در درب باتی در درب کیا تیں در درب باتی در درب باتی در درب کا تیں در درب کا تی در درب کا تی در درب کیا تیں کی در درب کیا تی در درب کیا تیں کو درب کیا تیں کو درب کیا تیں کو درب کیا تی در درب کا تی در درب کا تی در درب کیا تیں کیا تیں کو درب کیا تیں کی در درب کیا تیں کو درب کیا تیں کر درب کو تیں کی کر درب کیا تیں کی کو درب کیا تیں کر تی کی کو درب کیا تیں کر درب کو تی کر درب کیا تیں کر درب کیا تیں کر درب کیا تیں کر درب کیا تیں

مبراس شخف کو جومسلمان رزیمها جزیرهٔ عرب میں رز رہنے دیا. یہاں پر حفزت عرضنے سند کا انصال نہیں دیکھا۔ بلکہ قرائن و ذرا کعسے اس کی تحقیق فرمانی ٔ حبب ثابت ہر گیا کہ استحفزت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد یہ ہے تو آئپ نے اس رقبلی قدم اُنتمایا اور بہولیوں کا اخراج فرمایا · بیتہ عیلا کہ کھی قرائن تھی ایسے با و ٹوق ہوتے تھے کہ انکار کی

له المعنف تعبد الرزاق مبدم صلا يه مُوطاه مام مالك صنيع سمه موطاهم محمد صلا

گنجائش نہیں ہوتی بھنرت عمرہ کے اس طریق کاربرکسی صحابی نے جرح نہیں کی رہ اب برکسی نے کوئی ''گلی اٹھائی کی برکہ آب کی اس تعیق کے بعد سارے صحابۂ اس پر متنفق ہو گئے کہ حفنور کی تعلیم ہیں ہے۔

كل صحابه عادل اورلائق اعتماد

قبراتیت روایت میں اعتماد بہال مک وخیل رواکہ تا ہوگا۔ الصحاب عادل اورلائق اعتماد مانے گئے۔ الصحاب قالم حدود ل آب نے کنا ہوگا۔ سب صحاب ایک دوسر کے نز دیک ثقہ اور دیانت دار عظے کوئی کسی کے وال عبر النہ تقا صحاب کوام سب کے سب عادل مقے آب میں ان کے کتے ہی اختلا قات کیول نہ ہول، سائل میں بھی کتے ہی اختلاف واقع ہو کھے ہوں ، مرائل میں بھی کتے ہی اختلاف واقع ہو کھے ہوں ، مرائل میں بھی کتے ہی اختلاف واقع ہو کھے ہوں ، مرائل میں اللہ علیہ وسلم کی بات نقل کرنے ہی مرائے ہوں ، مرائل میں اللہ علیہ وسلم کی بات نقل کرنے ہی مرائل میں اللہ علیہ وسلم کی بات نقل کرنے ہی مرائل میں اللہ علیہ وسلم کی کوئی صحابی حبوث مرائل میں مرائل میں مرائل میں مرائل میں اللہ علیہ وسلم کی محاب اللہ مرائل میں مرائل کوئی مرائل کی دا مرائل میں مرائل مرائل میں مرائل میں

وهذا يبين لك ان قول البنى صلى الله عليه وسلم اصحابى كالنجوم هوعلى ما فنرى المزنى وغيرة من اهل النظران ذلك في النقل لان جميعهم ثقات ما مؤن عدل رضى فواجب قبول ما نقل كل واحد منهم وشهر ديه على تبيه صلى الله عليه وسلميله

ترجمہ بیہ بات تمہیں تبلائی ہے کہ صنور صلی الشرعلیہ دسلم کا فرمان کہ میرے صحابہ ستاروں کی مانند ہیں مبیا کہ اہل نظریں سے امام مزنی نے اس کی تشریح کی ہے میں ہے کہ یہ یہ کریہ بات صنور سے نقل کرنے میں ہے کیو تک سب صحابہ ثغة امین اور عاول ہیں ۔ سومبرا کی سے جو نقل بہنجی اور صب نے جو شہا دست بھی امین اور عاول ہیں ۔ سومبرا کی سے جو نقل بہنجی اور صب نے جو شہا دست بھی امین نئی کے بار سے میں دی ۔ اس کا قبل کرنا واحب ہے۔

ايك شبه كا ازاله

لیمن لوگ کهروسیت بی کرها می بھی ایک دوسرے پر بھیرٹ کی پوٹ کر جاتے تھے۔

یر جمیح نہیں بعربی بی لفظ کذب مرف بھیوٹ کے معنی میں نہیں بعض و فعہ خلاف واقع بات کرنے

کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ گرار و ویں پر لفظ صرف جینوٹ کے معنوں میں آتا ہے جما برائم ایک و وسرے کی بات کواگر کہی خلاف واقع کہتے تھے بھی تواس کا پر مطلب ہرتا ہے کہ فلال ایک و وسرے کی بات کواگر کہی خلاف واقع ہور ہی ہے) یر نہیں کہ وہ معانی و معاذراللہ) جینوٹ بل معادر النہیں غلطی واقع ہور ہی ہے) یر نہیں کہ وہ معانی و معاذراللہ) جینوٹ بل است میں بات عادة ہرگر ممکن نہ تھی یہ مشہور محدث علامہ خطابی د ۱۸۸۸ میں ایک جگر کھتے ہیں ۔

میں الکنب ابوعی یوید اخطاء کم یدد به نعمد الکنب الذی هو صند الصدق. ترجم اس کاکبنا که ابوعید اخطاء کم یدد به نعمد الکنب الذی هو صند الصدق. کی کہنے والے کی مراد بیمنہیں کہ اس نے جمور شروی کی صند ہم تی ہے۔ کی کہنے والے کی مراد بیمنہیں کہ اس نے جمور شروی کی صند ہم تی ہے۔ کی جبراکی صحابی کے بارے میں مجت کرتے ہم سے کہنے ہمیں،۔

هورجل من الانصارله صحبة والكذب عليه في الاخبار غيرجائز والعرب تضع الكذب موضع الخطأ في كلامها فتقول كذب سمى وكذب بصرى اى ذل ولعريد دك ما رأى وماسم يه

ترجید وه انفاری صحابی بی ان پرخبر بین حکوث بولنے کا الزام جائز منہیں عرب بات بین منطق کرنے برجی کذب کا نفط بولنے ہیں مثلاً کہتے ہیں میرے کانفط بولنے ہیں مثلاً کہتے ہیں میرے کان نے دکذب منطق کی میری آنکھنے دکذب، عنطی کی بعینی و چھیل گیا۔ اورج و کھا اور منا اسے مذسمجور مکا۔

ك معالم النن للخطا بي مبدا صليا عن اليقاً صفاا

د فغه آئی ہے یا بہنتہ وار ؟ حفرت عبداللہ بن سلامی خفر رصلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کر رہے مقے مسلم کے مسلم کے مس مرکہ وہ گرئی جمعہ آئی ہے۔ حضرت کعاب کہر رہے منظے کر منہیں سال میں ایکنے آئی ہے۔ الم منائی رہا وہ ماری روایت کرتے میں کہ ،۔

قال کعب ذلك يوم فى کل سنة نقال عبد الله بن سلام کذب کعب قلت فيم قرآ کعب نقال صدی دسول الله صلی الله علیه وسلم به ترجم کند کند و نقال صدی دسول الله علیه وسلم به ترجم کند که دو نقر آئی ہے معبد الشرین سلام کین کرد ب کی زبان سے حبر الله کیا کیم کعب نے قورات پر صی ا ورکها که حفور باک صدی الله علیه وسلم نے سے فرایا۔

اس سے بیتہ بیلا ہے کہ مفرت عبداللہ بیا کا کذب کعت کی کہنا ان بیھیوٹ کی جوٹ کرنا انہیں تھا۔ مذیہ مطلب تھا کہ وہ عبوث بول سے ہیں ان کی مراد صرف یہ تھی کہ کعت غلط مرد ہے ہیں۔ ان کی مراد صرف یہ تھی کہ کعت غلط مرد ہے ہیں۔ ان کی مراد صرف یہ تھی کہ کعت غلط مرد ہے ہیں۔ وزات مطالعہ کی تو اینی غلطی تسلیم کرلی اور کہا۔ صداق دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جھنور صلی اللہ علیہ وسلم سف یسے کہا۔

عدالت صحائب كى زالى شان

معارعام تقدروات کی طرح نہیں . دیگررادی گرکتے ہی تقہ ہول کٹرت روات سے
اُن کی روایت میں قوت حزور آتی ہے . بین صحابی ایس بھی صنور میلی الله علیہ وسلم سے روایت کو
وے تو اب مناسب نہیں کراس کی تا ئید میں اور صحاب بھی مزیر تحقیق کی جائے۔ اسس کا
مطلب تو یہ ہوگا کہ اس تحقیق کرنے والے نے صحابی کو ناقل ہی سمجھا خو و سندر سمجھا۔ ورشاس
کے بعد وہ ایک صحابی سے سن کر دو سرے کسی اور لوی کی تلاش نزکرتا محابی سے اس کی تا ئیدلینا
اگر روایت میں توت بیداکرتا، توامیر المرمنین صفرت عرب حفرت سعتہ سے مروی روایت کے
بعد اس کی مزیر تحقیق سے مذرو کتے علم جس قدر سجنتہ ہواس میں کیا حرج محا معلوم ہوا صحابی ہوئی کا
حضور سے کسی بات کو نقل کر و نیا علم کا وہ نقط مرعور ج جے کہ اب اس کے بعد کوئی خلجان باتی

مزرمنا ما سيئے معنرت عمر انے فرما یا ،ر

ا ذا حداثات سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا تستل عند غيرة . ترجم حب معدمتها رسے پاس هنور کی کوئی بات نقل کرین تو استے پارے میں کسی اور سے رزیو ھیا۔

مرسلاست صحابة براعتماد

ائمُدارلجہ میں گوافتلاف ہے کہ روابیت مرسل جب میں ٹالعی حضورصلی الشرعلیہ وسلم سے براہ راست روابیت کرے قبول کی جائے یانہ ؟ امام اعظم البر صنیفہ النعمان اور امام مالک تقر تالعی کی مرسل کو قبول کرتے ہیں اور امام شافعی و امام خارجی اعتبال کرتے ۔ لیکن اس برائمہ اربعہ کا اتفاق ہے کہ صحابہ کی مرسلات سب کی سب قبول ہیں ۔

صحابی مرسات سے وہ روایات مراد میں جن میں صحابی حضر رصلی اللہ علیہ وسلم ہے اس دور میں میں جن میں صحابی رسالت سے جو و بال موقع پر موجود ہوگا سنی ہوگی اوراب وہ اس کا نام و کر مہیں کر راج ہے یا اس نے اسے حبو و بال موقع پر موجود ہوگا سنی ہوگی اوراب وہ اس کا نام و کر مہیں کر راج ہے یا اس نے اسے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہوگا اوراب وہ اسے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے روایت مہیں کر راج اس دور کی بات کو اپنی طرف سے روایت مہیں کر راج اس دور کی بات کو اپنی طرف سے روایت کر راج ہے۔ صحابہ کی یہ مرسلات بالاتفاق مقبول میں. درمیاتے راوی کی تلاش اسس و تت ہوتی ہوتی ہوتی کہ تا ہوتا اور عاول و تت ہوتی ہوتی کے اس کی تقابت معلوم کرتی حزوری ہور صحابہ جز کر کم کم ہم تقہ اور عاول بین اس کی تقابت معلوم کرتی حزوری ہور صحابہ جز کر کم کم ہم تقہ اور عاول بین اس کی تقابت معلوم منہ والیت میں قادرے نہیں ہوسکا.

ثقابت اورجلالت شان کے پیش نظر کسی طرح بھی ردید کی جائے گی جما یہ کی مُرسلات توان کُرُ کے نز دیک بھی معتبراورلائق اعتما دہیں ۔ جواور وں کی مرسل روایات کو قبول نہیں کرتے۔ امام نووی مقدمہ شرح مسلمیں تکھتے ہیں ،۔

وإمامرسل الصحابي وهورواية مالعرب دكه او يحضر كه كقول عائنة دخى الله عنها اولى ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحى الرؤيا الصالحة فمن هب المثنا فعى والجها هيرانه يحتج به وقال الاستاذ الامام ابواسخى الاسفواين المشافع في لا يحتج به الاان يقول انه لا يروى الاعن صحابى والصواب الدولية

ترحمه. اور روامعا ملهمرسلات صحابه کا اور وه انسیی روایات بس حن کا زمانه اس راوی نے رزیا یا ہو یاز مارزیا یا ہو گراس محلس میں اس نے حاضری رزیا تی ۔ برتدا مام شافعی اور جمبر رعلما رکا ندسب بیر ہے کہ صحابہ کی مرسل روا بات سیسے حبت سیخری میاسکتی ہے۔ البتہ امام الواسطی اسفرائنی کہتے ہیں اس تسم کی روایا سے استنا دصحیح منہیں۔ بال اگردہ کیے کہ وضحانی ،صحابی کے علا وہ کسی اور سے رواسیت نہیں لیآ تو بھراسے اُن کے بال مھی قبول کیا مباسکے گاا ورضیح باست مهلی ہے در کرمرسلات صحاب مطلقاً لائق قبول ہیں ، ۔ اتب ایک د وسرے مقام برایک مدست کی سجنٹ میں تکھتے ہیں : ۔ هذاالحديث مراسيل الصحابة وهوججة عندا الجمأهين تزجيه. بير مدميث صحاب كي مرسل روايات بيرسسه به ور وه جميور علماراسلام کے نزو کک جیت سیے۔ ما فطرابن حجر عشقلانی رم ایک سجست میں تکھتے ہیں ،۔ ويستنأدمن الحكوبصعة مأكان ذلك سبيله صحة الاحتجاج بمراسيل العماية

له مقدمه صحیح مسلم للنووی مسك بلیع مند مه شرح صحیح مسلم للنوی عبد اصلام من فتح الباری عبد اصلام

ترجم اس طرح کی با توں پر صحیح کا حکم لگانے سے یہ بات متفاد ہوتی ہے۔ کہ صحابہ کی مرسل روایات سے جبت پر آنا قانونی طور پر صحیح ہے۔
اس تغییل سے یہ بات اور واضح ہوجاتی ہے کہ پہنے دور میں تبر لیت روایت کا ملارا عتماد اور واثوتی پر ہی روایت کا ملارا عتماد اور واثوتی پر ہی روایت کا متعمل ہونا صروری در تقا محابہ کرام کا عادل اور تقدم والیت ی اور قطعی ولائل سے معلوم عقا تواب ان کی مرسلات بھی جبت مجھی گئیں اللہ تغالی نے حب ان کی مرسلات بھی جبت مجھی گئیں اللہ تغالی نے حب ان کی معدلات پر مہرکردی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے کہ انکہ حدیث میں سے کوئی ان کی تعدیل کی معدالت پر مہرکردی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ کہ انکہ حدیث میں سے کوئی ان کی تعدیل کی معدالت پر مہرکردی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ کہ انکہ حدیث میں سے کوئی ان کی تعدیل کی معدالت بر مہرکردی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ کہ انکہ حدیث میں ب

الناعدالة الصحابة ثأبتة معلومة بتعديل الله لهر فلا يحتاج احدمهم مع تعديل الله لهم المطلع على واطنهم الى تعديل احدم الحلق لد

ترجمه، صحابه کی عدالت الله تعالیٰ کی تعدیل سے معلوم اور تابت ہے۔ سوعها بر میں سے کوئی بھی کوانہیں اللہ تعالیٰ میں سے کوئی بھی کیوں نہ ہو وہ کسی کی تعدیل کا محتاج انہیں کو انہیں اللہ تعالیٰ کی تعدیل ماصل ہے جو الن کے بواطن امور پر پوری طرح مطلع ہے اور انہیں عادل قرار دے رہا ہے۔

صحاب کے اسی عموی اعتماد کا اثرہ وسر سے صحاب میں بھی تضاعلی صلقوں میں امتماد عام تھا۔
علمی صلقے سب اعتماد پر جیلتے ہتے ،اس دور امیں اسنا دپر زیادہ زور نہ تھا۔ خیرا در صداقت
عام محتی ، کسنادی مباحث ، مبردورا ویوں کے مابین فن صلے اور را بیط اور روایات
میں انقبال وارسال کی بحثیں اس وقت جیس حب احمت میں فتنے پیدا ہوئے جھبُوٹ عام بونے
لگا ،سوعنروری ہواکہ اس وقت کے انمہ صدیث اس کسلسلسلی کوئی قدم اُنٹھا میں اور حق بیہ ہے
کاس وقت دینی سرمائے کے ستحقظ کے لیئے الیسے اقدامات صروری ہتھے ،امام ابن سری وردہ اور ایک ایک مبکر فرماتے ہیں ۔۔

عن ابن سيرين قال لم يكونوا يشلون عن الاسناد فلما وقعت الفتنة قالوا سلولنا رجا لكم فينظر الى اهل السنة و يؤخذ حديثم وبنظر الى اهل المدع فلا يؤخذ حديثم وبنظر الى اهل المدع فلا يؤخذ حديثم و المرفينظر الى اهل المدع فلا يؤخذ حديثم و المرفينظر الى اهل المدع فلا يؤخذ حديثم و المرفينظر الى المدال الم

اه الكفاير في عنوم الرواية صله ، صله منه من معهم عبدا صلا

ترجمہ امام میرین سے روابیت ہے کہ پہلے دور میں لوگ سند کے بار سے میں
اٹنے کومند نہ ہوتے بھے بیکن حب فقین اُ مطے توعلیا رکہنے لگے اپنی روابیت
کے رادی سامنے لاؤ ٹاکہ اہل سنت اور اہل بدعت کی پر کھر ہو، اہل سنت کی
حدیثیں نے بی جامئی اور اہل بدعت کی روا یات سے پر ہمیز کی حلئے۔
حضرت امام ثنا فعی اس نئے دور کے عبد دسمجھے جاتے ہیں جنہوں نے وقت کی نمبن پر ہاتھ
رکھا اور ائٹیڈہ کے لیئے تحقیق حدیث کی اساس صحت سند کو قرار دیا اور راد لیوں کی جرح و تعدیل
اور انقبال رواۃ اس نئے دور کا بڑا موعنوع قرار با یا ۔۔۔۔۔۔اس ور جب کی بڑتال کی ضروت
دور اول میں کہی محسوس مذہوئی تھی۔

فبول مرسل مين المرا العبر كالختلاف

اس تعفیل سے پتر میآ جو کہ قبرل مرسل میں امام شاختی اورا ام مجان کا امام البر منیفد اور امام الکت سے اختلاف مقال قبول روایت میں اعتماد کو رسب ایم کے بال اصولی و رجہ عاصل رہ ہے جب جب کک احت میں صوافت اور افعان فالب بھے گو نقیز بدا ہو جی ہے روایات اعتماد پر بھی قبول کی جاتی تعمیں جب وہ عالات رز ہے ، فتنوں کا تخم حفل و رخت بن گیا۔ تو بعد کے ایم شین کی جاتی اوراتعال مالات رز ہے ، فتنوں کا تخم حفل و رخت بن گیا۔ تو بعد کے ایم شین کے محت استادا و راتعال رواۃ پر توجہ تیز کر دی و اس حد فاصل پر امام شافتی نے مجد دانہ کر دار او اکیا فجر اہ اللہ جزائر منا اس سے یہ بھی پتر عبل گیا کہ بہلے دور کی کتب حدیث جیسے مؤطا امام مالک ، موطا امام مالک ، موطا امام میں بیاتے ہیں ۔ اسکی وجہ کیا ہے ۔ مسلم حب انداز ای وج بیہ کہ بہلے و و رہیں اعتماد خالب میں عمام بہ کی مرسلات جب اصول پر قبل ہوتی تھیں وہ اصول اعتماد اگر کہیں بعد میں بھی کئی بزرگ برداہ با گیا تو اس کی مرسلات جب اصول پر محتی تعلی و مربیل اعتماد اگر کہیں بعد میں بھی کئی بزرگ برداہ با گیا تو اس کی مرسلات جب اصول پر محتی تعلی و مربیلات میں مرسلات ابرا بہم ، مرسلات زبری وغیرہ پر محتی تعلی و می میں باتھ و بین کی می بزرگ برداہ با گیا تو اس کی مرسلات مستقل ہرا رقائم کی ہیں بناہم بیر جیجے ہے کہ جزبنی اعتماد میں کھی کہ انسان کئی وغیرہ پر محتی تعلی میں بیات کئی بھر تا ہے کہ بیات میں میں بیات کی مرسلات زبری وغیرہ پر محتی تعلی مرسلات اورا می کھی کہ کے نواز کی میں باتھ میں کھی کہ کے نواز کھی محتی کہ کہ کے نواز کھی میں کام صحت سند

اورالقال رواة پر زیاده زور دینے گئے جعزت الم تنافنی ان دو نون طریقی کی حد فاصل سیم جاتے ہیں اور لبعد کے دور کے محذ بین مجر تقریباً سب اسی راه پر چلے فجر اہم النہ احن الجرار اس محت اسنا داور اس سے جب نے ہیں اس وقت کے حالات کے مناسب صحت اسنا داور القال رواة پر بہہت زور دیا ۔ اختال ن الحدیث کے نام سے آپ نے اس موغوع پرایک کتاب قلمبند فرائی اور حق پر بہت نرور دیا ۔ اختال ن الحدیث کارخ اسناد کی طرف موڑ دیا ۔ یہ اسلام کا اعجاز ہے قلمبند فرائی اور حق پر جب کہ آپ سے مطاب کروار بیدا ہوئے جنہوں نے وقت کی ظرور تولی کے اس میں سروقت کی طرور تولی کے مار میدا ہوئے جنہوں نے وقت کی ظرور تولی کے سمت کی طرف کر دیا ۔

اس سے یہ مطلب مذسمجما جائے کہ پہلے دور ہیں اسا نید قائم رہ تھیں اور عدسیت پُوری سندسے روابیت مذہوتی تھی۔ اما دسیت کا سند پُوری اسا دی شان سے قائم تھا اور حی تین سندسے روابیت مذہوتی کھی۔ اما دسیت کو اسانید بعد میں فراہم تہیں کی گئیں جب سے امادسیت جا ہی ہیں اسی وقت سے سلسلد اسانید بھی میلا آر ہا ہے۔ ہمارے کہنے کا مطلب عرف یہ بہت جد کہ بہتے دور میں روابیت کی تبرایت میں سند کا اتھال دیا دہ صروری تہیں ہمجما گیا عمومی اعتما درج ہو متا کے اختلاف میں اور ایست میں میں کی فرور اور امہیت اپنی مجمار دوابیت میں میں کی خور اور امہیت اپنی مجمار دوابیت میں کھی کے اختلاف سے اعتماد روابیت میں کمی

بهید دورکی کوئی بات ثقه را دیول سے منقدل برو وہ صبح تر بوگی بُنکین بعدے احکام

کروشی بی حبت اور لائق عمل نه مجمی جائے گی۔ اسی طرح اگر کسی محابی کا اپناعمل اس کی اپنی روایت

کے خلاف ہو تو خل ہر ہے کہ صحت ان او کے با وجرد اعتما وروایت میں کچھ کمی صرور آئے گی۔ اس
وقت اس اصول پر بحبث کرنا مقصر د منہیں ، بر صنوع حدیث کے عنوان میں اس پر ہم کچھ بحیث که
آئے ہیں۔ بیبال بتلانا صرف یہ ہے کہ قبولیت روای میں اصل الاصول ہمیشہ اعتما و د با بہداور
اسے کسی فتیمت پر نظراندا ز منہیں کیا جا سکا، ما فظ ابن مجرعتفلانی ایک مجرکہ کھتے ہیں :داوی الحدیث اعدف بالمراد بله من غیرہ ولا سے مہم جا تما ہے۔ خصرصا
ترجہ وحدیث کا را وی اس کی مراد کو دو سرول سے مہم جا تما ہے۔ خصرصا
حب کہ وہ صحابی مجتبد ہو۔

کوئی بات نقل میں رہ جلتے توموجب قدح نہیں

معابر کام مضور صلی النه علیه وسلم سے حب کوئی مدیث نقل کرتے تو لعبض اوتات یُول محبی ہوتا کہ لعبض مضا مین مدیث روا بیت کر دیتے اور کیجہ باتیں رہ بھی جاتیں ، جو وَ وسر سے صحابہ مسلم میں ہوتا کہ لعبض مضا مین کارہ جانا اس بینوسے کے باس یا امہی صحابہ کی کسی دوسری روا بیت میں مل حابیں ، یہ بعبض مضا مین کارہ جانا اس بینوسے کمجھی مذہرا تھا کہ وہ بعض اجزار باتی حدیث کے معنی پراٹر انداز ہوں ، ملکہ سرحقہ مضمون اپنی مجلم مسلم متقل حیثیت سے روایت ہوتا تھا۔

رکران راویوں نے مدیث افک کے کسی صقہ کومیرے سامنے بیان کیاہے " امام زہری تفریح نہیں کرتے کہ کون ساحسہ کن راویوں نے بیان کیاہے بنیکن بیراوی چونکرسب کے سب تفتہ میں راس لیئے یہ جانے بغیرکس کس دادی نے کیا کیا کہا ہے۔ نوری

اله فتح البارى مبدر مصبه سه صححمهم مبدر مساو

مدیث بالاتفاق قبول کملی گئی ہے اور ساری مدیث میسے تشکیم کملی گئی ہے۔ امام نزوی میں ۱۹۶۶ ھا) اس کی شرح میں کھتے ہیں ہے۔

خذاالذى فعله الزهرى من جعد الحديث عنه وجائز لامنع منه واله كراهة نيدلانه قدابين ان بعض الحديث عن بعضهم وبعضه عن بعضهم ولهولاء الاربعة اثمة حفاظ ثقات من اجل التابعين فأذا ترددت اللفظة من هذا الحديث بين كونها عن طذا اوذ ال لم يضر جأنا لاحتجاج بمالانمعما تقتآن وقداتعن العلماءعلى انه لوقال حدثن ذيه اوعبرووهم أثقتان معروفان بالتقة عندالمخاطب جازالاحتجاج بأد ترحمه يبطريقة حوزسرى في جمع صريث بن اختياركيا بيد جائز بيدمنوع بنهن اوراس میں کو ٹی ناپیندیدگی مہیں ۔ یہ بیان ہو جیکا۔ہے کہ حدیث کا کچھ حصر آ ان میں سے کسی سے ہے اور کھ حقہ دو سروں سے ہے اور بیجاروں ماجبین حفاظ مديث امد اسين فن كے امام بيں اگراس بي كي تردور با بے كه يہ لفظاس راوی کی روامیت سے ہے یا اس راوی کی روامیت سے۔ تو اس میں کوئی حرج تنہیں اس سے اختیاج جائز ہے۔ کیوں کہ وہ وونوں ثقہ ہیں ا ورعلما رکا اس براتفاق ہے کہ اگرا یک شفس کھے مجے یہ مدیث زیدنے تبائی یا عرصنه اور ده در نون تغتر بین مفاطب کے بال معروف بیل تواس سے حبت كير نا اوراحتاج كرنا مائزيه.

افقة راولول كى روايت كو ترجيج

میزین میں اس برممی کلام رہاہے کرروا میت کی ترجیح راویوں کی قوت خطور ہم فی جاہیے یا اس میں ان کی نقامت ممی سبب ترجیح ہو سکتی ہے۔ ایک شخص خفط ویا د داشت میں زیادہ معروف ہے اور د ومراعلم و دانش میں گہرائی رکھا ہے توکس کی روایت اُن میں سے زیادہ

اله شرح مم للنوى عبد الم المسيدة

لائق ترجيح بوگي ؟

معدثین میں روایت بالمعنی کا رواج مذہوتا توظا مرہے کہ ترجیح قوت حفظ کی بنار پہوتی میں روایت بالمعنی کا رواج مذہوتا تھا مناکر تا ہے کہ راوی مبنا گہرا عالم اور نفتیہ ہوگا. تکن روایت بالمعنی کا شیوع اس بات کا تقا مناکر تا ہے کہ راوی مبنا گہرا عالم اور نفتیہ ہوگا. آنا ہی بات کے مغز کو زیادہ بائے گا اور بیر مذہوگا کہ وہ روایت بالمعنی کی مئورت ہیں بات اور کچھ کہہ جائے۔ آئے فرایا ملی اللہ علیہ وسلم نے فرایا ،۔

نضرالله امرأسم مناشيئا فبلغه كماسمعد فرب مبلغ اوعى لدمن سامع.

ترجمه الله تعالی اس شخص کو سرمبز کردے حب نے ہماری کو فی مدمین سُنی ۔ اور اسے اسی طرح اسکے بہنے والے است والے ا

مرکتی ایسے بھی ہوستے ہیں جو اسے اسی سننے والے سے زیادہ محفوظ رکھ سکیں۔

ا وی د زیا ده حفاظت کرنے والا سے مرا داسے زیادہ سمجھے والا ہے۔ جنما راوی فقیہ بہر کا از تا ہی دہ اس مفترت عبداللہ بوگا ، اور اس کی ائید حضرت عبداللہ بوگا ، اور اس کی ائید حضرت عبداللہ بن کورڈ اور اس کی ائید حضرت عبداللہ بن محود کا ، اور اس کی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری کی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورت بی کہ بی ایک و و سری روابیت سے ہوتی ہوتی ہے کہ حضورت بی ایک و و سری کی ایک و و سری کی ایک و و سری کی ہی ایک و و سری کی ہی ایک و و سری کی ہی ایک و و سری کی ایک و و سری کی ہی ایک و و سری کی و ایک و ایک و و اس کی ہی ایک و و سری کی ایک و و سری کی ہی ایک و و اس کی ہی ایک و و سری کی ایک و و سری کی ہی ایک و و سری کی ہی کی دو تر ایک و و سری کی ہی کی دو تر ایک و ایک و

مرب حامل فقه الى من هوا فقه منهيه

ترجمہ ایسے کئی مامل فقہ ہم جواس بات کواس نفع کے سے ما نمیں جوان سے زیادہ اس بات کو سمجھتے ہوں ۔

معدم بواكر قبناكونى راوى زياده فقيه بوگا آنائى مقصد صديث كوزياده باف والا برگارام احدين منبل رابع مع عديث كوزياده بام محفق تقررام موري منبل رابع من مديث كى فقر كواس كے خفط سے زياده ايم سمجھتے تقررام ملى بن المديني وسور ما معى فقر حديث كوئى سب سے الشرف علم شمار كرتے تھے۔ ما فظ ابن تيمير يكم كھتے ہيں ،۔

قال احداب حنبل معرفة الحدايث والفقه فيد احب الى من حفظه وقال على بن المدين المدين العلم الفقه في متون الاحاديث ومعرفة احوال الرواة.

که رواه الترندی عن این سعود در مشکوه صف^{ع ای} رواه الث**انعی** والترندی دا بوداود داری اجه والدارمی والبیه هم فی ایمول که منهاج است نه میدیم صفال ترحمه امام احمد بن منبل محمیته بین حدیث اور نفته کی معرفت مجھے اس کے خفط سے محمی زیا وہ عزیز ہے۔ امام علی بن المدینی کہتے ہیں میں سب سے انترف علم متون مدین کے اس کے مقال مدین کے معرفت میں نفتہ کو کار فرما کرنا ہے۔

عور کیجے ان ائمہ فن نے نفتہ اور حدیث کے معنی ومضمون کوکس قدراہمیت دی ہے۔
ام البر حنیفہ اس بات کے پُر ہوبٹ حامی ہتھے کہ مدار ترجیح را ویوں کی نقاسبت ہو نی چاہیئے جبٹا
کوئی را وی زیادہ افقہ ہوگا اتنی ہی اس کی روایت کوتر جیح ہوگی امام اہل ثام ام اوزاعی ری ہے امام البر حنیفہ و روایت کوتر جیح ہوگی امام البر شام امام اوزاعی ری ہے امام البر حنیفہ و روایت کوتر جیح ہوگی مسلم پر گفتگو ہوئی ۔ تو امام اوزاعی نے مضرت عبدالشرین عرص کی مدیدیٹ بیٹر حی ا

حداثنى الزهرى عن سألم عن ابيه عبد الله بن عمر بن الخطاب ان رسل الله صلى الله عليه وسلم كان يرفع يدايه حذاء منكبيه اذا افتتح المسلاة وعندا الرفع منه

ترجمہ : نہری نے مجھے مالم سے انہوں نے اپنے والد صرت عبدالتری مگرسے محصے مدست کست کی کہ حضورہ میں اللہ علیہ وسلم مناز مشروع کرتے و نت مجھے مدست کسنائی کہ حضورہ میں اللہ علیہ وسلم مناز مشروع کے و نت بھی اور السیخ کندھوں کے رابر رفع یدین کرتے اور دکوع کے و فت بھی اور کروع سے ایٹھتے بھی ،

اس بي صفرت الم البر صنيفة تف حفرت عبدالترين مسودة كى بدمد بيث برط حدى رحد شناحماد عن ابراهيم المخنى عن علقته والدسود كلاهما عن ابن مسعود النوس الله صلى الله عليه وسلم كان لا برفع بديه الاعند انتتاح الصلة ولا بعود لتنى من ذلك .

ترجمہ رحمادتے ارامیم نحی سے انہوں نے حفرت علقہ اور انہو کہ اور ان دونوں نے حفرت علقہ اور انہو کے اور ان دونوں نے حفرت عبداللر بن سعو ذہرے یہ مدیث سنائی کہ نبی کریم مرف مناز کے شروع میں رفع بدین کستے منے کسی دو سرے متعام پر رفع بدین مذکرتے ہتے۔ اس برا مام اوزاعی نے کہا :۔

احد ثلث عن الذهرى عن سألوعن عبدالله و تقول حدثن و الماهم. ترجمه بن تهم من من المرام من المرام من المرام من الم من وه عبدالله بن عمر سع مدميث سارم مهر المراهم من مع ما وسع لو . وه ابراهم سع عدميث سنار بهم بوء المراهم من عدميث سنار بهم بوء المراهم المرحنيف كها . .

كان حاد افقه من الزهرى وكان ابرا هيوا فقه من سالم وعلقه دليس بدون ابن عرف الفقه وإن كانت لا بن عرصيت وعبد الله هوعبدالله مرجم بعرت عاد امام زمرى سعة زياده فيتهم في حفرت ابرابهم نفى حفرت الم منهم منهم منهم سع زياده فيتهم منهم منهم رائم و منهم و منهم و منهم منهم و منهم

تقدراوى منعف عمرك باعث الربادية ركاهمك

قبول رداست میں حبب اصل الاصول اعتماد ہے تو پیرانہ سالی میں جب ما فطر توی نہ
رہے تو تقد راویوں کی اس دور کی روایت بھرسے زیر سجٹ آجائے گی بحثرین فن حدیث میں
اس درجہ مخیاط رہے ہیں کہ امہرس نے تقہ را ویوں کی روایات میں بھی اول دورا در آخری
دورکو مخوط رکھاہے۔ اور تو اورصحا بہ کراخ بھی اس عمریں روابیت نقل کرنے سے جہاں تک
ہوسکے احتراز کرتے تھے جفرت زید بن ارقم فر ۲۶ می اسپے اس دورکا یوں ذکر کرتے ہیں۔
واللہ لفد کہ برت سنتی وقدم عہدی ونسیت بعض الذی کست اعی من
دسول اللہ صلی اللہ علید وسلم فساحد تُدیکم فاقبلوہ و ما لا فلا متکلف و منسید که
مرحم اسے بھی جمی اب بورسا ہو جہا ہوں اور میا وقت آپنی سے اور میں بعض باتیں ہو
صفر می کی مجھے یا دیمیں بعول ہو ہوں سومی جوخود بیان کروں وہ تو لے لیا کرو اور ان خود
مجھ سے نہ پرچھا کرو مجھے روایت کرنے کی تکلیف نہ دور

له د کیفے سندالانام فی سندح مندالا مام صبح معمدی لا بور تله صحح سلم جدد مسام ۲۷-

مه تصحیح روایت میں محدثین براعتماد

محدّ بین ہیں حدیث کی تقیمے کے دونوں طریقے رائج سے ہیں۔ ﴿ را او بوں کی ثقامیت ان کے اہمی انقبال اور شدوذ و نکارت سے سلامتی معلوم کرکے بھی کسی حدیث کو صحیح کہد سکتے ہیں۔

کہ بھی ان تعفیلات میں جائے بنیرا کا برعلمائے فن کی تصبیح پراغتماد کرکے بھی کسی حدیث کو صحیح کہا مبا الاصول اعتماد کرکے بھی کسی حدیث کو صحیح کہا مبا سکتا ہے۔ قبولسیت روابیت میں اصل الاصول اعتماد مقمیرا توجی طرح سے بھی یہ اعتماد حاصل موسکے روابیت قابل قبول ہو جاتی ہے۔

سرفن میں اکا برنن کی تقلید کی جاتی ہے۔ اس سے النان اسی وقت مکتاہے جب خو د برا و راست را ویوں کی جانج پڑتال کرسکے اور اس کی جمار طرق پر نظر ہو سکے۔ اس کے بغیراعتما وسے چارہ منہیں اس اعتما و کو بھی علم کی ہی ایک تنان سمجنا چاہئے۔ تقلید سے مرا و و و سرے کے عمرا عمامل نہ ہو ہوئے اس کی ولیل ماسکے بغیراس کی بات کو قبرل کرنا ہے۔ جب بات میں خو د مضبوط علم حاصل نہ ہو تقلید سے چارہ نہیں ، بال حب کی بات کی برا و راست سخیق ہو جائے اور اس میں کو کی تنگ اور و فدخر مزر ہے۔ تو بھی تقلید سے مرابی کی تفدید و راست منہیں کی تعلید عین عمام حدیث کسی روایت کو صحیح اور اس کی تفدید سے بھی عمام حدیث کسی روایت کو صحیح اور ان کی تفدید سے بھی عمام حدیث کسی روایت کو صحیح یا صفیف کہ دسکتے ہیں ۔

ترجمه رمدیث کی معرفت ایک الهامی چیز ہے جو ول میں اُتر تی ہے۔ اگر میں معرفت کے کہ الم میں اسے کہ رہے ہوتواس معلل مدمیث کے کسی عالم سے کہوں کہ تم یہ بات کہاں سے کہ رہے ہوتواس کے باس اس کا جواب بذہو گا۔
حافظ سٹمس الدین الذہبی مکھتے ہیں اس

إذا العمدة في زمانناليس على الرواة بل على المحدثين والمعنيان الناك على المحدثين والمعنيان الناك عرفت عدالتهم وصدقهم في صبط اسماء السامعين.

ترحمبه بهارسے پاس اس دور میں رخفیق حدیث میں) اعتماد را ویوں بر منہیں کیا جاسکتا میکہ محدثین اور اساتذہ پر ہے اور ان کوگوں برجن کی عدالت اور سجانی راویان حدیث کے ناموں کو یا در کھنے میں مانی بہجانی جامی ہے۔

حب کی را دیان حدیث اپنی سند سے حدیثیں روایت کرتے رہے تحقیق حدیث کاطرات را دیوں کی جائیج بہ آل ہی را دیوں جب سند و الی گتا ہیں برتون ہو جبیں اور اس جمع شدہ فرخیرے سے ہی حدیث ہوگئی تو اس دور ہیں علیٰدہ علیٰدہ را دیوں کی جائی بڑتال کے ساتھ حافق محدیث کی تحقیق اور اکا براسا تذہ فن کا دوق بھی ساتھ instinct جینے گئے تواب را ولیوں کی بجائے اساتدہ فن کے فیصلوں پر اعتماد حقیقت کے زیادہ قریب دکھائی ویتا ہے۔

ی بیست به به براکه علل حدیث میں اکا برفن براعتما دیے بغیر طلبہ حدیث آگے تنہیں مبل سکتے۔
معلوم ہراکہ علل حدیث میں اکا برفن براعتما دیے بغیر طلبہ حدیث آگے تنہیں مبل سکتے۔
یہاں اہل فن کی تقید سے چارہ تنہیں۔ سرشفس کا ذوق اس درجے میں بخیشہ تنہیں ہوتا ، کرمحض
را دیوں کے حالات مبان کر بُوری سند اور بوری حدیث بر مرہ کوئی حکم لگا سکے ۔ حافظ عبال الدین
السیوطی لکھتے ہیں :۔

ان الحرج انماجرز في الصدولا ولحيث كان الحديث بين يوخذ من صدار العبارك من بطون الأسفار فاحتيج الميد ضرورة للذب من الاثارة معرفة الفتول والمردود من الحديث والاحبار واما المن فالعمدة على الكت المدونة على الكت المدونة على الكت المدونة على الكت المدونة والاحبار واما المن فالعمدة على الكت المدونة والاحبار واما المن فالعمدة على الكت المدونة والاحبارة والمدونة والاحبارة والمدونة والاحبارة المدونة والاحبارة والمدونة والاحبارة والمدونة والاحبارة والمدونة والاحبارة والمدونة والاحبارة والمدونة والاحبارة والمدونة والمدونة والاحبارة والمدونة والمدونة

له ميزان الاعتدال مبداصل عهد الكادى في الريخ النخاوى كما في الرفع والتكبيل صنه

ترجمه. را ویوں پر جرح کرنا پہنے دور میں اس پئے جائز را کو کوریث
علمار کے سیزل سے لی جاتی تھے مذکر کا بول کے اوراق سے سواسس کی
منزورت رہی ناکر آثار کی حفاظت کی جاسکے اور ا مادیث و ا خارمی
معتبول و مردوو کو بہنچا نا جا سکے . لین اب اعتماد کتب مدونہ پر بہنائیئیہ
امام احمد بن عنبل درابن ابی عاتم کی کتاب العلل ومعرفہ کمحدیث ، امام ترخی دی 100 می
کی کتاب العلل اورابن ابی عاتم کی کتاب المجرح والتعدیل اس سے ماری بہبت مفید کیا ہیں ہیں۔
امام احمد کی یہ کتاب انقرہ سے اورابن ابی عاتم کی یہ کتاب حیدرا آباد دکن سے شائع بری ہے۔
امام احمد کی یہ کتاب انقرہ سے اورابن ابی عاتم کی یہ کتاب حیدرا آباد دکن سے شائع بری ہے۔
امام احمد کی یہ کتاب انقرہ سے اورابن ابی عاتم کی یہ کتاب حیدرا آباد دکن سے شائع بری ہے۔
ایک موضوع پر و و حدیثیں مروی ہوں ، راوی سردوک تفہ ہوں اور انقبال روات علی عبد کتاب اپنی عبد علی سرتر ہے۔ عبد الرحمٰن بن مہدی اس کو الہام الہی سے تعبیر کرتے علی می تبدیر کرتے ہے۔
عقد ، بھر بھی کوئی علی سرتر بسے عبد الرحمٰن بن مہدی اس کو الہام الہی سے تعبیر کرتے ہے۔ بھر بھی کوئی علی رہ بینے و تقبین کی راہ پینے سے چارہ بنہیں۔

مزيح وتطبيق مين الممركة مختلف اسلوب

کی موضوع پر تضاد دوایات ملیس تربیط جوبات ذہن میں آئی ہے سب کہ دونوں میں سے ایک جمکم پیلے دور کا جوکا جواب منوع برویکا یہ اس صورت میں ہے کہ دونوں کی تاریخ معلوم بر سکے اوراگر عقلاً دونوں میں سے کی کواسکے پیھے کیا جائے ویکے کیا جائے ویکے کہ بعد لائن عور ہو کا است خور کو دیکھا جائے وجو ہو ترجیع ساسنے آئے ہے ایک بات خور کو دکھول کیا ویے لگے گی ترجیع نے دوسے میں تو نسنے اجہادی سے کاملی اسکے بدر طبیق کی داہ ہے کہ مرایک کوجوائی کی ترجیع ہو ترجی تا فید کے جا س پہلے طبیق میں بالمد جیعے خدم بالنسا قبط وفی وادا مقارض الحد میٹان فقی کتب الشا فعید دیمل بالنظ بیق متم بالمتسا فیط است نام بالمد خدم بالمد بالمد بالمد خدم بالمد خدم بالمد با

تربويت مدريجة تنحيل كزيني سبيكئ اموج بيبل جائزيا اجائز تصبدمين ناجأز اورجائز فرار بلسئه سواكر

متون واسانيد

مدیث کی سب بڑی بڑی کا میں صحاح ستہ ہوں یا مندا حد، المصنف تعبدالرزاق ہمسنت الدن ابی شید، بشرح معانی آثار وشکل الا العظاوی، متدرک عالم ، سنن کبر لے بہم تی وغیرہ اور دیگر کئی سنن ومرا نیدا ور معاجم وغیرہ صوف احادیث text پر مشہل نہیں۔ ان کی امانید امانید اور معاجم وغیرہ صرف احادیث برکے ہوئے ہیں صاحب کاب اپنے امانید حصر کا میں ماحب کا ب اپنے میں ماحب کا ب اپنے سے لے کرا ویوں کا ایک سلما بیان کر اسے اور کہا ہے ان رواۃ کے فررید یہ مدیث کے طلب اس سندسے گزرنے کے بعد ہی اصل حدیث کی مدیث کی اور یہ بی اس مدیث کی مدیث کی مدیث کی مدیث کی اور میں اگر یہ نقل کرنے والے ثعد اور معتمد علیہ ہوں تو حدیث لائق اعتماد ہر جاتی ہوں اور یہ کمزور ہوں تو رو دوست کا روا تھی ہوں تو حدیث لائق اعتماد ہر جاتی ہوں اور یہ کمزور ہوں تو روایت کمزور مخمرتی ہے۔

راویوں کا نام ویے بیں ایک یہ حکمت بھی تھی کہ جن توگوں بران دا ویوں کے حالات اور اور کی مالات کریادہ کھیے ہوں اُن کے لیئے ان دا ویوں کی مزید جانچ پڑتال کا در دازہ کھیل رہے ہو سکتہ ہو کہی مرکبی میں ہونحفی کے مالات خود صاحب کا ب بر نئر کھیے ہوں یا کھیلے ہوں مگر کچھ میہ ہونحفی دہ گئے ہوں اور دہ کہی واصطریبا ہو۔

جرزح وتعديل

رواۃ مدیث کے حالات کو جانا اور انہیں جان کران کی روایات کو قبول کرنا یا ندکرنا موری ہے۔ کہ وہ خود مزدری ہے۔ کہ وہ خود خور کی اس لیئے صروری ہے۔ کہ وہ خود قابل اعتما و ہوں۔ وریہ شریعیت میں اپنی طرف سے اضا فہ کرنا ایک بڑا خطرناک اقدام ہوگا۔ اس اہم شرعی صرورت کے لیئے راوی کے عمیب معلوم کرنا اور انہیں اسکے بیان کرنا اس میں ہیں شمار مذہرگا جے شریعیت نے حوام قرار ویا ہے۔ راویوں کے نقائق بیان کرنا جرح کہا تا میں شمار مذہرگا جے شریعیت کے کو تعدیل کہتے ہیں کسی راوی پر جرح کرنے والے کون کون میں ہیں اور ان کی صفائی سیٹ کرنے کو تعدیل کہتے ہیں کسی راوی پر جرح کرنے والے کون کون میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں کرنے کو تعدیل کرنے والے کون کون سے ہیں موہ میں موہ کرنا ہوں کرنا ہے۔ اور ان کے باس وجوہ جرح کیا کیا ہیں اور تعدیل کرنے والے کون کون سے ہیں موہ میں میں موہ میں میں موہ میں موہ میں موہ میں میں موہ موہ میں میں موہ میں میں موہ موہ میں موہ موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ موہ میں موہ میں موہ موہ میں موہ موہ میں موہ موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ میں موہ موہ میں موہ میں

مرتبے کے لوگ ہیں ۔ یہ وہ امور ہیں جن سے جرح و تقدیل بر تحب ہوتی ہے۔ معلوم رہے کر حس طرح پہلے و در ہیں ایک ایک را وی کی پڑتا ل کی جاتی تھی ۔ اس و ور ہیں اب اس درجے کی محنت عنروری تنہیں رہی ۔ اب ہم انگر فن پر اعتماد کرتے ہوئے مجھی کسی مدیبٹ کا میرے عکم معلوم کر سکتے ہیں ،

المرجرح وتعديل

وه محدثین کوام جنهوں نے را ویوں کے حالات جانے اوران کے مرات بہما نے
میں وقت لگایا اور تحقیق حدیث میں تحقیق رواۃ ان کا خاص فن کھاہ انہیں انکہ جرح و تعدیل کہا
مجا آ ہے۔ ان کا میحے تعارف انکہ مدیث کے عنوان کے سخت آئے گا اس وقت صرف یہ کہنا
کا نی ہوگا کہ را ویوں کے حالات میں تریا وہ ترجن ایا موں کے نام آئے ہیں ۔ ان میں یہ حفرات
زیا وہ معروف میں ۔ امام شعباد ، واحی ایام و کمع دے واحد معبالرحمٰن بن مہدی دم واحد اس ایاں ایم واحد کے ایک بن المدین دم واحد میں المام نسانی دم واحد میں۔ کے کہن بن میں میں المام نسانی دم واحد میں کے مام نسانی دم واحد میں۔ کی بن المدین دم واحد میں المام نسانی دم واحد میں۔ کا میں المدین دم واحد میں المام نسانی دم واحد میں۔ کی بن المدین دم واحد میں المام نسانی دم واحد میں۔ کی بن المدین دم واحد میں المام نسانی دم واحد میں۔ کی بن المدین در واحد میں المام نسانی دم واحد میں۔ کی بن المدین در مورد کی در واحد میں دم واحد میں در واحد میں

الفاظ المجرح والتغديل

محذین میں را ویوں کی جرح و تقدیل کے لیئے خمتف الفاظ رائے سے اوران الفاظ سے ہی ہرا کی ہی جرح کا وزن معلوم ہرا تھا جب درجے میں کوئی را وی کمزور ہو اس کے مطابق ہی اس کے مطابق ہی اس کے مطابق ہی اس کے مطابق ہی اس کے میان کرتے ہیں۔ ہی اس کے میان کرتے ہیں۔ میرانفاظ جرح ایک تدریج سے میں میں شریع سے میرشیس کریں گے جرح و تقدیل میں انگر کے اختلافات بھی ہیں۔ موان سے استفادہ اس فن کو مباشنے سے ہی ہر ملک ہے۔

تعديل كے مختلف درجات

العدق، ميذ العدي، ما لح الحديث. ما لح الحديث. الحد

جرح كے مختف درجات

- ن منال ، كذاب ، ومناع ، يفع الحديث.
 - ن متهم الكذب.
- صمتروگ، میں باشقة ، سکتواعنه ، وامب الحدمیث ، فید نظر .
 - منیف میرا ، منعفره ، واج.
- ليس إلتومي منعف السير تحقية اليس بذاك الين اسئ الحفظ الايحتج بر.

ان در مات میں بہنے اعلیٰ درجے کی تغدیل اور سحنت درجے کی جرح ہے۔ بھرا سہتہ استہ میں تربیجی کروری آئی گئی ہے۔ جس را دی کے بارے میں و ونوں طرف سے وتعدیل اور جرح و ونوں کے الفاظ وار و ہوں ۔ توجرح و تعدیل و دنوں کو سلسفے لانا چا ہیئے۔ حافظ این کشیر میں در دنوں کو سلسفے لانا چا ہیئے۔ حافظ این کشیر میں در دانوں کو سلسفے لانا چا ہیئے۔ حافظ این کشیر میں در دانوں کو سلسفے لانا چا ہیں ۔۔

ظلدلاخیك ان تذكراسوا ما تعلد د تكتم خیره یه مطلح ان تذكراسوا ما تعلد د تكتم خیره یه ترم برای بری بات جه توجا تا بو ترم بری بات جه توجا تا بو شد تو ترم براست توجیها د. شد تو ترم براست توجیها سه د

لم يقيح بن وضع منهين

اگرکسی مدیث کے بارے میں لم یعنے کے الغاظ وارد ہول تو اس کا یہ مطلب بہیں کردہ مدیث مندیث میں بارے میں لم یعنی کے الغاظ وارد ہول تو اس کا یہ مطلب بہیں کردہ مدیث منعیت یا موضوع ہے ہوسکتا ہے حسن ہو یا ضعیت ہو بمن گھڑست دموضوع) ندہو مافظ ابن حجر عشقلائی (۵۷ مرم) کھتے ہیں :۔

لابلامرمن كون الحديث لعنصحان بكون موضوعاً يكه

ترجر کسی مدمیف کے بارے میں کم یعنع و یہ مدمیث ثابت منہیں ہوئی ایمنے سے لازم

منهیں آیا کہ وہ حدیث موضوع ہو۔

ان قول السخاوى لا يصح لا ينافى الضعف والحسن الم

تر جمہ سفاوی کا یہ کہنا کہ یہ حدیث میجے نہیں۔ اس حدیث کے منعیف یاشن ہونے کے منافی نہیں۔

ہل البی کتاب جس ہیں موصوع روایات کا بیان ہو اس ہیں کم بھے کے الفاظ واقعی اس
کے حسن اور منعیف ہونے کی بھی نفی کر دیتے ہیں کم یعنے کے بعد اگراس کا کسی ورجے ہیں اثبات نزہو
تواس کا مطلب واقعی ہوتا ہے کہ دہ روایت موصوع ہو۔

جرح وہی لالوت قبول ہے حس کاسب معلوم ہور

کسی کے بارے ہیں نیک گمان کرنے کے بینے دلیل کی عزورت مہیں بیکی برگانی کے دلیل کی عزورت مہیں بیکن برگانی کے بیئے دلیل ہونا لاز می ہے۔ بغیر ولیل کے کسی سلمان کو ٹراسمجنا یا نا قابل شہاوت سمجنا گناہ ہے۔ جس را دی پر جرح کی گئی ہوا دراس جرح کا سبب مجی معلوم ہوا ور وہ راوی واقعی اس سبب کامور م ہوتو وہ جرح معتبر ہوگی اور کسی دیسے راوی کی روایت مُستر وکی جا سکے گی۔ الاعلی قاری علیہ ورشر رتبہ الباری کھتے ہیں ،۔

التجريج لايقتل مألرسيتن وجهه بخلاف التعديل فأنه بكفي دنيه ان بيول عدل او ثقة مثلاً عنه عند مثلاث المعدد مثلاث المعدد مثلاث عند المعدد المعدد

ترج_{یه و}ه حرح میں کی و حبه واضح مذہر لائق قبول نہیں سخلاف تعدیل کے کہ اس میں راو می کوعاول یا تفتر جیسے الفاظرے فرکروینا ہی کافی ہے۔ میں راو می کوعاول یا تفتر جیسے الفاظرے فرکروینا ہی کافی ہے۔

صیحے سبخاری اور قیمی مسلم کے کتنے راوی ہیں جن پر جرح کی گئی ہے۔ جیبے عکرمہ مولی بن عباس، اسماعیل بن ابی اولیں، عاصم بن علی، عمروبن مرزوق ، سوید بن سعید وغیرہم ۔ گرچ نکہ وہ حرح مفتر اور مبین السبب مذمحتی ۔ اس سیئے شیخین نے اسے قبول منہیں کیا، عافظ ابن صلاح رسام 4 ھی، کھتے ہیں ، س

وهكذانعل ابوداؤد السبستاني وذلك دال على انمعرذ هبواالي ان الجرح

لایشت الا ادانسرسببه که

ترجم الرواؤو العبمانی نے بھی الیا ہی کیا ہے۔ اس سے بیتہ جیٹا ہے کہ محدثین اسی
طوف گئے ہیں کہ جب بک سبب جرح کی تفصیل نہ کی جائے بجرح ہمرگز ثابت
نہیں ہوتی _____ام مون وی (۱۶۲ه) کھتے ہیں ال
لا یقتبل الجرح الا معنس المبین السبب بی تشریح واضح مزہر اورسب جرح واضح مزہر واضح مزہر المبین جب کے داخل کی تشریح واضح مزہر اورسب جرح واضح مزہر واضح مزہر المبین جب کے داخل کے دائے کہ اس کی تشریح واضح مزہر اورسب جرح واضح مزہر المبین جب کے دائے کہ اس کی تشریح واضح مزہر اورسب جرح واضح مزہر المبین جب کے دائے کہ اس کی تشریح واضح مزہر اورسب جرح واضح مزہر المبین میں جب کے دائے کہ اس کی تشریح واضح مزہر المبین کی تشریح کی تشریح واضح مزہر المبین کی تشریح کی تشریح کی تشریح کی تشریح کی تشریح کی تشریح کی تھ کی کھرتا کی تشریح کی تشریک کی تشریح کی تشریک کی تشریک کی تشریح کی تشریک کی تشریک کی تشریک کی تشریک کی تشریح کی تشریک کی تشریک

ترجمہ برج کال قبول بہیں جب مک کراس فی حشریح واضح مذہر اور سبب جرح واضح مذہر اور سبب جرح واضح مذہر و ما نظرابن ہمام الاسكندری (۲۱ م ص) جن کے بارے میں فعتبار کھنے ہیں کہ احبہا د کے درجہ بر سہنچے ہوئے کئے میں ،۔ درجہ بر سہنچے ہوئے کئے ، ککھتے ہیں ،۔

اكترالفقهاء ومنهو الحنفية ... والمحدثين على انه لا بقيبل المبرح الامبيناً لا التعديل على الله المعدد المرابيناً لا التعديل على الله المعدد المرابيناً المعدد المعدد

ترجمبه اکثر فقها اوران میں حنفیہ بھی ہیں اور محدثین سب اسی کے قائل ہیں کہ جو جرح حب کک واضح مذہر لائق قبول منہیں تعدیل کے باریمیں یہ قبدین ہے ۔
یہ صحبے کہ تعدیل کے لیئے سبب کی صرورت نہیں کیکن یہ صرور می ہے کہ تعدیل کرنے والا کہ نی عامی اور ماضح قسم کا آدی ہونا والا کہ نی عامی اور ماضح قسم کا آدی ہونا میں عالم معرفت رکھنے والا منصف اور ناضح قسم کا آدی ہونا میں مقطوانہ ہیں ۔۔
یہ بہتے سے العکوم (۱۷۷۵ حراس میں النبوت کی شرح میں رقمطوانہ ہیں ۔۔

لابدالله نک ان یکون عدالاً عارفا باسباب الجرح والتعدیل وان یکون منصفا فاصفاً و جرد مرکبر اور تعدیل کے تدعی کے لیئے یہ ضروری ہے کہ وہ عاول ہوا ساب جرح و تعدیل کو جاننے والا ہو اور الفا ف پیدا ورخیر خواہ سم کا آوی ہو۔

ما تعلیہ رالدین العینی دہ ہ مرص شرح ہوایہ ہیں کھتے ہیں بر الجدح المبد عیر معبول عند الحداق من الاصولین هی المجدح المبد عیر مبہم سمجہ وارعلمائے اصول کے باس مقبول نہیں یہ المساب المحدال من الاصولین ہیں یہ المبد عیر مبہم سمجہ وارعلمائے اصول کے باس مقبول نہیں یہ المبد عیر مبہم سمجہ وارعلمائے اصول کے باس مقبول نہیں یہ المبد عیر مبہم سمجہ وارعلمائے اصول کے باس مقبول نہیں یہ اللہ عدال کے ایس مقبول نہیں یہ المبد کے ایس مقبول نہیں یہ کے ایس مقبول نہیں یہ کے ایس مقبول نہیں یہ کا مدال کے ایس مقبول نہیں یہ کے ایس مقبول نہیں یہ کے ایس مقبول نہیں یہ کے ایس مقبول نہیں کو ایس کے ایس مقبول نہیں کے ایس مقبول نہیں کے ایس مقبول کے ایس مقبول نہیں کو ایس کے ایس مقبول نہیں کے ایس کے ایس مقبول کے ایس کے ایس مقبول نہیں کے ایس کو ایس کے ایس ک

المه فتح المليم بلرامر ١٦ مله تعريب نوى مر٢٠٢ مع التريب من مدا لمحة رجاد من التحريص ٢١٣ ه فواتح الرحوت لنه البناير جلد صر

یا در ہے کہ جرح کی وجرہ وہی تلاش کی جائیں گی جہاں اس کے مقلیدیں کوئی تغدیل موجر دہوں کی وجرہ مہم مجمی موجر دہوں کی احدیل مناسلے تو اس کے بارسے ہیں جرح مہم مجمی موجر دہوں کی وارد کے بارسے ہیں جرح مہم مجمی قبول کہ جانے گی اور جارح سے سبب کامطالبہ نہ کیا جائے گا۔ جانظ ابن جرعمقلانی تکھتے ہیں ،۔

اذا اختلف العلماء فى جرح رجل وتعديله فالصواب التغصيل فان كان المجرح والحالة لهذه مفسرًا قبل والاعمل بالتعديل فأماً من جهل ولع يعلم فيه سوى قول اماع من المُمة الحدايث انه صعيف اوم تروك اونخو ذلك فأن القول قوله ولا نظالب متفسر ذلك بله

ترجمہ علمار حب کسی شخص کی جرح و تقدیل کے بارے ہیں مختف رائے رکھتے
ہوں توجیح راہ یہ ہوگی کہ اس کی تعقیل کی جائے ۔ اگر جرح کی وجہ معلوم ہوتو
است قبول کیا جائے گا۔ بھوریت و گر نقدیل بڑعل ہوگا ۔ ہاں جراوی مجبول
ہوا وراس کے بارے ہیں کسی اہم حدیث کے اس قول کے ہوا کہ وہ صنیف
ہوا وراس کے بارسے ہیں کسی اہم حدیث کے اس قول کے ہوا کہ وہ صنیف
ہوا وراس کے باسی قسم کا اور کوئی لفظ ہو کوئی اور بات معلوم مزہرتو اس
اہم حدیث کی بات لائن تسلیم ہوگی اور ہم اس سے وجرجرح کامطالبہ کریں گے۔
مافظ ابن عبدالبرائی الوعبدالشرا لمروزی سے نقل کرتے ہیں :۔

كل رجل ثبت عدالته برواية اهل العلم عند وجمله مرحديث فلن يقبل فيد تجريج احد جرحه حتى يثبت دلك عليه بامره يجهل ان يكون جرجه فاما قوله عرفلان كذاب فليرم أيثبت به جرح حتى يتب ين ما هَالُهُ فَاما قوله عرفلان كذاب فليرم أيثبت به جرح حتى يتب ين ما هَالُهُ

ترجمه، بهر شخص حب کی عدالت ابل علم اس سے روایت لینے سے ثابت ہو اور وہ اس سے حدیث ارسے بر است کرتے ہوں تواس کے با رسے برکسی کی اور وہ اس سے حدیث روایت کرتے ہوں تواس کے بارسے برکسی کی جب جمل کہ یہ ثابت نہ ہو جائے کہ اس کی دوبہ جمع معنی دہی تھی ۔ حرف یہ کہنا کہ فلاں شخص کذاب ہے تواس سے جرح ثابت

منہیں ہرتی حب یک کہ وعویٰ حرح واضح مذہور

جرح تعديل برمقدم ہے

تعدیل کے لئے بے شک نیک گھان کا بی ہے کی جرح کے لئے سبب اور ولیل کاساتھ ہونا عذوری ہے ۔ نظام ہے کہ اس معدوات میں جارح رجرح کرنے والے کے پاس معدوات وزیادہ ہوں گئے۔ اگر وہ معدوات میں جی ہیں تو جرح تعدیل پر مقدم ہوگی جرح کے وجرہ اگر معقول ہیں تو اسے سرحکورت میں تعدیل پر مقدم کیا جائے گا گر معدلین کی تعدا و زیادہ ہی کیوں بذہور اکٹر نیت کی تعدیل سے وجرہ جرح علط نہیں ہوجائے۔ گوان کا مدعی ایک ہی ہو بہتر کھی ایک ہی ولیل یا سبب موجرہ ہو۔

ا مام فخزالدین رازی د ۱۰۱۱ ما فطرا بن صلاح د ۱۲۲۳ه) علامه آمدی د به مهاور ملامه ابن ما حبب کی بهی رائے ہے کہ جرح تعدیل پرمقدم ہے۔

کین اگر جرح اس امام یا محدث سے منقول ہو۔ جوعلما دفن کے ہاں جرح کرسنے ہیں منتذرہ اور متعنت سمجھے میائے ہوں تو فقط ان کی جرح سے بم کسی راوی کو مجروح مذکر سکیں گے منتذرہ اور متعنت سمجھے میائے ہوں تو فقط ان کی جرح سے بم کسی راوی کو مجروح مذکر سکیں گئے منزوری ہوگا کہ کوئی اور مبارح بھی اس کا ہمنوا ہو اور ان مبارحین کے باس اس کا کوئی واقعی سبب مرجود ہو۔ وہ کون کون سے امام ہیں جن کے باس جرح میں شدت ہے۔ اسس کا بیان سبب مرجود ہو۔ وہ کون کون سے امام ہیں جن کے باس جرح میں شدت ہے۔ اسس کا بیان ہوگئے اسے گا۔

<u>نوپ ط</u>

محمی جرح معنسر ربی تعدیل متقدم ہرجاتی ہے۔ مثلاً یہ کہ جارح خود اس باب ہی مجروح ہو یا اس میں مجروح ہو یا اس میں محروت میں ہر یا اس موریت میں ہر یا اس موریت میں تعدیل مقدم سمجی جائے گی۔ تعدیل مقدم سمجی جائے گی۔

متندّ د کی جرح اکیلے کا فی نہیں۔

حن ایمه کا برح کرنے بیں تشد و و تعنیت ہوا ن کی تعدیل و توشی بہت وزن رکھتی ہے۔

لیکن ان کی جرح زیاده وزان نبیل کمتی ہے. سوکسی راوی برمحن ان کی جرح سے مفیلہ ضعف رز کرایا مائے متنثد دکی جرح اکیلے کانی نبیس ہوتی جس راوی برکسی متند دکی جرح ہو ۔ اس کی جرح کا حال دوسرے انر سے معلوم کرنا جاہیے۔

ناقدین کے بہبے طبقہ میں شعبہ د ۱۹۰۰ میں اور سغیان الشوری د ۱۹۱۰ می کو بیجئے بہ شعبہ کو امیرالمزمنین فی الحدیث میں مگر جرح میں فراسخت میں میرکیئی بن سعیدالقطان (۱۹۵ ما ۱۹ مرالمزمنین فی الحدیث میں مگر جرح میں فراسخت اور تشد وسطے گا۔ پھر کی بن معین د ۱۹۳۳م) اور الم احد د ۱۲ میں کو بیعئے جرسختی میں معین کرتے میں الم م احد منہیں کرتے دیمرالم لم انگی د ۱۰ می اور الم احد د ۱۲ میں کو و کیلئے ۔ الم لمانی فراسخت معلوم ہوں گے۔البرحاتم رازی (می) اور الم بخاری د ۱۵ می بخاری د ۱۵ میں البرحاتی میں البرحاتم میں البرحاتم میں البرحاتم میں البرحاتی کی بھینے دائم میں رادیوں الم بخاری د ۱۹۵ میں کہ بیس میں میں میں البرحاتی کی بھینے کی افراد میں مطلبہ مدریث کرچا ہیں کہ میں راوی کے معانی رادیوں کے مارمین کون کون میں اور کتے میں دام ہوں گئے میں میں دور یہ کہ کہ میں کوئی متند دجارے کہ میں کوئی متند دجارے میں امیری کوئی متند دجارے میں امیری کوئی متند دجارے میں ۔ امیر دجال کوئی میں دجال میں کوئی متند دجارے کی متند دجارے میں۔ امیر دجال کوئی میں دجال کوئی متند دجارے میں۔ امیر دجال کوئی میں دجال کوئی میں دجال میں کئی مگر اس تشد دکا فرکر کرجائے میں۔

الم منائی د ۱۰٬۷ می نے مانٹ اعورسے استفادکیا جے نعیف انگر ضعیف کہر کیے تھے کو الم منائی د ۱۰٬۷ میں سخت و اقع ہرئے کے کو الم منائی کے اس احتجاج کو محض اس لیے اہمیت وی گئی کر اس جرح میں سخت واقع ہرئے سختے سواس روش کے محدثین عب سے روامیت لیں اس کا کسی درجے میں ا متبار صرور ہرنا جاہیے مافع ابن محرصقلانی مارٹ اعور کے بارے میں کھتے ہیں ،۔

والنسائي مع تعنت ه فسي الرحال نقد احتج به له

ا مام نمانی سندرمبال میں اپنی سختی کے باوجود اس مادی سندا حتیاج کیا ہے۔ اس کی روامیت قبول کی ہے۔

ما فلا متعلانی اسپے رسالہ بذل الماعون فی نفل الطاعون میں ممی ایک را دی کے بارے میں جید الم منانی اور ابوماتم نے ثقة کہا تھا اور کئی دوسروں نے منعیف کہا۔ کھتے ہیں :۔

له متبزيب التبذيب ميرا صعالا

توشین النسائی دابی حاتم مستده هما _____ ابر ماتم کے متشدو ہونے کا آپ نے مقدم فتح الباری میں بھی وکر کیا ہے الب البر ماتم نے تو امام بخاری بر بھی جرح کروی ہے۔

ابن حبان کے تشد د فی الرجال کا ذکر بھی سینے ، ما فظ ابن حجر عشقانی کھتے ہیں کہ وہ ثقتہ راویوں پر بھی جرح کرجاتے ہیں اور منہیں و کیھتے کہ کیا کہ درہے ہیں ، سواگر جرح کا نفظ و کیھتے ہی راوی سے جان مجیزالی جائے تو بھرآخرکون بہے گا ؟ ما فظ مسقلانی کھتے ہیں ،۔

ابن حبان د بما جرح المنقلة حتی کا ناہ لابد دی ما بخرج من دا مدید میں ورجید رابن مبال کئی و فذ تھ را ویوں پر بھی جرح کرجاتے میں ادر نہیں ما سنتے کہ ان کا ذہن کہ حرجا راجہ ہے۔

مائے کہ ان کا ذہن کہ حرجا راجہ۔

عافظ ذہبی مجی ابن حبان کے بارے میں کہتے ہیں مااسوف واجھ آ۔ ابن حبان نے ہہت زیاد تی کی ہے اور رامی حبارت کی ہے و کہ تعتر را ویوں کوممی ضعیف کہر دیا۔ ایک اور ممگر

يركمت بن تعقع كعادته

میں میں میں اور میں اور میں اور کے ہاں گئے۔ و بال سے کوئی ساز کی آواز سُنی و ہیں سے والیں رسکتے اور میورت واقعہ کی کوئی تعقیل مزائر تھی۔ آسکتے اور میورت واقعہ کی کوئی تعقیل مزائر تھی۔

اور معورت واقعه ی توی مسیل تدیو ی. محم بن عتیبه در مسرم سے یو جیما گیا۔ کهتم زا زان سے روامیت کیول منہیں لیتے. تو

امنهوں نے کہا. کان کٹیرالکلام ، وہ باتیں بہت کرتے تھے۔ امنہوں نے کہا. کان کٹیرالکلام ، وہ باتیں بہت کرتے تھے۔ ریر کریں کے کہا کان کٹیرالکلام ، وہ باتیں بہت کرتے تھے۔

ما فظ جریرین عبد اسمیدالمنبی الکوفی نے سماک بن حرب کو کھڑے ہو کر بیٹیاب کرتے و کھا تو اس سے روابیت جیوٹر وی چھ

که مقدمه فتح الباری عبد به صلاً که القول المهدد فی الذب عن منداهر صلا، افرط ابن عبان د مقدمه فتح الباری عبد به صلاً که القول المهدد فی الذب عن مندان الاعتدال عبد به صفرا شده و تعکیه فتح الباری عبد به صفران الاعتدال عبد به صفران الاعتدال عبد به صفران الاعتدال عبد به صفور البغدادی صلال منابت صلالا

اب سوچے اور خور کیجے۔ کیا یہ وجرہ جرح ہیں ؟ جن کے باعث استے بڑے برا موں امول سے ان راویوں کو چیوٹر دیا۔ اگراس فتم کی جرہ ح سے را وی چیوٹر سے جا سکتے ہیں۔ تر بھر ان خو بھے گاکون ؟ یہ سختی سب کے ہاں نہ تھتی، سوطلہ حدیث کو چاہئے کہ محض جرح و کھے کہ ہی مذائعیل بڑیں۔ سجھنے کی کوشسٹ کریں کہ جرح کی وجرک فی شرعی میں ہوہے یا صرف شدیت احتیا طاہم اور کھی یا ورکھیں کہ متشد وکی جرح اکیلے کافی نہیں ہے۔

یر مخفر قواعد مدین سروقت ذہن میں رہنے چاہئیں انانی بباط اور عام بشری سوچ کے اسٹوت جو احتیاطی تدابیر ہوسکتی تھیں وہ محدثین کام نے کے کیں اور یہ اصول بھی تقریبًا استقرائی ہیں جو انکہ فن سے قوا عد شریعیت کی روشنی میں طے کئے ہیں ان میں کئی بہبلواختلا فی تھی ہیں جن میں انکہ کی رائے محتقد کے بنیادی احوال میں سب انکہ فن متعقق روایات میں سب انکہ فن متعق روایات اور نیادہ ان میں انکہ فن متعق روایات اور نیادہ ان میں انکہ فن متعق روایات اور نیادہ ان میں انکہ فن متعق روایات اور نیادہ ان کی صحت پر اور می طرح سے اعتماد کی اور ان کی صحت پر اور می طرح سے اعتماد کیا جا سے انکہ فن میں انکہ کی اور میں اور اُن کی صحت پر اور می طرح سے اعتماد کیا جا سکے۔

قوا عد صدریت کی مستند که ابی

ان و توں اس موضوع پر زیا وہ متداول کتا بیں مقدمہ ابن صلاح اور شرح نجہ الفکر سمجھی جاتی ہیں ، اصول مدیث کے یہ وہ متون ہیں جن پر آئیدہ شرعیں لکھی گئیں ، ابن صلاح نے سعی جاتی ہیں و فات پائی کہ موخرالذکر کتاب شحیہ الفکراور اس کی شرح مافظ ابن مجرع مقلانی مسلم کی شرح مافظ ابن مجرع مقلانی دیم دون میں مشرح کئی مالی ملا علی قاری دیم دون میں مشرح کھی ہے۔ معروف ومشہود ہے۔

قداری علی بن المدین « ۱۳۲۷ می امام احدین متبل « ۱۳۲۱ می) اور امام مسلم « ۱۳۷۵ می نے اس کا اندین المدین « ۱۳۷۵ می اس کر گذارا البیت اس طرف توسیخه فرمانی را مام احدیث اس بر کتاب العلل ومعرفته اسحد میث حب کا انجی ذکر گزارا البیت مزمانی را مام مسلم سند می می فن حدیث بر ایک عظیم مقدم دستر بر فرما یا بچرا مام تر مذی (۲۷۹ می) منزمانی در ایک عظیم مقدم دستر بر فرما یا بچرا مام تر مذی (۲۷۹ می)

نے کتاب العلل لکھ کرائس موصوع میں گرا نقدرا هنا فہ کیا۔ ما نظرابن رحب حنبلی " د ۹۹۶ ہ) نے کتاب العلل کی عظیم نزح سخر رکی . الو محد عبدالرحمٰن بن ابی حاتم الدازی و ، و موهر) نے کتاب الجرح والتعديل تكمى حريدراً يا دست نوعبدول من شائع برني بيد. دار قطني و ٥٨٥٥) في معى کتاب العلل کھی۔ ایپ خود اسے ممل مز کرسکے ایپ کے ٹاگرد ابر بکرالبرقانی نے کسے یا یئر منهمیل یک بهنمیا بار ما فظ منتمس الدین سخا وی و ۲۰۶ هرستے اس کی ایک ملحنی لکھی جس کا نام و مبرع الامل تتلحنص كتاب الدارقطني في العلل، ميرخطا بي و ٨ مه ها ابن حزم د ٢ هه ها خطيب لبندا دي ٌ دسورهم ها، حا فنوا بن عبداليرٌ (سومهم هه) اور ا مام نغويٌ د ١٧ ٥ هـ) عبدالرجمل بن البحوزي ر ، و ه ه م<u>ے اپنی تعنیفات بیں ا</u> مول مدسیت پر گرانقد رشفیجات کیں بیہاں بک کر تعیمی *مدی بحر*ی میں بیر بن ایک جا مع شکل میں مرتب ہو گیا اور حا نظابن صلاح دس موسنے اس فن میں مقدمہ ابن صلاح تکه کرا بل علمے اپنالو با منوایا اس کتاب کی مرکزی حیثیت آج مک متم میلی آرہی ہے۔ عیراتموین صدی هجری مین ما فطرا بن تیمیّهٔ (۱۷۷۸) ابن قبیم جرزیّ دا ۲۵ هـ) خطیب تبررزی صاحب مشکوٰة و ۱۷۴ مرم حافظ حجال الدین زملی و ۲۷۲ مر) اور ما فظ ابن کمتیر و ۲۸ مرم ہے اس موصوع بربیش بہاکام کیار علامہ جرجانی موروا مدی نے مخصر الحرصا نی میں اور ر۲۷ ۸ می نے کھراس باب میں محبت کیوری کردی.

میرمافط دبی د ۱۹۸۸ می مافظ ابن مجرمتقلانی ۱۷ ۱۸ مه مافظ بررالدین مینی ده ۱۸ می مافظ بررالدین مینی ده ۱۸ می مافظ ابن مجام اسکندری در ۱۷ مه می این دوری اس فن کے امام سے کی کئی در مقبولتیت اور شهرت مافظ ابن مجرعتقلانی ای شرح سخبه الفکر کو بوئی وه ایک الیمی مقبولت کا نشان ہے۔ و نیا کے تمام مدارس مدیث میں یہ کتاب وافل نصاب ہے اور متعد د علمائے کوام نے اس می شروح لکمی بین ۔

برصغیر ایک و مهند میں بھی اس موضوع پر شیخ عبدالحق محدث و ہوئ (۱ ۵ ۱۰ ه) کار ماله بولمهات التنقیج کے شروع میں بیمولا ناعبدالحی تکھنوی کر ۳ ،۱۳ هر) کی گناب البحرح والتکمیل اورمولا ناظفراحمد عثمانی رسم کی قواعد علم الحدیث اس فن کی مشتقل گنا ہیں ہیں ۔

اس فن کے مخترسے تعارف کے بعداب ہم مختف اشام صدیث کی طرف رجو ع کتے ہیں۔

افرام صربت

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى. اما بعد ، ـ

مدیث وه آسمانی روشنی Plivine یج جرحنوراکرم صلی الشرعلیه وسلم و سام السرعلیه وسلم السرعلیه وسلم کے قلب مبارک بین بن نوع النان کی ہوایت کے لیے و دلیت کی گئی اس کامصدروا ، الہی تعتی قرآن کریم بھی الشرب العزت نے آثارا اور یہ روحانی روشنی بھی الشر تعلی محدد المحدد المحدد

مدسيف مين كو في قتيم قرن ا ول مين رعتي.

ایخفرت نے اپنی زبان مبارک سے حدیث کی کسی طرح تشیم نہیں کی۔ نہ آئی کے صحابہ نے آئی تعلیم کو کسی تعلیم کر سی تعلیم کر سی تعلیم کر سی تعلیم کے اللہ مال ہوایت صفور صلی اللہ علیہ وسلم کی جملہ تعلیمات خواہ وہ کسی فتم کے سخت آتی ہوں سب الہی ہوایت بیں اور سب صنیار ریالت سے متنیزاد رجبلہ عالم کے لیئے عبوہ مگن اور فیض ریاں ہیں۔ بیں اور سب صنیار ریالت سے متنیزاد رجبلہ عالم کے لیئے عبوہ مگن اور فیض ریاں ہیں۔ تعلیمات محدریصلی اللہ علیہ وسلم کے بیم ذخاریں جس سے کرئی پیارا آج کے موالی نہیں لوٹا علما موالیت اور سہولت فہم کے لیئے انہوں نے ان کے انواع واقعام پر سفور کیا بیم اس کے مامن ہوئے۔ کہ حالیات بھی ان کے سامن ہوئے۔ پر عور کیا بیم اس کا میں ہوئے۔ پر عور کیا بیم اس کی ماریت اور رشہ ہوایت کا استقرار فرما یا اور علمار قوانہوں نے منتق ہوئے۔ سے اس اللی ہوایت اور رشہ ہوایت کا استقرار فرما یا اور علمار

کے لیئے مختف افتام حدیث تعیین کردیں یہ اقعام حضوراکرم علی الٹرعلیہ وسلم اور حمار کرام م کی تعتبے سے نہیں ۔ انکہ فن کی تقتبی اور تفقیل سے طعے ہوئیں ہیں ۔ آج کی محبس ہیں انشار الٹر اسی موضوع برگفتگو ہوگی .

سرفن بیں اس کے ماہرین براغتماد

کوئی شخص کسی فن میں جب کا محتبد نہ ہو۔ اسے اس فن کے ماہرین کی ہیروی کرنی پر تی ہے۔ شرائط اجتہا دیڈراکئے بغیر خو دعبتدین جانا چشمہ سختین کو گدلاکر نا ہے۔ حدیث کے متن Text اور اسنا و chain کے ختف بہلو کوں پر علماء حدیث جب گفتگو کہ متن بہلو کوں پر علماء حدیث جب گفتگو کہ متن بہلو کوں ہیں انمہ اور محبتہ دین کرتے ہیں۔ اس فن میں انمہ اور محبتہ دین وہی کرتے ہوئے بات کرتے ہیں۔ اس فن میں انمہ اور محبتہ دین وہی حضرات ہیں جنہوں نے اس فن پر اصولی گفتگو کی ان اصولوں کو قرآن وحدیث سے استنباط کیا۔ ان بر علمی جنہیں کیں۔ اختلا فات پیدا کئے اور حل کئے اور علماء احت نے اس باب میں انہیں امام اور مقدار اسلیم کیا۔

مراصطلاح، قتم مدیت ا وراس کے حکم کے بارے میں ہرشخص ورست اور نا درست کی سجت شروع کر دے قر ہرعزان اور بھر ہرقتم خو دستقل مرصوع بن جائیں گے اور اصل بات ان جنہی میا حصف میں کھو جائے گی ۔ سوط ور می ہے کہ قوا عدمدیث بطور اصول سلمہ قبول کریئے جائیں ۔ زندگی کے ہر باب میں ا بل فن کی تعلید ہوتی جائی آئی ہے ۔ کسی امام فن کی تعلید ہوتی جائی آئی ہے ۔ کسی امام فن کی بات کو اس اعتماد پر قبول کرلینا کہ وہ اعول کے مطابق تبلار باہے اور اس کی دلیل کی بحث میں نہ بڑنا غیر مجتہد کی اساس عمل ہے ۔ حس پر وہ ہر دائرہ زندگی میں عمل کراہے جملمار منت میں نہ بڑنا غیر مجتہد کی اساس عمل ہے ۔ حس پر وہ ہر دائرہ زندگی میں عمل کراہے جملمار منت حسب کی مدیث پر گفتگو کرتے ہیں جو محدثین نے فن حسب کی مدیث پر گفتگو کرتے ہیں ۔ توان قوا عدیدِ اعتماد کرکے بیلتے ہیں جو محدثین نے فن مدیث میں مجتہدان کا وشوں سے قائم کئے ہوئے ہیں اور این پر فنی بحث اینے وقت میں کا فی دورانی ہوئی ہیں۔ مدیث کا تعلق ہوئی کر زیادہ تراعمال ان کے ممائل اور بحرفضائل سے ہے۔ اس تجرب اور معرفت کے نتیج میں احادیث مختلف تیمانوں میں قبول ہوتی ہیں۔ مدیث کا تعلق ہوئی منا سبت اور عزورت کے مطابق مختلف بیمانوں میں قبول ہوتی سے مدیش ہر باب کی منا سبت اور عزورت کے مطابق مختلف بیمانوں میں قبول ہوتی کے عدیشیں ہر باب کی منا سبت اور عزورت کے مطابق مختلف بیمانوں میں قبول ہوتی

رسی ہیں۔ صرفت عقائد الیاموضوع عقاص میں قطعی دلائل کی حزورت تھی۔ سویر مختفف وجوہ اقبام حدیث کے زیادہ بھیلا وکاموحیب ہوئے۔ اور مختفف جہات سے حدیث کی مختف تنہیں سامنے تو میں.

تعتيم مدميث كے مختلف اعتبارات

متن کے کما ظ سے علماء اسے باعتبار متنکم، باعتبار فرع، باعتبار فرع، باعتبار فرع، باعتبار فرخ، باعبار فرخ، باعب

تقتيم مدريث

مدمیث متواتر . خبرمشهور . خبرعزیز . خبروامد. میمیح حن . عنصف میمیح حن . عنصف	با عتبارعلم با عتبار رواة	① ④
تر کی و تعلی به تقریری . قرلی و تعلی به تقریری .	باعتبارنوع	②
مرمیث قدسی مدبیت مرفرع. مدبیث موقوف.	با عتبارمتن	O
متعبل. مرسل منتطع معلق.	با عتبار سند	(a)
منکرشا فرا درمعلول.	باعتبارعتت	•
مدبیث نترعی ا ور مدبیث و بنوی .	يا عثبا دموصوع	③
نتف ا قنام پر مجعث کریں مناسب معلم ہوتا ہے کہ رجائے ۔ یہ ایک نہامیت اہم مجمعت ہے۔ کاعزان آب کے ملصنے آم چکاہے ۔ کمی خبرسے آپ کو آ	میتراس کے کہم ان مخ اصولی مسلے پر گفتگو ہم عنیم مدیث باعتبارعلم	بر برید برید برید
	,	

کس ورجے کاعلم حاصل ہور ہاہے یہ اس کامر عنوع ہے۔ اگرات کو اس خبر سے علم بین مامل مور ہاہے اور ہوگا اور اگراس خبر کے مور ہاہے اور ہو اور یہ اس خبر کے اور واگراس خبر کے اور واگراس خبر مونید اور وکسی ورجے بین ظبیت رہی تو تھا سرجے کہ اس سے علم تین حاصل نہ ہوا اور یہ خبر مونید عاصی نہ رہی سے بھراس میں تھی تفصیل ہوگی کہ ظنیت کس ورجے میں ہے وہ مجراس میں تھی تفصیل ہوگی کہ ظنیت کس ورجے میں ہے وہ مجراس میں تھی تفصیل ہوگی کہ ظنیت کس ورجے میں ہے وہ مجراس میں تھی سے میں ہوگا کہ طنیعت کس ورجے میں ہے وہ مجراس میں تھی تھوں کے احکام مختلف ہول گے۔

عقائد کے باب میں مدیث سے تمک

اسلام میں سب سے زیا وہ اہم بات عقا مُرکیہ ہے۔ عقا مُدکے گر وہی شریعیت کا وُرا دائرہ کھیجا ہے۔ عقا مُدجیح ہوں تو اعمال صالحہ بھی فتر نبیت یا مَیں گے۔ ور نہ ہوسکتہ ہے مرکسی عمل کا کوئی وزن نہ تھے ہے۔

جی قدر موخوع اہم ہواس کے مناسب اس کے بیئے دلیل کی خرورت ہوتی ہے۔
عقائد اسلام کے اہم ترین الواب ہیں ۔ سوان کے لیئے مغبوط ترین دلائل کی حرورت ہوگی۔
عقائد کے باب ہیں حدیث سے مشک حرف اسی صورت ہیں ہوسکے گاکہ وہ کم از کم خبر
عزید کے درجہ ہیں ہو ، خبروا حدید اگر کو ئی عقیدہ ہے گاتو اسی درجہ کا کہ اس کا مشکر کا فر
مزید کے درجہ ہیں ہو ، خبروا حدید اگر کو ئی عقیدہ ہے گاتو اسی درجہ کا کہ اس کا مشکر کا فر
مزیم ہے ۔ عقائد قطعیہ کے لیئے دلائل بھی قطعی در کار ہوتے ہیں ، اسلام کے بنیادی عقائد
وہی ہو سکتے ہیں جویا قرآن کریم سے قطعی الدلالت طریق سے جا بت ہوں یا کہ فی حدیث
متوا تر انہیں الیبی دلالت اور وضاحت سے بیشس کر ہے جس میں کسی دوسر سے معنی
کو دخل نہ ہو گویہ تو اتر نعظی نہ ہو معندی ہو۔ اس تو اتر کے انکار کی بھی اسلام میں قطعا کوئی
گفائش نہیں جندث کہر ملا علی القاری کھتے ہیں ،۔

ولا يخفى ان المعتبر في العقائل موالاد لة اليقينية والإحاديث الاحاد لو شبتت الما تكون ظينة اللهم الااذا تعدات طرقة بميت صارمتوار أمعنو ما فينك قد يكون قطعيًا له

له سترح فقر اكبر صلا مجتباني -

ترحمبر اور منی شرب که عقا کر کے لئے اعتبار ولائل بھیند کاہی ہوتا ہے اور احا ویٹ احا و اگر صحیح تا بت بھی ہوجا کی توظنی ہی رہیں گی۔ ہاں اگر ایک مفتمون متعدد احا دیث دیا گئرت طرق سے تا بت ہو کہ متواتر معنوی ہوجائے تو اس صورت ہیں یہ دلیل بھی قطعی عمہر نے گی۔ اس معنوی ہوجائے تو اس صورت ہیں یہ دلیل بھی قطعی عمہر نے گی۔ اس مدیث کی مختلف فتموں کا بیان یعنے ہو۔

یہ بات بہتے ہے کہ علم ولائل یقینیے ہی اہم اس کے لیے ظنی امور کافی مہیں ہو سکے اس بات کے لیے کہ کوئی خبرعلم ویقین کمک پہنچے اور اس کا انکار ممکن شرہے دلیل متواثر کی ضرورت ہوتی ہے سوسب سے پہلے صدیث متواثر کا درجہہے اور یہاں مہلے اسی کی تعربی ماتی ہے ۔

حديث منواتر

متراتروه مدیث ہے جب کو ابتدار سندسے کے کرا خرسندیک ہرزیا دیں استے لوگوں نے بیان کیا ہو کہ ابتدار سندسے ہوتا عاوۃ محال نظرائے اورسندکی استہالی چیز پر ہوجی کا تعلق محسوسات سے ہو۔ نظرو فکرسے علم بقینی عاصل نہیں ہو الے یہ مدیث متواتر سے عامل نہیں ہو الے یہ مدیث متواتر سے عاصل ہوتا ہے۔ قرآن پاک مجی تواتر سے امت کہ بہنچا ہے اور علم یعنی کا درجے رکھتا ہے۔

تواتر کی دو قعیں ہیں۔

از تر نفطی بہت کم احادیث ہیں ہے۔ ہاں اگر حدیثوں کے الفاظ ممتف ہول بکن السب میں بات ایک ہی کہی کئی ہوتواس قدر مشترک کا تواتر بھی بہرحال قائم اور ثابت ہوگا ہوتو ترمخوی ہے درجے کو بہنج آہے۔

یہ تواتر معنوی ہے۔ کافی حدیثی مواد تواتر معنوی کے درجے کو بہنج آہے۔

مدحدیث متواتر کے بجٹرت معرود ہونے کی رکوشن ولیل ہیں ہوگا ہوں کا نمتاب جن صنفین کی کرکتب احادیث جوعلما معربی متعاول ہیں ان کا انتاب جن صنفین کی طوف کیا جا آ ہے۔ یہ شببت ایک یعینی امر ہے۔ بیں اگر ریصنفین انہ کی کو براتفاق عاد ڈ نا ممکن ہوتو بلاشک ہے حدیث متواتر ہوگی اور قائل کی طوف براتفاق عاد ڈ نا ممکن ہوتو بلاشک ہے حدیث متواتر ہوگی اور قائل کی طوف براتفاق عاد ڈ نا ممکن ہوتو بلاشک ہے حدیث متواتر ہوگی اور قائل کی طوف اس کا انتاب مغیم میشین ہوگا اور یہ بات فلا ہر ہے کو اس قسم کی حدیثیں اس کا انتاب مغیم میشین ہوگا اور یہ بات فلا ہر ہے کو اس قسم کی حدیثیں کرتب مشا ہیر ہیں بھرات موجود ہیں یہ لھ

الص سرح اردوقال الودائد دعلدا صديم مطبوعه ديوبند-

مدسيث لانبى بعدى

حعنوراکم صلی النرعلیہ وسلمنے قعرنبوت کے ذکر ہیں تھی، انبیار بنی اسرائیل سے ذکر مِن مَعِي بَيْنِ وَمِالُولُوكِي مِنْكُونِي مِن مَعِي وَكِرًا نِيارِكُوام يراسين خفيالض بيان كرت بوئے میں، مبشرات خواب کے جاری رہنے کے ذرکیں بھی، حفرت علی کو درون امیت کہتے بهسئه معی ملینی بن مربم کی د و باره تشریف آ ور می کی خبر دیشتے ہوئے بھی اور دیگرکئی مواقع یر معی یہ بات کہی کہ میرسے بعد کوئی بنی نز ہوگار لابنی بعدی اسب اس مدیث کا انکار كفرنهبي توا وركيا بو گاريه عدميث ان بهبو وُل سے نتيبًا درجه توا تر كويهنج حِلى بيرا وريخ بيت بے کہ لا بنی بعدی کے کمات لفظ ہمی متواتر میں۔

مربيث زول عديي بن مريم

خبردی بھتی بیر صرف کسی ایک مرقع پر کہی گئی بات کا ماصل نہیں ، بکد متعدد روایات کی قدر منترک ہے. سوریہ حدیث مجی متوا ترمعنو میہ علامہ ما فطرابن کیٹر دم،، م) کھتے ہیں ،۔ وقلا تواترت الاحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه اخير بنزول عيلى عليه السلام رتبل يوم العيمة اما ماعاد لروحكا مقسطاً ترجيه المنحضرت صلى الترعليه وسلم سع احاديث تواتر كم سائقومنقول بس. الب في خردى كر حضرت عيلى عليه السلام قيامت سے يہد اللهوں كے ا مام عادل کی حیثیت سے اورانصاف کرنوالے حکم کے طور رہے۔

والاجماع على انديى في المسماء وينول يقتل المدجال ويويد المدين والوجيز

ك محمل عبدا صديم المحر منارى عبدا طنه منداحه عبدا عدويه جامع تهذى عبدا طريه من محرينارى ببدا عدا معضهم مبره متا منداه معلوه معوا على مامع ترزى ميدولا المه ميم مهم برا مدر صحيح بارى ميد مد ه معی نباری مبلا صله الباری مبلد اصلات که صمیم مبده صدی میمیم ناری مبلا صلات که بن کیریا

فطعىالثيوت كي ولالت

دا من الادلة المعتبرة علمها المتقرأة من جمله ادلة ظلنية لقا فرت على معنى واحد حتى افأ دت دنيه النظع فاحف للاجتماع من القوة مأليس للانتراق و لاجلد افأ دالمة الرائعط و هذا فوع منه. فأ ذا حصل من استقراء ادلة المسألة مجموع فينيه العلون هو الله المعلوب وهو شبيه بالمؤا ترالممنولي فينيه العلون هو الله المعلوب وهو شبيه بالمؤا ترالممنولي ترمم. حن دلائل كايبال اعتبار ب وه اس طرح كم بكي كي ادله طنيك المنظيمة استقرار سع اكم معنى وا حديرة جمع موئي بيريبال كك كدان برطعيت استقرار سع اكم معنى وا حديرة جمع موئي بين نهي اوراسي ك تواتر مجي ما تي بي دولائل كه ايك موضوع برط بله خلف المن من وه قوت آ مناقي بي حج ال كي عليمه عليمه موسي بي ايك فتم ب حب من مناه مناه عليمه كل ولائل كاستقرار كرت بوك اليامجوع ماصل بوجائ و جريقين كا فائده وحد تو وه دليل اس باب من مطلوب ب دا وريه تواترمعنوى فائده وحد تو وه دليل اس باب من مطلوب ب دا وريه تواتر معنوى

دلائل اسپینے اسپینے متعام پرگر اخبار اما د ہوں ۔ نمین ان کامحبوعی مفا د صرور بیتین کا نا کرہ بخشاہ ہے۔ مثلاً ،۔

ا استخفرت علی الشرعلیہ وسلم نے خبروی کو قیامت سے میہ حفرت علینی بن مریم امت دوبارہ تشریف لائیں گے ۔ یہ بات اپنی عبکہ و اصنح تھتی علینی بن مریم کے تشخص میں امت میں کہی کوئی اختلاف بیدا نہ ہوا تھا۔ بمکہ حضور صلی الشرعلیہ وسلم نے یہ وضاحت بھی فرما دی تھتی کر وہی عیلی بن مریم نازل ہوں گے جو مجب سے پہلے اسے سقے اور میرے اور ان کے مابین کر وہی عیلی بن مریم نازل ہوں گے جو مجب سے پہلے استے سے اور میرے اور ان کے مابین کر وئی نبی منبیل گزرا حضرت ابو ہرری کے کہتے ہیں کہ حضور نے فرمایا ، اسلام نبی داند نازل بلا

واجعت للامة على الضمن الحلة المتواتران على في السماء في واند بزل في أخرا لزمان عي

اله الموافعات عبلدا صلى كصنن الى داؤد عبدم صليم سه العجالحيط عبدم صليم

اس سے بنتہ جلاکہ حضرت علینی بن مریم کے آنے کی خبرجی طرح توا ترمعنی سے لیتینی و رحبر رکھتی ہے۔ اس کی و رائد معنی سے لیتینی و رحبر رکھتی ہے۔ اس کی ولالت بھی اپنے مرعابر اسی طرح وا جنح اور قطعی ہے جہاں کہ حدیث لانبی بعدی کی ولالت کا تعلق ہے۔ قاعنی عیاض و رموم ہو ہو) کا بیان اس باب بی مدیث واضح ہے۔ موضح ہے۔ میں واضح ہے۔

لانه اخبرانه صلى الله عليه وسلم خاتع النبيين ولا بني بعداة و انجزعن الله نعالى انه خاتم النبيين واجعت الامة على حمل هذا الكلام على ظاهرة و ان مفهومه المراد مهدون تأويل ولا تخصي فلا شك في حكوة هؤلاء العلوالة كلها قطعاً اجماعًا سمعًا يله

تر جمبریاس واسطے کہ حفور نے خود فر ما یا ہے کہ آپ خاتم المنبین ہیں اور
یہ کہ آپ کے بعد کوئی نبی پیدا تنہیں ہوگا اور خدا کی طرف سے بھی حفور نے
یہی بتلایا کہ آپ خاتم النبیین ہیں اور است کا آنفا ق ہے کہ یہ آسی لینے
ظاہری معنی پر محمول ہے اور جواس کا مفہوم خلا ہری نفطوں سے سمجھ ہیں ہو
روا ہے وہی اس میں بغیر کسی اویل و تحفیق کے مراد ہے یہی ان لوگول
میں خطریں قطعا کوئی شک نہیں جواس معنی کا انکار کریں .
حضرت امام غزالی دے ۵۰۵ میں کی نقر سمح بھی سن لیجئے ؛

ان الدمة فغمت بالاجماع من لهذا اللفظ ومن قرائن احواله انه افله عدم من بني بعده ابدًا اوعدم دسول بعده ابدًا وان ليس ونيه تأويل ولا تخصيص عمله عنه المناويل ولا تخصيص عمله المناويل ولا تخصيص المناويل ولا تخصيص عمله المناويل ولا تخصيص المناويل ولا تخصيص عمله ولا تخصيص عمله المناويل ولا تخصيص عمله ولا تخصيص عمله المناويل ولا تخصيص عمله ولا تخصيص المناويل ولا تخصيص عمله ولا تخصيص عمله ولا تحصيص المناويل ولا تخصيص ولا تحصيص المناويل ولا تحصيص المناويل ولا تحصيص و

تر حمبہ است نے اس لفظ خانتم النبین اور استحفرت صلی النبیاوسی مرکا اور کے احوال وقرائن سے یہی سمجھا یا ہے کہ آپ کے بعد نہ کوئی بنی ہوگا اور مرکوئی ربول اس مسلوختم بنرت میں نزمین تا ویل کی گنجائش ہے اور نزمی فتم کی تخصیص ہے۔

له شفاصر سه الاقتقاد في الاعتقاد صلا معر

یگان نذکیا مبائے کراس طرح کا تواٹرا ورنقین توجیدا مورکو ہی مامل ہوگا۔ان کے اسوا جرامُور میں وہ توسب طنی ہوں گے۔ بچراُن کا اعتبار کیے کیا جائے۔ جرا آباعرض ہے کہ اصول دین تو دا تعی سب تطعی ہونے جا ہمیں اور یہ صحیح ہے کہ اسلام سب اصول دلائل قطعیہ یقینہ سے ٹا بت میں کین فرد ع میں اگر کہیں با عتبار تبوت یا با عتبار ولالت ظنیت ہمائے تو اس کا کوئی نقصان نہیں ہے۔

فروع من طنیت اجلئے توہرج تہیں

مدین کے ظنی البوت ہونے پر تشویش کرنے والوں کو سوچا چاہیے کا قرآن
کا ایک ایک حوف اگرچے متوا ترہے کیں اس کے با وجود جو مرائل اس سے متنبط ہوتے
ہیں ان ہیں سے ایک ایک کے تطبی اور لیٹنی ہونے کا دعو نے نہیں کیا جا مکا بہت سے
مرائل ایسے ہوں گے ، جو گو قرآن سے متنبط ہوں کین ان کی ولالت اسپے مدلول نظینی ہو
تو اگرا حمال طن سے حدیث جبوری جاسکے گی ۔ تو کیا اسی را ہسے قرآن کے بہت سے
مرائل می با در ہوا نہ ہو جا ہیں گے . فرق رہ جائے گا توصرف یہی کہ مدیث مینظون شرت
سے آر ہا ہے اوران قرآنی احکام ہیں ولالت کی راہ سے باقی رہا نیمجر سو وہ صاف ہے۔

علامه شاطبی (۹۰ ص) فرماتے ہیں :ر

کسی سراتر کا قطعیت کو معنید ہوتا اس پر موقون ہے کہ اس کے جمیع متدمات بھی ہیں تو وہ بھرطن متدمات بھی ہیں تو وہ بھرطن ہی کو مفید ہوگا. شلا ہر کلام کا سمجھا لغت اور نخولیوں کی رائے ربھی موقون ہے۔ بیں اگر کسی سکوٹوں کی رائے مختلف ہے یا کسی تغت ہیں اگر کسی سکوٹوں کی رائے مختلف ہے یا کسی تغت میں اہل لغت کا اختلاف ہے تو اس ا فتلاف کا اثر اس متواتر کلام کے مفہوم کا سمجھنا معنہوم پر بھی عزور بڑتا ہے۔ کیوں کہ جن امور براس کلام کے مفہوم کا سمجھنا موقوف ہے۔ دب وہی طنی ہیں تو بھر اس کلام کومفہ تبطع کی جماعا سکتا ہے۔

بال جبال شرت اور ولالت دونون قطعی بوجائی توان متواترات وین کا انکار کیس منس کیا با گیار در تواز ان دونون قطعی بوجائی توان متوان کی در تواز ان در تواز ان دار توان کا در تواز ان دار توان کا در تواز ان دواز توان کا در تواز ان دواز توان کا در تواز توان کا در تواز توان کا در کا در تواز توان کا در کا در کا کا در ک

رتیم اورمبرسانزویک توانر کی باتسمیل بین از توانداسا وا سے تو بی کینی کیف بی تواند می افغار الفهار کیتے ہیں اورمبرسانزویک توانر کی باتسمیل بین از توانر کا موضوع اگر کہتے ہیں ۔ توانر کی بیتے میں کہ انکا مسکور کا موضوع اگر کہتے ہیں ہے اور کا موضوع اگر ضور اس کے درجے میں ہے تو دو ہی اس کا میں ہے اور اگر نظری درسے کا ہے تو اسکا مسکر کو کا فرند کہا جائیگا ۔

له الموافقات مبدا صص ترجان السنة مبدا صيمه الله العرف الشذمي صرمهم

تواتركي امكيت فتم توا ترسكوني

مقدم منطابری میں تواتر کی بحث میں ایک تیم تواتر سکرتی تھی بتوائی گئی ہے کہ ایک شخص نے ایک بات نقل کی اور و کیر حضرات نے اس پر سکوت کیا اور مجبروہ بات اتنی مشہور ہوئی کہ تواتر کے درجے میں آگئی۔ احقر کے زدی اس میں یہا حمال باتی دیے گا کہ ہوسکتا ہے کہ انہوں نے اس پر اس بیائی سکھتے گئے اور خبروا حد کولائق قبول سمجھتے گئے اور خبروا حد کی اس صورت میں اس

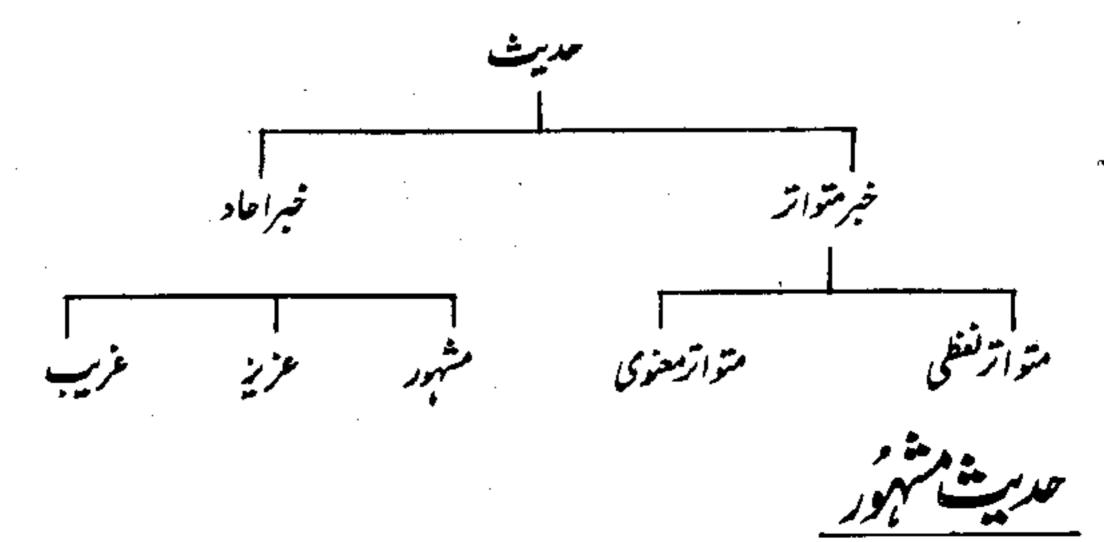
الحاصل مدسيت باعتبارعلم ووتتمون برمنقسم يهدا

ا قبل حديث متواتر. ووم اخبارا حاد.

ا ور ان خبار احاد مجراً کے ان تمین فتموں میں منقسم نبو جائیں گی۔

۱ مدیث مشهور به مدین عزیز به سر مدین عرب .

مدیث متواتر کے مقابل مدیث احادہ اسے خبر واحد بھی کہتے ہیں جس کی اعلیٰ احدیث متواتر کے مقابل مدیث احادہ اسے خبر واحد بھی کہتے ہیں جس کی اعلیٰ ترین فتم حدیث مشہور، حدیث متواتر پر گفتگو گزر عمی ہے۔ اب حدیث مشہور، حدیث عزیز اور حدیث غریب کی کچے تفعیل سے کے ،



مدسیث مشہور وہ مدمیث ہے حس کے را وی ابتدار سندسے لے کرا خرسندیک

مدست عزيز

صریث عزیزوہ مدسیت جس کے راوی ابتدار مندسے کے کرا خرتک دوسے کم نہوں۔

الع علماء کے نزدیک مدیث مثہورہ ہے جس کے داوی پہلے طبقہ دینی طبقہ صحابہ میں مقدِ از کور نہیجے ہوں کی در رہے اور تمیرے طبقہ دی بعین اور تبع تابعین میں اسے استفرا ولال کور نہیجے ہوں کی در رہے اور تمیرے طبقہ دی بعین اور تبع تابعین میں اسے استفرا ولال نے دوایت کیا ہوکہ ان کا حبوث پر اکھا ہونا عادہ محال ہور یہ تمین طبقہ دقرون طاقہ مشہود لہا بالنیز ہیں۔ جن کے فیر ہوتے کی حدیث میں سنہا دت وی گئی ہے۔ ان طبقوں میں سے دو کے بال اسے قوائر کی سی شہرت عاصل ہوگئی۔ سو حدیث مشہودان حضرات کے بال خبردا حدسے کی او برہے اسے یہ خبرداحد منہیں کہتے۔ علماء اصول خبردا حدسے قرآن کرم کے کسی عام محم کو کھا و برہے اسے یہ خبرداحد نہیں کہتے۔ علماء اصول خبردا حدسے قرآن کرم کے کسی عام محم کو خاص نہیں کرتے رکین حدیث مشہود سے ان کے بال عام کی شخصیص جا کر ہے۔ محدثین کے بال حدیث مشہدر میں خبر داحد کی ہی ایک فتم ہے۔ اسے کسی حجد دو سے زائد ہو جا میں ترجی حدیث حدیث میں ہو بی رہے گئی۔

میے مدیث لایڈ من احد کو حتی اکون احب الیہ من دلدہ والدہ والناس اجمعین.

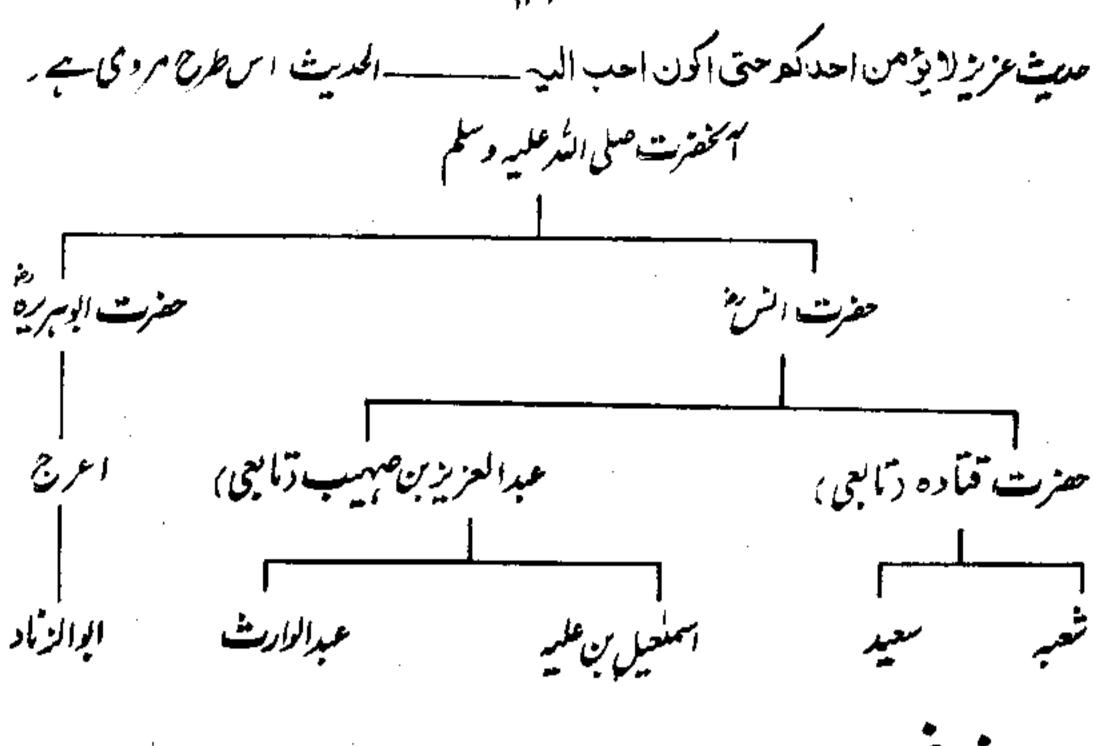
اس مدیث کو صنوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ووصحا بیوں نے ان میں سے ہر ایک سے وو تابعیوں نے اور میران سے دو تبع تابعیوں نے روایت کیا ہے۔ اس تعدوروا قسے روات بری تو ی ہوجا تی ہے۔ بکن اس مندسے میں ایسا قطع ویقین ماصل نہیں ہوتا کہ اس کے منکر کو کا فرکہا جا سکے جنفیہ کے بال حدیث وثر اسی ورجہ میں ہے کہ اس پرعمل تر فرمن کے ورجہ میں ہے۔ لیکن اس کا منکر کا فرمنیں جنزت علامہ شامی میں ہے۔

اعلم ان الفرض نوعان فرض عملاً وعلماً و فرض عملاً فقط فالاول كالصلاة الحنس فانها فرض من جعة العمل لا يجل تركها.

من و فرض من جهة العداد الاعتقاد بمعنى انه يغترض عليه اعتقادها حتى يكفر با نكارها والثانى كالوترفانه فرض عملا كما ذكرنا و ليس بفرض على اى لا يفترض اعتقادة حتى انه لا يكفرمنك لظنية دليله و شبهة الاختلاف فيه و لذا ليمي واحمًا الم

ترجمد به جا او که فرعن کی دوشهیں ہیں۔ ایک جوعلماً اورعملاً ہرد و بہبروی سے فرعن مفہرے اور و در اوہ جو صرف عملاً فرعن ہوا عثقا وّا فرعن به مجر سے فرعن مفہرے اور و در اوہ جو صرف عملاً فرعن ہوا عثقا وّا فرعن به مجر سے جھی مخرف ہے کہ اسے چھوڑ نا حلال بنہیں اورعلم کی روسے بھی فرعن ہے کہ اللہ فرعن ہے کہ اللہ کی فرعن ہے۔ یہاں کہ کہ اسس کا انکا رکفزہ ہو اور دورسری قسم کی مثال ہیں ور کو یعظے وہ عملاً فرعن ہے علماً کفرہ اس کا اعتقا د فرعن جہیں عثم ہرا۔ یہاں تک کہ اس کے منکر کی فرعن ہے اور اس میں فرعن ہیں عثم ہرا۔ یہاں تک کہ اس کے منکر کی شہر ان بہاں تک کہ اس کے منکر کی شہر ان میں اختلاف ہے اور اس میں شہر اختلاف ہے اور اس میں شہر اختلاف ہے کے اور اس میں شہر اختلاف ہے اور اس میں شہر اختلاف ہے اور اس کے اسے فرعن بنہیں کے واجب کہتے ہیں۔

له صححمهم علم علم الله معلم الله معلم الله معلم الله



وہ خبرد احدہ ص کی سند کسی تھام پر صرف ایک ہی را وی سے علی ہم بشاکسی معانی سے علی ہم بشاکسی معانی سے ایک ہی تا بعی نے رواست کیا ہم بھر گر اس کے بعد پھر تفرد نہ را ہم جیسے بخاری کی رواست میں ب

الايمان بضع وسبعون افضلها لا الله الا الله وادناها اماطة الماطة المادي عن الطريق.

مديث غربيب كي فتمين

مدیث غریب کو فرد بھی کہتے ہیں بھرفرد کی دوشمیں ہیں۔ فرومطنی ، فردنہی ۔

مدیث غریب کو فرد بھی کہتے ہیں بھرفرد کی دوشمیں ہیں۔ فردمطانی سے تو متعد قالعی روا ۔

مریں بنکین اس کے بعدراوی کہیں ایک ہی رہ مبلتے ، تعیرفرد نسی کی آخر بہت سی قسیس ہیں

کھی تفرد کسی ایک علاقے کے محدثین کے کما تا ہے۔ جیسے اہل مدینہ اہل کو، اہل بھروا ہے۔ جیسے اہل مدینہ اہل کو، اہل بھروا ہے ۔

فردا ورغریب و د نول ہم معنی لفظ ہیں . گر محدثمین عام طور پر فرد طلق کو فرد اور فردنبی کو عزیب کو عزیب کے بہت ہیں۔ ان کے بال یہ بات عجیب ہے کہ زمانہ تابعین میں تواس مدبیت کوزیادہ راوی روابیت کریں اور اسکے کسی د ور میں اس کا راوی ایک مبائے ۔۔۔ اس سے یہ مجمی معلوم ہوا کہ الیبی مدبیث غریب ہونے کے با وجود صبح ہی رہتی ہے۔ بیٹر طیک کسند کا انسال قائم ہو اور رواہ کمزور نہ ہوں یوکسی حدبیث کاغریب ہونا اس کی صحت کے منافی ہے۔

حدست كاغربيب بروناس كي صحت كيمنا في نهين

ا در کھئے مدیث کا غریب ہونا اس کی صحت کے منافی نہیں مدیث غریب مدیث عرب مدیث عرب مدیث عرب مدیث عرب مدیث عرب کے متع ہیں ہو مصح کی ہی ایک تتم ہے معزت شخ عبدالحق محدث دہوئی مقد مرم شکوۃ ہیں کھتے ہیں ہو الحد میث الصحیح ان کان راویا و داحد المیمی غریباً وان کان اشنین میمی غریباً وان کا فوا اسے ترمیمی مشہوراً و مستفیضاً دان بلغت دوا ته فی الکشرة الی ان یستحیل العادة تواطئه علی الکذب میمی متوا تراویسی العزیب فرد الیضا ہیں۔ وعلم مماذکران میمی متوا تراویسی العزیب فرد الیضا ہیں۔ وعلم مماذکران العزابة لا تنافی الصحة و بجوزان یکون الحد میث صحیحا غریباً بان میکون کل واحد من رجال د ثقافی الے

ترجمہ مدیث میرے کا داوی اگرایک ہی ہو تو اسے غربیب کہیں گے۔ دو
ہوں تو بھی اسے غربیب کہیں گے اور اگر داوی و وسے زیا دہ ہوں تو
اسے مشہر داور سنعنیف کہیں گے اور اگر اس کے دادی کثرت ہیں اس درج
مک سنجیں کہ عادة ان کا جموث پر اتفاق کر لینا محال محرب تو اسے ستواتہ
کہیں گے ، حدیث غرب کو فرو بھی کہتے ہیں داکیلی ، اور اس تغییل سے یہ
مجی معلم ہواکہ کسی حدیث کا غربیب ہونا اس کے جمعے ہونے کے منا فی
مہیں اور ہو سکتا ہے کہ ایک حدیث صحیح بھی جواور غرب بھی کہ دادی تواس

ك مقدمهم شكرة صد مبلي وقد يقع تمعني الثاند.

کے ایک ایک ہی ہرں تکین سب ثغة ہوں ر

الم ترفری نے کتاب العلل میں مدیث عزیب پر بحث کی ہے جن وجوہ غزابت کا میں نے ذکرکیا ہے۔ وہ مدیث صحیح میں معبی ہوسکتے ہیں مدیث کی یہ فتف فتمیں ختف درجوں کا علم مختتی ہیں مدیث متوا ترسے اس بیٹنی درجے کا علم ماصل ہو تاہے کہ اس کا منکر ہنتی ہیں مدیث متوا ترسے اما دمشہور کے درجہ کا علم ماصل ہو تاہے کہ اس کا منکر ہنت گراہ فرار پائے گا۔ مندکی قلت وکٹرت کے باعث ان روا پات سے جس درجے کا ثبوت طے گا اس سے علم کے فنقف درجات قائم ہوں گے۔ اخبارا ما دکتنی ہی کیوں مذہوں ان سے ماصل سندہ علم عظمیٰ ہی شمار ہوگا۔ لیکن یہ طمن اس درجے میں نہیں کہ اسے یو منہی محکوا دیا جات ماس سندہ علم عظمیٰ ہی شمار ہوگا۔ لیکن یہ طمن اس درجے میں نہیں کہ اسے یو منہی محکوا دیا جات موسف کرنے ہم قوا عدا لحدیث میں کرآئے ہیں۔ سوخیروا حد اگر فیجے ہو تو سوائے گراہ ہونے کا کوئی منکر مذہ ہوگا۔

خبرواصر كے مختلف مراتب

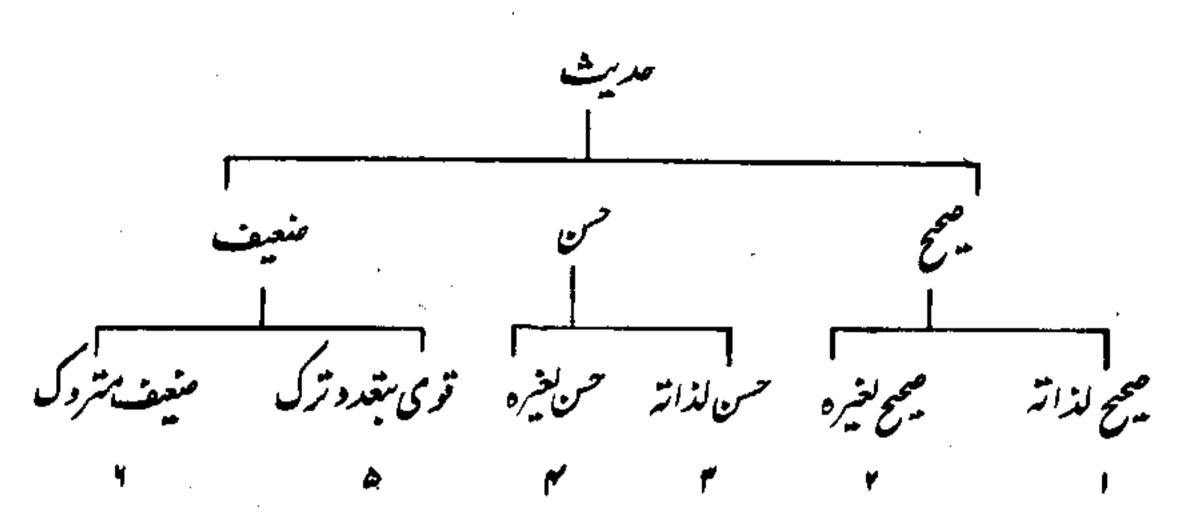
یباں یہ واضح کر دیا تھی مزوری ہے کہ وہ مدیث جس پر سب کا اتفاق ہوا ور وہ جوکسی خاص مسکر کے متعلق صرف ایک را وی سے رواست کی گئی ہوا ور اس بیر متحق اولیل کی گئی ائن تھی ہو۔ دونوں برابر نہیں ہوسکتیں بہلی مدیث کا تسلیم کا بلاک بر تطعی ہے ۔ اگر کو گا اس کا منکر ہو تو اس سے تو برکرائی جائے ۔ لکین دو سری قتم کی صدیث اس ورجہ ہیں قوی نہیں ۔ کہ اگر اس مدیث ہیں کوئی شک کرے تو اس سے توب کا مطالبہ کیا جائے ۔ تاہم عمل کرنا اس بر بھی لازم ہوگا۔ گو اس ہیں موجہ ترجیح کوافتیار کیا جائے۔ جب مک کا سب ترک ہیں سے کوئی سب یا یا متا جائے اسے جیوڑنا ورست مذہو گا۔ جب مک کا سب بیان پر فیصلہ کرویا جا تا ہے ۔ مالائک بہاں بھی غنطی اور شکوک کا احتمال رہا ہے ۔ لکین بھر بیان پر فیصلہ کرویا جا تا ہے ۔ مالائک بہاں بھی غنطی اور شکوک کا احتمال رہا ہے ۔ لکین بھر بیان پر فیصلہ کرویا جا تا ہے ۔ مالائک بہاں بھی غنطی اور شکوک کا احتمال رہا ہے ۔ لکین بھر بیان پر فیصلہ کرویا جا تا ہے ۔ مالائک بہاں جس عمل کیا جاتا ہے۔

خبروا صريرتمل يذكرنے كى چندصورتيں

ہاں بیمکن ہے کہ اگر کسی کے پاس خبر واحد پہنچی ہو تو اس نے اس پر اس میٹے عمل بنه کیا بو که اس کے نز دیک وہ خبر حدصحت کورزیہنے ہویا وہ حدیث دومعنوں کو محمل ہو۔ ا وراس نے و وسرے معنی برعمل کرلیا ہو یا اس تے معارض اس سے زیا دہ صحیح عدمیت اس کے پاس موجود ہم ، عزمن حب یک وجوہ ترجیح یا اسباب ترک میںسے کوئی سب اس کے یاس موجود نہ ہو۔ سرگز کسی کے لیئے خبروا حد کا ترک کرنا ما کر مہیں ہے خبروا عدسك عبت برسنه يرحفرت امام مخاري في محمح مخاري بي مهيت محفوس ولائل وسيئهم بمصرمت مولانا بدرعالم مد في مسته ترجان التنته مبدا ول بي اسسس پر محرال قدر سجيت كي سبعة اس برسع كي حبيت مديث كي عزان بريم ذكركه مجي بير. غیرمتوا ترا ورخیره امد کی ریمیت یا حدیث مشهور ، حدبی*ت عزیز* اور حدمیث عزیب کاتقابل به مسب شوت روامیت کی مختلف شنو دن بن مدسیث کی بدا قیام با عتبار علم بن کرا ویول كى تقدا وكى كاظر سے كس طرح علم كے مختلف ورسع قائم بوئے ـ اس بي را ديوں كى ذات مسيمت منهي مرت ان كي تعداد بيش نظر مني اكران راويول كي ذات مديم کی جلئے اوران کی صفات صدق وصبط وعیرہ کو دیجھا میائے تو مدیث کی اورا قیام بیلا ہو ل گی سم انہیں ایک دورسے عنوان سے و کر کرتے ہیں .

٣ مديث كي تقتيم باعتبار رواة

حدیث میمی ، مدیث من ا در مدست منیت میں سے ہرا کی د و دونتمیں ہیں . بہلے ان کے نام سمجہ لیجئے ، بھر ہرا کی کی تعربیت عرض خدمت ہرگی ،



مدبيث متحيح

ان میں سے پہلی پاننے فتم کی مدیثیں مقبول ہیں ۔ ان میں سب سے اعلیٰ مدیث صحیح لذاتہ سے ۔ یہ وہ مدیث ہے جس کے تمام را دی عادل د جبرت اورمنہ بات شرعیہ سے بچے ہوئے ، اورتام الفنبط زقری یا د داشت والے میں ہوں اور سند میں اتفعال ہو کر مہراوی دو مر سے را دی سے ملائٹ کسی لفظ میں کرئی اور راوی عالفت کرنوالا مذہو۔ را دی سے ملا ہو اوراس مدیث کے خلاف کسی لفظ میں کرئی اور راوی عالفت کرنوالا مذہو۔

مديث صحيح لغيره

یہ وہ مدسی ہے جس میں سب شرطیں میں کو ان تھی یا تی جاتی ہوں ، علاوہ اس کے کرکسی را دی کا جافظ آتا ہے۔ گراس کمی کو تعد دطرق نے بُوراکر دیا ہو۔ دوسرے نعظوں میں اس کی تعربی اس طرح کی جاسکتی ہے ۔ کہ میں عظوں میں اس کی تعربی اس طرح کی جاسکتی ہے ۔ کہ میں عظوں میں اس کی تعربی اس طرح کی جاسکتی ہے ۔ کہ میں عظرہ وہ مدیث الفبط دحس کے ضبط اور یا دواشت میں کی کی کروری ہو سے بینے متعمل روایت کیا ہو اور وہ مدیث مذمعل ہونہ شافر اور کسس کی متعدو ہوں ۔ ما وی کے تام الفبط مذ ہونے کی وجست یہ میں کو لذا تہ تہمیں کہی کروی کی دو روایت کیا ہو اور وہ مدیث مذمعل ہونہ شافر اور کہ کی کروی کھی متعدو ہوں ۔ ما وی کے تام الفبط مذ ہونے کی وجست یہ میں کے لذا تہم کہی کروی کی تعدو طرق نے بُر راکر دیا ہے۔ اس لیے وہ مدیث میں میں گئی تعدو طرق نے بُر راکر دیا ہے۔ اس لیے وہ مدیث میں کو تعدو کری تعدو طرق نے بُر راکر دیا ہے۔ اس لیے وہ مدیث میں کو تعدو کری میں کے گئی۔

له به ضبط صرف زبانی یا دواشت سے بھی ہتا ہے اور کھی کتاب کی مردسے بھی ہو اہیے۔ پہلے صنبط کو صنبط صدر اور دور رہے کو صنبط کتاب ہتے ہیں۔ صنبط صدر اور دور رہے کو صنبط کتاب ہتے ہیں۔

محسن لذاته

میر وہ مدسیت ہے جس کے تمام را دی عادل وضا ابط تو ہوں اسکین کوئی را وی تعفیف الفیط

ہوا ور سند ہیں کسی عگر سے کوئی را وی تھیر اما ہوا ور حدبیث معلل اور شافر نہ ہو ۔۔۔۔ مدبیث
میں تغییرہ اور حن لذاتہ کی تعریفوں سے آپ کو معلوم ہوگیا ہوگا ۔ کہ اگر حدیث حن لذاتہ میں خبط کی کمی دیگر سندوں کی آئید سے پوری کر دی جائے . تو وہی حدیث جو حن لذاتہ محقی میں تعییرہ
ہوجائے گی بعمل صدینوں کی کتا بول میں آپ طاخط فرائیں گے کہ ایک ہی حدیث کو حس میں جو کہ

گلماہ ہے ۔ تو اس کا بہی مطلب ہے کہ یہ حدیث اگر چر حسن لذاتہ ہے ۔ لیکن و وسری سندوں کی

تائید سے یہ چسی تعییرہ کے ورجہ کو بہنے گئی ہے ۔ حدیث حسن کی اصطلاح امام تریزی کے بال
مہبت ملتی ہے۔ سواسے متعلل طور برجا نا چا ہیے کہ ان کے بال اسس کا کیا مطلب ہے

ہرب کھتے ہیں ،۔۔

ہرب کھتے ہیں ،۔۔

ما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن فانما اردنا حسن اسنادها عند فاوكل حديث يروى ولاكبون اسنادها من يتهم بالكذب و لا يكون الحديث شاذا ويروى من غير وجه نحوذ لك فهو عند فاحد من حسر الم

ترجم بہم نے اس کتاب ہیں جہاں کسی حدیث کو حمن کہا ہے تو اس سے
ہماری مراداس کا سند کے اعتبار سے حسن ہو اہے ۔۔۔۔۔ اور ہر
حدیث جرمرہ ی ہوا ور اس کی سندیں کوئی را دی ایسانہ ہو جرہم با مکذب
ہے رجب پر ہو ٹ کا الزام بنہ ہو) اور بنہ وہ حدیث شا ذہر کہ دورہ کے
ماوی اس شخ سے لیے روایت بنہ کہتے ہوں) اور وہ حرف ایک
طرای سے مروی بنہ ہو دکئی طریقوں سے اس کی روایت ہوئی ہو) تو
ہمارے ہاں اسے حن کہیں گے .

له كتاب العلل المترزى مبلدا صالاً

يخسن غربيب

د کھیے اس کے تمام راوی عاول اور ضابط بیں گئین تعدوطرق سے مروی ہو۔ یہ اس بی شرط مہیں ہے۔ بیں اس اعتبار سے حسن ا ورغریب کہ جس میں راوی کا تفرو بھی ہو کوئی منافات مہیں ہے۔ اس لینے اہم تر ندی نے روایت کے حسن ہوئے اورغریب ہوئے کو کئی سندوں میں جعے بھی کردیا ہے۔ جن کے تمام را وی عاول وضابط تو میں بھی کسی متعام پر ان کے بی جمع بھی کردیا ہے۔ سوالی حدیث ان کے بال حدیث میں جمع غرب یا حن غرب ہوگی.

حن لغيره

یه وه مدیث ہے میں کی قبولیت ہیں تروو ہو۔ جیسے کوئی دا وی مستورا و دھیول الحال هر مین دوسری مندول سے اس کو تقویت ماصل ہوگئی کی مدیث اگر جی ضعیف ہوتی ہے۔ تیکن دوسری سندوں کی تا ئیدسے قابل عمل اورلائق نہستندلال ہوجاتی ہے۔ امام نو وی ر ۷۷۷ هـ) من شرح مهندب مین اور سیدنا طلاعلی قاری ربیما ۱۰۱ هـ) منه که التدلال كرف كي اكيدفروا في بيد حيد مديث طلب العلو فردينية على كل مسلع كي عي روایتوں میں کومسلمنے کا اصافہ ہے۔ اس مدیث کے بان کوسنے والے امام ابن ماجہ رہ ر ۱ مه م ۱ مام مبهقی م د ۸ ۱ مه هزاه ا ور ا مام طبرانی د ۳۶۰ من وعیره می ا ور صرات صحاب میں اس کے روامیت کرنے والے مفترت الوالوب الفعاری د ا ه م ابی بن کھیٹ دوا م منديغه و ده و سلمان فارسي و ده و ايوم ريره و عده معنوت عائشه صديقه (عده) حفارت این د و و ه) وغیریم بی ا در میرحفارت انس نست ر دا میت کرنے والے بیس ا تا بعی بس بسکین منهامیت تعجب می باست ہے کہ محدثین اس برمتفق ہیں کر اس کی تمام مندیں منعیف ہیں. باین سمہ و کیھئے کہ اس مدیث کے تعدوطرق کو دیکھ کرما فطرسیوطی دا اوم ہے اس کو ا ما دسیت متزائرہ میں شارکیا ہے. یوں سمجھے کہ یہ تواتر کی ایک اور تشم سلسنے اسکا المحربا عتبارعهم است متوا ترمنهي كهر سكتے بيكن بريمي منهيں كرعمل كے ليے يہ محفن ضعيف ہى ہے۔

مدسي ضعيف رقوى بتعتروطرق

وہ حدیث ضیعت ہے جس کی سند موج وہو د بینی موضوع اور من گھڑت نہ ہو کئین اس کے را وی باعتباریا دو اشت یا عدالت کے کمزور ہوں کئیں اگراسے دو سری سندول سے تاکید مامل ہوتو یہ قبول کی جا سکتی ہے ہیں نہیں کہ صرف فضائل اعمال میں انہیں ہے لیا جائے گا بکران سے بعض مالات میں استخراج مائل بھی کیا جا سکتا ہے۔ قیاس استنباط مائل کے لیئے ہی ہوتا ہے۔ امام الوحنیفہ موضیعت مدیث کو قیاس پرتر جیج وسیعت سے محدرت امام احد بن منبی تر جیج وسیعت سے محدرت امام احد بن منبی تھے۔ مفائل میں منبی تسمی الیا ہی منقول ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ بات احکام میں ہی عبل سکتی ہے فضائل میں نہیں مواس بات سے چارہ منہیں کہ مدیث ضیعت کا بھی اپنا ایک وزن ہے ہیں گھڑت نہیں تی ۔

مديث صنعيف كى تربيج محض فياس بير

ما فظ ابن حزم را دم ما ها لكفته بيل ، ر

جيم اصحاب الى حينة محمون على ان مذهب الى حنيفة ان

منعيف الحديث اولى عندناً من القياً سوالراى.

میهی تقاکه آب صنعف مدمیث کو قیاس پر ترجیح دی<u>تے تھے.</u> مان مدر قیرمن

ما فظرامن قیم منبلی در ۵۷ هر) کیستے ہیں ،۔

واصاب الى حدفة محمون على ال من هب الى حنيفة ال صعيف

الحديث عند كا ولي من التياس والراى وعلى ذلك بني مدّ هيه ...

. . . . فتقديم الحديث الضعيف والماطلعيم على العنياس و الراى قوله و قول الامام احديثه

ترجمد امام الوصنيف كسب شاكرداس براتنا في كسته بي كراب ك

اله ابطال الرأى والقياس والاستمان صفي عند اعلام الموقعين عبدا صميم

بال مدیث منعیف تیاس اور رأی پرمقدم محتی اور آب نے اسی پر ایپ میں اور رائی پرمقدم محتی اور آب نے اسی پر ایپ می مدمیب کی بنیا در محی ہیں۔ . . . سومد بیث منعیف اور استار محالیہ کو قیاس پرمقدم کرنا ایام الوحنیفہ اور ایام احمد دو نوں کا فصلہ ہے۔

منیف متریث کی سندیں گوہ اپنی مگر صنیف ہوں کئی اس کے راویوں کا اگر ان پہنچ راویوں کا اگر ان پہنچ راویوں کا گرروایت کرنے کا منظم نہ ہوتو اس تعدد طرق سے مدیث صنیف توی ہو کر صنیفرہ ہم جہنچ جائے گی۔ کئین اس کا فیصلہ حافق محدثین ہی کر سکتے ہیں۔ رکر سرایک کو اس کا حق ویا مبات بنہ اس کا اہل ہے۔ قال اللہ تعالیٰ ان الله یا مد صحم است قود وا اللہ ما فات الله الله الله الله الله یا مد صحم اللہ ما فات الله ما فات الله ما فات الله ما فات کی مدیث الله ما فات میں کہ دیتے ہیں کرامانتوں کو ان کے اہل کو کو سے میر کرو۔

مدیث احمانی کا لیخوم محدثین کے بال اسی طریق سے لائق قبول سمجھی گئی ہے۔ وہ ب من جرید اپنے والدسے وہ حضرت المشرسے وہ حضرت الوصالح سے وہ حضرت الوہری میں ایک میں دوہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح روایت کرتے ہیں یہ اصحابی کا لیخوم من احت می بیٹی و منها احت می کے ہوئی کیا ہوایت یائی۔

احصابی کا لیخوم من احت می بنتی و منها احت می کے بیروی کرگیا ہوایت یائی۔

ترحمبہ میرے صحابہ تاروں کی مانتہ ہی جوان میں سے کسی کی بیروی کرگیا ہوایت یائی۔

ترحمبہ میرے صحابہ تاروں کی مانتہ ہی جوان میں سے کسی کی بیروی کرگیا ہوایت یائی۔

علم کی آفتول بین سب سے بڑی آفت

منعیف حدیث سے عقائد کا ثابت کرنا علم کے لیئے ایک مبہت بڑی آفت ہے۔ علم سے نا آشنا لوگ منعیف روایات سے عقائد کا اثبات کرتے ہیں جند مثالیں لیجئے۔

اسے نا آشنا لوگ منعیف روایات سے عقائد کا اثبات کرتے ہیں جند مثالیں لیجئے۔

اسے نا آشنا لوگ منعیف کو اس مدیث سے آب کا علم محیط یا آب کا ہر چیز کو ناظر ہونا اس سے ثابت اسے معرف کا محلے ہے۔

الم محکورہ میں معرفی الفاظ سے مرجود ہے عدرت کنگر ہی فراتے ہیں کہ بیجن والی بینے جاتی ہے۔

الم محکورہ میں معرفی الفاظ سے مرجود ہے عدرت کنگر ہی فراتے ہیں کہ بیجن والی بینے جاتی ہے۔

مدسيت ضيعف رمتروك

مزوری نہیں کو ضعیف مدیث کثرت طرق سے ہمیشہ تو می ہو جائے بھن او قات دوایت کثرت طرق سے اور زیادہ منعیف ہوتی جاتی ہے۔ طالب علم سرقیا ہے کہ اسے یا دجود اپنے معنمون کے اہم ہونے اور کثرت طرق سے مرد می ہونے کے مصبح سندا خرکیوں میسرند آئی ہو استے طرق سے منعول ہوئی۔ گرم طرایق سند کھڑ در ہی رہا ۔ سویہ روامیت محف آئا تی منعیف نہیں ہوگی۔ بلکہ حقیقہ ہی کمزور ہوگی۔ اس مورت میں جوں جل طرق برصفے حائی کے ضعف اور مانیاں ہوتا جائے گا اور یہ بات ماہر محدثین اور حاذق اسا تذہ ہی جان سکتے ہیں۔ مافط زیلی مانیاں ہوتا جائے گا اور یہ بات ماہر محدثین اور حاذق اسا تذہ ہی جان سکتے ہیں۔ مافط زیلی اور دیوں ایک مقام پر سکھتے ہیں۔

كرمن حدديث كترت دواته و تعددت طرقه موجديث ضعيف كدريث الطير وحديث الماجم والمجوم وحديث من كنت مرلاه فعلى مرلاه بل قد لا يزيد وحديث الطرق الاضعفائية

ترجرکتی بی مدیش بی جن کے را وی مہت ہی اوران کے طریق مندی تندر بی بیری وہ وہ مدیث میں مدیث میں اوران کے طریق مندی تندر بی بیری وہ وہ مدیث من کہ مدیث ماجم دکر کیمی ہے لگانے سے روزہ ٹوٹ جاتا ہے اور مدیث من کہ نت مولا ہ دغلی مولا ہے۔ بیکر بعض اور بڑ متنا ماتا ہے۔ اور مدیث اور بڑ متنا ماتا ہے۔

ابن صلاح (۱۲۲۳ مر) این مقدمه میں کھتے ہن کہ حب کوئی شخص کسی عندیت کو میں مدیث کو میان کو کا اللہ کا دارہ کرنے کا دارہ کرے تواس کی تعبیت رسول النه علیه دسلم کی مبات الفاظ جا ذمه وقع ویقین کے اسے الفاظ سے مذکرے یوں مذکرے ور قال دسول الله کذاد ما اللہ ذلك بنا

بیکر بیل کید دوی عن رسول الله صلی الله علیه وسلوکن اوکن ۱. یا یُول کید. بلغنا عن رسول الله صلی الله علیه وسلم کذاوکذ او امثال ذلك ، اورین مکم ان مدیرش کے یارے میں ہے من کی صحت وضعف میں شک ہو۔

عماء فراما ویش میند و تعیوت ، بیان قصص اور تفنائل اعمال کے مواقع رِاما ویش مینیت کے بیان کرنے کو با اس کے صنعت بیان کیے جائز رکھاہے ۔ یہی وجہ ہے کہ کمت بیری آپ کو اما ویث منعید بغیر تفریح کے بہت ملیں گی بجلاف اما دیث موضوع کے کران کا بیان کرنا حرام ہے ۔ انہیں بیان کرنا کسی موقع پر ورست نہیں ۔ سوااس کے کہ ان کے موضوع ہوئے کو بیان کرے ۔ سوموضوع مویث کا بیان کرنا اور اسے لوگوں میں را مج کرنا بالکل حرام ہے ۔ صفور صلی النہ علیہ وسلم نے فر مایا ، ۔ صفور صلی النہ علیہ وسلم نے فر مایا ، ۔ صفور صلی النہ علیہ وسلم نے فر مایا ، ۔ من کذب علی منعمد المین بوا مقعد ہ فی المنا دیش کرنا والی النہ علی منعمد المین بوا مقعد ہ فی المنا دیش کرنا والی النہ المین بالمی النہ میں النہ المین بالمی المین بالمین بالمی منا میں بالی بر میم بیا ہے ۔ من کذب علی منعمد المین بول مقعد ہ فی المنا دیش کرنا والی المین بالمی بالمین بالمی منا بالی بر میم بیا بی بر میم بیا ہے ۔

موضوع حدست

وہ روایت جریغیر صلی الله علیہ وسلم کے نام پر خود و ضع کی گئی ہم واصحابہ کرائم کے نام پر گھڑی گئی ہم واحد کر ائم کے نام پر گھڑی گئی ہم موضوع روایت کہلاتی ہے ۔ اس کی یا نکل سند نہیں ہم تی ۔ اگراس کی کوئی سند تھی و صنع کرسانے تو بھی اس کا موضوع ہونا کسی و وسرسانہ بہوستا کھیل جائے گا۔ سند ہم بھی تو اس میں وضاع اور کذاب قتیم کے داویوں سے اس کا من گھڑت ہمزنا معلوم ہم جو آ اہمے۔

موضوع احادیث کے بارے میں ہم کتابیں

علماد اسلام نے جہال مدیث کی مختف ہو کوں سے خدمت کی ہے۔ و ال استہوں سے مرمنوع روایات کی نتا ندہی می نیری مخت سے کی ہے۔ یہ صحیح ہے کرتمام بڑے بڑے محتین نے مرمنوع روایات کی نتا ندہی ہیں ہور الیاسے کی ہے۔ میں اور الیاسے حضرات بمی سامنے کہ کے محتین ہیں اور الیاسے حضرات بمی سامنے کہ کے محتین ہیں۔ جنہوں نے مومنوع روایات کی نتا ندہی بی مستقل کتب تقینات فرائی ہیں۔

منذكرة الموضوعات

لإبى الفضل محسد بن طاهر بن على بن احدد المقدسي المعروف بابن القيسرواني ١٠٠٥ ه ان ك بعد اس باب بي اوليت كاشرف علامه الدالفرح عبدالرهل بن جرزي م در ١٥ ه م كو معامل به سي اوليت كاشرف علامه الدالفرح عبدالرهل بن جرزي م در ١٥ ه م كو معامل به آب سي اگر كهي تشده اور سختی عبی بوگئ به كر بعض مدينو س كو مجبی موضوعات مي ركه ويا تو اس كي اصلاح ك ين الم ميدهي در ١١١ و م سف تعقدا معلى المومنوعات مي ركه ويا تو اس كي اصلاح ك ين الم ميدهي در ١١١ و م سف تعقدا معلى المومنوعات مي ريد قرماني به حرج لائق مطالعه به در المناس ميده مي المومنوعات الم ميده مي المومنوعات المو

(موضوعات ابن جوزي (١٩٥٥)

ہے شک اس کتاب کو اولت کا نٹرف عاصل ہے۔ گرچ نکتریہ اس فن کی مہائی مخت ہے اس لئے آپ سے اس میں کئی فروگذاشتیں ہوئی میں بکین اس میں شبہیں کہ آپ نے اس باب میں ایک بڑاعلمی موا و فراہم کیا ہے۔

مافظ ابن صلاح کھے ہیں کہ ابن جوزئ حدیث کوموضوع قرار وینے ہیں بہت حبد باز ثنا بت ہوئے ہیں۔ آئیسٹے اس میں بہت سی ضعیف حدیثوں کو بھی موضوع کہہ دیاہے۔ حالا کر ایما مذہونا جاہیے تھا۔ بہبن کے نہیں۔ بکر کچوش اور میچے حدیثیں تھی آپ نے موضوعات میں شمار کر ڈالیں اور محدثین نے ان پر بھر تعقبات کھے ہیں۔

﴿ موضوعات حضرت شيخ حن الصنعاني (١٥٠ هـ)

مضرت علامرتمن صنعانی دلاموری) صاحب مثارق الالوار نقد صدیت بین بهتخت سے بھی سے این کے رائے ابنی طرف سے بھی اس باب بی گرانقد رمعلوبات مہیا کئے ہیں۔ بعد کے اپنے مولفین نے اس باب بی گرانقد رمعلوبات مہیا کئے ہیں۔ بعد کے اپنے والے مولفین نے اس باب بیں اب بی گرانقد رمعلوبات مہیا گئے ہیں۔ بعد کے اپنے والے مولفین نے اس باب بیں اب کی گاب سے مہیت استفادہ کیا ہے۔

المصايح موضوعات المصايح

مضرت ين سراج الدين عمر بن على القروين (١٠ - ٨٠ م) كي تقنيف سبعد اورمبيت ايات

اللالم المصنوعة في الاحاديث الموضوعة

میر حضرت علامه مبلال الدین سیوطی (۱۱ و ۵) کی تضنیف ہے۔ آپ نے اس کے علاوہ کتاب الذیل اور کتاب الوجیز معی اس ال میں اس کے علاوہ کتاب الذیل اور کتاب الوجیز معی اس الب میں مخربی فرمائی میں جو قابل مطالعہ میں ۔

٠ مذكرة الموضوعات اورقانون الموضوعات

﴿ مُوضُوعات كبيراور اللالي المصنوع في الحديث الموضوع

موضوعات كبير محدث مبيل حضرت ملاعلى قارى (١٠١٧ مر) كى البيف ہے. يہ كسس باب بين بہت عامع اور مركزي كتاب ہے. اللالى المعنوع اس كے بعد كے ورج ميں ہے۔

﴿ القوائدالمجموعة في الاحا دبيث الموضوعه

یه علامه شوکانی د ۱۲۵۰ م) کی تالیف ہے۔ اس میں آب ابن جوزی کی داہ پر پیطے ہیں۔ اور مہبت سختی کی ہے۔ کئی صنعیف اور حسن مدیثیں مجی موصوع محتمبرا وی میں ۔

﴿ اللَّمَّارالمرفوعه في الاحا دبيث الموضوعه

يه صنرت مولانا عبدالحي لكهنوى د ١٣٠١ هر، كي تا سيت بعد

ان تمام كومششوں كے با وجود ابل باطل موعنوع مدیثوں كى روا بیت سے رُكے بہیں وہ اس كى برابر اثنا عدت كرتے ہيں. اسپنا عقائم فاسدہ كو انتنا دمہيا كرتے كے ليئے وہ اس كى برابر اثنا عدت كرتے ہيں. قرائن كريم ميں ابل باطل كايمس عى فركور ہے۔ اسپنا علقوں میں ابل باطل كايمس عى فركور ہے۔ والذين فى قلو بھوذيم في متبعون ما تشا به منه ابتغاء العنشة وابتغاء تا ويله . پياكم الن ع

متشابہات کے الفاظ تو بھر بھی میعی ہوتے ہیں . صرف مرا دات ہیں تشابہ ہوتا ہے۔
اور موضوع روایات کا تر وج دہی باطل ہے ۔ جب متشابہات سے استدلال جائز ہمیں ہے تو
مرضوع روایات سے اپنے مسلک کی گاڑی جلانا پر کون سا جائز فعل ہوگا ۔ ہم بہا ل طلب کے
فائدہ عام کے لیئے چندروایات بھی ذکرتے ہیں جن کی کوئی شد نہیں ۔ مذھی ، مذمن مذھیم یا ندازہ کر سکیں گئر کے باب ہیں کس قدر ہے احتیاطی ہماری صفول
ہیں گھٹر کہ نہے ۔
ہیں گھٹر کہ نے ہے۔

ا- اذاجاء كم الحديث فاحدسوه على كتاب الله حب تهارك باس كوئى عديث كتة تواسع قرآن كريم بيمين كرواس كم موافق بوقد ك لو ورنه ردكردو-

علامرخلابی (۳۸۸ه) فرماتین لا اصل له اس کی کوئی اصل نهیں امام کی بن عین کہتے ابن وضعین کہتے المن اللہ است فرات میں اللہ است برجلے بین وضعین ہے المن المقادقة است زندیت وضع کیا ہے حضور سے جب کوئی بات مابت برجلے وہ خودس ند سبے اور حجبت ہے است قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا حزدت ہے حضور سے قرآن کریم کی میں میں کہنے کی کیا حزدت سے حضور سے قرآن کریم کے خلاف کوئی بات صادر جو یہ ناممکن ہے

۷- علیار احتی کانبیار مبنی اسسوالی بنواسرائیل مین جربی هی آسے و وسب غیر تشریعی بنی تھے اوران کی مشرعیت قررات تھی (ب المائدہ عن) اس روایت میں علی راست کو ان سے تبید دی گئی ہے تیجی موسک ہے کہ اس آیت کے علی رمبن کوئی غیر تشریعی بنی بھی نہ ہو کیونکر مشبوا و مشبد بر میں تغارض وری ہے ۔ اس حدیث کے معنمون میں کلام نہیں نیکن من صیف النبوت پر

أه معالم الستن للخطابي عبدم صرووم المحاجة بالحديث ان بيرض على كماب فاند مهما تبت عن وسول الله كان حجدة بنفسد

بيد اصل سب دسوي مسرى كي ميدو الماعلى قارى الريكية بي .

اماحدیث علیار امتی کانبیار بنی اسرائیل فقد صبح المحقاظ کالزرکستی والعسقلانی والسیوطی اندلا اصبل له له

ملاعلی قاری سفی بیلے اس برامام سیوطی کا سکوت نقل کیا تھا گئا اس بربہبت سے صوفی مزاج علیار اسے نقل کیا تھا گئا می انکارل کیا سواب اسے کسی اسے نقل کرسے ترجی ہوا جا کہ اسکا ہے کہ معتبدہ سکے شہرت میں میش نہیں کیا جا سکتا ۔

س- من تنكم بكلام الدنيا في المسجد اجبط الله اعدالد ارجبي سنة جس في مسينة حس في مسينة من في منياكي كوئي بات كي التراس كه جاليس مال كه اعال ضائع كرديا به معلم منائي (٠١٥ م) فرمات بي يرمونوع ب ملامل قارى فرمات بي وهوكذلا لان و الطل مدني و هدي الله

م م حدیث لا بنی بعدی رکتنی مشہور متواتر اور واضح المعی ہے گرمی بن میدرشامی کے اسے
مخرت انس بن مالک کی روایت بنا کرصنوصلی الترعلیہ و کم کے نام پریہ حدیث وضع کردی۔
انا خاتم المدنیبن لا نبی بعدی الا ان دیشار الله میں آخری نبی بہول میرے ببد
کوئی بنی نہیں گریہ کرجوا لشرط ہے ۔ شیخ الاسلام علامر شبیرا حمد عثما فی جم تکھتے ہیں
فوضع هذا الاستثناء لمداکان ید عوالید من الالحداد والزند قلة و ید عی المنبع الموضع هذا الاستثناء لمداکان ید عوالید من الالحداد والزند قلة و ید عی المنبع الله البتاعی حربیث میں صرف مزسی کا امرائی (اگر موسی و عیسی حیتین ما وسعهما الا البتاعی حربیث میں صرف مزسی کا امرائی (اگر موسی و عیسی حیتین ما وسعهما الا البتاعی حربیث میں کوفت ثند المرائی ان کرنے کے لیے یہ نام بھی ساتھ برصافیا گیا شیخ الاسلام علام عثانی تکھتے ہیں
اس کی اساد کا کتب حدیث میں کہیں بتہ نہیں ہو

١١ . سبا في كيت بي صفريت صحاب كي موجودگي مي صفرت علي فنه كا با تدكير كر فرما يا تها .

هذا وصيبي وافئ والخليفة من بعدى فاسمعواله واطبعوه ملاعلی فاری رح اس سکے بار سے می صوف اس بر اکتفا کرستے ہیں ضلعنة الله علی المكافر بین له عافظ ابن كثيرا مه عدم وانذر عشرتك الاحتربين كي تحت لكفت ميديد یه روابیت کراس آبیت سکے نازل ہوئے پرچھنوٹرنے حضرت علی کی گردن پر مانقہ رکھا اورفوایا بیمبراکیائی سپے اسکی سنوا وراسکی اطاعت کر واسمیں عبدالغفارین قاسم کذاب تنہا ہے علی میں المدینی نے اسے وضع صریت سے مہم قرار رہا ہے۔ متو وک کذابِ شیمی انھدد علی بن المدینی و غیرہ یوضع انحریث ہے ، - موتوا فبل ان تموتوا . كتى مشور روايت ب ملاعلى قارى ما فظ ابن مح عسقلاني سے نقل كرستے ہيں كر روديث كيس نابت نہيں سے ۸ - حش پرستوں نے اپنے ذوق کوتسکین دبینے سے لیے بیرصریٹ گھڑلی سیے ۔ النظرالي الوجد الجيبل عيادة خوب ورشيرون كرديجنا عبارت سبء م فظائن يمير فرا تهي هذا كذب باطل على مسول الله عليد الصلحة والسلام لعرميروه احد باسناد يمحع بلهومن الموصوعات عه ٩ - وثمن نمازوں کے بعد جو وعاما نیکے ہیں اسمیں یہ الفاظ والیات بوجع السلام حیثنا دبنا بالسلام مديث بن اخافركي محدم من معلوم نهيس كس في يرجيل عديث مين وال ديث مين ملاعلى قاري كيمة بي فلااصل لده ه اس صريت كى كوئى اصل تبين م صريث اين جگه موجود بور اور كيمانفاظ دیا وه کرد مینے جائیں یہ دوایت ان کی مثال ہے بعض علیار نے انفاظ تبریل کرسکے ہیں حدیث یں تما اتقوا عداسة المومن فاند بنظس سنورالله للمهرس فيدل كرمن نورالله بناديه

حمز کی خدمت میں ایک شخص میں کی انگوٹھی پہنے حاضر مہوا آپ نے اسے کہا : حالی اجد منک س بھے الاحسنام شعمیں میں تجدیں میوں کی مواکب محسومی کمعامیدی اسے یوں برلا۔

له موضوعات كبير صرم ٩ . عله تقنيرابن كثير وبدس مر ٢٥٠ وكذ لك معوج المدواسي في كمشف المدحوال ميزان الا تقلل جدس مواه ١٥٠ موضوعات صره ، كله العناصري ، همه ايضاً صر ٨٩ الاحوال ميزان الا تقلل جدس ما ١٥٠ من موضوعات مره ، كله العناصري ، همه ايضاً صر ٨٩ كله حاس صغير ولد المداعر ٩ في ملفوظ ١ مر ١٠٠ هم سبن ابي داؤد ولد ١ مر ١٠٠ مر المناه والمداعر ١٠٠ من المناه والمداعر ١٠٠ من المناه والمداعر ١٠٠٠ من المناه والمداعر ١٠٠٠ من المناه والمناه وكذاه والمناه والمنا

مالی اَدُی پدک حلید الاصنام که میرے اِتھ میں بتوں کا زیورکیوں دیکھ رہا ہو اگر کوئی شخص کھان شروع کرنے سے پہلے سیم اللّہ برطفا بعبول جائے و کھانے کے دوران جسم اللّه فی اوله و آخدہ برطوف کی سے بلے اس صاحب نے بہاں بھی تفظ نی کوعلی سے بیل دیا۔ صالانکہ حدیث میں یا اوله و آخدہ ایس و سے انہوں سے اُسے یوں بنا دیا۔ جسم اللّه علی اوله و آخرہ استنفراللّہ)

وضع حدیث کا کام صدیوں سے سکا ہوا تھا سرنا غلام احد نے بھرسے اسسے زندہ کیا اور لکھا :احا دید صحیح میں آیا ہے کہ میسی سرعود صدی کے سر برا آئے گا اور وہ چودھ ویں معدی کا مجدد ہوگا گئے
اس شعفی سے سنحوف مست جا وُحس کا آنا اس صدی پرصدی کے مناسب حال منروری تھا اور
حسکی ابتداء سے بنی کریم نے خبر دی تھی گئے

اکفرت صلی الدُولیہ وسلم زندگی معرود وصویں صدی کا لفظ اپنی زبان پر نہیں لا کے شکیمی کہا کہ قیارت صلی الدُولیہ وسلم زندگی معرود وصویں صدی کا لفظ اپنی زبان پر نہیں لا کے شکیمی کہا کہ قیارت چردھویں صدی کے ختم برا کے گی مرزا غلام احمد دنے خود ہی یہ باست مجریز کی اور خود ہی اس کی علامات پوراکرسنے کے کیے سے موجود ہونے کا دعوی کر دیا اور چودھویں صدی کی روایات کھری اور اسے صنوراکرم کے ذمہ دلگا دیا اور مجریز روایات بھی گھری کہ مسیح موجود تہا یا امام تمہی میں سے ہوگا۔ اور اسے صنوراکرم کے ذمہ دلگا دیا اور مجریز روایات بھی گھری کہ مسیح موجود تہا یا امام تمہی میں سے ہوگا۔

بل صداما مکم مستکم اداد او بام صدامه ۱۰۰۰ بل صدیک الفاظ کتب صریت میں کہیں نہیں مرزا غلام نے یہ خود گھرسے ہی معلیم موا اہل باطل وضیع اما دیث کاسلسلہ اب کک جاری ہے حدیث کے اصل الفاظ یہ تھے

کیف انتم اذا منول - ابن مریم فیکم واملمکم منکم هئه روم تهاراکیامال بوگاجب ابن مریم تم می اثرین گے اور اس وقت تمهارا امام تم میں منظم بر ترمیم تهاراکیامال بوگاجب ابن مریم تم میں اثرین گے اور اس وقت تمهارا امام تم میں منظم

اس سے بہترمیلاً ہے کہ مدیثیں وصنع کرنے والے اعراض کے تحست عدیثیں گھولتے تھے ۔اور باطل فرقوں کا یہ عام طرایعتر رہا ہے -

له معنوظات سامرا مله معنوظات م صر ٩٥ .

مل ضمير براحين احدصتر بنج صريم ١٨ منك وافع الوسسا وس مد ٢٥٧ . هم صحح مسلم عيدم بخش

منول مربث

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد:-

متن عربی میں بیٹت Bone of کو کہتے ہیں متون اس کی جمع ہے۔ يشمت بربران كاحبله وزن أتاسب اورميي حقراس كالورى طرح متحل بوقاسيد مديث سيحبل المول و فروع اور قواعد و کلیات بھی متن حدیث کے گرد ہی گھو متے ہیں ۔ را و بوں کی سندمتن کے بہنجتی سے۔ شروح اسی تمن کو کھولتی ہیں اور ترجے اسی کو دوسری زبان کا اباس بہناتے ہیں جو کتا بیں متون مدسیت کو اسینے دامن میں لیئے ہوئے ہیں۔ آج کامومنوع ان کا تعارف ہے۔ ان میں وہ مستابی میمی بول کی جو بن کومسند کے ساتھ بیش کرتی ہیں۔ جیسے صحیح البخاری ا در فیحیح مسلم اور وہ بھی ہول کی جومتن لاکراس کی تخریج کردیتی ہیں ۔ تبییے مٹ کڑۃ وغیرہ ۔ صرورت کے بیش نظر جیزان مستابوں کا ذکر بھی ہو گا۔ جو را و بول کے حالات تبائیں آ در آخر میں جیندان کتابوں کا ذکر بھی کیا جائے كالم جومتنقلاب سندا ورموعنوع روايات پرکھي گئي ____جہال بک اصل کتابوں كا تعلق ہے ان میں بھی اس سے بحث نہیں ہوگی کر ریکب لکھی گئیں اور اس فن کی تدوین کیسے ہوئی ؟ یہ مباحث کی اریخ مدمیث میں اور کی تد وین مدمیث میں اسپ مُن کے ہم_{یں ا}س وقت صرف به بتلا این کران د نول متون مدسیت کی کون کون سی کتا بس علماء اور طلبه بس متداول میں، چىيى بى اور مل سكتى بى ———سەس نن كى جىلەمطېرىد كەتابوں كا اعاطە كرنامقصودىنېي بى بات کے متلاشی حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہری کی کتاب تبتان المحدثین یا جرمن مستبیر ق بروکلمن کی گاسپ کی مراجعت فرمائیں۔

صحيفه حضرت بهمام بن منتبه د١١٠ه

مدیت کی قدیم ترین کتاب جواس دقت ہماری رسافی میں ہے صحیفہ ہمام بن منبہ ہے۔ ہمام بن منبه ما فطوالا منت سيدنا حفرت الوسررية ك شاكر د مقع صحيفه بهام بن منبه د ١١٠ عامي ١٣٠ احتيل حفرت ابوسر روای روامیت سے لکھی ہیں ۔۔۔۔۔ یہ نرسمجیا جائے کہ حفزت ہمائم کو کل ۱۳۸ امادیث ہی یادیمتیں ۔۔۔ بہر است نے اور اساتذہ سے بھی مہبت روایات سنیں ، ان دوس دراتذه سے سُنی روایات اس میں شامل نہیں بنه صفرت الدسرری سے سُنی کل روا مات محاس می ا حاطه به بعضرت مهامم ته حبب مصحیفه مرتب کیا. ان د نون فن تدوین اینی بانکل تبدا فی منزل میں تھا. یہ مجموعے محض یا دوا شت کے طور پر تکھے گئے متھے ۔۔۔۔۔معیفہ ابن ہمام واکثر حمیدالنّدصاحب کے تحقیقی کام کے ساتھ حیدرآباد دکن سے صفی تا ہیں ثنا کع مواہدے مولا نامبیب لنّد مه حب حیدرا با دی میراس کا ار دو ترحمه کیا ہے جو ٹا کع ہوجیا ہے۔ تیرہ صدیوں یک بیرکنا بے طوطا میں ہی رہی راس سے مہبت ہیں مندا مام احد مصرین جیب حکی تھی ۔ اس میں مرویات ابی ہرمرہ ایک متنقل سند ہے. مندا مام احمد کی عبدو دم میں صحیفہ ہمام بن منبہ کی کل احاد سیث مردیات ابی سرمیاہ میں مرجود میں ۔ اس سے بیتہ جِلنا ہے کہ تدرمام نے مدین کس اعتیاط سے جمع کی کہ تیرہ صدایوں بعد سے والامجرعه صديوں بعد شائع مونے والى كما بول سے بموممبر اور حرف محال مطابق كلاوس وقت متن مدسی کی قدیم ترین کتاب جسیم د میم سیکتے ہیں ہی ہے۔

حدیث کی دس مہلی کتابیں

یہے ان دس کا بوں سے تعارف کیجئے جو صحاح سے تھے وجود میں آنے سے بہلے کھی جا حکی تقدیم اور میں رہ متعدمین و متا خرین ان کے حوالوں سے روّا یا قبولاً بحث کرتے آئے ہیں اور جا جی تقدیم متعدمین و متا خرین ان کے حوالوں سے روّا یا قبولاً بحث کرتے آئے ہیں اور ان کی اصلیت authenticity کسی دور ہیں مخدوش نہیں مجھی گئی ۔

ال مندامام الي منيفه (٠٥١٥)

المم المطم الوحنيفة وكاموصورع زياده ترفقة تقاحد بيث نهين تاهم آب منما احادبيث بمي روامیت کرتے جائے تھے جنہیں آپ کے ٹاگروائی سے روامیت کردیتے تھے بختف علمانے ر سے روابیت شدہ امادیث کو جمع کیا ہے۔ علامہ خوارزمی دے ۱۹۹۵ سنے ایکے بندرہ جمع شدہ مجرع مسانيدا بى عنيفرك نام سے مرتب كية بن ان مجرعول كرامام ها حب سے براو راست نقل كرنے والے الم الويوسف ، الم محد الم صاحب عاجب ما جراد مد حماد اورامام من بن زياد بهي ان بي سب سيه بمرتم محرعه محدث عليل موسى بن زكر يا حفنفكي كاسب اسي مسندا في حنيف كها جا ما يه و يركم به معر، مند ومستان اور ياكتان بي بار و عيب على ب محدث كبير ملاعلى قارى من مندالانام في شرح الامام كمانام سداس كى شرح كمى جواديد

یں مطبع محمدی لا ہورنے شائع کی تھی ۔ یہ کماسی مولا نا محرص سمجھلی کے ماشیہ کے ساتھ اصح المطابع لكمنوية يوثير شائع بوئي.

(٢) موطاامام مالک "د ١٤٩٥)

موطالغظ توطييه سے بير توطير كے معنى روندنے ، تياركر اور اران كرنے كے بن ۔ وجست اس اتفاق شده مجوعه كوموطاكباكيارا مام مالك سن است فقهام كرما من كيوس بيش كياء محدثین کے سامنے کیوں نہیں ؟ محوظ رہے کہ ان د لزل فعتہار سی حدیث سے اصل این سمجھے جاتے مقے اور میں کوگ مرادات مدیث کو زیادہ جاننے والے مانے جاتے تھے ا مام مالك كامر منوع چر مكه زياده ترفقة عقا بمسس يئة أتب يه اس مي مندكه اتقال کی سجائے تعامل المبت کو زیادہ الہمیت دی۔ ہے۔ اس میں اقوال صحائبۃ اور تا تعبین سوجھی الے اسے بی اسیسکے بال سندت و ہی ہے یم را مست بی تسلس سے عمل ہوتا آیا ہو۔ حافظ ابن حجر عسقلا في كيفيت بن ار

کا تعلق ہے۔ اس کے بارے بیں تکھتے ہیں ہ۔

کیس دنیه مرسل ولامنقطع الاوت اتصل السنده به من طرق اخری ای مرسل و رست این نهیں جود وسرے طرق سے مقبل نه بو مجلی ہو۔

مرطا دام مالک میں ۱۷۸ روایات مرفوع ہیں . جو صنور کک بہنچتی ہیں ۔ ان میں سے مجی مہم مرسل ہیں ۔ جو تا بعین کی روایت سے حصور کا کسینچی ہیں ۔ انہیں محدثین کی اصطلاح میں مرسل مرسل ہیں دور میں مرسل احا و بیث لائن قبول سمجی عبائی مقیل ، حب کسی جھوٹ اور فتنول کا دور بیٹر و حربی مرسل احا و بیث لائن قبول سمجی عبائی مقیل ، حب کسی جھوٹ اور فتنول کا دور بیٹر و ح منہیں مردا ، امام الو منیفی اور امام مالک جیسے اکا برمرسل روایات کو بلا تر دو قبول مرسل دور بین مرد دور میں مرسل مالے میں مراسل مالک جیسے اکا برمرسل روایات کو بلا تر دو قبول مرسل دور میں مردا میں میں مردا میں میں مردا میں مردا میں مردا میں مردا میں مردا میں میں مردا مردا میں مردا مردا میں مردا میں

ام مالکتے ہے موطا کے سولہ نسخے آگے چلے جن میں صحیح ترین نسخہ ام محیٰی بن کیجئی مصمرری الاندنسی کا ہے۔ موطا مالک ان و نزل اسے ہی کہتے ہیں۔ بڑے بڑے بڑے متبحرعلما سے اس کی شروح اور حواشی کھے ہیں۔ ان کا کچے وکر آپ کو شروح مدیث کے ذیل میں سطے گا۔ حضرت کی شروح اور حواشی کھے ہیں۔ ان کا کچے وکر آپ کو شروح مدیث کے ذیل میں سطے گا۔ حضرت امام شافعی شنے کی کھیا ہے : ۔

ما علی ظلر الارض کتاب بعد کتاب الله اصع من کتاب مالك يكم ترجيه بخنة زمين بركونی كتاب قرآن كريم كے بعد موطاسے تریادہ فیمی خہیں، بداس وقت كی یات ہے بوب فیمی بخاری اور ضیمی مسلم وجو و میں مذاتی تقیں اور صحت مند كے لحاظ سے موطا ما لک اپنی مثال آپ بحتی. اس كی كوئی روایت جرح را وی كی وجه سے ضیعت مند کے لحاظ سے موطا ما لک اپنی مثال آپ علی، اس كی كوئی روایت جرح را وی كی وجه سے ضیعت منہیں۔ امام مالک سے ایک ہزار کے قربیب علمام نے موطا لکھی ہے

له مقدمر فتح البارى صلا كه مسرى عربى ترْرِح موطا صلا على مجة النَّوالبالغه صليح المدا ولل الله مقدم فتح البالغه صلاح كله ملا ولل الله مقدم الله المالك ملاكا همه بيتان المحدثين اردو ترجمه صلاح لجمع كراجي -

٣ كتاب الأمارامام الويوسف ر١٨١٥)

کرائی صربیت کے امام سطے گراپ کا موضوع بھی نقہ تھا۔ آپ نے اما دیت بھی بہت روابیت کی میں ، زیا وہ روایات امام الرحنیفہ سے لیتے میں ، کتاب الآ ارفعہی طرز میں آپ کی روایا کا ایک مجبوعہ ہے۔ امام سیٹی بن معین (موموم عر) کھتے ہیں ،۔

كان ابو يوسف القاحنى يميل الى اصحاب المدديث وكمتبت عنه يه وكان ابو يوسف القاحنى يميل الى اصحاب المدديث وكمتبت عنه يه وترجم و المم الويوسف محدثين كى طرف و يا وه مأمل تقصا ورآ بكى روايات تكهى ما تي تعميل .
ا مام الويوسف كى اس كتاب كومطيع احيار المعارف النعما نيدة محت المعمل عي شاكع

كياسب.

(م) كتاب الآبارامام محمدٌ رورام) (م) كتاب الآبارامام محمدٌ رورام

معرا در مهند کوستان میں بار واجیب کی ہے۔ اس کی متعد دستر میں مجھی ککھی گئیں جن میں اس کے متعد دستر میں مجھی ککھی گئیں جن میں سے ۔ سے مہم ترین سترح مفتی دار العلوم دیو منبد مفتی مہدی حسن صاحب کی ہے جو تمین عبار دل میں ہے ۔ سے مہم میں ماری میں شاکع کیا تھا۔ سکتاب الآنار امام محمد کا عربی متن میں مبلع اسلامیہ سے کرانا تھا میں شاکع کیا تھا۔

ه موطا امام محمد ر ۱۸۹ه

ا مام محدیث امام الوصنیفی و فات کے بعد صفرت امام مالک سے موطا سنی۔ اور بھراپ کے بعد صفرت امام مالک سے موطا سنی۔ اور بھراپ سے فود ایک موطا ترتیب دی جس میں زیادہ روایات امام مالک سے لی ہیں۔ موطا امام محدیث بھی درسی کتاب ہے۔ ہندوستان، باکستان، ترکی اور افغانستان کے مدارس مدیث میں بڑھائی جاتی ہے اس کا اردو ترجم بھی ہو چکا ہے۔ اس میں مرو مات اب کی ہیں۔ گر تبویب ہیں کے شاگردول میں سے کسی نے کی ہے۔ بھی کذا سمعت من بعض المنقات۔

و مستدامام شافعی د ۱۹۰۷ه

سب کازیاده ترموضوع فقه تقا گراب اسس کے صنی بی امادیث بھی روایت کرتے بھے اور هبوث عام ہو بچکا تقا۔ اس لیئے ایب نے راوایل سکے جائے بڑتال پر مہبت نه ورد یا اور تعامل امت کی نسبت صحت سندکوا بنا ما خذ بنا یا۔ اسب نے یہ مرزود تر ترب منہیں دی۔ اس کے مرتب اوالعباس محد بن یعقوب الاصم (۲۲۲ه) ہیں۔ میسند امام شا فغی سے امام مزنی نے اور امام مزنی شیعے امام طحاوی (۱۲۴ه هر) نے بھی روایت کی ہے۔ امام شا فغی سے امام مزنی شیخ اور امام مزنی شیعے امام طحاوی تر (۲۲۱ه هر) اور امام سیوطی سم کی شروع کھی گئی شروع کھی گئی جن میں محبہ الدین ابن اشرائے زری کر ۲۰۱۹ هر) اور امام سیوطی سم کی شرحیں زیادہ معروف ہیں۔

(ع) المصنف لعبد الرزاق بن بهام (١١١ه)

عبدالرزاق ام البر عنیفر ایک شاگرد سے ، المعنف گیارہ مبدوں میں بیروت سے شائع ہوئی ہے۔ ماست یہ رہے ماست یہ رہتی کام دیر بند کے مشہور محدث مولانا مبیب الرحمٰن اعظی نے کیا ہے۔ بہر کی ہے دور کی گابوں کی طرح اس میں صحائبہ اور تابعین کے فقا وسط بھی بہت ہیں اور مؤلف متعمل بہر ہور کی گابوں کی طرح اس میں صحائبہ اور تابعین کے فقا وسط بھی بہت ہیں اور مؤلف متعمل ومرسل مبرطرح کی روایات لے آئے ہیں ۔ ان دنوں محدثمین تعامل امت بیر فکری نظر رکھتے تھے۔

مندا بی داود الطیالسی (۱۲۲۲ه)

دائرہ المعارف حیدرا باد وکن نے سے تیں اسے تنائع کیاہے مسند کی ترتیب پہے۔ صحابہ کی مرویات علیحدہ علیحدہ ہیں اب ابداب فقہ کی ترتیب سے بھی تھیپ گئی ہے اس میں بیض ابسی و عادیت ہیں جو اور کتا بول میں منہیں ملتیں اس مہیا ہے یہ کتاب بہت اسمیت کی عامل ہے۔

(٩) المصنف لابن الى شيبة (١٣٥٥ م)

مرانام الكاب المصنف في الا ماديث والآثار سبط بمؤلف امام ما فط الوكم عبدالسري

ن متدامام احمر بن حنبل الشيباني (امهوه)

مسندا حمد کی موجردہ ترتیب ہمپ کے صاحبزاو سے عبداللّہ کی ہے۔ تا عنی شوکا نی تکھتے ہیں۔
امام احرافے حبن روابیت پرسکوت اختیار کیا ہے اوراس پر جرح نہیں کی وہ لائق احتجاج ہے۔ اس
سے اس مسند کی عظمت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ حافظ ابن تیمیہ میں کرمندا حمد کی شرط روابیت
البودا وُد کی الن سٹر الکط سے توی ہے۔ جو انہوں سنے اپنی سُنن اختیا رکی ہیں۔ امام الجودا وُد رہ
(۲۷۵ مر) کھتے ہیں بہ

ومالمرآذ كرفيه شياء فهوصالح وبعضها اصح من بعض

ترجمر اورس رادی کے بار میں میں نے بچر نہیں کھا۔ وہ اس الآت ہے کہ اس سے جبت بجڑی جائے۔

علامہ ابن الجوزی اور حافظ عراقی نے منداحہ کی ۴۸ روایات کو موضوع قرار دیا ہے۔ حافظ
ابن حجمت قلائی نے ان میں ۹ روایات کا پورا دفاع کیا ہے اور اس پر ایک مشقل کا ہے کھی ہے۔
جوحید رآباد دکن سے ثنا کع ہو جی ہے۔ چودہ روایات کا جواب حافظ جلال الدین کسید طی نے
الذیل المحدین دیا ہے۔ صفرت ثناہ ولی اللہ محدث د طوی نے مندام م احمد کو طبقہ ٹائید کی گابوں
میں حکر دی ہے۔ حافظ سراج الدین عمر بن علی ابن المنقن (ہم ۸۰ حد) نے منداح کو کا ایک اختصار مجی
کیا ہے اور علامہ الوائحس سندھی (۱۳۹۹ ھی) نے منداحہ کی ایک شرح بھی کھی ہے۔ بینے احدین عبرائی ا

ك نيل الاوطار مبدا مطالعه مقدم منن أبي داؤد صد عنه القول المدد في الذب عن منداحد اس كانام ب

بوئى بسع المرى مبديم عمريه معرست ثالع بوتي.

یہ دور کے یہ دس منونے مختلف تسمول پر جمع ہوئے ہیں ،اس دور کی ادر تھی ہہت گاہیں عمیں جواس وقت ہماری رسائی میں نہیں کیکن ان کے حوالے شروح حدیث میں عام ملتے ہیں . اوران کے مخطوطات تھی کہیں کہیں موجو دہیں ۔ان کے تعارف کاعملا کوئی فائدہ نہیں ۔ صرف چند نام شن کیجئے ،۔

سنن کول الدشقی (۱۱۱ه) سنن ابن جریج المکی (۱۵ه) جامع معمر بن داشد (۱۹۵ه) مند و کیع بن اکبراح (۱۹۵ه) مند افزیان النوری (۱۱۱ه) مند احد بن اروالزار (۱۲۱ه) مند افزیان النوری (۱۲۱ه) مند افزیانی (۱۲۱ه) مند افزیانی (۱۲۱ه) مند الفزیانی (۱۲۱ه) مند الفزیانی (۱۲۱ه) مند الفزیانی (۱۲۱ه) مند النوری (۱۲۱ه) مند النوری (۱۲۲ه) مند النوری (۱۲۲ه) مند النوری (۱۲۳۸ه) مند النوری (۱۲۳۸ه) مند النوری (۱۲۳۸ه) مند النوری مند النوری النوری (۱۲۳۸ه) مند النوری ال

یہ فیجھے ہے کہ اس دورکے آخر میں البیٹ مدسیٹ اینے فنی کمال کو بہنچ گئی اور محدثین نے وہ گڑاں تدر مجموعے مرتب کیے کہ خود فن ان برناز کرنے لگا۔ فیجے بخاری اور فیجے مسلم اسی دور اس خرکی تالیات ہیں۔
اسٹوکی تالیفات ہیں۔

صحاح ستته كا دور تدوين و تاليف

مسل الرامی مدیث کی جیک میں انتہائی معتمد بھی گئی ہیں۔ انہیں صحاح ستہ کہتے ہیں۔ ان میں بہبی دو کتا ہیں تو کل کی کل صحیحین ہیں۔ اور دو سری چار کتا ہیں سنن کہلاتی ہیں۔ یہ سنن اربع بعثیر صحیح روایات پر مشتل ہیں فن مدیث ہیں یہ چیو کتا ہیں انتہائی لائٹ اعتاد بھی باتی ہیں ہیں ہم ہورستشرق محلسن انتہائی لائٹ اعتاد بھی بان جیو کتا ہوں کا تنفیلی تعالف منہ روی ہے۔ یہ کتا ہوں کا تنفیلی تعالف منروری ہے۔ یہ کتا ہیں تدوین مدیث کے دو سرے دور سے تعلق رکھتی ہیں۔

المعتم البخاري

ا مام محدين اسماعيليَّ (٧ ١٥٥) كي اس كتاب كايُولانام الجامع الميح المندمن مديث رسول اللر

دسنندوایامه به این ام بین سند این اصطلاحی معنول بین تنهیں واسے الجامع الصحیح بی کہتے ہیں و کیوں کرفن حدیث کے اسمنوں الواب دکتاب، اس بی جمع ہیں وام سخاری نے صحت بسند ، فقہ حدیث اور سخریر تراجم میں حدیث کا وہ عدیم النظیر مجبوعہ تیار کیا ہے کہ و سے سجاطور بر اسلام کا اعجاز سمجنا جا بیئے واہل فن وسے اصح الکتاب بعد کتاب اللہ قرار دیتے ہیں و

امام بخاری تقطیع حدیث دحدیث کو مختلف حقول می تقیم کرکے اس کے اجزاء کو علیمہ علیمہ و رواست کرنا) کے قائل تھے۔ وہ حدیث کے مختلف اجزاء کو مختلف الواب میں لاتے ہیں۔ امام صاحب کا نترجۃ الباب میں لاتے ہیں۔ جوان کے خیال میں اس حدیث میں بہت البخاری فی تراجۃ علمائے حدیث میں بہت جوان کے خیال میں اس حدیث میں بہت امام صاحب کو تعفی روایت کرفی معروف ہے۔ ان فعبی تراجی کی موایت امام صاحب کو تعفی روایات بار بار محی روایت کرفی میں بہت کے واحث امام صاحب کو تعفی روایات بار بار محی روایت کرفی بہت ہیں میں میں موقوف روایات دصابہ بہت ہیں۔ محروات کو حذت کرکے جیار مزارکے قریب رہ جاتی ہیں ۔ بھرساری روایات مرفوع اج حضور میک بہنچتی ہوں انہیں ہیں۔ موقوف روایات دصابہ کی روایات) اور تابعین کبار کے بہت سے اقبال محمی اس میں طبقہ ہیں ۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ حضرت امام بخاری حدیث رسول کے بعد اپنے آپ کو آزاد نہیں سمجھنے کم کران کی فکر انہیں سلان کی طرف متوجہ کرتی حدیث و محمی ابنی اور دیگی انگریش میں موجہ علی کہ اور دیگی انگریش کی حضورت کی امانید اور کی طرف متوجہ کرتی ہے۔ وہ صحابہ اور تابعین کرتے ہیں وہ بین مگریت متداول ہے۔ کمروات مذف کرکے تجرید بینی در بی میں ابنی مگریت متداول ہے۔ کمروات مذف کرکے تجرید بینی در بینی بین مگریت متداول ہے۔ کمروات مذف کرکے تجرید بینی در بیکی این مگریت متداول ہے۔ کمروات مذف کرکے تجرید بینیاری کی دیتے بیر بیری اپنی مگریت متداول ہے۔ کمروات مذف کرکے تجرید بینی در بیکی این میں بین مگریت متداول ہے۔

الم ملح

امام سملم (۱۹۱ه) نے فن مدیث میں صحب سند، حس صناعت اور مسلک محدثین کے الترام سے الیبی کا ب رتب وی ہے کہ کمت مدیث میں اس کی نظیر نہیں ۔ اس مہم میں ہوسے یہ میں میں اس کی نظیر نہیں ۔ اس مہم کے کھے ہوئے نہیں ۔ یہی وجہ ہے کہ اب مدیث بُوری بخاری سے بھی فائق ہے ۔ ابواب امام مسلم کے لکھے ہوئے نہیں ۔ یہی وجہ ہے کہ اب مدیث بُوری روایت کرتے میں ۔ تب امام بخاری کی طرح تقطیع موایت کرتے ہیں ۔ اب مام بخاری کی طرح تقطیع مدیث د مدیث کر محمد کے اسپینا متعلقہ موفعہ عاست میں لانا بہیں کرتے ۔ میسی مسلم مدیث د مدیث کر محمد کے اسپینا متعلقہ موفعہ عاست میں لانا بہیں کرتے ۔ میسی مسلم

کی اما دیث کر رات مذت کر نے بعد چار ہزار رہ جاتی ہیں۔ مانظ ابوعوانہ الاسفرائنی (۱۱۷ ہے)

نے صحیح مسلم پر استخراج کرکے مسند ابی عوایۃ مرتب کی ہے۔ جوضعے مسلم کی شرطوں پر مزید اما دیث ہی مانظ منذری رہ ۲۵ می نے ستجرید العیمے کے نام سے اس کی ستجرید کی ہے جمدین احمد بن محمد الغزاطی راہم ، ہے ، خدین احمد بن محمد الغزاطی راہم ، ہے ، خدین العیمے کے نام سے اسس کا ایک اختصار کیا ہے۔ علمائے مدیث نے میمی مسلم کی کئی شرمیں کھی ہیں ۔

اس دور میں حب مے بینی وصنرت الم مبخاری اورامام مسلم ہوئے اور کھی کئی طبند بإیہ الم مبار فرن کر مجبول کے بینی طبند بإیہ الم مبار فرن کر مجبول میں بیان میں یہ اس فرن کر مجبول میں اور تعبی افتی اعتبارات سے ان کی مجبی نظیم نہیں طبق ۔
تمین کتا بیں جو نئی کی کتا بیں ہیں اور تعبی فتی اعتبارات سے ان کی مجبی نظیم نہیں طبق ۔

ن سنن ابی داورده ۱۷هم (جامع ترندی د ۱۷۹هم (سنن نسائی ر ۱۹۰۳ م)

🛈 سنن ابی داؤد ره۷۷هر

فقتی اعتبارے مہت بلنہ پاید گاب ہے۔ ایک مجتبد تہذیب سر بعیت اور تدوین فقت میں جن امادیث کا محاج ہر سکانے ہو وہ سب اس سنن ہیں موجود ہیں لئے اوق الکتب بعد کتاب النر کہا جا تا ہے۔ صحیح مجاری اصح ہوئے ہیں اس سے اوّل ہے۔ گرا وق ہوئے ہیں اس کا نام آگے ہے۔ ما فظ منذری نے اس کی بھی تخیص کی ہے کتب مدیث ہیں یہ سب سے پہلی گان م آگے ہے۔ ما فظ منذری نے اس کی بھی تخیص کی ہے کتب مدیث ہیں یہ سب سے پہلی سک سب سے بہلے مکھی گئی ، حافظ احمد بن محمد امام الرسلیمان الخطابی دھ میں اس سے معلی ہو بار ہا جیب میکی ہے۔

قر معالم الدن کے نام سے ہسس کی شرح کھی جو بار ہا جیب میکی ہے۔

امام الرداؤ دی گاب مراسل بی دار د مرسلات پر سپل مرتب مجموعہ ہے بعب اہل مطابع نے اسے میں اس کے اس مال کردیا ہے۔ امام الرداؤ د مرسلات پر سپل مرتب مجموعہ ہے بعب اہل مال کردیا ہے۔ امام الرداؤ د منبلی المسلک تھے۔ امام احمد کی طرح امادیث کے اختلاف میں عمل جا کہا ہے تھے۔ امام الرمنی کو کھی امام تسلیم کرتے تھے۔ مافظ ذہبی کھتے ہیں د۔

تقال ابوداؤ درجہ اللدان اباً حلیف نہ کان اماماً۔ ابرداؤ دونے کہا۔ بوشیندا مام تھے۔ قال ابوداؤ درجہ اللدان اباً حلیف کان اماماً۔ ابرداؤ دونے کہا۔ بوشیندا مام تھے۔

سنن ابی داؤد کی مروبات سائے جیار ہزار کے قرسیب ہیں۔

ا جامع ترندی ر ۲۷۹ه)

اس کاب کی اقبار کی خصوصنیت یہ ہے کہ اہام تر ندی ہر مدیث کے افزیں اس کی سند

کے بارے میں صحیح ،حسن یا منعیف ہونے کا حکم لگاتے ہیں اورطنبہ مدمیث کو مدارج مدمیث معلیم

کرنے میں اس سے مہمت مدوملتی ہے ۔ بھرا ہے افرا بواب میں مذامہب فہا مربھی بیان کرتے ہیں

اس سے بہتہ جبار کہ ان نول فہم مربی میں مذامہب فقہا کہ کوکس ورجہ اسمیت ماصل متی اور محدثین
بیان مدمیث میں فقہار کی ازامہ بیان کرنے میں کوئی عارز سمجھتے ہتھے ،

اورسنن کی دسعت عمل کا پُررا نقت پرری حکمت سے کھچانظر آئے ہیں۔ اس سے شریعیت کی دسعت نظر
اورسنن کی دسعت عمل کا پُررا نقت پرری حکمت سے کھچانظر آئاہے۔ آب نے اس میں امام بخاری
کی طرح جمیع الراب مدمیث کوروایت کیا ہے۔ اسس لیئے سنن ترمذی کو جا مع تزمذی کہا جآ لہے
درند اپنی نوع میں میسنن کی طرز پر مرتب ہے۔ امام نجم الدین سلیمان بن عبدالقوی الطوفی (۱۰) ہی
نے منتظر جا مع ترمذی کے نام سے اس کا ایک اختصار کیا ہے۔ جا مع ترمذی کی کئی شردے کھی گئی
میں۔ جوعلما رمیں متداول میں .

سنن نسانی رسوس

طرمت يُورا اثناره ہو مائے۔

نواب صديق حن خال صاحب في المسكر فنا فعي المسلك لكهافي . ممرمولا أانورستاه ما حب محدّث متمبری اب مومنبی المسلک تباتے ہیں سنن نسانی ربھی متروح وحواتشی کام بہت کام ہوا ہے اور متون مدمین میں اسے بڑی اہمینت حاصل رہی ہے۔ صحیح بخاری اور صحیح مسلم کے ساتھ مل كرية بمن كما بمي صحاح سستة كى اصل بي موطا امام مالك ياسنن دارمي ياسنن ابن ما حبركو ساته ملاكر

موطا امام مالک کا ذکر دِورِ آول کی دس کتابوں میں ہوجکا ہے بسنن دارمی البرمحد عبدالشربن عبدالرحمل الدارمي سمر قندي ده ۲۵هه کی مالیون ہے۔ امام بخاری کے سمعصر ہیں بہب سے امام مسلم الوداؤد اور تر مزی نے بھی روایات کی ہیں بسنن دارمی پہلے ہندوشان میں مطبع نظامی کان پورس معلاله مير هي ماب معربي على بارم في سي حكى بيد. دو حبدول مي بيدا وراس كا اردو ترحمه بهي برجيكا بهر سنن ابن ماحبه (۲۷۳ هـ) الرعبدالننرمحدين ينه يدبن ماحبه القرديني كي البيت بهر سهر آب نے ا مام مالک کے کئی شاگرد ول سے حدیث سنی سنن ابن ماجہ اپنی وسعت اور جا معیت سے اس لائن ہے کہ اسے صحاح ستر کی جھٹی کتاب سمجا جائے۔علمائے صدیث نے اس پر بھی بہت کا م کیا ہے اور اس کے سبیط حواشی سکھے ہی مولا ناعیدالرسٹ پدنعمانی کی گتاب مائمترالیے الحاجر لمن بطا بع سنن ابن ما جداس باب می ایک منهامیت مفید مقدم معلم حدیث ہے۔

صحاح ستنك بعد كحمتداول مجموع

صحاح سته کے بعد حن کما بوں کو زیا دہ شہرت حاصل موئی اور وہ علما مرکو دستیاب ہیں

ن شرح معانی الآمار امام طحاوی (۱۲۱۱ه)

ا بینظرز کی منہامیت عجیب کا مب ہے۔ کتب حدیث ہیں اس کی مثل نہیں درسی کا ب ہے

دارالعنوم دیو بندی و دره حدیث بی پرمانی جاتی ہے۔ افسوس کراس کی طباعت بی بہت کم محنت کی ہے۔ موجوده مطبوعد انتوال بی تقریبًا بہرصفے بیں کوئی رئر کوئی غلطی موجود ملتی ہے منظام العلوم سہار نیورکے مولانا محداتیوب صاحب نے اس مسلم بی بہت محنت کی ہے اور تقیمے الاغلاط اکتا بیدالوا قعد فی النسخ الطحاویہ و صنیم مبلدوں بی شائع کی ہے۔ یہ کتاب مکتبدا شاعت العلوم بہار نیور سے ملتی ہے۔ ملام عینی جیسے مبلدوں معانی الا اور شار کی مشرورے کئی صنیم مبلدوں معانی الا اور کا مشرورے کئی صنیم مبلدوں میں کھی ہیں۔

(۲) مشکل الا مارا مام طحاوی د ۲۲۱ه

الم طحادی نے اس میں سے کل اور ظاہر استعارض ا حادیث پر بہت فاضلاتہ بین ۔
کی ہے۔ انسوس کہ یہ بُوری ٹنا نُع نہیں ہوئی ۔ حیدراتیا و دکن سے اس کی چار حبدیں ثنا نُع ہوئی ہیں ۔
اور یہ پُوری کتاب کا تقریباً نصف ہیں الم طحا وی نے اس کا ایک اختصار بھی کیا ہے۔ جیدقا حنی جال الدین یوست بن موسی نے المعتقر من المختصر من شکل الا ثار کے نام سے مرتب کیا ہے۔ یہ المحتقر من شکل الا ثار کے نام سے مرتب کیا ہے۔ یہ المحتقر من المحتقر من شکل الا ثار ہوئی ہے۔ یہ المحتقر میں حیدراتیا و دکن سے بہتی مرتبہ ثنا نُع ہوئی ہوئی ہے۔ یہ بیریہ مصر سے بھی ٹنا نُع ہوئی ہے۔

المعمالكرلطراني د١٧٠ه)

مانظ الدالقاسم سلیمان بن احرب الدبرانی (۱۳۹۰ میدیث سے تین محبو سے قلمبند سے آلفہ العبرانی میں سے میں سے تین محبو سے قلمبند سے العبرانی مطبع الفعاری دہلی میں سلطانی سے بڑا محبوعہ بیر ہے۔ العجم الصغیر للطبرانی مطبع الفعاری دہلی میں سلطانی میں مرجود تھا ،
میں تھیں کھتی المعجم کلبرکا ایک خطوط کسی زمان میں جا معہ عباسیر بہا ولیورکی لائسریری میں مرجود تھا ،

سنن دارقطنی ره ۲۸ه)

الرائحن علی بن عمرالدار قطنی بغدا دیے معلہ دارقطن کے رہنے والے بھے۔ علل اما دیث میں اسپنے وفت کے امام اورمنتہ کی ہے۔ اسماء الرجال میں کہیں کہیں تصلیب کی رومیں ہیں بہہ بھلے میں ربہت سے علمار نے اس کتاب پر قابلِ قدر حواشی کھے ہیں۔ کتاب میں مہبت سے علمار نے اس کتاب پر قابلِ قدر حواشی کھے ہیں۔ کتاب میں مہبت سی تکرشا دہنیے

اور موصوع روايات موج دين تاهم كئي بهنوؤ سيد كأب مفيديد.

ه مستدرک ماکم ده بهم ه

چارشخیم عبد دن بین حیدراآباد دکن سے شاکع ہوئی ہے بساتھ ساتھ ما فظ شمس الدین الذہبی د سے میں کا بین سے تعلقہ کا کہ جائے ہیں د سے کی گاب تخیص السندرک بھی ہے۔ حافظ ذہبی اسانید پر ساتھ ساتھ کلام کرتے جاتے ہیں ماکم نے اسے ناعم بین صحیح سبخاری اور میں حصے مسلم پر اسی گاب ہیں استدراک کیا ہے۔ اسی لیئے ایسے مسلم بیاسی کا ب بین استدراک کیا ہے۔ اسی لیئے ایسے مستدرک علی العصیحین کہتے ہیں۔

سنن كبرى لليهمقى ر ۸ ههم هه

البرنجراحمر بن الحسين البيه بقى كى كتاب سنن كبركے وس شخيم عبدوں ميں حيدرا إو دكن سے شائع ہوئى ہے۔ سائقہ سائقہ علامہ علاؤ الدين المارو بني التركمانی التعنی كى كتاب اسجر برالنقی فی الروعلی البہ بقی محبی ہے۔ اس میں علامہ تركمانی خفيہ كی طریف سے امام بہمنی كوسائقہ سائقہ جواب وسیقے جاتے میں امام بایہ بلند بایہ شافعی المذرب فقیہ ہے۔

ع معرفية السنن والأ مارللبيه على دمريهم هر)

دو مبدول میں مصرسے شائع ہوئی ہے۔ اپنے طرزی نا در کتاب ہے۔ امام بہتی نے اس میں کہیں کہیں امام طحا دی کے طرز پر جلنے کی کوشٹ ش کی ہے۔ کئین اس میں وہ کامیاب نہیں ہوسکے میں کہیں کہیں امام طحا دی کے طرز پر جلنے کی کوشٹ ش کی ہے۔ کئین اس میں وہ کامیاب نہیں ہوسکے ولیت ولیت بندیا یہ کہا ہے۔ امام بہتی کی شعب الابیان حبش سے صاحب کو ق نے روایات کی میں راس کے علاوہ ہے۔

﴿ كَتَابِ النَّهِ بِدِلًا بِنَ عَبِدِ البِهِ اللَّهِ اللَّهِ وهو المهم هـ

الم ابن عبدالبرنے جامع بیان العلم میں اور الاستیعاب میں اپنی سندسے بہت روایات کی میں رکمین کتاب المتہید کما نی الموطامن المعانی والاسا نیدا بینے موصوع میں منہابیت فاصلان مجموعہ مدیث ہے۔ مراکن کے محکم شکو دن اسلامی نے استے تحقیقی کام کے ساتھ بیس مبدوں ہیں ثما کع کیا ہے۔ امام ابن عبدالبرنے تتجریدالتہ بید کے نام سے اس کی ایک تخفیں کی ہے۔ بود و عبدوں ہیں بھیپ مجکی ہے۔

(٩) نوادرالاصول في معرفة اقوال الرمول

یہ ابوعبداللہ محمد المحکیم التریذی د میں کی تالیون ہے ۔ جوماشیر مرقات الوصول کے ساتھ بیروت سے تاتع ہوئی ہے رکیم تریزی لینے وقت کے قطب سے ۔ ساتھ بیروت سے ثانع ہوئی ہے رکیم تریزی لینے وقت کے قطب سے ۔ (فتوحات مکیہ جلدا صر۱۸۲)

(1) ملية الاوليارلا في تعيم الاصفها في دوسهم ها خطيب تبريزي اكمال مين تفضيين:

مندا بی تعلیٰ (۲۰۰۷ هر) صحیح ابن خزنمیه (۱۱۱ هر) میمیح ابن حیان (۱۸ ه ۱۵ هر) عمل الیوم و اللیلة حافظ الو مجراحمد بن اسلی المعروف بابن السنی (۱۲۷ هر) متهذیب الاثمار لابن جریر الطبری و ۱۳۱ هر) مند ابن بزار (۲۹۲ هر) منتقی ابن الزبر الحریدی (۲۱۹ هر) مند ابن بزار (۲۹۲ هر) منتقی ابن الجارو د (۲۰۷ هر) المحلی لابن حزم (۲۵۷ هر)

بيان كتب مدسيث

🛈 مؤطا

حب تناب کومؤلف نے دوسرے علماء کے سامنے بیش کیا ہو اور انہوں نے اس براتفاق فرایا ہور اسے مؤطا کہتے میں جیسے مؤطا ابن ابی ذشک روم امن مؤطا امام مالک و اوی امن مؤطا امام محمد (۱۸۹ه) وعیرہ ۔

الصحيح (

یہ وہ کتابیں ہیں جن میں اُن سے مؤلفین نے اسپنے خیال ہیں صرف صحیح ا ما دست لانے کا النزام کیا ہو۔ جیسے صحیح سبخاری مسیم مسلم صحیح ابن خز نمیہ مسیمے ابن حبان ویزہ و۔

المصنف

جن میں روایات محص جمع کرنے کے الاوے سے تکھی گئی ہول جیسے المصنف بعبدالزاق (۱۷ه) المصنف لابن ابی شیرتر (۱۷۶ه) بیروونول مصنف جیسے کی میں ،

الجامع

مبامع وه کتاب ہے جس میں تعنیز عقائد الواب، احکام مناقت سیز فتن علامات قیامت وغیرہ ہرفتم کے مسائل کی اعاد سیٹ مندرج ہوں ۔ جیسے صحیح البخاری اکتب منن میں صرف سنن تر مذی ہے۔ جوان متمام الواب برشتمل ہے اور اسے جامع ترمذی کہا جا الہے۔

المسنن

یه وه کتا بین بین جرفعتهی الواب یا احکام کی ترتیب سے کلمی کئیں. جیسے سنن دار می (۱۹۵۵ه) سنن ابی داؤد (۱۹۵۵ه) سنن تر ندی (۱۷۹ه) سنن نسانی (۱۰۳ه) سنن ابن ماجه (۱۷۳ هه) سنن دارقطنی (۱۳۸۵ه) سنن بهتی (۱۸۵۷ه) وغیره

المستد

یه وه کتابین بین جوصحابه کام می مرویات کی ترتیب سے لکھی گئیں۔ جیسے متدام مظلم (۱۵۰) مستندامام شافعی (۲۰۲۰) مندامام احمد (۱۲۲۱ه) مندهمیدی (۲۱۹ه) اورمند ابی تعلی (۲۰۰۷ه) وغیره

في المعجب

امام مجاری اورا مام ملم نے صحیح ا ما دیت کے لیئے جوشر طیں لگائی تقیں شخین سے بعد ان تشرطوں رکھیا گائی تقیں شخین سے بعد ان تشرطوں رکھیا ورحد یثیں تھی ملیں۔ اس مہبر سے ان رہ گئی مدینیوں کی تعلیم کام برایک استدراک ہے۔ استدراک ہے مستدرک ماکم د ۲۰۵۹ ہی مستدرک اسمافظ ابی ذر د میں میں میں اسی اعثول پر مرتب ہوئیں۔

المستخرج

دوسر مے محدثین کے جمع کردہ محبوعہ مدیث کو اپنی سندول سے دریا فت کرنا اوراس کے مطابق انہیں رواست کرنا اوراس کے مطابق انہیں رواست کرنا تا لیف مدیث کی ایک نئی محنت ہے۔ یہ عمل استخراج کہلاتا ہے۔ مافظ البوعوا نذر (۳۱۷ ھ) نے بیچھ مسلم پرستخرج لکھی ،اسی کا نام مسندا بی عوا نذہے جو حیدراتیا و سے بھیپ کی ہے۔ کا جائے۔ کی ہے۔

اسی طرح اس عنوان اورطرز برمشخرج ابن رجار الاسفرائنی ر ۲۸۶ه ۵ بمشخرج ابن حمدان ر ۳۷۱ هـ) لکھی گئی المنشقی لابن ایجارود د ۲۰۰۷ هـ) صحیح ابن خزیمیه براستخراج کی گئی ہے۔

جو کتا بی اینے موضوع سے موسوم ہوئیں۔

ابن سلام (۱۲۹ه مر) کی کتاب الاموال __ امام احد دا ۱۲ مر) کی کتاب الزبر __ امام بخاری

(۱۶۵ مر) کی جزرالقرارة اور جزیر رفع الیدین __ امام ابو دا که در ۲۵۵ مراسیل __ ابن قتیب به (۱۲۵ مر) کی کتاب نادیل مختلف الحدیث __ امام ترمذی (۱۲۹ مر) کی شمائل __ امام نشائی (۱۳۰۵ مر)

کی مناقب علی ، کتاب است نه لا بی بحرالخلال البغدادی (۱۳۵ مر) مشکل الا نمارام هماوی (۱۳۵ مر)

معل الیوم واللیلة للیا نظا بی بحراحدین اسمی المعروف باین اسنی (۱۳۵ مر) سختا برلاا قطنی المیاف فظ این الدنیا (۱۲۸ مر) __ کتاب السخیارلدا قطنی ده ۱۳۵ مر) کتاب السخیارلدا قطنی کتاب السخیارلدا قطنی الدنیا دی ۱۳۵ مر) کتاب السخیارلدا قطنی کتاب السخیارلدا قطنی کتاب السخیارلدا قطنی الدنیا دی ۱۳۵ مر) کتاب السخیارلدا قطنی کتاب الاسمار والصفات اور شعب الایمیان اس فوع کی ایم کتاب بی بین مین دین السمار والصفات اور شعب الایمیان اس فوع کی ایم کتاب بین بین مین دین مین دین مین الایمیان اس فوع کی ایم کتاب الاسمار والصفات اور شعب الایمیان اس فوع کی ایم کتاب الاسمار والصفات اور شعب الایمیان اس فوع کی ایم کتاب الایمیان است کتاب الایمیان الایمیان است کتاب الایمیان الایمیان الایمیان الایمیان الایمیان الایمیان الا

طوط رہے کہ کئی محدثین نے مختف اصناف پر مدیثیں جمع کی ہیں۔ اس لیئے ان کے نام اگر مختف افراع کتب کے سخت بار بار آئیں تو تعجب نہ ہونا چا جیئے بھرالیا بھی ہے کہ ایک گاب مختلف احتبادات سے مختلف نا موں سے موسوم ہو۔ جیسے صحیح سبخاری اس نام سے بھی معرف ہے اور اسے جا مع سبخاری بھی کہا جا آ اہے۔ جا مع تر ندی سنن تر ندی کے نام سے بھی معروف ہے ہم نے ان افراع کتب ہی جیدمعروف کتا بول کا ذکر کرکے ان مختلف اقسام تالیف کا ایک مختصر ور اجمالی تعارف کرا دیا ہے۔

نوسف اید میریم نهای در گابی ان اقدام کے اصولی ناموں کے خلاف اب دورہ کے امول سے مثال کے کئی نادان المراسے موسوم کی جانے لگی ہیں۔ جیسے میری بہتی کر میں اور میری مسلم کے ناموں سے مثال کے کئی نادان سنن دارقطتی اسنن دارقطتی اسنن دارقطتی اور صیح بہتی کہنے گئے ہیں باکوئی شخص سنن نسانی اور سنن ابن اجہ کومندنسانی اور معجم ابن ماجہ کہنے گئے اس فن کوجانے والے کہی الیبی بات نہیں کہتے ۔ مرزا غلام احمد قادیا نی نے سنن دارقطنی کو کئی عگر میری دارقطنی کی ماہی۔ بیرمزا صاحب کی فن مدت میں علی قاطبیت ایک مبلی منونہ ہے۔

منتب مدست كى مختف متمول كا ذكريها ل ضمنًا آيا بيد. ان مختف المول كى تغفيل اس

کے عزودی تھی کر مختف محدثین کے ناموں کے ساتھ ان کے جمع کردہ ذخیرہ عدیث کا اُصولی نام سامنے آجائے۔ یہ تنفسیل اسی لیے گی گئی ہے۔ اصل مرعنوع کلام متون عدیث کا تعادف ہے۔
اب تک ہم بچبن کتب حدیث کا ذکر کر عجکے ہیں۔ دس کتابیں سپلے دور کی اور پندرہ اس نہری در کی جس بین فن الیف عدیث اپنے کمال کو پہنچ چکا تھا۔ اس و در کا آفاز امام بخاری آور امام مسلم جمیعیے ائکرفن سے ہو اسے۔ امام لنا فی جو اس مدے بعد صحت اساد کی محنت بھر کہ ور لڑکی مسلم جمیعیے انکرفن سے ہو آب ہے۔ امام لنا فی جو اس مدے معروع ہائے عدیث اس سے انکار نہیں کہ بعد کے مقی صحاح سے بنا رفہ ان کا بعد کے مقی صحاح است کے کہ انکہ اعتبارا و مقی معروع ہائے عدیث مرتب کیے کہ ایک اعتبارا و منا بعات اور شوا بدو زوا کہ فن کی تحقیق و تنقیح میں مزید نکھار کا موجب ہوئے میں اور ان میں منا بعات اور شوا بدو زوا کہ فن کی تحقیق و تنقیح میں مزید نکھار کا موجب ہوئے میں اور ان میں منا بعات اور شوا بدو زوا کہ فن کی تحقیق و تنقیح میں مزید نکھار کا موجب ہوئے میں اور ان می ملسلہ الیف سے معروع و کہ کہ اس ملسلہ الیف سے مدیث میں ہوار آئی ندہ کے لئے عرف یہ محت باتی رہی کہ ان کا بول کی تالیف سے ملسلہ الیف حدیث مورث یہ موال میں دعقیل دان کا بول کی تالیف سے ملسلہ الیف حدیث میں مزید کے مطب یہ محت باتی رہی کہ ان کا بول کی تالیف سے مسلہ کا کی مدیث میں مورث کی کا کہ میں کا اس ملسلہ کی مدیث باتی رہی کہ ان کا بول کی تالیف سے استخراج اور انتخاب کا سیار کا کو کا کا مقالہ کا کھیل دور انتخاب کا سیار کا کہ دور سے دور انتخاب کا سیار کا کو کا کھیل دور انتخاب کا سیار کا کھیل دور کا کھیل دور کی کو کو کیا گور کی کا کھیل دور کی کو کھیل دور کیا کہ کو کھیل دور کا کھیل کا کو کھیل کا کھیل کے کھیل کا کھیل کا کھیل کا کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کا کھیل کا کھیل کے کہ کو کھیل کی کو کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کو کھیل کی کو کھیل کے کھیل کی کھیل کھیل کا کھیل کیا کہ کو کھیل کا کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل

محدث كرهنوت مولانا خرمحدها حب جالندهرى في احبول حديث يراي مختر رساله خيرالاصول كي نام سے لكھا ہے۔ اس ميں آئي في كتب حديث كى تقتيم اس طرح كى ہے۔۔۔ مذیث كى كتابي و ضع و ترتیب ممائل كے اعتبارسے نو قسم پر ہيں در

يهم تقت

ا با مع

وه کتاب ہے حس میں تعنیز عقائد آواب را حکام مناقب سیر نتن علاماتِ قیامت وفیر دا برقتم کے مسائل کی اعادیث مندرج ہوں کما قیل سه بیر اواب و تعنیر و عقت اگر فتن احکام و استسراط و مناقب جمیعے بخاری و ترندی ر

(کسنن

وه کتاب ہے جس میں احکام کی احا دیث الواب فقہ کی ترتیب سے موا فق بیان ہوں۔ جیسے سنرا بی داؤد وسنن سنا نی وسنن ابن ماجہ۔

وه کتاب ہے جس میں صحابہ کوامیم کی ترمتیب رتبی یا ترمتیب حروث ہجا یا تقدم و تا خر اسلامی کے لیاظ سے احادیث مذکور ہوں۔ جیسے سنداحمد و مسند دارمی

معجب

وہ کتاب ہے حس کے اندر وضع احادیث میں ترتب اساتذہ کا لحاظ رکھا گیا ہوجیے معجم طبراتی۔

17.

وه کتاب ہے جس بین صرف ایک مسئلہ کی اما دیث یک ما جمع مہوں۔ جیسے ہزیر القرارة و جزیر در فع الیدین للبخاری و جزیرا لقرائة للبیہ تھی۔

۴ مفرد

وه كتاب بي حس بي عرف ايك شخص كى كل مرويات وكربول.

ی غربیب

وه کتاب ہے جس میں ایک محدث کے مفردات ہر کسی شیخے سے ہوں وہ فر کر ہول. رعبالہ نا فعہ صلال العرف السٹندی)

<u>م</u> متخرج

وه کتاب ہے جس میں دوسری کتاب کی حدیثوں کی زائدسندوں کا استخراج کیا گیا ہو

جيبية مستخرج اني عوالذ. ممستخرج الماعوالذر همستدر

ده کتاب ہے جس ہیں دوسری کتاب کی شرط کے موافق اس کی رہی ہونی حدیثوں کو پُورا سرو ایگیا ہو۔ جیسے ستدرک حاکم داسھانی وکر الصحاح استز، ووسری تفسیم

محت حدمیث مقبول وغیر مقبول ہونے کے اعتبار سے پالیخ قسم رہمیں۔ بہلی قسم وہ کا بیں بہی جن میں سب حدثیں صحیح ہیں۔ جیسے ① موطا امام مالک ۞ صحیح بخاری ۞ صحیح ملم ۞ صحیح ابن حبان ۞ صحیح حاکم ﴿ مختارہ ضیار مقدسی ۞ مصحے ابن خز بمیہ ۞ صحیح ابی عوالہ ۞ صحیح ابن سکن ۞ منتقی ابن جارود .

دوسری قتم دہ کتا ہیں ہیں جن میں احا دیث صبح وحن دعنیف سرطرح کی ہیں گرسب قابل احتجاج میں کیوں کر ان میں ہو حد شیں ضعیف ہیں۔ دہ تھی حسن کے قریب ہی جیسے نسنن اور دائود ﴿ حَامِ مَامِ مَرْمَدُى ﴿ مَانَ نَمَا فَي ﴾ مسنداحد،

تميرى قىم ده كا بي بي جن بي حن عالى بمكر مرزع كى مديني بي جيين سنن ابن ماحه ﴿ مندطيالهي ﴿ زيادات امام احرب عنبل ﴿ مندعبدالرزاق ﴿ مندابن جرير ﴿ مندور ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن مردويه ﴿ تعنيه ابن مردويه ﴿ تعنيه الله على پرمقی قسم وه کتا بین بین مین سب مدینین ضعیت بین الآ ما شار الله رحیه الآ ما شار الله رحیه الا ما شار الله رحیه الا الله و الرخ المخلفاء ﴿ الرخ ابن مخبار ﴿ مندالفرد وس دلی ﴿ کتاب الفعفا بِعقیلی ﴿ کامل ابن عدی ﴿ تاریخ خطیب بغدا دی ﴿ تاریخ ابن عماک الفعفا بعقیلی ﴿ کامل ابن عدی ﴿ تاریخ خطیب بغدا دی ﴿ تاریخ ابن عماک الفعفا بین بین جن سے موضوع حدیثین معلوم مبوتی بین بین مین موضوعات ابن جزی مرضوعات مین جزی مرضوعات مین جزی مرضوعات مین جزی و مرساله فیما سیب خفطه لاناظر موسوعات شاه ولی الله محدیث و موی ا

مالیف کتب مدیث ایک اورعنوان سے

سند کے ماتھ مدیمی جمع کا مرف اسی دور کک مقاکہ مدیث کے یدمیا نید دسندوالے عبور سے مرتب ند ہوئے مقط کے ایکھ مرتب ہوگئے تھے گر کھے احادیث رہ گئی تھیں جوسندسے روایت ہوتی تھیں گران مجرعول ہیں مذہ کی تھیں ۔ بالمغیس مدی ہجری کک یہ سلسلہ میتار طراس کے بعد اپنی سندسے روایت کرنے کا کسلہ بند ہوگیا اور آئندہ انہی مجبوع بائے مدیث کی سند جیا گئی اب اس نئے دور ہیں سخر کیج اور انتخاب ہی وہ دو موخوع سے جن بر مزید ہم و شددین کا کام ہوسکا تھا یا سلسلہ شردح تھا جن پر محد ثمین قلم الحفا سے تھے تھے تاہم یہ صحیح ہے کہ است مدین کی عنت آئندہ ایک نئے دور میں وافل ہوئی ۔

مدریث کی تخریج رمدینی کتابی<u>ں</u>

ام م ترفدی را می کاب جامع ترفدی نے محدثین کومہلی دفعہ فن تخریج سے آشنا میں اور میں کا بہت کا سے آشنا میں اور کا بیار میں کا بیار کی گاب جامع ترفدی کے محدثین کومہلی دفعہ فن تخریج سے آشنا میں اور کا بیار امام ترفدی ایک میں اور داریت کرنے کے بعد فرماتے ہیں :۔

وفی الباب عن کراس مرضوع پر فلال فلال صحابی سے تھی رواست موجود میں الباب عن کراس مرضوع پر فلال فلال صحابی سے تھی رواست موجود ہے ۔ وہ روایات کہاں کہاں ہیں؟ امام ترقدی نے ان کی نشا ندسی شہیں کی ان روایات کو دوسری سند و الی کتا بوں سے محصوند کر محالیا ان روایات کی تخریج کہلا ماہے۔ امام سبخاری نے بھی السے میں سند و الی کتا بوں سے محصوند میں الباد ان روایات کی تخریج کہلا ماہے۔ امام سبخاری نے بھی السے میں

کئی روایات تعلیقا بیان کی ہیں۔ انہیں پُرری سندسے معلوم کرنا اور موصولاً لا تا بہی ایک قیم کی خیم کی خیم کی خیم کی خیم کی خیم کی شخریج ہے جرمحد ثمین شار صین نے کی ہے۔ میری بیناری کی نسبت جامع تریزی کاموضوع دفی الباب ایک و بیع سیدان تحقیق ہے اور اس تخریج پرمشقل کتا ہیں کھی گئیں ہیں جیسے مدلب الباب فیما یعزل التر هدای وفی الباب »

کتب مدیث کے علاوہ دیگر فنون کی کتا بوں میں بھی مدیثیں کچے اس طرح مردی ملتی ہی کران کی سندیا ان کے مخرج (روابیت کرنے والے محدث) کا نام دیاں مُدکورتہیں ان کتا بول کی سندیا ان کے مخرج (روابیت کرنے والے محدث) کا نام دیاں مُدکورتہیں ان کتا بول کی اسمبیت اور ان کے وسیع علقہ اثنا عدت کے سپیش نظر محدثین ان روایات کی تخریج کے کہا ہمی وربے ہوئی کہ فن ان پرخودجی میں بعض السی نغیس کتا بیں مرتب ہوئیں کہ فن ان پرخودجی ناد کرنے لگا۔

بالنجوي تھيٹی صدی کی حن کتابول پرسخر بنجے کی پیجنت ہو تی رصب موضوع ان ہیں۔ معنی کے نام سننئے ،۔

فن فقد مي

علامہ بر فان الدین المرغینائی د ۹۴ ہ م کی گناب ہرایہ فقہ حنفی کی مرکزی گناب ہے۔ ہی ہی بہبت سی حدثیں بھی فدکور ہو کمیں مصنت نے انہیں محدثین کے طربق برمہمیں اسپنے انداز میں وکر کیا ہے۔ کہیں اشارہ ہے کہیں اختصار ہے کہیں روایت بالمعنی ہے تاہم یہ صحیح ہے کہ کنا ہے کی اہمیت کے بیسینس نظران ا عادیت کی سخریج عزودری محقی۔

ا مانظ عبال الدین الزعیمی د ۱۷ مه می نے نصب الرابی تیخری امادیث الهداید سے نام سے عارم بدوں میں ایک بنها بیت گرانقد رمدینی تالدین المینی کے دام سے لکھا ہے۔ یہ تاب معرسے بڑی آب و تاب سے ثائع بوئی ہے۔ یہ تاب معرسے بڑی آب و تاب سے ثائع ہوئی ہے۔ یہ تاب معرسے بڑی آب و تاب سے ثائع ہوئی ہے۔ یہ کا فی ہے۔ یہ کا فی ہے۔ کہ مافظ ابن محرصقلانی جمعیے علیل القدر محدث نے نصب الراب کی علمت شان کے لیے کہ نام سے کی ہے اور وہ مجی تھیں علیل القدر محدث نے نصب الراب کی تعمیل الدرا یہ کے نام سے کی ہے اور وہ مجی تھیں بھی ہے۔

و من امام الوالقاسم الرافعي (۱۹۲۷ هـ) كي كتاب الوجيز كي تخريج ما فظ ابن مجمع تقلاني تي تخييل لحبير في سخري الما وبيث الرافعي الكبير كي تام سعد كي بير بيار مبدول بي قام ره سع شا تُع بموتي بيم في بيد الرافعي الكبير كه نام سعد كي بير بيار مبدول بي قام ره سع شا تُع بموتي بيم

علامه زنختری (۸۷۵ه) نے تفتیر شاف بیں جومدثین کھی ہیں انکی تھی تحدثین نے تخریج کی ہے قامنی بینیا دی د ۱۸۵۵ه می کی نقل کر دہ ا ما دیث کی تھی تخریج کی گئی ہے۔ قامنی بینیا دی د ۱۸۵۵ه می کی نقل کر دہ ا ما دیث کی تھی تخریج کی گئی ہے۔

فن اخلاق میں

ا مام غزالی ده . ۵ مریکی کتاب احیارعلوم الدین میں میزاروں روایات میں سندیا حوالہ ا ما مغزالی ذکرمنهیں فرماتے۔ حافظ زین الدین العراقی دیور میں نے اس کتاب پر تقیقی کام کیاہے۔ ا مران روایات کی تخریج کی ہے۔ اس کا مام المغنی من الاسفار فی تخریج ما فی الاحیار من الاخبار ہے۔ احیارالعلوم کے حاشیہ برجیب

انتخاب پرمتنی مدست کی کیابی

محدثین نے سندوالی کتابوں کے حوالہ سے انتخاب برمبنی عدیث کے کھے نئے محبوعے يهي تياركيئه ان محبوعوں ميں سندنہيں وي گئي . حدیث سے آخر ہيں تخریج کردي گئي ہے تاکہ بوقت اختلات اس سند د مندوالی کتاب کی طرف رجوع کیا جاستے اس صنف میں مندرج فریل · کتابس زیاده معرو**ن** بهرل.

شرح السنة للبغوى (۱۲ه) ه)

المحدالحسين بن مسعود البغوى خراسان كے قربيب ايك موضع بغ كے رہنے دالے سقے. معالم النزل آپ کی ہی تفسیر ہے۔ آپ نے محدثین کے المصنف کے طرز براحا دبیث جمع کی ہیں۔ س المام سناری کے علاوین الواسب سے بہت اقتباس کیتے ہمیں مستحقیم لبروال بی تھی سنے۔

﴿ مشارق الانوار فاضى عياض دمهم ه

مبلع مولوبہ فلس نے سنت ہیں دوجلدوں میں شائع کی ہے۔ اس کی علام حبراللطیف بن عبدالعزیز جوابن الملک کے نام سے معروف میں مبارق الاز مارکے نام سے ایک مشرح کھی ہے۔ جے مطبع خیریہ مصرفے ثنا کئے کیا ہے۔

عامع الاصول من احاد بيث الرسول

لانی السعادات مبارک بن محدد ۱۰۹هه این شرایجزری کی بیرکتاب بیروست انتخیم بدول می شائع بوتی ہے۔

﴿ مثارق الانوار من حسن الصنغاني (١٥٠٥)

الترغيب والتربيب من المحديث الترلوب

للحانظوا بی محد نکی الدین عبد العظیم المندری (۴ ۹۵ هه) بیروت بی هیی بید بیلیاز برمهرسے مجی شائع برم کی ہے۔ ترغیب وترم یب کی احاد میث کومؤلف نے بڑی محنت سے بسے کیا ہے۔

العمامين للتووى (١٤٧١هـ)

الزرکہ یا می الدین تھی بن شرف النووی شارح صحیح سلم دمشق کے قریبے نوی سے رہنے والے ستھے۔ شافعی المسلک سنے آپ نے نفتہ شافعی پر بھی کئی گیا ہیں لکھی ہمیں ۔ ریاض الصالحین والے ستھے۔ شافعی المسلک سنے ۔ آپ نفتہ شافعی پر بھی کئی گیا ہیں لکھی ہمیں ۔ ریاض الصالحین اعلاق کے لیئے منہا بیت ملندیا یہ گیا ہے۔ اور متاشرہ اور شہذیب اخلاق کے لیئے منہا بیت ملندیا یہ گیا ہے۔ اور جھیب، جبکی ہے۔

مطبع منیریمعرنے بن جزئیمی کی ترز مطبع بولاق سے بڑی آب وتاب سے شاکع کی ہے

احكام الاحكام شرح عمدة الاحكام.

للحافظ تعي الدين المعروف بابن دقيق العيد (٢٠١ه) جيار شخيم عبد ول مير مين المعروف مير شاتع بهويي ً-

و المنتقى الاخيار

مشہور محدث حافظ ابن نیمیہ ر مرب ہے دادا احمد ابن تیمید ۱۳ مرکی البیف ہے۔ قامنی شرکانی ر ۱۳۵۰ کی نیل الاوطار اسی منتقی کی شرح ہے۔ جراس مظ مبدوں ہیں مصرے موالات میں انتقی کی شرح ہے۔ جراس مظ مبدوں ہیں مصرے موالات میں ابوالولید الباجی نے کھی اور سات مبدد س ہیں جھی ۔ بیا ور کا ب ہے۔

ن مشكوه للخطيب الشرري دسه ،ه)

یر امام بغری کی آب مصابیح استیک اصول پر ایک عجیب اور مبہت مفید گلاک شدی امادیث ہے۔ نامور ملماء نے اس کی شروح لکھیں مبیے علامہ طبیح الثافعی، علامہ توربشتی اسحنی ۔ شخ عبد الحق محدت دہری (لمعات التنفتیج اسٹے مبدول میں ہے) ملاحلی قاری دم قات المفایتی ۔ یہ دس ختیم عبدول میں ہے) اور شیخ الحدیث مولانا محداد رئیں کا ندھومی (التعلیق العبیری سات مبدول میں ہے) کی شروح بہت معردت میں۔ شیخ عبد اسمی محداث وہوی نے اشغہ اللمعات کے نام سے اس کی ایک قارسی شرح مجھی ہے بعثرت شاہ محداث میں جہ بعثرت شاہ محداث میں جہ بعثرت شاہ محداثی محداث بلای کے شاگر دعلام قطب الله ین نے منا سرح کے خام سے اس کی ایک مببوط ار دو شرح مکھی ہے جربے خیر کے رہند میں بہت متداول ہے۔ نے منا سرح کے خام سے اس کی ایک مببوط ار دو شرح مکھی ہے جربے خیر ایک و مبدیر بہت متداول ہے۔

ال زادالمعادللمافطابن قيم دا ١٥٥ه

مكتبر حيينيه معرف بإرمبدون مي شائع كيارس مي اما ديث المخضرت ملى المعليه وسلم

کی سرت و عاوت کی ترتیب سے جمع کی گئی ہیں ۔ وسیع فرخیرہ احادیث کامجیب جامع اختصار ہے۔

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد (V)

المحافظ على بن انى بحربن ليمان الهنتيمي د، ٠٠ هـ مطبع انصار د بلى في منساعة بي اورجع قدى مصرف منطق شري دس صفيم مبدول مي شائع كى ب

الموغ المرام

للحافظ ابن حجرالعشقلانی (۱۹۸۵) فقة شا فعی کی تائیدی احادیث احکام اس میں جمع کی گئی ہیں۔ بلوع المرام کی آگئے کئی شرحیر کھی گئی ہیں جب میں سالسلام مسب سے زیادہ شہور ہے۔ خنفیہ کئی ہیں جب نفیہ کئی ہیں۔ بار السلام مسب سے زیادہ شہور ہے۔ خنفیہ کی ایند میں ۔۔۔ سرتب کی گئی ہے۔ کی ایند میں ۔۔۔ سرتب کی گئی ہے۔

المجامع القنغير

امام مبلال الدین اسیوطی د ۱۱ و سی سے حدوث تنہی ہے حدیث کے انبدائی الفاظ برمرتب کیا گیاہے۔ مدیث تلاس کے حاشیہ بر
افاظ برمرتب کیا گیاہے۔ مدیث تلاس کرنے ہیں مہبت مفید کتاب ہے۔ یک نزائحقائی کے حاشیہ بر
میں ثنا نع ہوئی ہے۔ علامہ علی بن شیخ احدالعزیزی نے مشہد المرح المنیر کے ناہم اسکی ایک مبدوط شرح کھی ہے۔ جرالتا ہے ہیں مصرسے شائع ہوئی۔ ایک شرح فیض القدیرعلامہ عبدالرقاف النا وی نے بھی کھی ہے۔ جرالت او میں مصرسے شائع ہوئی۔ یہ شروح وخیرہ حدیث کی بہت مفید النا وی نے بھی کھی ہے۔ جرالت او میں مصرسے شائع ہوئی۔ یہ شروح وخیرہ حدیث کی بہت مفید کا بین ہیں۔

في تنسير الوصول الى جامع الاصول من مديث الرسول

مشہور محدث عبدالہ کئن من علی الشیبانی رہم ہو ہو) جرابن الربیع کے نام سے معروف بس یران کی تالیف ہے مبطع جالیہ معرفے سنتھائے ہیں اسے طبعے کیا ہے۔

الافعال كنزالهمال من سنن الاقوال والافعال

منتنخ على المتقى (٥ ، ٩ هـ) أمحُف تيم عبدول بي ب ب حيدرا با دوكن مي الماست طبع مردي .

فتح الرحمن في اثبات مدمهب النعمان

المعرون الدارالسنة لروا والجنه للشخ عبدائحق محدث وبنوى (۱۰ هـ ۱۰ هـ) ممتبحهاميد ديونبد معمنتی نظام الدين صاحب في است چار عبدون بي طبع كياسيد

همع الفوائد من جامع الاصول ومجمع الزوائد

للامام محمر بن محمد بن سلیمان الرو دانی المغربی ربه ۱۰ هر) دو منتیم مبلدول بی به مطبع خیر به میر تھ نے مصلالے میں اسے شاکع کیا بھر مصر بیر بھی طبع مونی ہے۔

ه عقود انجوام المنيفه

للتیدهمرمرتفنی الزبیدی (۱۲۰۵) اسے مطبع وطنیر شخرالاسکندریسنے دوجاروں میرم الات میں شاکع کیا۔ میرم الات میں شاکع کیا۔

وج المثارالسنن مع التعليق المحسن

للحدیث محدین علی النبیوی (۱۳۴۷ه) ایپ مولا ناعبداعی (۱۳۰۷ه) کے شاگردیتھے عظیم آباد کے مطبع احسن المطابع نے مولالائٹ میں اسے شاکع کیا ہے

(١) الماج المحامع للاصول من احادبيث الرسول

ا زمبر کے مماز محدسٹ بیٹنے منصور علی ناصف کی پارنجی ضغیم ملدوں میں تہا بیت ملند پایت الیف ہے مطبع عمیمی البا بی دمصر) نے مصلات میں اسے شائع کیا ہے۔

(١٢) نعاجة المصابيح

مولانا المية نظفر حين حيدرا بادى نے جار عبدول بي البيف كى تاج برسي حيدرا بادسے شائع بوئى جبدا ول عنده باب الاعتكاف تك، مبددوم باب الندوره الا يك ، عبدسوم كاب الرؤيا مهلام كك، مبدجهارم الحركاب مهلام كك. يركاب اسس لائن ہے كہ مشكواہ كا برل موسطے -

اعلارالسنن

لیشخ ظفر احمد العثمانی است میں منیم عبدوں میں ہے۔ مذہب احماث کی اعادیث اس میں ہے۔ مذہب احماث کی اعادیث اس میں ہیں۔ کی ہمیں منیم عبدوں میں ہے۔ مذہب احماث کی اعادیث اس میں ہمیت محمد کی گئی ہیں۔ یہ کتاب حکیم الامت حضرت مولانا اسٹرن ملی محقا نوی کی مسر بستی میں تعمیر ما عشر عاصر کا شا ہمارہ ہے۔

(٢٣) ترحميان السية للحديث الكبير بدرعالم ميرطي ثم المدنى ١ هـــ

کتاب باعتباتن عربی میں ہے ہرصریت کی تخریج موجود ہے اُردو ترجبہ اور تشریجی نوٹ ساتھ ساتھ میں میں میں میں اندان اس کا میسوط مقدمہ ہے جو حدیث افتراق است کی صحت و دادت ، افتلاف کی توضیح اسباب افتلات و تقریق ، فرقر ناجیہ کی تحقیق ، جیت صریث ، اسوہ رسول اور کتاب اللہ ، احادیث رسول کے بیان قرآن ہوئے اور طن وعلم کے مفہوم پر ایک نہایت گرافقة علی ذخیرہ ہے مولف نے ترتیب شد احمد کی تبویب حدید (الفتح الربانی سے لی ہے یہ کتاب دس مبلدول تک جاتی مگرافسوس کہ اہمی جار ضخیم حبلہ یہ کمل مرتب کے مالی مؤلف این علی کہ خالی حقیقی سے جلطے رحمہ اللہ رحمۃ داسعۃ ۔

(۲۵) معارف الحديث مولفا محدينطون في دامت بركاتهم

احادیث کانیا اور نرالا انتخاب بیدمتون احادیث اصل عربی میں ہیں ترجمہ اردو میں سید سات صغیم طبدول میں بیغظم فرخرومرتب ہوا ہے نیا دہ تراحادیث وہ ہیں جو عام زندگی اور اس کے حالات سے معنوب تعلق رکھتی ہیں اس وہ سے جدید تعلیمیا فتہ طبقے پر اس کے گہر سے اترات ہیں غیر ستندر وایا ہے معنوب تعلق رکھتی ہیں اس وہ سے جدید تعلیمیا فتہ طبقے پر اس کے گہر سے اترات ہیں غیر ستندر وایا ہے معنوب م

موضوع ا ما دبیث کی نشاند ہی برئستند کتابیں

علىاست اسلام في اس باب ميں بھى كا فى محنىت كى ہے اور تقل وصنبط اور لفترو تبھرہ سے مہبت سی وضعی روایاست کی نشاندی کی سیدعلامدا بیفنسل محدین طا بربن علی بن احمدا لمقدسی ۵۰۵۰ه هر کی تذكرة المومنوعات علامدا بوالغرج عبدالركن بن الجوزى (٤ ٩ ه ه) كى موضوعات ــــعلامة حس الصغ في ۱۹ های کی موضوعا ست حسن الصغافی - پشنج سراج الدین عمرین علی القروین (مه. ۸ه) کی موضوعا ست المعساييح -- علامت يوطى (١١٩ هـ) كا للا بل المصنوعر - علام محدطا برالفنتى (٩٨٩ هـ) كا تذكرة الموصنوعات اورقانون الموصوعات سه ملاعلی قارمی (۱۰۱۳ هم کیموصوعات کپیراورالالی المصنوع علّاسه ستوكا في ١٠٥١ هـ) كي العنوائد المجوعه سه امين انحسنات علامه عيدا كي تعنوي كيالاً بالمروع فی الاحا دبیث المومزعه کے ساتھ ساتھ اکیپ کو احیا رالعلوم کی حافظ زین الدین عواقی ۲۰۱۹ حد کی تتخريج اورمنارالسبيل كي يتنخ الباني كى تخريج إروار الغليل في تخريج احا دميث منارالسبيل عبسي كمثابول سے بھی اس سلسلمیں بہت مواوسلے گا شنے اب نی کی یہ ٹا لیف ووس حدی وس جلدول میں طبع ہے افسوس كراس علمي حيان مبن اورحائج يرتال كه باوجود ايسه فقسه كو واعتلين اور ذاكرين كي كمئ نبي جرابنی حظابت اور نفر پرکو وضعی درامول میں میش کرکے استے سامعین سے خراج تحسین لیتے ہی اُمہ وه عوام می اس طرف اس ملیے لیکتے ہیں کرانہیں اس کاروائی ہیں فراسے کا سا لطف آتاہے ۔۔ بل اس پریم طلئن بیر کر ایل علم نے ان وصنی روایا ت پرستقل کماً بین بھے کر دینی ذمہ دارہی ا واکر دی

سن يعدكتب صريين

شیعه کتب مدیث ایک بالل جداسلسا به ابل سنت مختین انهیں بالک وزن نهیں دیئے شیعه اسکے نزدیک انهیں دیئے شیعه ورمیں کھے کے نزدیک انکہ کے اصحاب انکی احادیث قلبند کرتے رہے اور چارسو کے قریب مجبوعے پہلے دورمیں کھے گئے بچران کی مددسے اصول اربعہ کافی کلین من الاجھندہ انفقیدہ تہذیب الاحکام امداستبھار مرتب ہوئے معانی الاجبار شنع صدوق ، نہج البلاغر شرایف صنی و خیرہ بھی ان کے بال مستندروایات بی متاخرین میں علامیا فرمیسی کی کتاب بجار الانوار شیعہ احادیث کا انسائیکلو پٹریاسمجی جاتی ہے .

منه وح صربيف

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفار اما بعد.

اسے کا عنوان حدیث کے شروح و حواثی کا بیان ہے۔ اس وقت یہ ا حاط پیش نظر نہیں کہ آج کے کسکت حدیث پر کون کون سی شروح کھی گئیں اور کون کا امر علمار نے کھیں اور کون کون سے حواشی قلمیند ہوئے اور وہ کس کس کے ربین احیان سے یہ بابکہ صوف یہ بتا ایسے کہ اس باب میں کون سے حواشی قلمیند ہوئے اور وہ کس کس کے ربین احیان سے یہ بابکہ میں اور علما پر اور طلب باب میں کون کون سی کتا ہیں ان وزن عام متداول ہیں ۔ مل کئی ہیں اور علما پر اور طلب ان من کون کن کن کن کن کن شروح وحواشی سے است تفادہ کرسکتے ہیں۔ زمان نے اسینے انتلابات واساب ہیں کن کن کن کن بی اور انہوں نے عوام وخواص ہیں نقطہ اعتماد پایا۔ والنہ سرالموفق .

تشرح احادبيث كى عنرورت

جرطرے قرآن پاک کے لئے تغیر کی خرورت ہے۔ اس طرح مدیث کی گابوں کے لئے شرح کی ضرورت ہو تا۔ مذاب کا استحقاد نہیں ہوتا۔ مذاب کتاب کے مطالعہ کے وقت یہ سخفہ ہوتا ہے کہ دو سری کتاب میں میروایت بس اتنی ہے یاس سے کہ مربیٹ سے اور یہ کہ اس موضوع پراور کون کون سی روایات ہیں۔ شارح کی مرضوع ہوا در کون کون سی روایات ہیں۔ شارح اپنی شرح ہیں جہاں منزورت سمجھا ہے کسی داوی کے حالات بنا دیتا ہے۔ اسی طرح کسی موضوع پر نخت نف احادیث وارد ہول تو جہاں صاحب کتاب نے ایک مدیث پریش کی شارح اس میں اس موضوع کی دوسری احادیث کو بھی زیر ہج شدے ای آ ہے۔ اس میں صحابہ کا ممل کیا تھا۔

یا ان کے ممالک کیا کیا تھے۔ وہ ان کی طرف بھی اشارہ کر جاتا ہے۔ میران ا حادیث سے جاحکام کیا تھا۔

بیکت ہیں۔ شارح ان پر بھی بحث کرتا ہے اور انکر کے مختلف ندامیب اس میں زیر بحث آنواتے کی نظر ہیں۔ شارح ان پر بھی بحث کرتا ہے اور انکر کے مختلف ندامیب اس میں زیر بحث آنواتے

_ بنارح بالغ نفر ب توشرح مدسيف بي عصرى تقاصول يريمي بات كرتاجا لمير عزض مشرح حديث ايك ايها فن بهص بي جميله اسلامي علوم زير يحيث است بي م

متون حدست میں شرحی حکلے

محدثین حدمیث کی کتا برس میرمدیث روامیت کرسے کھی مشری حیامی ساتھ کہرجاتے میں بشنلاصنورصلی استرعلیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تھا واذا قسراً خانصتوا۔

ترجمه إور حبب امام قرائن شركف يرسط توتم دمقندى چسيد برما كر. اس برالوالنفتر کے تھا سنے الو تکرنے کچے بات کی فیا آبا اس طرف اشارہ ہوگا کہ اس میں سیجان تمی ایک راوی ہے۔ تر امام سلم اور ۱۲۱ه می نے دسے کہا کہ کیاسلیمان تمی سے جی زیادہ محموتی یا در محصنے والا ہو گا ؟صحیح سلم میں ہے ، ر

فقال مسلم التريد احفظ من سليمان فقال له ابربكر فحديث ابرهرس قال هوصحيح بينى واذا قرأفا نصلوا فقال هوعن يصحيح فقال لمالم تضعه ماهنا فقال لس كل شئ عندى صحيح وضعته ماهنا انما وضعت طهناما اجمعوا عليه

ترحمه مسلم نے کہا تم سپیمان سے زیا وہ یا در کھنے والا جا ہے ہم. ابر نجے ایجیا توا بو سرریه کی حدیث کلیبی ہے ؟ (امام بمسلم نے کہا وہ بھی صحیح ہے ،اس برالوجم یے کہاکہ اسپے اس موقع رکیوں رواست مہیں کیا۔ اسے کہا سروہ عیر جرمیرے ماتھ میں ہے ہیں نے اس میں نہیں لکھی میں نے اس میں صرف وسي كي لكها ہے جس برسب كا اتفاق مور

- ما مع تر مذ*ی کو د تکھنے او* و سیجھنے یہ متن کے ساتھ شرحی حدمید اسے ہی

له صحیحهم مبدا صریح استه ابرسرری کی مدسیت میں و اذاقد فانصد قوامرو می بیمسرم می میم اور کتابول میں موجو وسے مسلم کی بیررواسیت حضرت الوموسلی التعری السےمروی ہے۔

من مجى مجكر مرحى مسلط على مركم ما من ترخى متن كى كتاب مهد كے با وجرد فرص حدیث كا ايك برا على وفيره عبر ايك شال يحير الم ترخى ايك مجكر كليت ميں الله عليه وسلولا صلاة الما احد بن حنب لفقال معنى قول النبى صلى الله عليه وسلولا صلاة المن المعنى قول النبى صلى الله عليه وسلولا صلاة عبر بن الله حيث قال من صلى ركعة لم يقرأ ينها با م القرآن فلم بيش الله عليه النه النه عليه وسلم تاقل قل احد فهذا رجل من اصحاب المنبى صلى الله عليه وسلم تاقل قول النبى صلى الله عليه وسلم لاصلا قالمن لم يقرأ على الله عليه وسلم تاقل قول النبى صلى الله عليه وسلم لاصلا قالمن لم يقرأ وحده الم

ترجہ اہم احمد بن منبل کتے ہیں انتخارت علی الشرعلیہ وسلم کے ار ثاولا صلاۃ الن المعنی ہوئی مناز المعنی ہے۔ الکتاب رحب نے سورۃ فاسخت ہیں بڑھی اس کی کوئی مناز منہیں ہوتی) کا معنی ہے ہے کہ حب وہ اکیلا ہو درجا عت والی نماز بیہاں مراد منہیں) اور امام احمد نے اس سلسلہ میں معزب جا برب عبداللہ رضی الشرعنی الشرعنی اور معنی اور معنی اس مال کیا ہے۔ آب نے فرایا حس نے ایک رکعت بڑھی ہو اس میں میں ام القرآن ندبڑھی اس کی نماز مذہوئی گرحب کہ وہ امام سے بچھے ہو دینی اس وقت اس کی نماز خود فاسخہ بڑے صح بغیر بھی ہو جا تی ہے۔ الم احد کہتے ہیں کورشخص د حرت جا بڑی اصحاب رسول میں سے ہے ہیں ہی مدین مدین کو الکتاب کا بیم معنی سمجہ رہے ہیں کہ یہ مدین الکتاب کا بیم معنی سمجہ رہے ہیں کہ یہ مدین الکتاب کا بیم معنی سمجہ رہے ہیں کہ یہ مدین الکتاب کا بیم معنی سمجہ رہے ہیں کہ یہ مدین الکتاب کا بیم معنی سمجہ رہے ہیں کہ یہ مدین

امام الرواؤ ر ۱۹۵۵ نے بھی منی ہیں مشہور محدث مغیان بن عینیہ (۱۹۵۵) کا بہ شری جمر نقل کیا ہے کہ در محدث مغیان بن عینیہ (۱۹۵۰ مرد کا بہ شری جمر نقل کیا ہے کہ در مدیث لا صلافا لمن لھ لِقواً بغانجة الکتاب اسی شخص کے بارے ہیں ہے جر اکیلانماز بڑھے کہ بہ مدیث جاعت ہے نماز بڑھے والے کے بارے ہیں نہیں ہے محدثین کے بال یہ شرحی جملے عام ملتے ہیں۔ امام البرداد در محرکہ قال الد داؤد کہ کہ کہ متون اعادیث

اه مامع تدفري مدراصاله دملي المه سنن ابي واؤد مدراصالا

پرتشریجی نوٹ کھے جاتے ہیں علمائے مدیث نے قال ابدداؤدکے ان مبلول پرتشل کما بی کھی اور متنقل میں کی ہیں .

ہیں وفت ہمیں اس سے بعث نہیں کہ کون ما تنظر کھی فرٹ اور کون ما شر جی جہر میجے
ہے اور کس جملے سے ہم رائے کا افتلاث رکھتے ہیں اس وقت صرف یہ بنا اپ کے کا لمبر کوشر حل احادیث کی خرورت ابتدار سے ہی رہی ہے۔ جنی کہ متن کی گابل دکت متون) ہیں بھی حکم جگر میں اما وہیث کے ماتھ شرحی جملے میں ہے۔ جنی کہ متن کی گابل دکت ہمتا ہے امام زہری دہم اور ایت میں سے سمجھ میں ہے ہی کہ ماتے ہی کہ ماتے ہے اور تعبن علمائے مدیث انہیں متن مدیث ہیں سے سمجھ اور تعبن علمائے مدیث انہیں متن مدیث ہیں سے سمجھ لیتے بوئے یہ شرحی جملے کہ ماتے ہی کہتے ہیں۔ امام زہری کے بال یہ عام مقاہے۔

منون اما دمیث پرتشریجی ابواب وتراهم

ام مجاری د ۲۵ می نے اسجامع المسیح المسندیں اپنی خاص سرطوں سے منہاست میسی روایات اس کتاب میں جمع کی ہیں۔ ان روایات برآب نے جو ابواب، و تراجم با ندھے ہیں۔ دہ ان روایات برآب نے جو ابواب، و تراجم با ندھے ہیں۔ دہ ان روایات کے بارے میں جو ابن ابواب میں مروی ہوں ا مام بخاری کی نفتہی دائے میں جو ابن ابواب میں مروی کی کون کون سی رائے تیاس برمبنی ہے اورکس ہیں۔ اس و فتت صرف یہ بنوا کہ ہے کہ صحیح بخاری میں بھی مرکب باس نفس مدیث ہے۔ اس و فتت صرف یہ بنوا کہ ہے کہ صحیح بخاری میں بھی مرکب بات کہ اس بیں ان کے پاس نفس مدیث ہے۔ اس و فتت صرف یہ بنوا کہ ہے کہ صحیح بخاری میں بھی مرکب بات بیں ان کے پاس نفس مدیث ہے۔ اس و فتت صرف یہ بنوا کہ ہے کہ صحیح بخاری میں بھی مرکب بات بیں ان کے پاس نفس مدیث ہے۔ اس و فتت صرف یہ بنوا کہ ہے کہ صحیح بخاری میں بھی

رام نمائی رورو مرامی می سنن رمجتبی میں باب باندھ کرمدیث کی مراد واضح کرتے ہیں ایک نمائی روائی کرتے ہیں ایک نمائی روائیت کی کرمنٹ کی کرمنٹور کرگا ہے کی طوف سے مقرح حدیث ہے۔ مثلاً آپ نے حب یہ مدیث روائیت کی کرمنٹور معلی اللہ علیہ وسلم نے فرایا ہے۔ واڈا قوآ فا نصافی در جب امام قرائن پڑھے ترتم جب ہو جایا مرکزی تواہد ہے اس پریہ باب باندھا ہے ۔۔

وادا قرئ القران فاستمعواله دا نصتوالعلكم ترجون و

ترجمه راورصب قرآن بإها مائے ترتم اس كلطف كان لكا واور حب اربح اكتم فلاح باؤ

يه سنن شائي مبدر من سن من الاعراث

اس ترجمۃ الباب سے یہ مجی بیتہ عیلاکہ محدثین کے وال یہ است نما نکے واسے میں ہی است نما نکے واسے میں ہی است کار
ہو اوران کے وال سلمان ہی اس مکم کے مخاطب میں سواس وہم میں نہ عالیے کہ یہ آسیت کار
سے وران کے وران کے ورہ مجی اس مکم کے مخاطب ہوں کہ جب قرآن بیٹہ ھا جائے۔ تو تم شور و
شعب نہ کرو۔

صحیح ابن خزیمیه (۱۱ ماه) کو د تکھیئے متون احا دیث برکس قدرنفیس تبویب ہے۔ گول معلوم ہرتا ہے جیسے حدیث ہراب با ندھنے ہیں اما م ابن خزیمیرسب پرسبقت کے گئے ہم یہ یہ محاب چارحبد وں میں دلومند کے ایک فاضل مرلا مصطفے کے حاشیہ کے ساتھ مصرسے تیب جب ہے۔ منتقی ابن کسجار و داسی پر رصیح ابن خزیمیں مستخرج کتاب ہے۔

شرح مدیث کا آغاز

کول تر عدیث کے شرحی حجا اور تشریحی اواب و تراجم کنب متون میں بہت پہلے رہے عقے کئی متعلق فن کی حیثیت سے امام او جعفر الطحا وی ر ۲۷۱ ص پہلے امام ہیں جنہوں نے متون اما و حیث کو مشرح کا مرصوع بنا یا اور شرح معانی الا تار عبی عظیم کناب کھے کواس باب میں حجبت منام کردی ہیں نے بھر شکل الا تاریخی کھی جو متقا بل روایات اور شمکل روایات تطبیق و تقہیم میں منہایت نفیس کا ب ہے اور اپنے باب میں بے مثل ہے مسلوح شکل الا تاریخ چار مبدول میں ہے۔ امال کتاب کے نفعت کے براہہ ہے۔

ام طی وی کی یہ کتا ہیں کی و وسر مستن پر شرح منہیں متون احا دیت کو آپ خودائی مندسے روایت کرتے ہیں ۔ آپ بہتے الم م مندسے روایت کرتے ہیں ۔ آپ بہتے الم م میں جنہوں نے اس انداز سے شرح حدیث کا آغاز کیا۔ اس کے بعدموطا الم مالک اور سنن ابی وارد رہتے تنظیمی مشروع ہوا اور متن مرشرح کے بیرایہ ہیں کتب حدیث کی شرعیں ہونے گئیں ابی وارد رہتے تنظیمی کتاب میں سب سے زیادہ کا اول میں سب سے دیادہ کی کو خیرہ سنروح حدیث کا ہی سبے۔

الرسليمان استخلافي د ۱۹۸۸ ه ۱ مده ما منان ابي دا و رمعالم السنن لکهي بيه تعيب ميکي ميم

ابن حزم اندنسی ری دیم می نے المحلیٰ کے نام سے موطاکی نہا ہیت جامع نشرے انتھ میلد دل ہی کھی ۔ یہ بھی چھپ میں ہے۔ اندنس کے ہی مائیز ناز عالم علامر عبدالبرا نقرطبی دس میں نے المتہ بید لما فی الموطام المحافیٰ والا مانید کھی جب کی بارہ جلدیں و زارت اور فاحث اور شنکوون اسلامی مراکش کی طرف سے جیب بھی والا مانید کھی جب کی بارہ جلد ول میں کمل ہوگی ۔ مؤلف ای کا ایک اختصار سجر دالتنہ بید کے میں کتاب کا ایک اختصار سجر دالتہ بید کے مام سے خود کیا ہے۔ جھے بے کہ ہے۔

بین شروح بهبت بیند و در کی بین ران مین زیاده ترحل الفاظ اور شکلات اسانید بر زور دیا گیایی به دمین کوند والی شارهین اورطابه کے لیے به علمی مباحث شرح حدیث کا ابتدائی سرایه مین و لیے لغات حدیث پراس امت میں مشتقل کام بھی ہواہی۔

شرح لغاست مدسيث

ائد مدیث کی نظر جمع مدیث کے ساتھ ساتھ اس کے الناظ عزیم بریم جمع مدیث کے ساتھ ساتھ ساتھ اس کے الناظ عزیم بریم جمع مدیث کے ساتھ ساتھ ساتھ الناظ میں جو تلیل الاستعال ہول اگر عام استعال بھی ہوئے ہول آلوہ سس خاص معنی کی روستے وہ فلیل الاستعال ہول معمار مدیث نے ان کی تشریح و ترضیح کے لیئے خصوص قلم مطاب میں منت کا حق اداکردیا۔

سب سے میں ابر عبید معمرین المثنی شمی در ۱۱۹ هزید الفاظ غریبہ برقیلم الحفایا عجرابہ من المان المثنی شمی در ۱۱۹ هزید الفاظ غریبہ برقیلم الحفایا عجرابہ من الری د هزیر الملک صمعی (۱۱۹ هزیر قاسم بن سل مرد د هزیر الفاظ بر شعب در هزیر الفاظ بر شعب در هزیر المان کی جار عبدوں ہیں غزائب الفاظ بر سین شرائب الفاظ بر سین کی ہے۔

اس باب بیرسنیخ مجذالدین بن المبارک بن عبدالکریم بن اشراسجزری (۲۰۹۵) کی گاب النهاید فی غربر آنجد والا ثراها دسیث، و انهار کی لغات پر منها بیت مفیدا در جامع گاب ہے۔ اس کے بعد محدّث مبلیل شیخ طام رفتنی د ۲۸۱ ه، کی مجمع البحار سب کتابول کی جامع اور گریا اس فن کی اسندی گاب ہے۔ یہ گاب مندوستان میں تین ضخیم مبدول میں تھیجی ہے۔

مفصل تشرُوح صديث كا ذكر

بیشی حدی ہجری میں کتب حدیث کی مفعل اور طویل شرح ان کا کسلد شروع ہو جکا تھا۔
مالزیں حدی ہیں شیخ محی الدین الورکریا سینی بن شرت النووی الثامی دارہ می نے جیجے سلم کی بہت معدہ مشرح کھی بوسبت ہی مقبول ہوئی اور بار با ہزوشان اور مصروست میں جیب بجی ہے۔
اس وقت اس دور کی سب شروح کا تعارف کرنا بیش نظر نہیں ۔ جبشر میں لا تمریزیوں اور کتبانوں میں ملتی ہیں اور طلبہ کر آسانی سے میتر آسکتی میں۔ صرف امنہی کا تعارف سیسیشس کرنا ہے تاکودہ ان کی طرف مراجعت کرسکیں۔

المصحبح سبخاري

متحت اور جامعیت میں اول درجے کی گاب مجبی مباتی ہے۔ اس کی شکلات عل سکینے کے لیئے ان شروح کی طرف سراحجت کی جاسکتی ہے۔ بہجہ النفوسس

اندنس کے مشہور محدث ابر محدعبداللّہ رہن ابی جمرہ د ۱۹۹۹ می نشرے سبخاری ہے مسلمہ میں مشہور محدث ابر محدعبداللّہ رہن ابی جمرہ د ۱۹۹۹ می نشرے سبخاری ہے مسلمہ میں شاکع ہم نی ۔ میں مصرسے جارضخیم عبد دل میں شاکع ہم نی ۔ بی مشرح البخاری للزرکسٹی

سینے البر عبداللہ برالدین زرکتی مصری رہم و، ھ) کی تا لیف ہے بھیے ضغیم عبد دل ایس سام ایم بیں مصر سے شائع ہوئی۔ سرح البخاری للکرمانی

مر) کی یہ تالیف ۲۵ مبلدوں میں ہے میلشوں میں

معرسے شائع ہوئی ۔ صفح الباری

للحافظ ابن حجرالعسقلانی (۲۰۵۰) میمی میمی کی مبترین شرح ب بهندوشان اورمصر

وغیرہ میں تھیب علی ہے۔ بارہ تخیم عبدوں میں ہے۔ ه عمدة القارى للحافظ بررالدين العيني (٥ ٥ ٨ هر) بهبت وقيق اور مخفقان مشرح به مصرا وربيرون بي بار م حيب ميلى بهد ١٧٠ عبلدول ميراي مصنعت حنفي المسلك من ورسشادالتاري شهاب الدين القسطيلاني و ۹۷۳ من يركو إيبلي د و رثري شرحول كالمخف بيد. شیخ الاسلام البیینی زکریا انصاری انخزرجی (۹۲۶ هم) یشیح نورانحق محدمث و **مهری (۱۰۷۳ م**) به فارسی شرح سشیسنج عبدانسی محدمث و ملوی (۱۰۵۲ م. منتخ الباري شرح جا مع سينتح سناري حافظ دراز (۱۲۹۴ هـ) به فارسي شرح مأفظ محمداحس بن محمد مدلق المعروف به ما فظروراز كي ہے۔ آپ خوشاب کے رہنے والے منتھ۔ عون البارى على ادلة البخارى زاب مدنق حسن فال نے سنجر پرسنجاری للزمیری کی دومبدوں میں شرح کی سیم علیع صلیمی معربال معرفال معرف شائع مونى ر لا مع الداري . شخر مشیدا حد کنگری ، ۱۳۲۳ م صنرت مشکوسی کی تقریر سخاری کی شخ اسمدیث خوت . در شخر مشیدا حد کنگری ، ۱۳۲۳ م صنوت مشکوسی کی تقریر سخاری کی شخ اسمدیث خوت مولانا محمرز كريك في مصر فيض الباري علامه الورسشاه تشميري داه ۱۱ هر) حذرت الدرثاه صاحب كي يه تقرير بخاري محديث كبير

مولانا البيد بدرعالم مدنی نے جمع کی ہے۔ وفقیل الباری

علامه شبیاحدالفتانی (۱۹ ۱۱ ۱۱ ه) به حضرت علامه فتمانی کی مبخاری شرکف کی تقریب بسیر حفرت علامه عثمانی نے خرونظر ثانی کی ہے۔ یہ اردو میں ہے اور اسس کا ابتکریزی میں بھی ترجمہ ہور ہاہے۔ دو آردو جلدیں اور ایک انگریزی جلد جیب جگی ہیں۔

﴿ مِراية البارى الى ترتيب اما وميث إلبخارى

سیدعبرالرحیماً طحطا وی نے دو عبلہ ول ہیں تھی مبطیع رغاست مصرفے منتابعات ہیں اسسے وومبدوں ہیں شارئع کیاہیے۔

شراس السارى في اطراف البخاري

محدث بیجاب حفرت مولانا عبدالعزر در کوحرالواله کی فرنی آلین بے مطبع کریمی دلی نے اللہ اللہ کی فرنی آلین ہے۔ مطبع کریمی دلی نے اللہ اللہ کی مربی الله کی مربی دلی نے اللہ اللہ کی مطبع کریمی دلی نے اللہ اللہ کا معرب کے معرب کے اللہ کا معرب کے معرب کے معرب کے معرب کے معرب کے معرب کا معرب کے معرب کا معرب کے معرب کے معرب کی مطبع کریمی دلی ہے اللہ کی معرب کے اللہ کے معرب کے م

ومادالقارى بشرح فيمح البغارى

مرا د آبا د محمشهر محدث مولاً اعبدالجباد عظی بدار د و تشرح که در بیس. دومبدس شائع بوعبی بی . شائع بوعبی بی .

علمائے مدسیف نے صحیح مناری کے کیے حواشی معی سکھے ہیں روطلبہ کے لئے بہت معید ہیں صحیح منجاری ان حواشی کے ساتھ بار ماجیب جبکی ہے۔

و حاشيه مولاناكمشيخ الوانحس المندهي رسوواه ه

بادعرتی میں یہ حکمت میں بہت را سے

و ماشیه مولانا احد علی محدست سهبار نبوری (۲۹ مر)

انزی پاننج پارے کے خواشی صنرت مولانا محد قاسم نانوتو ی (۱۲۹ه) کے قلم سے ہیں۔
برصغیر کاک و مہند میں ضحیح سبخاری کا یہ نسخ اور حاشیہ مقبول ترین حدیثی کتاب ہے۔ یہ اکا برعلمائے دلوبند
کی منہایت و قیع اور مقبول علمی خدمت ہے۔ دو نول شارح ایک ہی مال د۱۲۹۵ می می فوت ہے۔
فوٹ : مجمع سبخاری سے حدیث تلاش کرنے کے باب میں شیخ مصطفے ہوی المصری کی کتاب

دلیل نہارس البخاری مطبع ما وی مصر نے سنتاہ میں شائع کی ہے منقاح کنزا استہ مدیث کی ہمار آلابل کی کلید ہے۔ یہ مصر سے سنت اللہ میں شائع ہوئی ہے۔ تراجم میحی سبخاری کی شرح میں صنبت شاہ ولی اللہ محدث دہری کی شرح تراجم اور شیخ الهند معترت مولانا محود حسن کی گئاب الابواب والتراجم بہبت مغید کیا ہیں ہیں۔

مدیث کی جن دوری کی برا پر علمائے مدیث نے مشرح مدیث کی مخت کی ہے۔ ان میں موطا امام مالک می مخت کی ہے۔ ان میں موطا امام مالک معیومسلم سنن ابی داؤد موطا امام محمد جا مع ترذی طحاوی مشرلات اور شکود مشربیت مرزم مردیث کے بچه اور مفید ماشیوں کا ذکر ہوگا ہجن پرطلبہ مدیث اعتماد کر سکتے ہیں۔

الم ميمي

مناعت مدیث میں اول درجے کی گاب ہے بعض علماء نے سے اس بہارسے بیجے ہوئاری پرمجی ترجیح دی ہے بتھنیات یہ ہے کہ تد دین مدیث ادر مطالعہ مدیث میں جوعظمت ادر اہمیت میں مجاری اور معیوم سلم کو حاصل ہوئی اور کسی گاب کو حاصل ہمیں ہے۔ یہ الہی مقبولیت کا ایم بیت میں مباری اور میں مسلم کو حاصل ہمیں کے اس مقام کو نہیں ایسکی میں میں میں میں اور کتاب میں کتاب کتاب میں اور کتاب میں کتاب میں اور کتاب میں میں کتاب میں کتاب

الغرطبي (١٧٤ هـ)عربي.

و شرح میم م

امام هي الدين لدوي (۲۷ م) عربي.

المال المال أعلم	(P)
علامها في د ۸ ۷ ۸ هه) في سانت عبدول بي ممل كي مطبع سعادت مصريد معتلام مي	
ر بر المراجع ا المراجع المراجع	مب <i>يب ع</i> کي
فتحاكمهم	(
نواب صدیق حن غال د مجویال) کی تا نبین ہے۔ 	
فتح الملهم	
يشنخ الأسسلام علامه شبيرا حميتماني (١٩٧٩ هـ) عربي	
تفهيم المسلم	(1)
مولانا بلال عثمانی دامست برکاتهم کی به شرح اردومی بهر بعضرت مولاناعثمانی بعضرت علامه	
مولانا بلال عثمانی دامست برکاتهم کی به شرح اردومی بهے بھنرت مولاناعثمانی بعفرت علامه مرت مولانا حسین احدید بی اورمولانا سید بدرعالم مدتی کی سلم شریعی کی تبقار برکامجموعه نهے۔ مرت مولانا حسین احدید بی اورمولانا سید بدرعالم مدتی کی سلم شریعی کی تبقار برکامجموعه نهے۔	لمياوي جف
سنن! بی دا و داسسجتانی	
<u>"" "" "" "" "" "" "" "" "" "" "" "" "" </u>	
مدیث کے فقہی سروائے بہائٹ العینے علائے مدیث نے ہروور میں اس کاب	
ا دراس برستروح وحوامتی تکھے ہیں ،۔	رمخنت کی
، ادراس بریشوح و حوامثی کھھے ہیں ،۔ معالم السنن معالم السنن	رمخنت کی <u>(</u>
ا دراس برشروح و حواشی کھھے ہیں ،۔ معالم السنن معالم السنن للعلامته انخطا بی دیموس میں	رمخنت کی <u>(</u>
ا دراس برسروح وحماسی کھے ہیں ،۔ معالم السنن معالم السنن للعلامة الخطائی (۱۳۸۸ ه) عول المعبود	رمخنت کی <u>(</u>
ا دراس برشروح و مواشی کھے ہیں ،۔ معالم السنن للعلامة الخطابی (۱۹۸۸ هـ) عول المجبود مولانا شمس المئی عظیم آبادی (۱۰۰۰ هـ) جارعبدوں میں ہے میلیع مجتبائی دہی نے سنتا ہے۔	رمخن ت کی
ا دراس برشروح و مواشی کھے ہیں ،۔ معالم السنن للعلامة الخطابی (۱۹۸۸ هـ) عول المجبود مولانا شمس المئی عظیم آبادی (۱۰۰۰ هـ) جارعبدوں میں ہے میلیع مجتبائی دہی نے سنتا ہے۔	رمخن ت کی
ادراس برشروح وحواشی کھے ہیں ا۔ معالم السنن علامۃ انخطابی (۱۹۸۸ ه) عول المعبود مولانا شمس اسی عظیم اوی (۱۰۰۰ ه) چارمبدوں میں ہے مبلیع مجتبائی دہلی نے مشال شاکع کیا۔ مولانا شمس اسی عظیم اوی (۱۰۰۰ ه) چارمبدوں میں ہے مبلیع مجتبائی دہلی نے مشال شاکع کیا۔ ماشیہ تقیم کے کردہ	رمینت کی س میں اسے میں اسے
ادراس برشروح وحواشی کھے ہیں ، معالم المنین معالم المنین معالم المنین معالم المنین معالم المنین درجہ میں معالم المعبود عون المعبود معنی معلی درجہ میں المعبود مون المعبود میں ہے مطبع مجتبائی دہلی نے مطالب شائع کیا معاشیہ تقییم کردہ ماشیہ تقیم کردہ میں المبند تقیم کردہ میں المبند و تا المبند المبند میں المبند و تا تا المبند و تا تا المبند و تا تا المبند و تا	رمینت کی س میں اسے میں
ادداس برشوح و حواشي كله بي المعلم السنن معالم السنن عول المعبود مولانا شمر المحت عظيم الموي (ه) جارعبدوں ميں ہے بميليع مجتبائي دہلی نے مسال شائع كيا شائع كيا حاشيہ تقيم كرده حزت شيخ الهندمولانا محمود حسق (١٩٢٠)	رمنت کی س میں اسے سے س
ادراس برشروح وحواشی کھے ہیں ، معالم السنن معالم السنن العوامة انخطا بی (۱۸۲۸ هر) عول المعبود مولانا شمس محق عظیم آبادی (۵۰۰ هر) جارطبدوں میں ہے بمطبع عبتبائی دہلی نے سمالیا ہم شائع کیا حاشیہ تقیمی کردہ حنرت شیخ الهندمولانا محمود حشق (۱۹۲۰)	رمنت کی س میں اسے سے س

پانچ ضخیم عبد در میں جھی کھنی ۔اب مصرسے میں عبد وں میں شائع ہری ہے۔ انوار المحمود جمع کردہ مولانا الشیخ صدیق احمد ، یہ حصرت مولانا انور شاہ عما حب ۔ مولانا

جمع کرده مولانا الشیخ صدیق احمد به معنوت مولانا الور شاه عباحب برولانا شبیراح پیشمانی اور مولانا خلیل احد محدمیث سهار نپوری کی اب دا و دیر کی گئی تقریرات کا مجرعه بیصه

و عل ما قال الرداؤد راردو)

مولانا محرمنیف گنگوسی کی تصنیف ہے ۔ کئی عبدوں میں ہے ، در مبہت مغید اور مہبت مع کتاب ہے۔

> کشف الود ودیمل ما فی سنمن ابی دا وُد دعر بی ؟ قامنی شمس الدین صاحب رگرجرالزاله کی منهاست مفید تالیون ہے۔

الم عامع ترندي

منن کتاب خود صدیت کی ایک برای شرح بے بسند مدیت پر کلام اس کے درجات کی نشا ندہی اسانید کے اتصال وارسال پر تنبیبہ صحابہ کے عمل اور نقتبار کے مختف سمالک پر عققانہ تجسرے اوران کے تذکر سے اس کتاب کی جان ہیں۔ اہم علمائے مدین نے اس پر کھی گرانقد دعلمی اعتمامے فرمائے ہیں۔ اس کی گران قدر شرمیں کھی ہیں ،۔

نشرح الترمذي

لابن عربی المالکی (۱۱ ه ۲۷ ه) بیر شرح ۱۳ جلدول میں ہے ادرمھرسے نشکات میں شائع ہوئی ۔ الکوکس الدری امالی حضرت گنگری

شخ رشیراحمرگنگومی (۱۳۲۳ه) معنرت گنگوی کی تقریرتر ندی کوشنخ اسحدیث مولانا محمد زکریا کے والدمرجوم مولانا محترمیکی نے ضبط کیا ہے۔ (۲) العرف الشذی

للعلامه الورسشاه (۱۱ه ۱۱۱ه) برحفرت شاه صاحب، كي جامع تر ندى برايك تقربيه.

الطبيب الشذي لبشرح عامع الترندي میمولانا اشفاق الرحمٰن کا ندهلوی د هامی تالینت افسوس که مؤلف اسے ممل مذکر سکے۔ مولاً اعبدالرحن مبارك أيرى و ١٣٥١ هر) مؤلف ترك تقليد كامسلك ركھتے ہيں. عار السنن مولانا محد پیسف بنورتی دِ ۱۳۹۵ هر) چیر عبدین تحصیب میکی میں . دسویں عبدیمی مکمل ہے ۔ مگر افسوس که درمیا بی تین مبدین مکمل مذہوسکیں . منتی است. شخ است مولا نا عبداین د اکوژه خشک، کنهاست مفعل اورمعنید منترح ہے اس کا مام پرنس میں منترب مولا نا عبداین د اکوژه خشک، کنهاست مفعل اور معنید منترح ہے اس کا مام حقائق لمنن بيے حضرت الشخ كے امالي آب كے بعض تلامذہ نے جمع كئے ہيں۔ (a) موطا امام مالک روده م ن المحلي نبشرح الموطا لابن حزم الاندلسي () ههم ها التمهيدلما في الموطامن المعاني والاسانيد لا بن عبدالبر ما لكي (٢٣ م ٢٩ هـ) المنتقى نبشرح الموطا تامنی الدالدالمعرون بابن الباجی کی تالیف ہے۔مطبع سعا دست مصر سے استام میں مات مبلدون میں شائع ہر فی سیے۔ ورقانی شرح موطا محدین عبدالیاتی الزرقانی کی به شرح استطاعتیم مبدون میں ہے۔ عنوبرالحوالك ابشرح موطا مالک امام عبلال الدين سيوطي (١١ ٩ ص)

	المصفى والمستوى كلامها
	للشخ ولى النه المحدث والدمام ي ع
	و وجزالمهالک بیشرح موطا مالک
	كسشيخ الحديث مولا المحدزكريا وامت ركاتهم
	ب موطا امام محمده (۱۸۹۵)
	ر شرع
	مَلَاعلَى قَارِي ۗ (١٠١٥ هـ)
•	التعليق الممجد
	ماست پیمولانا میراسی لکھنوی د مه
	ك كتاب الأيار امام محمر
	ن شرح
	ملاعلی قاری د مه
	<u> شرح</u>
	مفتی مهبدی حن م
	مولا ما عبدالبارسي د هر ملي محل ،
	﴿ شرح معانی الا مار لطحاوی (۲۲۱ه)
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(شرح ما نظر بدرالدين العيني (۵۵۸ ه)
	و الماني الاحبار

مولانا محمد يوسعن كاندهلوي

و من و المعرب التريي (١١٥٥) ه

الكاشف عن حقائق السنن علامة من من محد الطيبي و مع مه عن الاستافراها حدب المشكوة وافسوس كه يومشري عظيم المجي تك متست پذیرطباعست نہیں ہوسکی ۔ 🕜 ۔ الکاشف کی تخیص علامہسسیدنٹرلیٹ نے کی جربعد کے بہت سے شارمین شکوہ کا مافیسی ص مرقات المفاتيح الملاعلى القارى (مه ١٠١ هـ) لمعات التنقيج شیخ عبدانحق محدیث د ملومی (۱۰۵۲ هـ) 🙆 اشعة اللمعات شرح فارسي للشخ الدملومي (٢٥ ١٠٥ه) مولانا محدا درسیس کا ندهلوی ر ﴿ مرحاة المفاتيح - مولانا عبيداتسر رحماني سباركيوري -نشرح جامع صغير للبيوطي د ١١٩ هر) فينس القدير

ب من المعديد للعلام عبدالرون المناوي عيم عبدول في المياء

جامع ترندی ۹ ، ۲ هر) کے حواشی
ا - امام سیولی کی مشرح قوست المنعثین کی تلخیص نفع قوست الغتندی بصورست حاسشید کیآ ہے کے
، ساتھ مطبوع سپے اور عام ملتی سپے
۲- علامه ابوانحسن السندهي كاحاشيه. ۲ رشيخ احمد بن محد شاكر كي تعليقات وعلى جامع الترزي
۲۰ - مواشی از تعربیصفرست شیخ الهندرج
مىنن نساقى ١٣٠١ ھرىكے حواشى
ا - تعلیق زمیرا کردیاعلی المجتبی للامام السیوطی ۱۱۱ و هد)
۲- ماشيرشيخ عبدالهادی السسندهی (۱۳۸۸ه)
۳- حاشیه مولوی وصی احمد کا بنورمی مع - حاشیبه مولانا اشفاق الرحلن کا زهلوی رح . :
سنن ابن ما مبر ۲۷۳۱ هـ) کیے حواشی برین نور نور کرزنو
۱- مشرح حافظه خلطا ئی الحنفی (۱۹۴۰ معه) ۲۰ مشرح ابن رحبب صنبلی ۱۹۹۰ هه) نور مدرد در الکشترین (۱۹۴۰ معه) ۲۰ مشرح ابن رحبب صنبلی ۱۹۹۰ هر)
۳ ر نودمصباح الزماج لیشنخ المغربی - امام پیوطی کی <i>شرح مصباح الزماج کی تلخیص ہے</i> ۔ معربان پر دردہ للشندی الذن میں دور میں المام بیوطی کی مشرح مصباح الزماج کی تلخیص ہے ۔
۲۰ - انجاح انحاص للشنخ عبدالغنی بن ابی سعیدالمجددی ۱۳۹۵ هد) ۵ - صاشیر حضرت مولانا فخرانحسن گنگودی - به عام ملآ سبے
کا ما معامل میں معامل میں موروں کے اسٹن معامل میں کہتے۔ اب کچھ دیگرکتب مدین کے حراشی کا ذکر بھی من بیجئے ،۔ اب کچھ دیگرکتب مدین کے حراشی کا ذکر بھی من بیجئے ،۔
المعنف لعبدالرزاق المحدث روويون المعنف لعبدالرزاق المحدث روويون
ماشیمولا نا مبیب الرحمٰن اعظی گیارہ مبدوں می رکتاب ہے۔
و المصنف لابن ابی سشید زره ۲۷۵)
ماشیه ما جلد ازمولا اعبد اسخالق الانغاني بمل تحقیق ازمولا ناحیسیب از هم ^{ان} اظمی .
👚 سنن دارمی د ۱۵۵۵ ما شیداز
الله من دارنطنی د ۱۹۸۵ می ساشیه از مولاناشمس استی عظیم بادی.
ه مستدرک ماکم
ماشیه بر علامه ذبهی کی تلخص حس کا ام تخیص المستدرک سید.

سنن كبرى بهقي ماشیر برعلامه این ترکهانی کی کتاب انجو سپرانتقی ہے۔ علامہ ترکهانی حنفی سلک کے ہم میگر مرکر ام مہقی شنقند کرتے میں ۔ حدبیث کی فارسی ستروح صحع بخاری کی مشروح میں شیخ نورائحق محدث دہوری ۱۳۱۰ جد، کی مشرح تیسیرالقاری کا ذکر أجيكاسب مشكورة كى مشروح ميں شنح عبدائحق محدث دملوی ت (۵۲ ماهه) كى مشرح اشعتراللمعاست كا ذكر آچكا بے شیعه كى كا فى كلینى كا فارسى ترجمنوليل فتروین سنے كيا سبت اورشن لا كیمنرہ الفقیہ كا ترجمه ملائقی مرکورہ بالا مشروح و تو انتی کے ذکر میں گو تهبہت سی ار دو مشروح کا ذکر تھی آجیکا ہے۔ کیکن اردو وان طبقه کوخموصی طور را دهرمتوجه کرنے سوئے حدیث کی ارد و شرح کا علیحدہ فرکھی کیا جا استے۔ حدميث كى ار د و مشروح ۔ مولانا وحیدالزمان کے ترجمہ کے ساتھ اس کی منصل رد و مثر<u>ح ہے</u> مو 🛈 تميرالباري_ ترک تعلید کامسلک رکھتے ہیں۔ و نفال البارى بشرح فيح البغارى ______ بير شرح شيخ الاسلام حفرست مولا الشبيرا حد عثما في المسلام حفرست مولا الشبيرا حد عثما في المسلام حفرست مولا الشبيرا حد عثما في المسلام حفرست مولا الشبيرا حد عثما في المسلم حفرست مولا المسلم حد کی مخاری شراعی کی تقریرات کا محبر عرب جو صنوت کی تفر آنی سے گزرجکا ہے۔ بیک آب کراچی میں <u> چیپ رہی ہے۔</u> تین علدین شارکنے ہو عکی ہیں۔ مولانا ففنل الرحمٰن بالعثماني فاعنل ديوبند و مدينه يونيوسسشي مستقيم المسلم كے ام سے مسلم شرفت کی جا مع ار دو شرح لکھ رہے ہیں۔ شرح ماقال ابوداؤد مولانا محدمنیف کنگوی کی الیف ہے اور مہبت مفید کیا ہے۔

خصائل نبوی در دومشرح شمائل ترندی در شیخ اسحدمیث صنرت مولانا محدر کرایکا ندهاوی ً. تشرح معانى الآثار للطحاوى م راح میں اس کا ذکر کراسے ہیں ۔ یہ صرف ترحمہ منہیں . ساتھ ساتھ ایک مختصر شرح مجى ہے۔ سطع اسلاميدلا ہور نے ساقام ميں اسے عار عبد دل ميں شالع كيا ہے۔ نواب قطب الدين د مېرئ نے جنرت شاه محد اسلى محدمث د مېري كے ارد و ترجمه مست و کا تھا ہے کریدار دوس مست کا قامندا ہر حق سے نام سے مرتب اور ثنائع کی ہے۔ کے نام سے مفتی محممیم الاحبان انمحبر دی نے ایک دخیرہ مدسیث مرتب کیا ہے جربطیع مجيديه كانيور مصطلاع مين ثائع موجكا المعمم مديث يرايك تغيدكام الم یه کتابی ان کتا بول کے علاوہ ہیں۔ جواردو میں سنتقل کتا بول کی حیثیت سے صدیث پر تکمی کئیں ، ان کا ذکر کتب مدیث کی بحث میں پہلے آپکا ہے ۔۔۔ جیسے ترجان استہ لکشن مدرعالم المدنی الامعارف الحديث المتنع محمد منطور تعماني واسك بركاتهم حدیث کی انگریزی شروح صدیت کے انگلش لمرکجریں شنے الاسلام علامشبیرا ممدعتانی کی کتاب فصنل الباری کا انگرزی ترجر يسرف برست بيه بلي حلد مستحاست ميشتمل بيداور شائع بوم كى بيداسكا مقدم يحكم الاسلام قارى محدطيب قدس الشرسره العزيز نے تکھا ہے اور وہ بی انگریزی میں ترجمہ مہر بچا ہے صبح مسلم کا انگیزی ترجه جناسی عبدا محید صاحب نے کیاسہے اور جگہ ملکہ تستیری نوٹ کھکے ہیں ہیں کا ذکر ہم ترامم یں تھی کریں سکے۔

مراجم صرب

الممدلله وسلامً على عباده الذين اصطفى اما بعد . ـ

اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر بڑا اصان فرایا کہ ملک عرب میں ایک بغیر انہی میں سے مبعوث فرمایا جس نے انہیں اللہ کا کہ ایت سائیں۔ اپنے فیفس صحبت سے ان کے دلول کو پاکیزگی مبعوث فرمایا جس نے انہیں اللہ کی کہ یات سائیں۔ اپنے فیفس صحبت سے ان کے دلول کو پاکیزگی سخستی اور انہیں گاب و حکمت کی تعلیم دی۔ واقعی وہ لوگ اس سے پہلے کھئی گرا ہی میں گھرے ہوتے متے۔

الب کے اصحاب آپ کے فیف صحبت سے تزکر کی دولت پاگئے۔ اللہ تعالیٰ نے اُن کے کہ تعریب اور بہر گاری لازمی کردی اور بے شک وہی اس کے ذیا دہ حقدارا درا ہا سکتے اور اللہ تعالیٰ سرائیدہ چیز کو محمی جانبے دالے ہیں.

قرآن کریم صنوره ملی السرعلیہ وسلم رپی بی بی ناول ہوا ، صفور کی اپن زبان عربی محق آپ کی اما دست اور تعلیمات سب عربی ہیں ہوتی تقییں کیکن چر کھی آپ کا دین عالمگیرتھا اور آپ کی دعوت محل اطراف عالم اور جملا اقوام و اُمم کو شامل محتی ۔ اس لیے صروری تھا کہ غیر عرب قوموں کو دین کی دعوت ان کی اپنی زبان ہیں دی جائے ۔ امنہیں دین کو اپنی زبان میں سیجنے کی جملہ سہولئتی مہیا کی جائی جائی جو گئی اس دعوت میں کو قبول کرلیں ۔ امنہیں بھرعر بی قرآن پڑھا یا جائے ۔ عربی نماز سکھائی جائی جو گئی اس دعوت میں کو قبول کرلیں ۔ امنہیں بھرعر بی قرآن پڑھا یا جائے ۔ عربی نماز سکھائی جائے ۔ کیول کہ عربی اسلام کی سرکاری زبان ہے ۔ ایکن اس کے علا وہ امنہیں دین سکھنے کے جملہ مواقع ان کی اپنی زبانوں میں بہتی اس غرص سے ترجمول کی صرورت محوس ہوئی اور دین کی اپنی زبانوں میں اس غرص سے ترجمول کی صرورت محوس ہوئی اور دین کی دیوں اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میروع میں تی دیا میں اُرین کی دعورت اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میں میں دین میرون کی دیورت اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میں میں دین میرون کی دیورت اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میں میرون کے دیا میں اُرین میں دیں میرون کی دعورت اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میں میرون کے دیا ہو کہ کا میرون کی دعورت اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میں میرون کی دعورت اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میں میں دیا ہوئی کی دعورت اور تعلیم ان قومول کی اپنی زبانوں میں اُرین میں میرون کی دعورت اور تعلیم کی تو کو دیا ہوں کی دعورت اور تعلیم کی ایک کی دعورت اور تعلیم کی دعورت اور کاری دیا کی دعورت اور کی دعورت اور کی دین میں کی دعورت اور کی دعورت اور کی دیا کی دعورت اور کی دعورت دیں کی دعورت اور کی دعورت دور کی دعورت اور کی دی دی دی دور کی دعورت کی دی دور کی دور کی دور کی دی در دور کی دور کی دور کی دی دور کی دور کی دی در کی دور کی دور

میں ترجمہ کرنے کی اجازیت کے خلاف تھے علم سیکھنا ایک فطری طلب ہے اور علمار اسلام طلب کے فطری تفاضرل سے رہم تھیں بندنہ کرسکتے تھے۔

یہ میں ہے کہ اسلام کی سرکاری زبان عربی ہے۔ مبرعر بی عجبی بزگی افرنگی اسلام کا کلمہ ، نماز مغیرہ سب عربی میں ہی سیکھتے اور بیڑھتے ہیں یکین جہاں کک دین کی عام تعلیمات کا تعلق ہے آئیں کسی بھی زبان میں جانا اور سمجھا جا سکتا ہے۔ اور یہ صبحے ہے کہ علم کی اپنی کوئی زبان منہیں ، ملم سر زبان کسی بھی زبان میں بی ترحمہ کیا جا سکتی ہیں ، اور اسے ہر خقہ ارمنی کی صرورت کے مطابق کسی زبان میں بھی ترحمہ کیا جا سکتا ہے۔ اسلام میں ہمسس کی گوری گغبائش موجو دہے۔

مرینکے مفا فات میں رہنے والے میہُودگوعربی زبان بہلتے بیقے کین اپنی اسرائیلی و بان رعبرانی کا کھی پُوراتخفط کرتے بیقے ۔ حب محصنے تو حبرانی میں ہی کھتے ہے مخصرت صلی اللہ طلبہ و بان رعبرانی میں ہی کھتے ہے مخصرت صلی اللہ طلبہ و سیم نے حب اسہیں کو کی خطر لکھنا ہونا تو است عبرانی میں ہی کھواتے ۔ اسپ نے حصرت زید بن ثابت ہم کو عبرانی سیکھنے کا حکم ویا ۔ اور امہوں نے بیندرہ دن میں مہارت بیدا کرلی تی ۔ ایپ کہتے ہیں ،۔

امرى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنعلمت لدكتاب يمود وقال النه والله ما أمن يمود على كتابى فلم يمري نضف شهرحتى حذاقت فكنت اكتب له اذاكتب واقرأ له اذاكتب اليه أه

ترجد. اسخفرت علی الله علیه و سام نے مجھے عکم دیا تھا کہ بین آپ کے لیئے میہودگی کا بت سکھوں ، اور فرا یا مجھے اسپے خطرط کے سلسادیس میہودلوں کی کا بت پر اعتماد منہیں بس میں نے سسیکھنا تٹر دع کیا۔ نصف مہینہ گزرنے بنہ یا یا تھا کہیں نے اس میں مہارت پیدا کرلی بنیا سنچ میں آپ کی طرف سے میہود کو لکھا کڑا مقا اور حب آپ کی طرف خط آتے تومیں آپ کو بڑھ کر منا و تیا تھا . اس سے بیتہ جتما ہے کہ دو سری زبا توں میں ترجوں کا آغاز خود عہد رسالت میں ہی ہو

ا منت ابي دا و دجلد ماسم

سكاتها ادرآب في خوداس كى تعديم دى كتى .

آ تخسرت سی الشرعلیہ وسلم کے صحابی صرت عبداللّد بن عباس جب مدیت کا درس دستے تو ابر جمرہ نصر بن عمران البی کو اسپنے ساتھ شخت پر بھلت ۔ البرجمرہ منترجم کے فرائش سراسنجام ویتے اور عربی سے فارسی میں ترجمہ کرتے تھے اور عربی سے فارسی میں ترجمہ کرتے تھے اوصفرت عبداللّہ بن عباس بھرہ میں منتیم سنتھ بھرہ کی سرحدیں اللّہ بن عباس بھرہ میں منتیم سنتھ بھرہ کی سرحدیں اللّہ اللّٰہ میں ترجمہ کی اللّہ صردجمیں ہوتی ہوگی اور صحابہ کوام اس الله الله الله الله مارد میں منتیم بھا یا تھا۔ احمولی منرورت سے میے خبر شرحتے جغرات ابن عباس نے ابی لیک اسپنے ساتھ منترجم بھا یا تھا۔

غیرعرب مکوں میں ایران میں ملک ہے جو اسسال کے جنٹے سے آیا۔ اور فارسی مہی ایران میں ملک سے جو اسسال کا سے جنٹے کے ایا۔ اور فارسی میں قرآن و حدیث کے بہتے ترجے ہوئے۔ حضرت سلمان فارسی کے نوائن و مدیث کے بہتے ترجے ہوئے۔ حضرت سلمان فارسی کے ایرانی اوگ اس و قت مک جب ایک کران کی زبانیں عربی آتنا مذربی بالا فارسی ترجمہ کیا سے ایرانی اوگ اس و قت مک جب ایک کران کی زبانیں عربی آتنا مذربی بالدین میں بیا حقے۔ علامہ سرخسی کھنے ہیں ۔۔

فكانوا يقرأون ذلك فى الصلاة حتى لاينت السنته عوللعربية على ترجمه سوده اس فارسى تدجي كونماز من بيست عقر يهال كران كران كي زبان كران كي زباني عربي سع ما ذس بركمين.

بعض روا یاست سعے بہتہ میلیا ہے کہ حفرت زیدین نامہت کھی فارسی زمان مبلی تر میں ہے۔

مدمیث کے پہلے فارسی ترجیے

<u> ترجیمث کواۃ</u>

منزت بینی عبدالحق محدت دہوی اور ہوں دو ہوں کے کا ترجمہ اشعة اللمعات کے ہم سے چارضخیم عبد دن ہیں متحریر فر مایا۔ ساتھ ساتھ تشریحی نوٹ بھی کھے۔ سند در شان اور ا نعانسان ہیں اس کے ذور بعد حدیث کی بڑی فدمیت ہوئی ۔ حضرت بینی عبدالحق سندھ کے مشہور بزرگ شیدی عبدالو باب متنقی کے تاکو بھے اوروہ بیسنی علی کو الدین علی المتنقی (۱۱۹ھر) مُولف کنزالعمال کے شاکرد تھے۔

٣ <u>ترجمه میمی بخاری</u>

شیخ نررائحق محدث و لموتی بن شیخ عبدالحق محدث و الموی رسیده العاری کے ام اور العاری کے الم سے صبیح بخاری کا فارسی میں بہت عمدہ ترجمہ کیا. ماعقہ ساتھ عزوری شرح بھی کی ہے۔ ہمسس کا نب سے ہندو ستان میں علم مدسیث کی بڑی اشاعت ہوئی۔ پاک و ہند کے اسا تذہ مدسیث ترجمہ می بخاری کے سیار بڑا اعتما و کرتے رہے ہیں۔ بخاری کے سیار سیار بڑا اعتما و کرتے رہے ہیں۔

شرجر میمیم سلم شهرین رسید

شخ نررائی محدث د مبوئی د ۱۰۱ه سند منبع العلم کے نام سے صحیح مسلم کا میہلا فا رسی ترجیم کیا ۔ ترجیم کیا افسوس کہ اس ترجیم کی مہند وسستان میں زیادہ اشاعیت بند ہوسکی ۔

م ترجمه مؤطا امام مالک

حفرت شاه ولی الله محدت و ملوی (۱۱۷۱ هر) نے المصفیٰ کے نام سے موطا امام مالک کارسی ترجمہ کیا. رائقہ ساتھ سترح بھی تحریر فرمانی کہ مدرسه رحیمیه و ملی کی علم مدیث میں بیمتماز خدمت ہے۔ المصفیٰ حفرت شاہ ولی اللہ موکی عربی شرح موطا المسویٰ کے ساتھ ہندوستان میں ماروا جھیا ہے۔

س القروبین نے علامہ محد بن بعقوب الکلینی (۱۳۹۵) کی گتاب الکافی (۱ یوان سے آٹھ حبد وں ہیں شاتع ہوئی ہے، کا ترجمہ العانی کے نام سے کھا ہے۔ جبے ہندوشان میں مبلع منٹی نوککشور نے اصول کا فی تک چارضنی عبدوں ہیں شائع کیا ہے۔ بترجم کانام ملامحد ملیل ہے۔ منٹی نوککشور نے اصول کا فی تک چارضنی عبدوں ہیں شائع کیا ہے۔ بترجم کانترجمہ طامحد تقی المجلسی من لا کیفنرہ المفتیح ہوئی ہے۔ ساتھ ساتھ شرح بھی ہے۔ مترجم مشہور شیعہ دوں میں ایران سے شائع ہوئی ہے۔ معنوت ملا با قرمح بسی کے دالد منظے۔ یہ فارسی شرح چارضنی ملدوں میں ایران سے شائع ہوئی ہے۔

مدیث کے اردو تراحم

ترجمت كوة يرمديكا بهلااردو ترحبه بعد جربندوستان ميركياكيا.

صنرت شاہ محدائی محداثی محدث وہوئ جو صفرت شاہ عبدالعزیز محدث وہوئ کے زاسے اور مانشین تھے۔ انہول نے مسئلی کا ترجمہ سادہ ارد وہیں کیا۔ یہ ارد وزبان کی وضع ونشر کا بہلا دُور تھا۔ ساتھ ساتھ صفرت شاہ محداثی ما حب کے نامور شاگر وصفرت نواب قطب الدین عدّ ن محداثی و مبوی رامان کی ارد و شرح کھی۔ مشکوہ کی یہ فاصل نہ مممل شرح منطام ہوت یا بیخ ضخیم مبلدول ہیں ہے اور عام ملتی ہے۔

منطاہ رسی کو زیا وہ مفید بنانے کے لئے علمار فرنگی محل کے ایک متند عالم مفتی عنایت الدها، معلی منطاب رسی کو زیا وہ مفید بنانے کے لئے علمار فرنگی محل کے ایک متند عالم مفتی عنایت الدها، مرحوم نے مشکوٰۃ کے را ویوں کے حالات الحدیثۃ المزجاۃ لقرار الممشکوٰۃ کے نام سے ارو ویں قلمبند کے ہیں۔ یہ منطاب رحق کے جو منظے ایڈ نیش کے ساتھ بیلے ہیں۔

منطاہرت کی اردوہہت ابتدائی دور کی تھی۔ دلیر سند کے مولا ناعبدالنہ میا و بدغازی پُوری کے اس پر نظر آئی کرتے ہوئے منطاہرت کا ایک جدیدا ڈوٹشن تیار کیا ہے۔ جرمطبع سے زبان پر نظر آئی کرتے ہوئے منطاہرت کا ایک جدیدا ڈوٹشن تیار کیا ہے۔ جرمطبع سے مبدد ن میں جھیسے کیا ہے۔

(٢) ترجمه فيحتح تجاري

- ترجه مولانا وحیدالز مان حیدرا بادی. به ترجه عربی متن کے ساتھ بار باشائع ہواہے۔
 - 🕜 ترجمه مرزاحیرست دبلری.
- ترجمرسید نائب حین نقوی به ترجم عربی تمن کے ساتھ میں اینڈسنزتے تین مختیم میں اینڈسنزتے تین مختیم میدوں میں سائٹ کیا ۔۔۔ تعارف مولا ما علام رسول تمہرنے کھا ہے اور نرجے پر نفر کی تقدیق مولا نامحد علی صاحب سابق خطیب سُنہری مسجد لاہو رکی ہے۔ نظر این کی تقدیق مولا نامحد علی صاحب سابق خطیب سُنہری مسجد لاہو رکی ہے۔
- ترجمہ مولانا امیر ملی صاحب مترجم نے بدایہ اور نتا ویے عالمگیری مے بھی اردو ترجے کئے۔ جو مہبت مشہور ہیں گرا ضوس کران کا ترجمہ میجھ بخاری زیادہ شہرت عاصل نہیں کرسکا۔ ہے ترجمہ قاری عادل خال جمر سعید بیلبشرنے تین عبلہ وں میں شائع کیا ہے۔
- ترجر مولانا عبدالرزاق صاحب مترجم هنرت مولانا عبیدالترمندهی کے خاص شاگرد میں۔ رسی کے اس ترجمہ کو نامشران قرآن ارد و بازار لا بور نے شائع کیا ہے۔

سنن دارمي کا ار د و ترجمه محدسعیداینڈ منز قرآن کل کاچی نے اسے شائع کیا ہے مترجم کا نام مذکور نہیں رایک عبد میں مکمل ہے۔ محصمهم كدار دوتراجم و مولانا وحیدالزمان صاحب نے صحیح مسلم کا ترحمہ بھی کیا ہے۔ ساتھ ساتھ کچھ شرح بھی ہے۔ متوسط تقطع كي جير عبلدول مي سيس يواع مي مطبع صديقي لا مورسي شائع موا-🕑 مولانا عابدالرهن صديقي كاندهلونجي بهير كهير مختصر فوائد تهي ليكيم من . قرآن محل بالمقابل موں مسافر خانہ کراچی نے اسسے مین خبیم مبدوں میں شاکع کیاہیے۔ 🕜 تجرید صحیح مسلم کا ترجم مولانا محد مالک کا ندهلری نے کیا ہے ہے ملک دین محد نے لاہوسے ص مولاما نفنیل الرحن الان عثمانی. به ارد و ترجمهم شریف کی ار دو شرح کے عنمن میں ہے عليحده تنهين جيميا بهبت مغيد ترحمه ہے۔ سنن ابی دائود ارد و مولاً ما وحید الزمان نے ترجمہ کیاہے مولا ٹاسحان محمود نے کہیں کہیں خواستی سکھے ہیں قرآن محل کراچی نے سعیدی بریس سے تین عبدوں ہی جیبواکر ثنا کع کیاہے۔ جامع ترنذي كااردوترجم ن مولانا ففنل حدالضاری ولاوری نے عامل المتن ترجمه و معبد ول می ممل کیا. سرکورے عربی متن ہے اور ذیل میں اردو ترحمہ ہے برختا ہے میں پہلی مرتبہ شاکع ہوا برفتاتا ہے میں چو تھا اڈ میش بمكل مطبع منتنی نولکشور لکھنونے سے شائع كيا۔ إر بار جيسيار بإ ہے۔ مولاً ابدلع الزمان نے جائزۃ الشعوذی کے نام سے یہ ترجمہ لکھا ہے ۔ جاب محمد علی مثلب مالک کارخارن اسلامی کستب ٹان محل کراچی نے اسے بین مبدوں ہیں شاکع کیاہے۔

مولانا نوراحدها حب بیروری ثم امرتسری نے شائل تر مذی کا بہلا اردو ترجمہ کیا ہو بہلا اور و ترجمہ کیا ہو بہلا اور میں اسلامی میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکع ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکت ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکت ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکت ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکت ہوا برولانا نوراحد حضرت میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکت ہوا ہوائی کی کا میں ایکٹرک پرلیں امرتسر سے شارکت ہوائی کی کا میں کا میں کو برولانا کو برولانا کی کا میں کی کا میں کو برولانا کو برولانا کو برولانا کو برولانا کی کی کے برولانا کو برول

و شخ انحدیث صنرت مولاً محرز کریا دامت برکانته نے خصائل بنوی شرح شائل ترمذی کے صنون میں اس کا دو سرا ترجد لکھا ہے بہت مغیدا وردلکش ہے۔ سنن نشانی کا ار دو ترجمه یه ترجمه ما فظ عبدالتارها حنب اور دوست محدث کرنے مل کرکیا ہے۔ وومبدوں میں ہے اور اسے فرید کیک سٹال لاہورنے نٹا نع کیا ہے۔ موطا امام مألك كے ار دو تراجم بهترین ترهم بر میری میری خارد مرکز علم داد سینے دو حالد وال میری کراچی سیے شائع کیا ہے عربی متن ساتھ ہے۔ موطا امام محمد كاار دوترجمه ية ترجمه قرآن محل كراچى نے شائع كيا ہے ، عربی متن سائقہ ہے ، مترجم كا نام مذكور تہيں . كتاب الآثارامام محمر كااردو ترجمه يەترىمبەي قرآن محل نے مشائع كيا ہے۔ مترهم كا نام مذكور منہيں. مبلیح مسل میر لا بورنے مسل الله الله میں اسے جارعبار وں میں شاکع کیا ہے مترجم کا نا م کر در تہیں تقیمے مولوی مکیم عبدالرشید لا بوری نے کی ہے۔ اعجا ترجمہے۔ مذکور تہیں تقیمے مولوی مکیم عبدالرشید لا بوری نے کی ہے۔ اعجا ترجمہے۔ سنن ابن ماحبرار دو مولانا وحيدالزمان كايرترجمه ابل مذبيت أكيرى لابورق و وعبد ول بيرثائع كياہے۔ ربا ص الصانحين اردو ، ام نو دى كى اس شهرة أفاق كتاب كاتر حمد مولانا خليل الرحمن نعانى في كياب. ا مام نروی کی اس کتاب کا ترجه مولانا مبیب الرحمٰن صدیقی نے کیا ہے اور قرآن محل سراجي نے اسے شائع کیا ہے۔

امام ابن قیم کی اس کا سب کا ترجمہ نفیسل پڑی کاچی نے چار مبلدوں میں ثانع کیا ہے

ترجمہ رئیس حرحیفری نے کیا ہے۔ درر فوائدارد و ترجیمہ جمع الفوائد

مولانا ماشق اللي سئے يہ ترجمہ كيا سبے - جمع الفوائد جيسى عظيم كتاب كو أرد وميں سے انا ايك براكام سبے -

کماب الکیارّ اردو

مانظ ذہبی کی اسس کاب کا زجمہ حکیم محد زواز ملیا نی نے عمدة الذها ترکے نام ہے کیا ہے۔ جے حصل کی دور ملی کی اسس کا اس کا زجمہ حکیم محد زواز ملیا نی نے عمدة الذها ترکے نام ہے کیا ہے۔ جے حمیل کی اور مرکز دھانے ٹاکع کیا ہے۔ انتخاب صحاح سنتہ

یہ ترجمہ مولانا امجد علی نے کیا ہے۔ جیے قرآن محل کراچی نے شاکعے کیا ہے۔

مخنزالا مارمترجم اردو

یرترجم مکیم محدندر معاصب عرشی نقشندی نے کیا ہے۔ کریمی پریسی لاہور نے مختلف میں اسے طبح کیا ہے۔ کریمی پریسی لاہور نے مختلف میں اسے طبح کیا ہے۔ اسے طبح کیا ہے۔ ترجمہ اعلام اسسنسن

مدیث کی مشہدر کتاب اعلار السنن کی اعادیث متن کا اردو ترجمہ مولانا ظفراح و تنائی نے کیا ہے۔ جراعلار السنن کی بہلی اسٹ عت میں عربی متن کے ساتھ شارئع ہوتار ہاہے۔

ان تراجم کے علاوہ بہال دہ اردو کتا بی بھی قابل ذکر ہی جوارد و میں نئی ترتیب سے لکھی گئیں اوران کے فراحیہ ہزار ہا عادیث اردو میں ترجمہ ہوئیں۔ پہلے کچھان کا فکر مہوچکا ترجمان السن قد مولانا بدر عالم میر کھی

مپارضنیم مبدوں میں ہے۔ دارا کمعنفین دملی نے اسے ٹنائع کیا بھر بیر متعب تدوبار معیب مکی ہے۔ معیب مکی ہے۔

معارف المحديث مولانا محدثنطورتهماني

مبہت جامع کتاب ہے۔ سات مبدی حیب علی ہیں۔ ہمی طعیم ذخیرہ مدیث اکیا ہے۔

اس کا انگریزی بی بھی ترجمہ ہر رہاہے۔

علم مدیث کی یہ اردو تصنیفات زیادہ ترحنفی مسلک کے مطابق ہیں ۔ اور ان کی اس تر تبیب میں عبد بیر تقا صول کو بھی ملحظ کر کھا گیاہے۔ یہ بات بھی لائق ذکر ہے۔ کو مسید امام اعظم بھی ار دو میں ترجمہ ہمر تھی ہے۔ قرآن محل کرچی نے اسے شائع کیاہیے۔

صربیت کے انگریزی ترجمے (۱) ترجمہ میمجی بناری

مواکٹر محموس خال (اسلامیہ یو نیورسٹی مدیمہ منورہ) کا یہ ترجمہ طابطہ عالم اسلامی کے استمام کا اور سب سے استمام کی میں شارئع ہوا۔

ففنل البارى تشرح فيجهح بخارى

صحیح بخاری کے الی ملیشن شیراح عثمانی م کا انگریزی میں ترجمہ مور ہاہے۔ بہلی جددھیب مکی ہے اور صفحات پرمشتل ہے۔ اس کے ضمن میں صحیح بخاری کا نیا انگریزی ترجمہ ساتھ سے اور صفحات پرمشتل ہے۔ اس کے ضمن میں صحیح بخاری کا نیا انگریزی ترجمہ ساتھ ساتھ ہے۔ اس کے ضمن میں میں میں اگیا ہے۔ موجو کے الاسلام قاری می طیب صاحب کاعلم حدیث پرنبیط مقدمہ میں اگیا ہے۔ موجو کی میں میں اگیا ہے۔

- سی مخیر بر نیورسٹی کے پر و فعیہ جمیز رابس نے مکمل شکرہ کا ابھر بری ترجمہ کیا ہے ا در جسے اشرف بیلیکٹینے . لاہورتے میار مبلدوں میں بار با ثنائع کیا ہے۔
- صولاً انفنل کریم کاید انگریزی ترجمه حیدرآبادست ۵ جلدون این شاکع بروا ہے۔ افسوس کا معترج سے سافسوس کے معترج سے معترب دی سیدر کا می ترجیب تا می نہیں رکھی، اس ترجمہ کونٹی ترتیب دی سیدر

بصغر اک و مہند میں کتب حدیث کے تناجم صوف اددو میں ہی نہیں ۔ بنگلہ پہتو سندھی بڑی گھواتی اور بلوچی کئی زبائوں میں ہو چکے ہیں متعلقہ علاقول میں ان تناجم کی خاصی اشاعت ہے ۔

موانا شس اکتی فریہ پوری علیائے داوبند میں ممتاز شہرت کے مالکی صفرت تھا نوی ایک خلیعۃ ہونے کی جہنت سے آپ دوھانی عقید تمندوں کا مرکز رہے ہیں آپ نے صحاح سستہ کی چھ کتابوں کا ترجم بیس ای اور ان سے پورا بنگال علم نبوت سے سنفید ہو بنگلہ میں بڑے استام سے کیا ہے یہ تراجم جیب چکے ہیں اور ان سے پورا بنگال علم نبوت سے سنفید ہو رہے ہیں۔

بشتوي مشكرة كا ترمهم برح كاسب استهم من تغيير وصربت كاخاصا موا وموجودسها

نرحمه ادبعین نودی:

ا فغانستان کے صوبراننگر دار (جلال آباد) سے مولانا عزیز الرحمٰن سنے اربعین امام نووی کا ترجمہ فصیح بینتومیں کیاسیے۔

(نوٹ) افغانستان میں علمی کام زیادہ ترفارسی اور عربی میں سے۔ کیٹنو بول جال میں زیادہ سبے دیا دوسید، لیکن لیکھنے میں اور سرکاری دستا ویزاست میں فارسی کا زیادہ استعال سب حکومت افغانستان سنے مصرت شیخ البندگ ترجمہ قرآن اور شیخ الاسلام علامہ شیر احرا خمائی گئے تھے۔ افغانستان سنے مصرت میں میں شائع کیا سبھے۔ برخشاں کے علامہ کو شری ہوا فنانستان میں ترکئی کے برسرافتدار آسف کے بعد شہید سکے سکئے۔ امنہوں سنے می بخاری کافاری میں ترجم کیا سبعہ۔ یو مبہت نفیس اور مجھے سبے۔ علامہ کو شری سنے میں ترجم کیا سبعہ۔ یو مبہت نفیس اور مجھے سبے۔ علامہ کو شری سنے دکا بل کے اس دُور سے عظیم مُولف مشرح تھی سبے لیکن وہ فارسی یا بیشتو میں نہیں عربی میں سبعہ۔ کا بل کے اس دُور سے عظیم مُولف صلاح الدین سلحوتی میں۔ امنہوں سنے فاری اور شیقو دونوں زبانوں میں دین کی مبہت فدمت کی ہے۔

.

يسم الله الرحمن الرحيم

المرّريب

مقدمه

المعمد لله وسيلا مُرعلى عباده الذين اصطفى-

بال كرويه كه از ساغره فامتند به سلام برسساند سركام تند

اسخفرت صلی الدعلیه وسلم کی تعلیمات و گدسیه بی نظرت اورعفیدت کی ده مبا فرسیت با بی گری کدان کے گردا بل ملم کا ایک عظیم گرده کیری عقیدت سے می وحفاظت کابہره وین کی گدان کے گردا بل ملم کا ایک عظیم گرده کیری عقیدت سے می وحفاظت کابہره وین کی کا درعکوم دینی کی پرجا ذبیت ون بدن بربتی رہی اور مبر دُور بی قائم رہی کوئی وور ایسا مر آیا جب سنن نبری پر دوک پر وانه وار منجیا ور منہ ہوتے ہوں و

فرمت مریث کے مختلف وائرے

بندا إلى الم المحقے اور انہوں نے روایت Tradition اور فن روایت Science of transmission کراپنی محنت کامو صنرع بنایا اور کچے لوگ اس کے رجال Chain of transmitters کی تحقیق میں لگ گئے اور سر کھر ہے کھوٹے کا کھوج لگایا بھر ایسے اہل علمی اُسٹھے جواحا دیث کے معانی ومطالب کی گہرائی میں اُر ہے جن ممائل وحوا دیث میں قرآن وسنت کی صربح نص موج و در بھی اُن کے حکم قرآن

وسنست کی روننی می دریا نت کیے ان کی جزئیات قران وحد سیٹ کے اصوبول سے استناط کیں ان کے لئے بھی مدیث کا ویت علم در کارتھا ا وراس بجرنا پید کنار میں کامیاب نیرنے کے بغیر مر کوئی ان پیشیموتیول کوید جین سکتا تھا۔ ان حضراست کی کاویش رہی کہ یذھرے مرمائل غیمنھوںہ كااستباط كرتيے مائي ملكم زيراستناط وانتخراج كے ليئے قواعد بھي وطع كتے رميں يہ انم جورث ار مینوے اسلام کے مقتن Theorist قرار پائے اور غیر مجتہدین کے لیے امام تھہرے مجر کچھ اور محدثین اُسکھے اور حن را ولول نے احا دبیت روامیت کی تقیں ان کی جاسخ پڑتال اور حرح و تعدیل میں لگ کیے وہ اس تحقیق میں بہال مک اسکے سکتے کہ ان دادیوں کی روایات اُن کے دیکے میم معراویوں سے کے کوان کی مرویات کویر کھا کہ بید اور کہاں کہاں نقل ہوئی ہیں ۔ یہ حفرات اس لائن سے آگے بڑھے اور انہوں نے تعقیق و تنقید کے اس پہلوستے استحضرت صلی التدمليه وسلم كى تعليمات كى خدمت اور حفاظت كى . كير كيد ائرة مدسية فنى طور بر مدسية جمع كرين ين اسيخ كما لات تاليف وكهلئ ا مركيم علمار مدسيث في اسمار الرجال كافن ترتبيب دي كرناريخ شارتع بن ايك فئ باب كا اخا فه كيار برسب هزات الميضايين مے اکا براسینے اسپنے موضوع کے انکہ حدیث تھے۔ پھرجن بزرگوں نے حدیث کی شروح ہی ان تمام موهنوعات برننی گفتگوی . وه حضرات بھی اپنی حبکہ ائمہ حدیث ہے ۔ اج کی محبس میں عمر مديث كيمانهي وفاد ارول كالذكره ب حوايني محنول اور ديا عنتول سع علم عدسيت كوه چرا ع روش کرسکتے جن کی تا بانی رمہی مونیا یک طالبان میل کوروشنی بخشتی رہے گی۔ میں مورشن کرسکتے میں کا بانی رمہی مونیا تک طالبان میں کوروشنی بخشتی رہے گی۔

له اسناط، نبط ہے نبط کویں کی تہریں ہے بانی نکالئے کو کہتے ہیں۔ کوال کھودنے یں جوائی بہا مرتبہ کا مہری ہے کہ اس کی شیخ کو اس کا است کا است کا است کا ایک دیا تا ہوتے ہیں کہ جو بات گہرائی میں دبی کا سے طام کردیا تربیت کو ایک دیا جو سے تربیت کی ایک طرف سے تربیت کی ایک دیتے ہیں۔ موجد اور دہ بھی این طرف سے تہری خلاکی طرف سے تربیت کی ایک دیتے ہیں۔

المره صربيت كي مخلف الواع

ائم مدیث کا عزان بہت وسیع ہے۔ اس سے ائم اجتہاد ہمی مراد ہو کستے ہیں۔ جن کے پاس مدیث بہنچ کرا بینے تمام بہلو وُں میسے تھیلتی ہے اوراس ہیں وہ ائم جرح و تعدیل حدیث بہنچ کرا بینے تمام بہلو وُں میسے تھیلتی ہے اوراس ہی وہ کہ ائم جرح و تعدیل حدیث کر انجانہ ہی آجائے ہیں جن کی کسوئی مدیث کے راویوں کی نشا ندہی کستی ہے۔ وہ ائم کرائم جنہوں نے اما دیث کو نخلف ترتیبوں سے منفیط کیا ۔ وہ مدونین میں اس کہ کہا کہ اور تبرلت سے منفیط کیا اوراس وائرہ کار یکھی ائم مدیث کی خوریت کھی ایم وہ بھی اس فر بال نے اس اس جا میں جب سے مدیث میں مدیث کی خوریت کی خوریت سے مدیث کی کوئی خوریت کی خوریت کی مدیث سے مدیث کی کوئی خوریت کی اورائل علم نے اس فن ہیں اس براعتماد کیا ایسے تمام حفرات ائم عمر مدیث کی کوئی خوریت کی دورائل علم نے اس فن ہیں اس براعتماد کیا ایسے تمام حفرات ائم عمر مدیث کے ذیل میں ذکر کئے جاتے ہیں۔

را) علمار حدیث (۲) انگردوایت (۱) انگرجرح د تندیل (۲) انگر آوین (۵) انگر ریال و ان علمار حدیث (۲) انگر دوایت (۱) انگرجرح د تندیل (۲) انگر آوین (۵) انگر ریال و انگراه به جن کی علمی خدنات عام اما دامت اور حفورخاتم البنیین میل افتد علیه و سلم میں وجرانفیال اور را ابطر نین اورانهی کی کوششش سے ملم اسلام زنده ریا میں دکھیہ حدیث کو چاہئے کو عدتین کے نام یا در کھتے ہوئے سرعدث کے بارے میں ذہن میں مرکب میں کروہ کس دائرہ اور کس طبق سے تعلق رکھاہے ، جب کا سرعدث کا دائرہ کا ریم میں رکھیں کروہ کس دائرہ اور کس طبق سے تعلق رکھاہے ، جب کا سرعدث کا دائرہ کا ریم میں نیز اور عراق کے دواق حدیث ایک خدمت سے کما حتبا فا کدہ نہیں انگا سکت شام ، مجاز اور عراق کے دواق حدیث ایک ایک ایک انگال نششہ آب کے سامنے ہمائے کا مدمت کرتے رہے ، انشارا لنڈراس کا ایک ایک انگال نششہ آب کے سامنے ہمائے کا کمی میزیئر و فا کے ساتھ قران کرم کے گرد حفاظت کا پہرہ دیتے رہے ہیں ۔ وماقو فیتی الا باللہ علیہ تو کلت والیہ این ب

المهمريت

الحمدلله وسلاكم على عباده الذين اصطفى امابعد،

علمات حدیث منطوق ومنهم، اس کے عموم وضعوص اور اس کے منافی ومعنمون، منطوع می کوئیری منطوع می کوئیری منطوع می کوئیری منطوع می کوئیری طرح سیجھتے ہوں انہیں فتہا ر حدیث می کہا جا آہے۔ بیحفرات فقہ حدیث کے غواص تھے اس کے سواجو کیجہ ہے وہ عرف متون حدیث کی نقل وروایات اور ان کے اسانید ورجال کی معرفت ہے۔ مانظ ذہبی تذہبیب المتہذیب کے متدور میں امام علی بن المدینی دست میں نقل کرتے ہیں، ا

الفقاه فی معانی المحدیث نصف العلم و معرفیة الرجال نصف العلور رترچم، مدیث کے معانی بین غور و فکر کرتا اس مومنوع کا نصف علم سیندا ور نصف ثمانی مدست کے رسال کی معرف سے سے

اس سے بربھی معلوم ہواکہ نقہ صدیث کے معانی کو سمجھنے کا ہی ہم ہے۔ بیرصدیث کے متابال کسی اور ما خذکا نام منہیں ۔ بلکر حق بیر ہے کہ نقتہا ردین ہی علم مدیث کے متح وارث ہی متبادل کسی اور ما خذکا نام منہیں ۔ بلکر حق بیر ہے کہ نقتہا کی ایک بحث ہیں کھتے ہیں ہے۔ حضرت امام ترذی درموں میں جنائز Eunerals کی ایک بحث ہیں کھتے ہیں ہے۔ وکذلك قال الغقها دو هواعلم دمعانی الحدیث ال

رترجم، اورفعتهائے ایساسی کہاہے اور یہی لوگ مدیث کے معانی کو اتھی طرح سمجنے واسلے ہیں۔

له مقدمه خلاصة ندبهیب تهذیب الکمال صدیلیا فطصفی الدین الخزرجی دالمتوفی مشیق مطبع کبری بولاق طبع ۱۳۰۱ هر سیله جامع ترمذی جلدا صف^{ال} فقہارکام عدیث کو عرف سمجھتے ہی نہیں اس سے احکام عیر منصوصہ ر وہ احکام جن کے بالسے بیں نفس معرف کو مرف سمجھتے ہی نہیں اس سے احکام عیر منصوصہ ر وہ احکام جن کے بالسے بیں نفس injunction موجود نہ ہو) ان کا اشتباط تھی کرتے ہیں۔ ابتہادی امور میں بہی حضرات اولی الامر ہی فہم حدمیث میں انہی کی طرف رجوع کیا جا آ ہے اور علم کی دنیا میں انہی کا فیصلہ علی اسے ورائ کریم میں ہے۔
میں انہی کا فیصلہ علی اسے ۔ قرآن کریم میں ہے۔

معترت ابرمبریرهٔ اس سے حکام مراو پیتے ہیں الفاظ فقہار اور امرار دو توں کوشامل ہیں۔
امرار تدبیر جبوش کرتے ہیں اور علما رخفط شریعیت کرتے ہیں اور جائز و نا جائز تبلا تے ہیں ۔ سو
لوگ ان کی اطاعت برامُور ہوں گے اور انہیں ان کی پیروی کا حکم ہے ۔
حاصل بیہ ہے کہ اولی الامر حکام کو کہتے ہیں جب وائرہ کارمین حب کا مکم جلے وہی اسس
دائرہ میں اُولی الامر میں سے جے ۔ ما فظ حباص رازی کھتے ہیں ،۔

جائزان سیمالفقهاء ادلی الا مرادیم پیرفون ادا مرالله و نواهیه دیاری غیره مرقبول قوله مرفح از ان میموا اولی الا مرمن هذا الوجه کماقال فی اید اخری دلیت فقه وافی الدین ولین ندردا قومه مرا ذا د جعوا الیه مربی لید اخذی با نذارهم دا لذم المندین قبول قولهم و العملیم میخددون فاوجب الحذی با نذارهم دالزم المندین قبول قولهم و احب میمی تغییری میم کرد اولی الامرسی مراد فقها رحدیث بی بی علمار کے بی حکم کردا و بسب مراد فقها رحدیث بی بی علمار کے بی حکم کردا و بسب می اللطاعت میمی و احب ہے۔ اللطاعت میمی ادراز رُوک شرع ان بر ان کے احکام کی اطاعت و احب ہے۔

اله ب سورة النارع ١١٠ كم احكام القرآن عبروص من الفات العنا صر ١١٠٠.

لبنداس وجبسے أن برنجی ولی الأمركا اطلاق درست ہے۔ اولی الامرحكام كو كہتے ہیں جب وائرہ كار میں جن كاحكم سے وسی اس دائرہ عمل كے اولی الامرول عجمی الفاظ البینے عموم میں ان فقہار كولقائياً ثنا مل بین جن كا فیصلامسلمانوں میں عملاح پتاہے برگو وہ اسے البینے اختیارہ البین اورینا فذ عقبرائے ہوں .

اوررواةِ Scholars اوررواةِ المنظرية ملم في علماء حديث Transmitters میں فرق کیا ہے۔ آب نے را وی صدیت کو فقطرحا مل نقه be arer of knowledge کہا اور عالم مدیت کوفقیم jurist سمحة نام سيے ذكر فرمایا ـ تاریخ حدیث میں را وی حدیث اور عالم حدیث كا بیفرق مهمیته نمایال ر باب بصروت عبداللري معود ومستري كيتم من كرمنوراكم صلى الدعليه وسلم في فرايا ، نضرالله عبداسمع مقالتي فخفظها ورعاها واداها فرب حامل فقه غيرنقيه وربح حكمل نقه اليامن عوا نقه منهم وترحمیری ایند تعالیٰ اس شخف کو سرسبر کریے جس نے میری بات شنی اسے یا د کیا. اور محفوظ رکھا اور اُسے تھے کہنچا یا کر کیونکر کئی اسیسے بھی حاملین علم be arevr موتے اور کئی ایسے تھی مامل علم ہوتے ہیں جوالیتے ہے زیادہ سمجھنے والے محربات بهنيا دسينة م ربهان مك كه ده بات كي لم اورخفيفت كويالس. اس مدیت سے یہ جاتا ہے کہ حضور اکرم صلی اٹسرعلیہ وسلم کے بال علما رحد بیث فقہار بی منقے اور محض را دی حدیث ہونا اسے کنز دیک اس کی ایک ابتدائی منزل محتی اسس سے بیر بھی معلوم ہوا کہ کسی عالم عدمیث کا را وی حدبیث بنہ نتا اس کے علم عدبیث ہیں سرگز کوئی کمی کی دحبر نہیں میحائب میں حفزت الویکڑ وعمر کی روا مات اگر کم میں تواس کامطلب پینہ کی ابوسریہ ای اسے

ا احکام القرآن عبله ۱ منظر سنالا منظر مشکرة شریف صد رواه الشافعی واحدوالدامی و الدامی داخدوالدامی دا او الشافعی واحدوالدامی دا او دا در داری دابن ماجه والبیهتی به

اسلام من علم وحكمت كامرتب

تران کریم می علم کے اس او سینے درجے کوجس میں گہرائی اور گیرائی دونوں در کارمہوں۔ محکمت jur isprudence کہاگیا ہے اور یہی وہ خیرکثیر ہے جواس امّیت میں نبوت کے قائم مقام ر کھی گئی تھی قران کریم ہیں۔ ہے ،ر من يؤت الحكة فقداوتي خيرًا كثيراً وترحمه، حصي عكمت و د أما في ملى سيعتبي المصيب بهبت برى خير ملى . حضورا كرم ملى التدعليه وسلم نے اس خير كے حامل كو فقيم به jurist رشاد فرما يا ہے اور حق بیرسنے کہ فقتہار ہی مشریعیت کے حکمار ہم رہے فرملے تے ہم ۔ ا من يردالله به خيرًا ينقهه في الدين يم رترهمير، الله تعالى حسي محيلاتي كا اراده فرماً ما السيدين من فقه عطا فرما و تياسيم وہ حاملین مدیث بنوی حواس ورہے میں ٹربعیت کا مغز بالگئے کہ مساً مل منفوصہ کے اصولوں میں تمام مسائل عنیرمنصوصر کا حکم دریا فنت کرسکیں وہ اس دریا فنت اور استخراج کے اصول تعبی امنہی نفیوس میں پاکٹے اورا منہوں نے امنہیں تھی کوری وقت نظری سے استناط کیا · یه وه مجتهدین کرام ب*ی جن سے مسائل کے باب بی معلوم کرنا ضروری عظهرا ب*نقیقت میں یہی الم علم بم حن مى طرف النامسائل مي جو قرآن وحديث مي صريحًا منسطة بول رجوع كيا جا مكناب حصنور في تعفرت عقبرين عامركواس صورت مين اسى قاعده كى تعليم دى عتى فأباح له النبي الاحتماد بحضرته على الوجه الذي ذكرنا بسم اینے سامنے اس طریق کے مطابق جوہم نے وکر کیا میں آپ نے ان سکے لیئے اجتہا دکر تا جا رعمہرا دیا ۔ اسى طرح حصارت معاذتن حبل مجى أب سے احتہا دكرنے كى احازت بالمحكے محقے۔ فقهار مدیث کی کا وش رسی که احا دیت سے زیادہ سے زیادہ احکام استناط کریں

لا من من كوة صلا متفق عليه اعكام القرآن ميا

له پس البقرة ع ٢٨

اورشرىعيت اسلاى آنے والى مېرعرورىت برقابو ياسىكے اورى بىسبے كراسى سے اسلام كى ثان جامعیت مردوری اینی وسعت سے بھرتی رہی ہے۔ ظام_{ر س}ے کہ ان حنرات کو دن رات منرث سے داسطہ بیڑ کا تھا اوراس کے رووقبول اور سخفیق و تینے میں رہنہیں ٹیے ری گہرائی میں ما نا ہو تا تفاراس سے انہیں اس فن کی یُوری تصریبت حاصل ہوجانی تھتی ا ور وہ اس کے ورجاست ا ور احکام سے نوری طرح باخبر ہوئے تھے۔ اہم یہ صحیح ہے کہ ان کی محنتیں زیادہ ترصیہ کی روا ۔ ایک ہی اس کے نہم و درایت برصرت ہوتی تنیں ۔ مدسیت ان کے یاس آکراس مجربے کراں كلطرح الفيلتي تفي حسك نتج بياشارموتي وبيسرال بيافقها وحدست كعبي ليني المافره واحباب میں حدمیث کی سندنمی رواسیت کر و بینته اسکین سخدمیث زیا وه نزان کا موعنوع نه تقاروه اما دبیث کے معانی میں غوطے لگاتے ہتے اور فہم حدیث کے پہلوسے انم حدیث اورحفاظ حديث ميں شمار ہوتے ہے۔ بير بات اپني حکومتاج دليل نہيں كہ حديث ہيں كامل دست گاہ کے بغیر کوئی شخص محبہد بنہ ہوسکا تھا۔ البتریہ جیجے ہے کہ تا دان لوگ ان کی مروبات محكم وبيكه كران كي ميمح قدر كريت سي محروم رسيرا ورخود اسينه آسي كوسي كاشتر ب اس طبقے بیں ہم امام البرحنیفة "دسنشاسة" امام اوزاعتی دسمشاسة سغیان ثوری دسالاسته امام الك ومويلين امام الويوسف ومعدلت امام محدد مويدي امام شافعي وميزيمين املى بن ربور پرشه هما در امام احمد بن حنبل دسله به کا نذکره کریں گے۔ امام احمد سے گور واست مدسیث کاسلسارهی خوب حیلاته ایم ایک مجتهد کی حیثیت سے ان کا بذکره اسی باب می بوگا.

علمار جرح وتغديل

بیر محذین کا وه طبقه سامنی آئے جن کا موضوع زیا وه تررواة مدین کی جا پخ بیر ال را به وه جرح و تعدیل کے امام تقے ران کی توجہ تقیق رواة براس ورجه مبندول رہی کر ایک نیامتعل فن وجو دیں آیا ہے علم اسمار الرجال کہا جا آئے ہے جس طرح معانی عدیث میں فقہ وقعمق اس موضوع کا ایک ایم صدیب معرفت رجال بھی اس موضوع کا نصف علم ہے دامام علی بن المدینی وسلام کی بیر رائے آئیب بیم شن آئے ہیں۔ الفقه فی معانی الحدایث نصف العلوه معرفات الرجال نصف العلویر علم دوسی بین. دن فقر، اور رود) فن اسما را الرجال نصف العلوی مین مدین مدین مدین سے معلق سے تو دور استده دین سے ر

علمارجرح وتعدیل نے روات مدیث کے مختف درمات معلوم کئے۔ اُن کافنی تجزیہ
کیا۔ ہاہمی اختلاف کی صُورت بین نتیج خیزی کی را ہیں تائم کیں۔ یہ حضرات اس جہت سے اثمہ
حدیث قرار بائے۔ بعد کے آنے والے مقعنین ان کی کا دشوں سے ہی فیصلوں کی را ہیں تلاش
مرت ہیں اور اس گروہ کو عبنا خراج محتین اواکیا جائے کم ہے یمولانا ما آئی لکھتے ہیں ہ۔
مردہ ایک جویا تھا علم نبی کا لکھتے ہیں ہے۔
مردہ ایک جویا تھا علم نبی کا لکھتے ہیں ہے۔
مردہ ایک جویا تھا علم نبی کا لکھتے ہیں کا یا بیتر اس نے ہرنفتری کا
مرحمور اُراکوئی رخنہ کذب خفی کا کیا قا فیہ منگ میر مدعی کا

کیئے جرح وتقسدیل کے وضع قانون مذجینے دیا کوئی باطسہ ل کا اضون

اس طبقے میں ہم امیرالمؤمنین فی الحدیث عبداللہ بن مبارک دست المومنین المومنین فی الحدیث عبداللہ بن مبارک دست المقطان دست عبدالقطان دست عبدالرحل فی الحدیث شعبہ دستوں کی مبارک دستوں میں الجواح دستوں ہے کی بن سعیدالقطان دستوں عبدالرحل بن مبدی دستوں ہے بن دستوں ہے بن مبدی دستوں ہے بن دستوں کی بن مبدی دستوں ہے بیوان کے بعدائمہ الیون کا ذکر ہوگا جنہوں نے کتا بی تکھیں۔

جامعين مدست

محدثین کا وہ طبقہ سب سے آگے ہے جن کامو عنوع زیا وہ تر روایت و تحدیث رہا۔ فقہ و
تعزیع پر صاحب نظر ہونے کے با وجود وہ فقہی اسنیا طبی زیا وہ مصروف نہ ہوئے بچر
ان حفزات کے عملف طبقے ہوئے ۔ کچو ایسے تضے جوصحت اساد اعا دیت جمع کرتے
سہ ادر کچر وہ تحقے جو ہر طرح کی اسا وسے اعا دیث آگے لاتے رہے اور نقد وجرح بھی
سہ ادر کچر وہ تحقے جو ہر طرح کی اسا وسے اعا دیث آگے لاتے رہے اور نقد وجرح بھی
کتے سہ اور کم بھی اسے پڑے والوں پر بھی چیوٹر وسیتے تھے یہ سب صفرات مدیث کے
انکمہ الیف ہیں بچران حفاظ حدیث ہیں کئی ایسے بھی ہوئے جو حدیث کے قوما مل رہے گراس
کے معنی کی گہرائی ہیں جانا ان کا موضوع مشق یہ تھا۔ ان کی حضور صلی النہ علیہ وسلم بھی خبر ہے کے

ادربے شک ان حفرات کی مساعی اور خد آت بھی اپنی مجگر بہت ہمتاز ہیں۔ امّت اسلامی کو لینے
ان ائمہ حدیث پر بہاطور پر انہ ہے جنہوں نے تدوین کے دور ٹانی میں حدیث کو کنابی حکورت
میں جمع کیا اور وہ کمالات دکھائے کہ تاریخ اُن کی مثال بیشیس کرنے سے قاصر ہیں۔ اور
حق یہ ہے کہ اس باب میں وہ تمام متقدمین پر بھی سبقت ہے گئے ادر آج زیادہ تر انہی
کے ذخائر حدیث علمار کے معادر و مراجع ہیں بیہ حفرات ائمہ تا نعیف ہیں۔

ائمه باليف حديث

جہاں کے مطاق الیف کا تعلق ہے مدیت صوراکرم میلی الد علیہ وسلم کی زندگی میں ہی معرض تجریر معلق الیف کا تعلق ہے مصرف میں آنے لگی تنی اور صحابہ کے جمع کر دہ صحیف آئیدہ کے اہل علم کے باس موجود رہے۔ خلیفہ را شد صاب عربن عبدالعزیز کے مکم سے امام زمیری اور صائح بن کیان جمع کہ ان تھی ایسین صواب نے مدیث فاصی تعداد میں جمع کہ ان تی تاہم زمانے کو انتظار تھا کہ محتمین فن مدوین کو رتی وے کر حدیث کی ایسی آلیفات سامنے لائی کہ فن اعتماد اور صور درست کے اعتبار سے یہ مجموعہ ہے تے مدیث دیر یا قبولیت یائیں کہ دائرہ اور دور در میں محترین کی پوری کا ویش رہی کہ یعلی ذخیرے اس طرح ترتیب یائیں کہ مختلف میں ہور ور سے تعلیم و تدریس کا مرکز بن جائیں اور آئیدہ است پر حفظ و صبط اور محترین کا وہ بوجد نہ رہے جواب کے صحابہ و البعین اور آئیدہ است پر خفظ و صبط اور محترین کا وہ بوجد نہ رہے جواب کے صحابہ و البعین اور آئیدہ است یہ بعضا و مسلم است سے محتے۔

قد ماریے تبک تدماری اور تبیادی نفنیلت بہبوں کوہی جاتی ہے۔ کیکن کسس خفیقت سے ابکارنہیں کیا جاسکا کہ نن تا لیف تمیری صدی ہجری میں جب یائیہ تکمیل کو بہنچا ہی می نفیر پہلے علمی ذخیروں میں نہیں ملتی۔

امام البرخنيفة اورا مام مالك كاعلم حديث تم يم تسليم كرت بن كرحديث كے باب ميں درايت بويا روا مام مالك كاعلم حديث تم سنم سنم كريت بن كور بے محبر حقد امام ميں درايت بويا روايت امام شافعي اور امام احمد فن حديث بيں كور بے محبر حقد امام سفيان توري الااحد اور امام محمد محمد احدارزاق ابن بهام الله حكى كما بول بيرسيكود

مدیشی مروی ملتی میں بھی العیت مدیث میں جرکال امام مباری اور امام ملم نے دکھایا اس کی تعلیم منظیر مروی ملتی میں العین مدیث میں جرکال امام مباری اور امام ملم نے دکھایا اس کی تعلیم منظیر مرف میں کہ اور سلامی تاریخ میں نہیں ملتی مبلکہ مذاسب عالم کی تاریخ اس کی شال میں کرنے سے تعاصر ہے۔ ولقد حاء فی المثل المسا ترکھ ترك الماق ل المدخد.

یہی وجہ بے کہ ان الیفات کے سامنے آنے پر است نے پچیلے و خائر مدیث کو جرب شک اور دورہ حدیث آج جرب شک اور بیت کی شان رکھتے تھے علم حدیث کا مرکز نہ بنایا اور دورہ حدیث آج انہی کا بول کے گردگھوم رہا ہے۔ بیعلیل القدر تالیفات بھیلی تالیفات حدیث کی سجا طور پر وارست اور آئیندہ کی حدیث کا وشول کا صحیح معنوں ہیں متن Texts ہیں یہی گناہیں ہیں جو اسمندہ ملکی تعلیمات کے باب ہیں اماسی گناہیں کو مرکز قرار دیا جا آرہا کہ لاتی ہیں۔ اور حدیث کی سندوروایت اور رقو و تبول میں انہی گناہوں کو مرکز قرار دیا جا آرہا ہے۔ بن تالیف میں جو ائمہ زیا دہ معروف ہوئے اور جن کے علمی د خائر اپنے اپنے د نگ یہی اسب مرکز سمجھے جاتے ہیں یہاں انہی کا ذکر ہوگا۔

ان انمهٔ العند می حفرت الم بخاری دستیم ادرا مام ابن خزیمهٔ دستیم ورحبهٔ الباب میں انکل مجمهٔ د نظرت میں حفرت الم بخاری دستیب اور ضبط تین میں حفرت الم مهم الم الباب میں انکل مجمهٔ د نظرت میں۔ اسانید کی نرتیب اور ضبط تین میں حفرت الم مهم آلم الباب میں مقارت میں میں مقارت میں میں مقارت میں میں مقارت میں میں مواست پر حیرت انگیز دسترس کے مالک میں مجمبہ دار الم میں اور الم طحادی دستیں اپنی مثال آب میں ۔ الم تر مذی الم در الم طحادی دستی دہ بہداور سجھیا در سبجھیا در سبب مؤلفین کو سبجھیا جھیرڈ کے میں اور اس خاص طرز میں کوئی ان کا تم سرنہ ہیں۔ در موجود عدم در

ان انمر البین می الیف می سیم عبدالرزاق بن بهام دسالیت اور البردا و دطیالسی دسالیم ابن ابی شیبه در مصلیت داری در مصلیت بناری در محلیت مسلم دسالیت ابرداود در مصلیت ترمذی در محلیت ابن ابن خونمید در مسلیت ابن ماجه قزوینی در مسلیت ابن خونمید در مسلیت ابوداند در مسلیت ابن خونمید در مسلیت ابن خواند در مسلیت می طرانی دستیت دار قطنی ده مسلیت خطابی در مسلیت ما می در مسلیت ما می در مسلیت می داد می در مسلیت می داد می در مسلیت کا در مسلیت می داد می در مسلیت کا در مسلیت کار مسلیت کا در مسلیت کا در مسلیت کا در مسلیت کا

مدیث کے انگر تخریج

عیران کے بعدایک ایرا دور آیا جب متعل راویں سے حدیث روایت کرنے کا خرورت نہ رہی ۔ رہی مدیث کی تابی بر می تی تی ۔ اب نے جمع علی خرج کی تابی کرنے کی جذال حزورت نہ رہی ، تابیم تخریج میں سند ساتھ ساتھ لنا کو سے کہ جذال حزورت نہ رہی ، تابیم تخریج و تالیف کے در واند کھکے تھے اور اس فن میں محنت کرنے والوں کا ایک طبقہ بجر جھی اس راہ میں بُوری تو انائی سے معروف عمل تھا ان جامعین حدیث نے والوں کا ایک طبقہ بجر جھی اس حوالوں سے کہ میں اور اجزار مرتب کیے ان سے موالیت کیں اور سنے تنے مجموعے ترتیب ویئے موالوں سے کہ میں اور اجزار مرتب کیے ان سے جن حفرات کے مجموعے علما رحدیث میں متند ورحدیث کی برخدمت اس می کہ جاری ہے جن حفرات کے مجموعے علما رحدیث میں متند ورکے انکہ حدیث می مندا ورحدیث میں ہم امام بغری مام بخری ابن میں مراحدیث کا ایک میں کو راحت کی ابن میں کو راحت کی میند کو راحت کی ابن میں کو راحت کی کو راحت کی کا میں کو راحت کی میں کو راحت کی میں کو راحت کی کو راحت کی کو راحت کی کو راحت کی کا کو راحت کی کا کو کو کو راحت کی کو کو کو راحت کی کو راحت کو راحت کی کو راحت کو راحت کی کو

علماء ترآب م رعال

جبال کم فن اسمار الرجال کانعلق ہے اس کا اصل سہراان قد اگر سے سرہے جن کا ذکر سم ایک جرح و تعدیل میں کر آئے ہیں۔ کیکن ان کے اقوال و تحقیقات کو با قاعدہ کا بی صورت میں لانے کی خدمت جن حفزات نے سراسجام دی۔ امنہیں ہم پیہاں علمار تراجم رجال کے عزان سے ذکر کریں گے۔ یہ صحیح ہے کران سے پہلے وہ قدارجن کا ذکر ہم پہلے کرائے ہیں اس مسلا میں قدم اُ تھا جکے بھے۔ امام احمد بن عنبل شنے کناب العلل ومعرفۃ الرجال لکھ کراس کا سمان کردیا تھا۔ امام سجادی بھی تاریخ کیر لکھ ہے تھے۔ امام ترزی اپنی جامع میں مگر مگر دواۃ پرسجت کرائے تھے بھین میں میں ہے کہ حب طرح متون احادیث پہلے دور تدوین میں اس محمدگی سے الیونٹے ہوسکے جو تیر سے دور کی تدوین میں ہمیں نظراتی ہے۔ اس طرح اسماء الرحال میں کھی جو شان الیونٹ پھیلے دور کی کتابوں میں ملتی ہے وہ پہلے او وار کی تا لیفات سے بہت ختف اور کامل ہے۔ سوعلمار تراجم کے عنوان سے ہم اُن انمہ اسماء الرحال کاذکر سے بہت ختف اور کامل ہے۔ سوعلمار تراجم کے عنوان سے ہم اُن انمہ اسماء الرحال کاذکر سے بہت ختف اور کامل ہے۔ سوعلمار تراجم کے منوان ہے ومصادر ہمیں۔ ان انمه حدیث کریں گے جن کی کتابیں اس وقت اس باب میں علماء کی مراجع ومصادر ہمیں۔ ان انمه حدیث میں ابن انجی ما خطامہ مرر الدین عینی جو میں ابن انجم مراکدین عائم میں ابن انجم مراکدین عائم میں ابن انجم مراکدین عائم میں اندین و مہتی ما فظ ابن مجم مقانی میں علامہ مرر الدین عینی ج

المُه صديب كي مختففُ الانواع خدمات

یه مدیث کی مختلف میہ اورک سے خدمت تھی جب کا یہ ایک مختصر جائزہ لیا گیاہے علمی اور نئی

ہمہوسے یہ تمام عزوری امُور تھے جوان صغرات کی توجہ کا موضوع ہے۔ اور حق بیہ ہے کہ

مرا مکی نے اسپنے اسپنے اسپنے موضوع کا حق اوا کر دیاہے۔ انکہ مدیث کی مختلف الا نواع خدا اسے یہ منہ مجا جائے کہ وہ باب حدیث میں خود نئی دا ہیں بنا تر تھے سرگز نہیں۔ خد مت مدیث عہد صحائب میں ہی مختلف ہما نوں میں ڈھل گئی تھی بچر العین کرام ان مختلف دا ہوں سے مدیث کی خدمت کرتے رہے مقے۔ انکہ مدیث نے اسپنے انہی اکا بہ سے مدیث کی خدمت کرتے رہے مقے۔ انکہ حدیث نے اسپنے انہی اکا بہ سے مدیث کی خدمت کرتے رہے مقے۔ انکہ حدیث نے اسپنے انہی اکا بہ سے مدیث کی خدمت کرتے رہے مقے۔ انکہ حدیث ا

صحائبهن خدمت مدست كمعنف انداز

تدوین مدین کا آغاز ہو حکا تھا۔ آپ کے بعد آپ کی نعلیمات فدسے کی مزید نشرہ ان اس کے عہد سے ہی روانہ،
مدیث کا آغاز ہو حکا تھا۔ آپ کے بعد آپ کی نعلیمات فدسے کی مزید نشرہ ان اعت ہو تئی۔
معاش ہر خدمت مدیث میں آگے بڑے گئے اور سر پہلوسے انہوں نے اسس کے گرد
حفاظت کے بہرے بھائے قمال کے طور پریم دونوں بہو وں سے بعبن اکا برکے نام بہاں ذکر
مقاظت کے بہرے بھائے آئے گی جہاں ان حزات کے تراجم بیش کیئے جائیں گے۔
مستے ہیں بُوری نہرست آگے آئے گی جہاں ان حزات کے تراجم بیش کیئے جائیں گے۔

صحابة مين فقها ئے صربیت

ان میں نعتہائے مدیث بھی تھے جیسے صنرت معاذبن بل دست معنوب اُن بن کعب منہ اور اُن میں نعتہائے مصنرت اُنی بن کعب من روائے در ان دست معنوب معنی دست میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں معنوب میں در در میں اللہ میں معنوب میں در در میں مارین عبداللہ انعاری در میں معنوب معنوب معنوب میں دھنوب میں دھنوب میں دھنوب میں اللہ میں دھنوب میں دھنوب میں دھنوب میں دھنوب میں دھنوب میں اللہ میں دھنوب میں اللہ میں دھنوب میں دی دھنوب میں دھنوب میں

روابیت میں میقت کے جانبوالے

ما بعين كرام من فقها ئے حدیث

حفرت علقمه بن قبس (۱۷ هه) مسروق بن اجدع (۱۷ هه) حفرت معید بن کمسیب (۱۹ هه) معید بن حبر (۵ قه) ارامیم نخی (۱۹ هه) کول (۱۰ ۱ هه) علامر شعبی (۱۰ ۱ هه) حفرت سالم (۱۰ ۱ هـ) قاسم بن محمد (۱۰ ۱ هـ) حفرت حسن بهری (۱۱۰ هـ) ابن میرمن (۱۱۰ هـ) قباده بن د عامه (۱۸ ۱۱ هـ) حما و بن ابی سلمان (۱۲۰ هـ) فتهار جدمیث میں اس د در کی معروف شخصیتی تقیس.

"العين كرام من اسانده روابيت

حضرت طا دس بن کیمیان دست نشری امام زهری دستانی ابوالز باو دستانی سیلمان تمی

رسال می این در میلات عمون دنیار وغیرسم اسا نده کبار روایت حدیث کے نہایت درخنده
تارے تھے۔ ان حضرات کے پاس محالیہ کی جمع کردہ تحریری بھی تقیں ان کی خدمات حدیث
کا کچھ ندکرہ میدوین معدیث کی سجٹ میں اجباہ ہے۔ اس سجٹ میں امر حدیث کے عرف تراجم
میش نظر میں .

یم صحیحت کر مدیث کے باب میں درایتہ ہویار دائیہ فقہ کے عزان سے ہویانعل روا۔

می عزان سے عمری اقتاء ان متعدین سے نہیں . الم بعدی بزرگوں سے جائی ہوئی۔

یراس لیے کہ سرفن اپنی بہت ہی منازل طے کرنے کے بعدی اس درجے میں قائم ہو لمہ ہو اس برائندہ با قاعدہ اصول دفرہ ع کی بنیادر کھی جاسے یو ہم الکر عدیث کے عزان سے انہی اس برائندہ با قاعدہ اصول دفرہ ع کی بنیادر کھی جاسے یو ہم الکر عدیث کے عزان سے انہی برل کا برخوات کا مذکرہ کریں گے جن کی اقتداء است میں جاری ہوئی ۔ فرہ فتہا رحدیث ہول یا الکر نقاد ، انکہ الیف موں یا علمار تراحم رجال جوج حفرات اپنے اپنے دن کے امام عہم مہم انہیں ہی الکر عدیث کی خدمت اور قوم کی امامت کی اور حق یہے کہ یہ صفرات خدمت مدیث میں صدیث کی خدمت اور قوم کی امامت کی اور حق یہے کہ یہ صفرات خدمت مدیث میں اسے آگے بڑھ گئے کہ اب تاریخ اس باب میں انہی کے سربر سیادت کا آج رکھتی ہے میں اسے آگے بڑھ گئے کہ اب تاریخ اس باب میں انہی کے سربر سیادت کا آج رکھتی ہے الم الومنی آدر امام احد علیہ الکہ اصول ان حزات کا اس میں انہی کے سربر سیادت کا آج رکھتی ہے اور میشوا ہیں ۔ ان کی بیروی واحب سے یہ امام الومنی آدر امام احد علیہ الکہ اصول ان حزات کے اس کے سے اس میں انہی کے سرائی اس کے سے اس کے اس کی ارشادات کو اسے لئے اس سے تھے۔

اب ہم ان مختلف الانواع المرُحد مین کا تذکرہ کرتے ہیں جمبرعی اعتبار سے برسب انکر حدیث ہیں بنتہار حدمیث ہوں یا انکر حرح و تعدیل ، جامعین حدیث ہوں یا انکر تخریج ، علمار تراجم رجال ہوں یا عہدا ول کے شراح حدیث ریسب حضایت اس فن کے مسنین ہیں ہے ہیں۔ اور حق ہے کہم ان سب کو انکر حدیث ہیں حکمہ دیں۔ فجد نا ہے واللہ احسن الجذا و۔

تراجم انمرص ببث

یہ بات تفقیل سے آپ کے سامنے آئی ہے کہ آنخفرت میں النہ علیہ وہلم نے علم دین کا اعلیٰ ورحبہ خیر علم فقہ کو قرار دیا ہے کہ النہ تعالیٰ حب سے خیر کا ادا دہ کریں اُسے نقہ سے حقد کو افرعطا فرما دیے ہیں۔ دور رسے ورجہ میں روات مدیث میں جو آسخفرت میلی النہ علیہ وسلم کی مدیث کو آگے نقل کرتے میں بہاں کہ کہ یہ مدیث کو آگے کئی ایسے شخص کو بہنچ جائے جواس سے پُر الورا فائدہ پالے اور اس کے معدم کی حفاظت کرے۔

جہاں کک صحابہ کا آم کا تعلق ہے وہ فقہائے مدیث تھی مقے اور رواۃ حدیث بھی تاہم جن کا فقہ ان کی روایت برغالب رہا انہیں فقہائے صدیث کے عنوان سے اور جوروایت بی جن کا فقہ ان کی روایت برغالب رہا انہیں فقہائے صدیث کے عنوان سے وکر کریں گے۔ اس کا یہ مطلب ہرگز نہ لیا وہ معروف ہوئے ہم انہیں رواۃ حدیث کے عنوان سے وکر کریں گے۔ اس کا یہ مطلب ہرگز نہ لیا وہ انے کہ روایت میں سبقت کے جانے والے صحابۃ فقہ پر وسترس نہ رکھتے تھے۔

معاليه بي فقبها تعديث صحاليه بي فقبها تعديث

منتراس کے کہ ہم ان نقتهائے عدمیث کا علیمہ ہ دکر کریں نا انفیا فی سرگی آگراس لوسط نخصیت کرنمہ کا ذکر نہ کیاجائے جن می طرف کل نقتها کے صحائبہ اپنی شکلات میں رخوع کستے تھے اور اُنہیں بلا الل فقہائے صحابہ کاعلی مرکز سجھا جا اٹھا۔ ہماری مرادیہاں ام المؤمنین صخرت عائشہ صدیقہ ہیں جو المبدیت رسالت ہیں اس نوعمری میں لائی گئیں کہ معارف رسالت کواس عمرمی پُرری طرح مفظ کونے کی ان سے بجاطور پراُمید کی جا سکھے۔ اس عمرمی استے انجام رست کولیے پاس اس طرح محفوظ کولیا کہ صفوراکرم کے بعد وزیاتے اسلام نفسف صدی تک اُن کے علام سے منور ہوتی رہی ہم نے وہ مرب فقہائے صحابہ کی فہرست میں اُن کا ذکر نہیں کیا کہ ال ہر جہبت میں مناز رہے اور یہ مرکز علم اسے تمام اطراف میں برابر کا خیا بار رہے۔ ما فظ تمس الدین الذبہ ی دم مرب عن طوحد میٹ کے تذکرہ میں حضرت ام المؤمنین منا ما المدین الذبہ ی دم مرب عن عاطوحد میٹ کے تذکرہ میں حضرت ام المؤمنین منا اسے ارب میں کتھے ہیں ۔۔

أمّ عبدالله حبيبة رسول الله صلى الله عليه وسلوبنت خليفة رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلوبة و الله صلى الله علية سلم يرجعون المهما. كأن فعهاء اصحاب سول الله صلى الله علية سلم يرجعون المهما. ترحم، ام عبدالله عفور باك كي عبير، رسول الله على الله عليه وسلم كفيفه كي مبي مبي في الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله عليه الله عليه عليه الله عل

اب ہم فقہائے صحابۂ کامندرجہ بالاترتیب سے ڈکرکریں گئے۔ یہ ترتیب ان سے سرات کی نہیں بہنین وفات سے کی گئی ہے۔

() حضرت معاذبن جبل دم ١١هم الوعبدالر من الانصاري

ارت المسلم المائم مسلم المسلم المسلم

ك تذكرة الحفاظ عبدا مديم الله منكوة صديده رواه احدوالترندي وقال براحدسي حن صحيح

سے کی فقہی شان کی ایک ریمی شہاوت ہے کہ استحرات ملی اندعلیہ وسلم نے اسے کوئمین كا قاصني ما كرمجيجا اورائهم مها كل غير منصوصه م احبتها وكهنے كى اجازت وى اتب كى نظرم حضرت معاذبن حل ايم محبته كمي يُوري المبيت ريكھتے تھے اور سجاطور براكب حافرق مجتهد تھے چھنور صلى الته عليه وسلم في المسلسليل الني كوربول ربول التركيعنوان سن وكركيا بيم المي سنفرايا ا الجدمة الذى وقق رسول رسول الله لما يرضى به رسول الله وترجم سب تعرب أس خداكي جس نے اسينے رسول كے رسكول كو اس بات كى

توفيق دى حسسه الدركارسول راضى مو.

حضرت عمر صنی الله تعالیٰ عن بے جاہیہ میں جرتار سی خطب دیا تھا۔ اس میں فرمایا تھا۔ کہ:۔ من اراد ان يسأل عن الفقه فليأت معكذًا ومن اراد ان يسأل عن المال ملياً تنى نان الله جعلني له خازنا و قاسماً -

وترحمي وشخص نفته كاكوئى مستدما تناجاب وه معاذبتنك ياس تسئه اورحوشخص مال کے بارے میں موال کرنا جاہے وہ میرے یاس اسٹے کیو بکد اللہ تعالیٰ نے مجھے اُن کاخازن اورتقیم کنندہ بنایا ہے۔

حضرت عمر كار ارشاد سه ية عينا ب كرعه بوسحانة من علم فقد كى كياعظمت بمتى اورمحته بر صحائب کی احبہادی شان کے کیاجیہ ہے ہوتے تھے۔

مانط ذہی مفرت معان *علیے ذکر میں لکھتے ہیں ،*۔

كان من بنعباء الصعابة وفعها يم هواب بندشان صحابه اوران كفتها بي سيستق.

(٢) حفرت أبى بن كعب مم ١٥م ١١هم الوالمن فرالانصاري

حفرت الويجوالعديق سيرالمها جرمن بم توحضرت ابى من كعنب سيرالالفعار متصر أسي سع برب عبيل لقدر صحابينيف روايات لي بس. اور حضرت ابواكيرسب انفيا ري ،عيداللري عباس ، سويرين غفلة اورحضرت الوئبر بره بضى اللرتعالئ عنهم جمعين جيب اكابرن اسب سي كناب وسنست كي

ئے مشکورہ صلا رواہ النرندی والوداؤد والدامی سے تذکرہ الحفاظ مبداصن سے ایفنام

يه تعليم إلى ما فطوَّه م كلفة من المستاة والمستاة والمستان والمستا

وترجمه ، أب سيدان على سن كماب وسنست كاعلم ماصل كياب.

ات کی شخصیت اتنی اونجی می که حضرت عمیز بھی تعبض و فعیمی مسائل میں ایپ کی طرف رجوع فرائے۔ والے ایک میں ایپ کی طرف رجوع فرائے۔ والے ایک میں ایپ کی طرف رجوع فرائے۔ والے ایک میں سب سے زیادہ قرآن پر بہنے والے منظم میں اللہ علیہ والے ایک میں سب سے دیادہ قرآن پر بہنے والے منظم میں اللہ علیہ والی بن صحابی اللہ میں سب سے میں ہے۔

زرجمہ، عمایۂ میں سب سے زیادہ قرآن بڑھے ہُوئے ابی بن کعیف ہیں۔ حضرت مسروق تابعی دم ۲۷ھ) نے جن جو بزرگوں کومرکزفتو کے تسلیم کیا ہے اُن ہی خفرت 'بی بن کعیب رمنی الٹرتعالیٰ عنہ تھی ہیں ۔

ما فط ذہی ایک کے ترجمہ میں لکھتے ہیں ال

اقروالصحابة وسيدالقراءشهديد كراوجمع بين العلو والعمل

ر ترجم صحائب سے بیسے بیسے خاری تاریوں کے سردار، حبکب بدر میں شامل سے معالبہ میں سیسے بیسے فاری تاریوں کے سردار، حبکب بدر میں شامل

سرية والمي اورعلم وعمل كي جامع تقيد

اور بهر تراوی کے کے بیئے معربی تشریف نرلائے کہ آمی کی مواظ بت سے یہ نماز المت کی بماز برھائی اور بھر کے کہ باز برھائی مواظ بت سے یہ نماز المت پرواجب بندھ میں موجودی تشریف نرلائے کہ آمی کی مواظ بت سے یہ نماز المت پرواجب بندھ موجودی موجودی کی میں موجودی کی نماز علیحدہ علیحہ وجماعتوں میں اواکرتے دیسے رایک دانت صفور صلی الشرعلیہ وسلم آتفاقاً و ہاں آئے تھے تو دیکھا کہ صفرت اُبی بنت میں اواکرتے دیسے رایک دانت موجودی بڑھا است میں یہ آئے نے بوجھا اور جواب ملنے پران کے عمل کی تصویب فرانی ۔ ارشاوفرا یا ۔ اصابوا و نعب ماصنعوا۔

المبول في ورست كيا اوراجياب جوالمبول في كيا.

اس سے بتہ میلاکہ تراویح کی نمازان و نول تھی جماعت سے جاری تھی اور یہ تھی معلوم ہواکہ یہ بات حب حفنور کے نوٹش ہیں آئی تو آئے سنے اسے صحیح عمل قرار دیا۔ اس سے منع نہیں کیا۔

ا تذكرة المغاظ مبلدا صلا مع مستكوة صلاه رواه احدوالترزى سي تذكرة الحفاظ مبلدا صلا من الله المناطع مبلدا صلا مع الله المناطع من الى وا وَد مبلدا صلاا

حفوره بی الله علیه وسلم کے معجد میں ترا دیجے نہ بڑھانے کوئنخ تراویج منسح بنا اوراً مت میں الله عمل کوئورا مہید باتی رکھنا یہ حضرت ابی بن کعتب کاسی اجتباد تھا جرب نے اسخفرت میں اللہ علیہ و سلم سرم سے بترون یا یک یا اورا مت میں عیل آج کک جاری ہے بحضرت عمر رضی اللہ تعالی عنہ نے جن وصحابہ کو تراوی کے بڑھانے پر مامور کیا تھا۔ وہ حضرت ابی بن کعتب اور صنرت متمیم وارثی ہی سمقے موسما بہ کو تراوی کے بڑھانے پر مامور کیا تھا۔ وہ حضرت ابی بن کعتب اور صنرت متمیم وارثی ہی سمقے مطیب تبریزی کی کھتے ہیں ۔۔

احدالفقهاء الذين كانوايفتون على عهد رسول الله-

حفورصلی الله علیه وسلم نے ایک مرتبہ آپ سے فرایا کہ اللہ تعالیٰ نے بچے حکم دیا ہے کہ میں تم بیہ قرآن رپھوں بحفرت ابی نے پُوچیا کہ کیا اللہ تعالیٰ نے میرانام کے کرکہا ہے جعنور نے فرایا ۔ بال ، حفرت ابی پر دقت طاری ہوئی اور رونے لگے جب دن آپ کی وفات ہوئی بحفرت عمر فی فرایا ۔ مفرت الله مات سید المسلمین ، سیممانوں کے سردار عبی سید المسلمین ، سیممانوں کے سردار عبی سید

٣ حفرت عبدالله بن مسعود رضى التدعنه (م ٢٧١ه)

قد بعث اليكوعمادب يأسراميرًا وعبد الله بن مسعودٌ معملاً و وزيرًا وهما من النجباء من اصحاب عمد من اهل بدر ناقت واجما واسمعوا وقد الثرتكورب بالله على نفسي له

ور حیز بین نے متہاری طرف عمارین یاسٹر کو امیراور حضرت عبداللہ بن معود کو معلم اور وزیر بنا کرجیجا ہے اور و ونوں صنور کے اعلیٰ در حب کے صحابۂ میں سے ہیں اورا ہل برر میں سے ہی تم ان دو نول کی میروی کرنا اور بات ماننا۔ اور عبداللہ بن مئودیم کو چھیج کرمیں نے متہیں سینے اسب پر تربیح دی ہے۔

اس سے امب ہو لمب کہ آپ حدیث کھنے کے خلاف مذیخے اور وہ روایات بن میں جھنرت عمر صنی الٹرعنہ کا حضرت عبدالٹرین سعوڈ ، حضرت ابوالدردائر اور حضرت ابود زخفاری ا کوروامیت حدمیث سے روکنا اور قبد کرنا مذکور سبے وہ روایڈ میرکز صحیح نہیں۔ اُن کے داوی ارہیم بن عبدالرطن (ولاوت ، ۱۷ هه) نے حضرت عمر کا زبانه نهیں یا یا کو فد صرف حضرت عبدالله بن مسعود منظمی مرز علمی نه نتها بحضرت معدورت معدب ابی و قاعن بحضرت حذیفه بن الیما کن جهر عمار بن یا مرز علمی نه نتها بحضرت معدب الیما کن جهر عمار بن یا مرز و حضرت ابوموسلی اشعری مجمی پیهال تشریف لا میکی محقے اور جرب محالبہ نے و بال محوزت الوالی و تعمی ایک مبزار مجمی سے البوالی و احمد البوالی و تعمی البوالی و تعمی البوالی و تعمی کے قریب محقے جن میں جو بیسی حضرات بری مجمی سے البوالی احمد عملی کی روایت میں و بال بسنے و الے صحابت کی تعداد و میٹر هو بنراد کے قریب تھی۔

شربت الوالدر دار رضى النوعة رم ۲۲ هـ عوكم بن زيدا لا نصارى

وجد ت علواصحاب عمد صلى الله عليه وسلم انتمى الى ستة إلى عمر وعلى وعبد الله ومعاذ وابى الدرد او و زيد بن نابت رضى الله عنهم. وترجم بي من فضور ملى الله على وعبد الله ومعاذ وابى الدرد او و زيد بن نابت رضى الله عنهم. وترجم بي فضور ملى الله على والله عنها بي كما مرائع بي تمام مرسته بايا. وضرت عبد الله بي معاد . ٥٠ . مفرت معاذ . ٥٠ .

حفرت الوالدردار . و حفرت نریر بن نابت رضی النونهم اجمعین .

عدیث میں آپ کی علمی خطرت کا نداز ہ کیجئے کہ ایک شخص ایک بھیے سفرسے آپ کی خد میں ما خربخوا ہے ایسے دشق آپ کی خد میں ما خربخوا ہے اُسے دشق آسے دشق آسے میں سوائے آپ سے مدیث سننے کے اور کوئی غرض ندھی . وہ مدیث سناہے اور والیں میل دیا ہے ۔ آپ نیقیا اسپنے وقت میں اسپنے بُور سے حلقہ کے مرجع اور معلم تھے کم تیربن قبین اس وقت حضرت ابوالدردائر کے پاس میٹھے ہے . وہ بیان کرتے ہیں ، ۔

كنت جالسًامع الى الدرداء في مسجد دمش فجاء رجل نقال يا الدرداء الى جنتك من مدينة الرسول لحديث بلغنى انك عددته عن دسول الله صلى الله عليد وسلم ماجئت لحاجة له رتجير، من دش كا معجد من ضرت الوالدردائر كياس ميا تقاكدا كي شخص في الرائد دائر كياس ميا تقاكدا كي شخص في المرائد والدردائر كياس ميا تقاكدا كي شخص في المرائد والدردائر كياس ميا تقاكدا كي شخص في المرائد والمدردائر كياس ميا تقاكدا كي شخص في المرائد والمدردائر كياس ميا تقالدا كي المرائد والمدردائر كي المدردائر كي ال

ا ترجمہ، میں دُش کی متحبر میں حضرت ابرالدردائر کے پاس مبٹیا تھا کہ ایک شخص نے میں میں دُش کی متحبر میں حضرت ابوالدردائر میں مدینہ شریف ہے ہوئے کہا اے ابوالدردائر میں مدینہ شریف ہے ہوئے کہا ہے ابوالدردائر میں مدینہ شریف سے ہوئے ہوئے کہا ہوں مجھے اطلاع ملی تھی کہ ابٹی اسے حضور ہوئے ہیں میں اورکہی غرض کے لینے ابیٹ کے پاس نہیں تا یا۔
سے روایت کوتے ہیں میں اورکہی غرض کے لینے ابیٹ کے پاس نہیں تا یا۔

اس سے بتر مبلکہ کو آپ کی شخصتیت کرمیداس وقت اکناف عالم مرجع علم تقی بضرت علم مرجع علم تقی بضرت علم مرجع علم تقی بضرت علم مربی معدائل ، الوا در این خولائی آب کی بیشے حضرت بلال نے آپ سے روایات لی ہی اورا منہیں روایت کیا ہے۔ امام اوراغی آپ کی مبلی مند کے وارست منظے آپ کی املیوام الدروا بھی علم خذیمیں بہت اُوسنیا مقام کھتی تھیں۔

ه حضرت على مرتضى رضى التدعنة رم ، ١٧ هـ)

آئی بلاشر شهر علم کا در دانده متے کو فرائٹ کی مند علی تھا اور وہی آئی کی مند خلافت متی .
صفرت عبدالند بن معود و ۲۰۱۱ میں بہلے سے مہی کو فدیں فقہ وحدیث کا درس و سے رہے ہتے .
اُن کی و فات سے کوفہ میں جو علی خلا بیدا ہوگیا تھا۔ حضرت علی کے دیال جانے سے کمی حدیک پُر دا ہوگیا بیکن حفرت علی کے کرد کچھ ایسے لوگ بھی جمع سقے جرعبدالند بن سابیہودی کے ایجنٹ سے اور سائی سازش کے پروگرام کے تحت مسلما نول کی صفول میں انتشار بیداکرنا جا ہتے تھے ' ہنہوں نے حضرت علی کہ حضرت ملی کے دار ایا ہوگیا ۔ ان کی مہر دوایت متنب ہونے کئی کہ حضرت میں کو ایس کی میں دوایت میں کہ ہونے کئی کہ حضرت میں نے الساکہ ہوگا یا نہ کہا ہوگا ۔ سوا عتباط اس بی سمجھی جاتی رہی کہ حضرت ملی کی دہی روایات سائی سازش سے محفوظ سمجھی جاتی رہی کہ حضرت میں انتہ عذکے شاگر دھنرت میں انتہ عذکے شاگر دھنرت میں انتہ عند کے شاگر دھنرت عبدالنہ بن معرود رضی النہ عذکے شاگر دھنرت عبدالنہ بن مادن کی سوا عقباکہ کریں کوفہ کا بہم علی صلعة قابل اعتماد رہ گیا تھا۔ اس علی حلقہ کوحضرت

کے مسٹ کڑھ صلا وہ حدیث کونی تھی اسکے سے اس کتاب کا صد ۲۲ دیکھئے ۔

كان اهل لكوفة فتبل ان مائيم مرعلى، قد اخذوالدين عن سعد بن ابي وقاص وابن مسعود وحذا بينة وعماروا بي موسى وغيره مرمس ادسله عمرالي الكوفة.

یه وه نابغهٔ روز گارم تیان تفین حرحفرت عمر کے حکم سے اس سرز بین میں اُتری تفیں اور کوفہ کو د<u>ارالففنل ومحل الففنل</u> ، نبا دیا تھا۔ افسوس کہ بیرسرز ہین حفیرست علی کے علوم کو اچھی طرح محفوظ رز رکھ سکی ا ورحضرست علی بھیسے نام سے مہست سی ر وایاست ٹومنہی و عنع کرلی گئیں رسیا تیوں نے اپنی مذكوره سازش سيمسلما نول كوج سب سي رانقهان يهنيايا وه يه تقاكه حفرت على كامين روایاست گفرکران کی اصل روایات کو بھی بہت مدیک مشتنہ کردیار اوراس طرح المست علم کے ایک بہت بڑے وخیرے سے محرم ہوگئی محقین کے نزدیک نفتہ جعفری حفزت علیٰ یا حفزت کے ان حفرات کے ام سے وضع کیا گیاہے۔ تاہم یہ بات تھی اپنی عبکہ بیچے ہے کہ حفرت علیٰ کی مرویات اوراُن کے اسینے نقتی منصلے المبنشت کی کمتب نقتہ وحد بیش بی بھی ٹری مقدار میں موجو د میں اوراُن کے ہال حنرست سیرناعلی مرتضلیٰ فقہائے صحابۂ میں ایک عظیم مرتبہ رکھتے تھے۔ حضرست على تنحبب كسى مصحصفور معلى التعرعليم وسلم كى كونى حدميث تمسنت توائسسے قتم وسيتے بينير قسم است قبول مذكرتے سقے كيكن قسم لينا محض مزيراطمينان سے ليئے ہوتا تھا بذاس ليئے كوان كے نز د کیب اخبارا حاد تا بل قبول نهبن تقیس با ب حفرست البریجررمنی النیزمندانسی شخفیدی بس که اُن کی روامیت کوهنرت ملی ان کے شہرہ ا فاق صدق کے باعدے نورًا قبول کر میتے مصربت مقداد کی ايك رواميت بمجي آسين في ايك د فعد بغيرتهم ليئة قبول كرلي مقى راسين كي توست فيصارغدا تعالى كما ايك براعطيه تقاكه كسى امت مي اس كي مثال نهيل ملتي يخود التحقرت صلى الله عليه وسلم في ارثاد

ك منهاج السنته عبديم صعفا له شرح فتحميم للنوادي عبدا صفط عن يمرة الحفاظ عبدا صنا

فرالی اقضی هده علی کره عائم بی سب سے بہتر فیل کرنے والے علی بی رائٹ نے انہیں ایک مرتبہ بین کا قاضی بھی بنایا تھا۔ علامتہ البابعین عامر بن شرجلی تعبی دس اھی کہتے ہیں کو اس عہد میں ملم ان چھے حضرات سے لیا جا آتھا۔ وحضرات عمر فرور مصرات علی بی معمرات بی بن کعب برا محضرات عبدالشرین معوری و مصروت و بی بن کا بت کے دورت علی الب کے محفرات موسی اتنعری کی اور کھے کہ حضرت علی محفورت موسی اتنعری کی اور کھے کہ حضرت علی کو حضر صفر میں اتنعری کی اور کھے کہ حضرت علی میں معموری میں اتنعری کی اور کھے کہ حضرت علی محفورت موسی اتنعری کی جائے عدایہ و تعفال کے دیا وہ مناسب میم برایا ہے۔

(٢) كانتب وى حفرت زيدين نابت صى النومة (١٥) هر) الانصاري

مأت حبرالامة دلعل الله يجعل في ابن عباسٌ منه خلفاً.

ورجم، امت کے بہت بڑے عالم دحبرالامتہ ویدبن ثابت میل سے اور امید ہے کہ اللہ تعالیٰ ابن عباس کو ان کا حالتین نیادس سے۔ امید ہے کہ اللہ تعالیٰ ابن عباس کو ان کا حالتین نیادس سے۔

حفرت البر بحرصدین اور صفرت عنمان عنی می کوان کی شخصیت کریم براتنا اعتما دیماکه دونوں حفرات نے البیخ البیغ عبد میں جمع قرآن کی خدمت ان سے لی بحفرت برخی وائے حفرت مسلمان بن ایسائٹ نے دیا و بہت بڑے نقیم اور فاصل ہتھے اس طرح تقل کی ہے ۔۔
میاکان عمر وعثمان یفت مان علی نیدا حدّانی الفتوی والفوائض القراق القراق میں مفرت نید
در حمر، حفرت عمر اور حفرت عثمان فقر، علم وراثنت ، اور قرائت بی حفرت نید

بن است يركسي كو فوقيت مندوسية عقد

خود المخضرست صلى الته عليه وسلم سن فرما يا ، ر

ا فرصلہ ہوزید بن ٹابت کے ان میم م دفرائش کے سیسے بڑے ماہرزیرین اسٹ اپنے اپنے ہے ۔ حب یہ سوار ہوتے یا سواری سسے اُ ترتے تو حفرت ابن عبائن ان کی رکاب میڈنے کو

اله مشكوة مصير من منكوة صني من منكرة الحفاظ عبدا صن من الينام شكوة علاه عن عمدوالترفري في تذكره صنا

ایپ لیے بڑیء ترب سمجھے تھے۔ مصرت مرکزی تالعی دوروں میں کہتے ہیں ،۔
اب کان اصلیب الفتوی من الصحابة عمر دعلی دعب الله وزید و ابی وادِموسی.
معلیب تبزیزی کھتے ہیں ہے۔
معلیب تبزیزی کھتے ہیں ہے۔

كان احد فقهاء الصعابة بمريش من من فتهائه صحابهم سع ايك سقه.

اس سے بیتہ میں اسے کے صحابہ و تا ابعین کے دور میں مدارشہرت ونضل عم نقہ تھا۔ روات حدمیث فقہار کے بعدد وسرے درجے میں ترتے تھے۔

قرات فلف الامام جيد معركة الادام سكي امام ملم في البنائي كا يفرى نقل كياب، و من عطاء بن يسارانه اخبرة انه سأل ذيد بن ثابت عن الفرأة مع الامام في شئ يسك فقال لافرأة مع الامام في شئ يسك

ترجمہ بمطابن لیار نے صزت زیرین ثابت سے پرجپاکہ ام کے بیھیے قرآن پڑھا جاسکا ہے ؟ اسے نے فرمایا امام کے ساتھ کسی حصے میں قرآن پڑسپنے کی اجازت نہیں ۔ اسپ نے فرمایا امام کے ساتھ کسی حصے میں قرآن پڑسپنے کی اجازت نہیں ۔

ك حضرت الوموسي التعري (١٨١م ه) دبهي خطيب تبريزي ني وفا ١٥ ه لكما هـ)

کو مکومہ میں اسلام لائے جسنہ کی طرف ہجرت کی جفٹورٹے انہیں مین کا والی بنایا حضرت عمرشنے
انہیں بھرہ کا والی بنایا اور آب کی اور دیگر صحابہ من میں حضرت سعد بن ابی و قاص بنہ حضرت حذافیہ بن الیمان اور حضرت البرموسکی اشعری مجھی ستھے کی آ مرسے عواق مرکز علم بن چیکا تھا۔ ان و نوں علم سعے مراوحد میٹ اور فقہ متھے جفرت ملی نے معرکہ تحکیم میں آب و حضرت البرموسکی اشعری کی آو ابنیا منائیدہ بنایا تھا۔ یہ سلسل واقعات آب کی منطمت شخصی اور آب کی فقہ و فضیلت کے اکی شوا بہ بین ۔ قرآن کریم بہترین آواز سے بڑ بنا آب پرختم تھا۔ تاہم آب امام کے چھے قرآن پڑ سبنے کے میں ۔ قرآن کریم بہترین آواز سے بڑ بنا آب پرختم تھا۔ تاہم آب امام کے چھے قرآن پڑ سبنے کے قائل نہ تھے ۔ آب نے کا خصرت میں الشرطیہ وسلم سے یہ روایت کی افدا قدء فا نصابی الشرطیہ وسلم سے یہ روایت کی افدا قدء فا نصابی ا

لة تذكره جواصد لله الأكمال موقوه سع ميح معلم جلدا صدال مهم معلم علدا صلايا

صفوان بن میم و ۱۳۱۱ م کہتے ہیں ہے۔ لعوبیکن یغتی فی زمن النبی غیرعمر ومعافہ وعلی وابی موسی . مافظ ذہری ہے کا ذکر ان الفاظ میں کرنے ہیں ،۔

كان عالمًا، عاملًا، صالحًا، تاليًا كتاب الله اليه المنتهى في حس الصوت بالقران روى علمًا طيبًا مباركًا.

اس سے پتر عین اب کر آئی میں اپنے اکا بر کا تعمیل علم کا جذبہ کس ورجہ کا رفر ماتھا بھتر عمر ابھی آئی پر معافد انشر کوئی الزام نہ لگار ہے تھے صوف دوسر بے صحابی کو احتیاط نی الروایة کا میں دینامقصود تھا رنہ آئی کی غرض ریحی کہ خبر واحد کا اعتبار نہ کیا جائے جفرت میں آئے خود فرایا ،۔
اما ای لہ وا تدہم ک دلکنی خشیت ان یقول الناس علی دسول الله صلیا لله عید اقتام رتر جبر ، میں آئی کو متہم نہیں کر رہا تھا میں صرف اس سے ڈوا ہوا تھا کہ لوگ جفور میں النہ علیہ وسلم برا بنی طوف سے آئیں نہ لگانے لگیں ۔

عملی اللہ علیہ وسلم برا بنی طوف سے آئیں نہ لگانے لگیں ۔

یا در کھے کمی محابی پر جھور ملے کا الزام نہیں لگانے صابر سب عادل ہیں ۔

﴿ فقيمِ لَهُ رَجِانِ القرآنِ صفرت ابن عباس صنى الترعنه (١٨ هـ)

استخفرت صلی النوالم من حضرت ابن عبائل کے لیے وُعا فرائی تھی کہ اللہ الہم مام وفقہ سے مال مال کھی جفورے میں کہ اللہ الم میں کہ اللہ الم میں میں کہ اللہ الم کے بعد مال کھی جفورے بعد مال کھی جفورے بعد مال کھی جفورے بعد

حضرت زیربن است سے تعلیم ماصل کی اور حضرت عبدالشربن سورڈ نے آپ کو ترجان القرآن کا عظیم الفت و یا ۔ اعمش سے روایت ہے کہ جب حضرت علی نے حضرت ابن عباس کو امیر جج کی و متر واری سے روایت ہے کہ جب حضرت علی نے حضرت ابن عباس کو امیر جج کی و متر واری سیر کی کہ اگر اسے ترک اورا ہی روم من کیتے توسب کے سب میں مبلان ہوجائے بغیم بن حفیق کہتے ہی کہ حب حضرت ابن عباس ہماوے ہی بھرہ ہیں آئے ۔ تو مسب موسب میں میں میں استے ۔ تو مسب موسب میں میں میں استے ۔ تو مسب میں میں میں استے ۔ تو مسب میں میں میں میں استے ۔ تو مسب میں میں میں اس کا ابن مان کا آبانی مان تھا ا۔

ومأفى العرب مثل جسمًا وعلماً وبيانًا وجمالة وكما لاَّـ

الم ترندی کی ایک روابیت سے بیتہ جتا ہے کہ آپٹے نے بھی حضور کی اما دیت آپ کے بعد جمع کرنی نشروع کردی تھیں اور وہ تحریب لوگوں یک پہنچی ہوئی تھیں۔ایک مرتبہ طائف سے کچے لوگ آپٹے کی خدمت میں ماعز ہوئے۔ اُن کے پاس آپٹے کی کچر تحریرات تھیں اورانہ ہوں نہوں انہیں آپٹے کی کچر تحریرات تھیں اورانہ ہوں انہیں آپٹے کی کے سامنے پر معاقب

و حبرالاً من مفرست عبدالله بن عمرضي الناعية (١٩٧٧م) الوعبدارين العدى الدين

حترت علی کے صاحبرادی محدبن الحنیفہ انہیں حدد هانا الدمة داس اُمت کے بڑے عالم) مرکباکریتے تھے۔ امام زمبری فرماتے ہیں ،۔

لاتعدان برای ابن عشر فانه اقا هرستین سنة بعدرسول الله صلی الله علی الله علی به الله علیه الله علیه الله علیه الله علیه الله علیه شخی من امرا ولامن امرا صحابه و مرسم الله و م

اله مركة الحفاظ عبدا صل عنه ايضًا صلى عنه كتاب العلل للامام الترفزي صد على تركوه عبداهد

کرید و فرل بزرگ قیا دست سے کنارہ کش ہو جائیں توجوشخصیت ان دفول کوگوں کی نظر میں اس لاکن محتی کہ اس برامست جمع ہو جائے اوراس میں علم دعمل کی گوری استعداد ہو تو دہ آبیٹ ہی متھے ۔ کسکن اسٹی اس میدان میں ترکے اسے کے لئے قطعًا تیار نہ موئے۔

> مفرت سنیان توری (۱۲۱ ه) کها کرتے ہے ،۔ یقت می بعد رفی الجماعة د با بنه فی الفرقة .

" رترجمہ، لوگوں سے مل کریے لئے ہیں عمر کی ہیروی کی جائے اور لوگوں سے کنارہ کنتی میں اُن سے بیٹے کونموںز نیا یا جائے۔

و صنرت جابرین عبدالندالانصاری رضی النونند ۸۶ هر)

سترانصاری جوبیت عقبہ میں شامل ہوئے آپ اُن میں سے بحقے جانط ذہبی ہے انہیں نقیہ اور منقی مرینے کے انہیں نقیہ اور منقی مرینے کے انہیں نقیم اور منقی مرینے کے انہیں نقیم اور کھا ہے ۔۔

اور منقی مرینے کے نام سے وکر کیا ہے اور کھا ہے ۔۔

حمل عن النب ملی اللہ علیہ وسلو علماً ککٹی آیا فقاً۔

زجر الني في المنفري سربيت سانا فع علم يايا.

مدیث کے اسے ٹیائی سے کہ ایک و نعہ صفرت عبداللہ بن اندین کے بارے ہیں منا کہ
ان کے پاس ایک مدیث ہے جوانہوں دعبداللہ بن اندین اندین سے خود صفری ہے۔ وہ اُن
دن ملک شام بین تیم سے داس برائی نے ایک اُونٹ خریدااوراس برایک ماہ کس خرکوت مسموتے ملک شام بہنچے بیغیام بھیجا کہ جا برخور وازے پر کھڑا ہے: انہوں نے پُر جیا جا بربن عبداللہ میں ؟ فورا باہرائے وصفرت جا برٹ نے اُن سے مدیث برجی اُنہوں نے ساتی انہوں نے سُنی اور عید ہے علام عینی فرائے ہی وہ عدیث فالبار محقی :۔

عن جابرَّعن عبدالله بن انيسُّ سمعت الني يقول بجشرالله العباد فيناديم بصوت يمه من عبد الله الملك المديان -

ترجمه حدزت جا برعبراللرب البي سع روابيت كرسته بي ره كيته بي بيسف

حفنور کوفرانے شا۔ اللہ میندوں کو حنفریں الیبی اواز سے بُلاکے گا جس کو قرمیب اور بعید را ہے مسب بریاں منیں کے فرائیگا ہیں ہوں یادشاہ انھا دالا۔ قرمیب اور بعید را ہے مسب بریاں منیں کے فرائیگا ہیں ہوں یادشاہ انھا دالا۔ اس سع يترميداك كراسي كي شخصيت كريميكس طرح بمع صربيث اورطلب علم بين تهمك مقی آت بی مجمد به معابر میں سے تھے اور مدبیث کے مناطر کلام برٹری کہری نظر دیکھتے تھے مِثْلًاحِنوراَكم صلى التدعميه وسلم في فرما يا. لاصلوة لمن لعربية و بعنا تحدة الكتاب كراس شخص كى نمازنهي موتى مر سورہ فائخدنر پڑھے۔ آئیٹ نے فرایا یہ استخص سے متعلق ہے جواکیلے تماز پڑھے جورا مام کے مسجعے زاز پڑھے اس پرسورۂ فاتحہ پڑھنالازم نہیں ۔مدست میں مراد رسول کو پہنچنا انتہائی گہراعلمہ یے۔ رہام احدین منبل منز امام نجاری اور امام ملم وونوں کے استاد ہے۔ رحضرت جابرین عبدالتّریم كى اس شرح مديث سي بهن منا ترسق اسي نا تدخلف الامام كے قائل محے بكريه مان فرات كه الم كي يجييره فاتحه يرسط بغيرماز بوجاني ب الم ترزي المضمي الد واما اجمدبن حنبل فقال معنى قول النبي صلى الله علية سلم لاصلوة لمن لحرفقر أبفاعة الكتاب اذاكان وحدلاوا حتربحه يشجابهن عبلالله قال من صل دكعة لم يترأ فيها مام القرأب فلعربصل الاان يكون وراءاله مآم قال احدفها ذا دحل من اصحاب النبي تأول قول النبي لاصالوة لمن لوبيراً بناتخة الكتاب ان هذا اذ اكان دحدًا . وامع ترندى ميدا صريم ترجمه ودام والمرور معنل كتيم مركر مضور كي مديث الاصلاة لمن لم يقرأ بفاعة الكتاب كا معنی بیت که نمازی حب اکموانما زیرسط تو فانخه پرسطے بغیر نماز تنہیں ہوتی اورائیے حضر با از کا حدمیت . سبر دول بج می به برات برای با فرانته می حبی نے ایک رکعت ایمی می ، دراس بی سوره فاقع ندیرعی اس نی شازشر بونی گرحبکه وه اماسی<mark>ے بیجیج</mark>ے بهورا مامام حمد كتيم مركة حفريته جائز حضور كصحابي بن وه معنورك ارتبا وكامطب ميراا وال

برب بی کرمذن الاصلوة لمن الایتراکسے مراد ایر ہے کہ بما زی حب اکبلا ہو۔
یدوس متاہر کا مذکرہ ہے جو نقہ ارصحائی میں مہبت مماز تھے۔ ان کے علا وہ بھی کئی مجہدی اللہ میں مہبت مماز تھے۔ ان کے علا وہ بھی کئی مجہدی اللہ میں مہبت مماز تھے۔ ان کے علا وہ بھی کئی جہدی اللہ میں نقید سلیم کیا گیا ہے۔ میسے عمران بن صبیری (۱۵۵) معرست ابو سرمی فرد در ۵۵) اور خفرت امیر مداوی از در ۵۷) ان کے علم بر حصارت حسن صلی کو اور اعتماد مذہوتا توکیھی فلانت انکے سپرو مذکر ہے۔ امیر مداوی از کرد میں ان کے علم بر حصارت حسن صلی کو اور اعتماد مذہوتا توکیھی فلانت انکے سپرو مذکر ہے۔

صحائبهم روا وحديث

ویسے تو سرصحا بی حضورصلی الندعلیہ دسلم سے اُنی بات کو آگے بہنجائے کا مکلف تھا اُنکین جو صحابہ من کثرت روایت میں معروف ہوئے ان میں سے دس زبادہ متماز روا تو حدیث کیہا 'وکر کیا جا ایسے یہ حضرات گواہنی حجکہ نفذ میں بھی دسترس رکھتے تھے بسکین ان کی شہرت نقہ حدیث کی بجائے روایت حدیث میں زیادہ رہی ہے۔ روا تہ حدیث بن کچھ متعابہ کنٹرین روا ایت بھے ، درکچے تفلین روابیت ر

معلین روابیت دلنے)

صفرت الونجرصدين ، حفرت زبيرب العوائم ، حفرت طلية ، حفرت زيدب ارقم عمران برجمين ادر دوسرے كئي محال برجمين اور دوست بے پا بال دوسرے كئي محال بنائے عدیث میں ذیا وہ مختاط رہب اور بہت كم حدثيس انہوں نے روایت محتی بان كے قلت علم براشد لال كرنا اسى طرح ایک نا دانی ہے جیسے كوئی احمق اما ابوعنيفة كى قلت روایت برنظر كرتے ہوئے ان كے قلت علم كا وعول كرنے كئے امام ابوعنيفة كى قلت روایت برنظر كرتے ہوئے ان كے قلت علم كا وعول كرنے كئے امام احماد بى بنروط روایت بین ظركرت ہوئے ان كے قلت علم كا وعول كرنے كئے امام احماد بى بنروط روایت بھی توبہت سخت تھیں بہی وجہ ہے كہ آئے نے روایت حدیث كى بجائے نقہ صدیث كو این امومنوع بنایا اور اسى برہى اپنى مارى عمرصرف كردى گواس ضمن بير بھى اپنى مارى كورنى امادى بىر بى اپنى مارى كورنى كو

عبدالله بن زبیر کہتے ہی ہی نے اپنے والدز بریٹ پر چھا آپ حضور سے اس طرح احادث مواست کیوں نہیں کرتے ہیں ہی نے فرمایا ،۔

دواست کیوں نہیں کرتے جب طرح فلاں فلاں جمائی کرتے ہیں ہی نے فرمایا ،۔

اما ان اہم افادق ولکن سمعت یقول من کلاب علی متعمد افلیت وامتعد امن الناد ۔

رحم، اس حضور سے جدا تو کھی نہیں ہوالیکن میں نے حضور کو یہ فرماتے سا ہے کہ حب نے میں جان کر جھ بر چھرسے اندھا اسے جہنم میں تھکانہ کرنا ہے ۔ صح مجاری معبد اصلا جان کر جھ بر چھرسے اندھا اسے جہنم میں تھکانہ کرنا ہے ۔ صح مجاری معبد اصلا اس کہ است میں است واست بالمعنی میں بریتے ہوئے کوئی ہے امتیاطی اس مواسلے ، سواسے کی قلب رواست قلب علم کی وجہ سے زبھتی ۔

د ہو جائے ۔ سواسے کی قلب رواست قلب علم کی وجہ سے زبھتی ۔

جن حفرات نے نبیتہ کٹرت سے احادیث روایت کیں ان میں سے ہم دس مشام کی ہیاں دکرکرتے میں گران کے علاوہ بھی ایک نثیر تعداد ان محالہ کی جوجن سے مہرت سی احادیث مردی میں اورکتب محاح اُن کی مرویات سے ٹر میں تاہم بیبا س محالہ میں سے صرف چندروا ق حدیث کا تعارف بیٹیں کیا جا آ ہے

صحابيهي رواة حديث رمحدثين كرام

ن حضرت البوذرغفاريُّ (۲۲ هر)

رابقین آولین میں سے میں آئی سے حضرت انس بن الکٹ ، زیربن وسیٹ ، جیرب نظیر، احف بن قلین آری میں سے میں اسے ایک کثر تعداد نے روایات لی میں مافط ذہبی کھتے میں وکان دوایت لی میں مافط ذہبی کھتے میں وکان دوایت لی میں مافط ذہبی کھتے میں وکان دوایت بوائدی ابن مسعود فی العلم علم میں حضرت عبداللہ بن مسعود کے رابر اُرتے تھے ۔ حدمیث روایت کرناسب سے بڑا فرض حبائتے تھے ۔ خود فراتے میں او

قتم ہے اس ذات کی جس سے قبضے میں میری جان ہے اگرتم توارمیری گردن پر
رکھ دوا در بھے گمان ہو کہ مشتر اس کے کہتم اس تلوار کو عیلاد و میں جفنور مسلی النظیم
وسلم کی ایک بات جرمی نے آئی سے منی روامیت کرسکتا ہوں تو میں صنرور
ایست روابیت کر گرروں گا۔

است بترجیّا سی کرمی از کس طرح حفورگی ا حا دبیث کو ایک علمی امانت سیجیتے بقے اور انہیں آگے بہنجانے کی ان حفرات کرکتنی فکر بھی۔ انغاق دیجیئے کہ آبیٹ اور حفرات عبدالندیم مودّ

ایمی به مال فرست برسته.

﴿ صرت مذلفيرن البمان و ١٥٥ م ابوعب التراسي

ات مترسول الله وصفور کے راز وال صحابی اکے طور برمعروف تھے۔ آئی سے صفرت عمر معفرت الجا الدر والر علیے اکا برصحابہ نے امادیث روایت کی ہمیں اور تابعین کی ترایک جمی تعلام نے ایک بیت سے امادیث روایت کی ہمی ۔ نے ایک سے امادیث روایت کی ہمیں .

٣ حفرت عمران صيان رباه هر الونجي الخزاعي

ایٹ ان یا کنے متماز صحائۃ ہیں سے ہیں جرصفین کے معرکہ میں اہل شام اورا ہل عراق میں سے مسلم کے معرکہ میں اہل شام مسلم کے ساتھ شامل نہیں ہوئے۔

(۲) حفرت معدين إلى وقاص فره ۵ هر)

المنظم عشرہ مبشرہ صحابتہ میں سے ہیں جنگ بریں ثامل موستے۔ پہلے فرد ہیں جنہوں نے السّر کی راہ میں تیرعبلایا۔ آپ سے حضرت عمر اور حضرت عائشہ صدیقہ نے تھی روایات کی ہیں بھنرت سعید بن المسید بنے ، حضرت علقمہ ﴿، ابوعثمان النہدی اور حضرت مجابّہ جیسے اکا برتا بعین ﴿ آپِ بِنَّ سعید بن المسید بنے ، حضرت علقمہ ﴿، ابوعثمان النہدی اور حضرت مجابّہ جیسے اکا برتا بعین ﴿ آپِ بِنَ

ا است معرکه صفین می حضرت علی اور حضرت معاوید و دنوں سے کنارہ کش رہے جضرت علی

له الاكمال مسلك منه تذكره جلدا مديد من ايفناً

الریا کے اس موقف ہیں آئیٹ پر رشکک کرتے ہے۔

﴿ حضرت الوسريرة الدوسي اليما في ره ۵ هر)

جابلیت بین نام عبدالتمس تھا۔ والد نے کئیت ابر سریرہ رکھی اسلام السفے کے بعد عبدالرحن سے موہوم میں اسے خیر سے سال اسلام السف ، مریز ہجرت کی اصحاب منظر میں سے تقے جفر رسے علم کثیر یا یا جفور کے بعد حفرت ابر بحر فرات میں اصحاب منظر میں اور دور سے کئی اور صحاب سے میں مرایات ایس ۔

کے بعد حفرت ابر بحر من منت مرائے میں کہ ابن کوئی نے دوایات ایس محماز شاگرہ وں میں امام بخاری فرانے میں کہ آپ سے آٹھ موکے قریب لوگوں نے دوایات ایس محماز شاگرہ وں میں ہمام بن منب (۱۱۰ ھی معید بن المسید ۲۳ ھی مجام بن منب (۱۱۰ ھی معید بن المسید ۲۳ ھی واللہ علیہ علام میں اللہ علیہ الموسل اللہ علیہ الموسل اللہ علیہ الموسل اللہ علیہ وسل الموسل وہ خود فرائے ہیں ، کان ابو ھو بی فر میں احفظ اصحاب محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور وہ خود فرائے ہیں ، کان ابو ھو بی فر میں احفظ اصحاب محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور وہ خود فرائے ہیں ، ۔

کانیا ده یا دکرسند والاسور

جهال مک روایت کا تعلق آئی سوائے حضرت عبدالترین عمروین عاص کے اقی سب
محالبہ سے آگے متھے اور وجہ برتھی احضرت، عبدالترین عمروحضور سے حدثیں لکھ لیاکرتے ہتھے۔
اور حضرت ابو سریرہ کیکھتے نہ متھے ہے۔

المعنی میں کے ایک کو قوت ما فطرکا دم کیا تھا۔ حضرت ابوہریرہ اس کے بید کھی زیمولے اسٹی سے ماٹ سے بارکھی زیمولے اسٹی سے ماٹ سے بارکھی برار کے قریب مدیثیں مروی ہیں ، ان میں سے میں مجاری میں مرام اور میں میں مردی ہیں ۔ اسٹی میں ۲۵ مدیثیں مردی ہیں ۔

معنور صلی الندعلیه و سلم کی و نات کے بعد صفرت البرسریہ فسنے بھی احاد بہت کھنی شروع کر دی تقییل یہ سینے البیا ترا ندہ کو یہ تحریرات کا ہے بگاہے و کھا بھی دیتے تھے بھے جہ سینے کے تنا کردوں

اله مذكره جلداصه لله صحح النحارى عبدا مسكل المصنف بعبدالرزاق عبدالطفط سه مامع بيان العلم عبدا ملاي

في جومديثي مجروعة ياركية أن من بهام بن منه كاصحيفه بهت معروف به اور جهب بهي جكاب و المعروف به الم وبهي بي جكاب و المعروف بي منه بالم وبهي في في المعروف المعر

﴿ صَرِت مره بن مُندسِ و ٩٥ هـ الفراري

خطیب تبریزی اس کے تعارف میں کھتے ہیں ا۔

کان من الحفاظ المکٹرین عن دسول صلی الله علیہ سلم وروی عند جماعتہ۔

زرجر اس کے ان خفاظ مدیث میں سے محقے جنہوں نے حفور سے کثرت سے

روایت کی ہے اور اُن سے د العین کی ایک جماعت روایت کرتی ہے۔

اس نے نے خود بھی ایک محبوعہ مدیث جمع کرر کھا تھا۔ ابن سیری کی ہے ہیں اس میں علم کثیر
موجو دہے۔ حضرت حن بھری نے بھی اُسے روایت کیا ہے۔ حافظ ابن مجرعہ علی نی اس میں علم کثیر

مرجو دہے۔ حضرت حن بھری نے بھی اُسے روایت کیا ہے۔ حافظ ابن مجرعہ علی نی اور موجو دہا۔

ہر مجبوعہ مدیث کو نسخہ کبیرہ کہر کر دکر کیا ہے۔ جس سے پنہ جیا ہے کہ امیں کثیرمدیثی مواد موجو دہا۔

ہر مجبوعہ مدیث کو نسخہ کبیرہ کہر کر دکر کیا ہے۔ جس سے پنہ جیا ہے کہ امیں کثیرمدیثی مواد موجو دہا۔

الله بن عمروبن العاص و ١٥٥٥) الماس عبد ا

ان خواص صحائبہ میں سے بہی جنہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مدیث کھنے کی اجازت وے رکھی تھی ہریٹ نے خود ایک مجموعہ حدیث کھا تھا جے الصادقہ کہتے ہیں۔ اُن کے والداُن سے عمر ہیں صوت تیرہ سال بڑے بھے ہم مخفرت صلی اللہ علیہ وسلم انہیں اُن کے والد عمرو بن العاص فاتح مصریہ تھی فضیلت وسیقے تھے بھزرت ابر ہریر قانے حرف اُن کے بارے ہیں، عراف کیا ہے کہ اُن کی روہ یہ کردہ احادیث میری مرویات سے زیادہ ہیں.

ك تذكره صلا من الأكمال طنة من تهذيب التهذيب مبلد الملاال في الفيا مبد الملا عن المفاال عن المنا من المال عن المنا من الم

سعیدبن المسیب ،عروہ بن الزبیر، و سہب بن منبر ، عکرمر وغیرم سب ایش کے شاگرد عضے آبائعی کبر حضرت مجا الر و ۱۰۱ هر ، وکرکرتے ہیں کہ امنہوں نے ایک صحیفہ حضرت عبداللّم بن عمرو کے میں کے سیجے کے ایک صحیفہ حضرت عبداللّم بن عمرو کے میں کے نیچے رکھا دیکھا تھا ۔

حفرت الدسررية كى كل مرديات بهم ١٥ من اورده تسليم كست بي كعبدالله بن عمرويدكى مرديات محبيت زياده من اس ليئه كه وه حفورٌ سعة حديثين لكولياكرة يصفي ورمي لكتانه تقا.

العفرت برارين عازية رباء هر، الوعارة الانصاري منزية برارين عازية الإنهام الوعارة الانصاري منزية برادين عازية المنافية المن

عبدالتربن منش کہتے ہیں کہ میں نے حضرت برائز کے پاس اوگوں کو تعلیں واتھ میں لیئے رحدثیں ،

کھتے پالی آئے کو ذیب رہتے تھے۔ اس سے بتہ جتا ہے کہ کو فدان ونوں کس طرح علم حدیث کا گہوارہ
بنا ہوا تھا۔ آئے جنگ جبل جعفین اور نہروان تمینول میں حضرت علی کے ساتھ رہے۔
خطب ترزیع کھتے میں ہے۔
خطب ترزیع کھتے میں ہے۔

روی عن خلق کنیر سے سے بہت لوگوں نے احادیث روایت کیں۔

﴿ حَرِث الوسعيد سعد بن مالك الخدري دم به عه) الانصاري الخزرجي

بیست الرضوان کے ثاملین میں سے تھے، الم منفہ میں سے تھے آپنے مدیث کثرت سے روابیت کی مافط ذہبی کیمتے ہیں :۔

روی حدیثاً کی آراوانتی مدة و ابولامن شهدا و احد عاش ابوسعید ستا و تمانین سنة وحدث عنه ابن عمر وجابر بن عبدالله وغیرها من الصحابة سسد آپ نے بہت احادیث روایت کی بن اور در آول فرت نے ویت رہے کے دائد شہدا را حدین سے تھے ابر سعیر ۱۸سال ڈیو رہے ایک میں میں اور در در رہے کے دائد شہدا را حدین سے تھے ابر سعیر ۱۸سال ڈیو رہے ایک عفرت عباللہ بن عمر بعفرت مبا برس عبداللہ اور دور مرکزی صحابے دوائد کی ہے۔

ك جامع بإن العلم بدا ملاء ، الدالغاب مبرا مكالا على من المى جدا للذا جامع بيان العلم بداملت من العكم العلم المقطمة

صحیح سنجاری در میمی میں آئے کی متنفق عسلیہ تنیتالیں مدینیں ہیں اور علی الانفراد و ووں کتابوں ۱۷ میں سولہ اور با وان حدیثیں ملتی ہیں خطیب تنبرزیمی کھیے ہیں ،۔

كان من الحفاظ المكثرين والعلماء الفضلاء العقلاء روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين. رتر عمر البيكترت سے اماديث بيان كرنيول خاطمين سے تقدادرعلمار وعقلاميں سے تقدادرعلمار وعقلامیں سے تقداد والمیت کی سے تعداد والمیت

و حفرت الن بن مالك رسوم هرابوهمزة الانصاري الخزرجي

ا مین آن محصرت علی الدعلیہ وسلم کے نور () سال کے قریب خادم رہے اور سفر وحضر می حضور کی اما دیت سنیں بحضور کے بعد حضرت الدیجر الدیم بحضرت عشمان بحضرت الی بن کعیب ، اور کئی دور ہے اکا برصحات نیف علی یا یا یہ ایک بعض او قالت مضوریت مدینیں لکھ بھی لیتے ہے بہلکہ حضور کو منابھی وسیقے سے بہلکہ کے شاکد و سعید بن الال کہتے ہیں او

كُنَا اذا أَكُثْنَا عَلَى اسْ بِنَ مَا لَكُ فَأَخْرِجِ اللَّهِ عَبَالُ عَنْدُهُ فَقَالَ هَٰذُهُ عَمْدُ اللَّهُ عَلَى الْحُدْدِ اللَّهُ عَلَى عَنْدُهُ فَقَالَ هَٰذُهُ عَمْدُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

زرهمه المهم حب حفرت الن سے زیادہ روایات لیے بینے تو این اسینے مجالات ربیاعنیں ایکال لیتے اور فرائے یہ وہ روایات اس جی جنیں نے حضور سے سنیں ہیں نے انہیں تکھا اور انہیں آئے کو بیر حکر بھی سنا اربا۔

مانط ذمبی کھتے ہیں ولہ صعبہ طویلہ وحدیث کٹیر دملا نمہ للنی اسٹے نے رضور کی کھتے ہیں ولہ صعبہ طویلہ وحدیث کٹیر دملا نمہ للنبی ۔ اسٹے معاتبیں رضور کی مہیں میں بہت مدیث منی اور اسٹ کی مجس کولازم کیٹرا . . . ، اسٹے معاتبیں سب سے اخر ہی فرت ہوئے۔

کے الاکمال صین کے ۔ ندکرہ جدا صیاح کے مستدرک جدا صد

است کے شاگرہ ول میں صفرت من بھرگی، ام زہری ، قادہ ، ثابت بنانی، حمیدالطویل نیادہ معرد ن بی را ام البومنیفہ نے بی کے دوایات الی میں انہیں ام البومنیفہ نے بھی آپ کو دیکھا ہے۔ حضرت امام نے بہت سے روایات ای میں یان اس میں انہیں بھرہ جھیج دیا: کا کہ دہاں میں یان اس میں انہیں بھرہ جھیج دیا: کا کہ دہاں کو گور کو نقد کی تعلیم دیں۔ اس صورت حال سے بہتر جاتا ہے کہ واق کی درسگا میں مرح عمر مدیث و نقذ سے مالامال ہور سی تھیں.

ان دس ممتاز روات مدیث کے ساتھ ساتھ جو اور صحائز روایت مدیث میں بیٹی بیٹی رسیجہ ال میں حفرت اید بن حفرت المان فارسی (۵۳۵) حفرت عبدالله بن مامرانجه بن در ۲۵۵) عفرت عقبه بن عامرانجه بن در ۲۵۵) عفرت عقبه بن عامرانجه بن در ۵۵۵) عفرت عقبه بن عامرانجه بن در ۵۵۵) عفرت عقبه بن عامرانجه بن در ۵۵۵) معابی خفرت عقبه بن عامرانجه بن در در دایات کے داوی بی اور حق یہ کے مبراک صحابی شند بن ابنی باط اور اپنی اپنی اور معابی تعدید اور بیسیال نے بی ابنی اور اسی سے ویکھی سران کو آگے بہنیانے اور بیسیال نے بی ابنی طرف معابد معابی خفرت اعاد در این عدیث در صحابہ کوئی وقتیا در در دائی این عدیث در صحابہ کوئی وقتیا در مدیث در صحابہ کوئی وقتیا در مدیث اور دوائی

ما بعین کرام می فقهار صدیت

حضرت ما میری المهیب تعین (۲۴ هـ) مسروق بن احبرع (۲۴ هـ) سعید بن المهیب (۲۴ هـ) حضرت مسید بن المهیب (۲۴ هـ) حضرت مسید بن جمیع (۲۰ هـ) حضرت سالم (۲۰ هـ) حضرت سالم (۲۰ هـ) حضرت سالم (۲۰ هـ) حضرت مالم (۲۰ هـ) حضرت مالم (۲۰ هـ) حضرت مالم می بن حمد (۲۰ هـ) حماد بن ابی سیمان (۲۰ هـ) کام میبال در کرری گے۔

ا حضرت علقم بن قديرً النخعي الكوفي ربود هر

ما نظر ذہ بی آریش مفاور اکرم ملی الشرعلیہ وسلم کی حیات میں پیدا ہوئے اور آریش کے بعد نفسف مدی کے سے بین آریش مفاورا کرم ملی الشرعلیہ وسلم کی حیات میں پیدا ہوئے اور آریش کے بعد نفسف مدی کے مامول اور مرکز علم کو نہ ابوعم وامود بن یزیک کے کمک زندہ دسیعے بلتے بعد قر اور امود وونول مفارت نفتہ منفی کی اماس سمجھے جاتے ہیں ہوئی کے علم ونفل کا اندازہ امام رّ بانی عبد الشرین معود کے اس ارشا دسے دیجھتے ہا۔

ماا قرار شدیا ومااعلم شیدا الاوعلم بیتر و دویا حدید کے اس ارشا دسے دیجھتے ہا۔

دترهمه، جوکچه میں پڑھتا اور مانتا ہوں علقمہ بھی اُسے پڑھ کے اور مان کیے۔ حضرت عبدالنّد بن سعوّدُ کے اس کہنے کا اثر مقا کہ حضرت علقمہ یا و حرد کیے معافیٰ نہ سکتے ۔ اس ایون سے میں اگا یہ جھی بہت مختری کی اس سے دیں جدیدہ جو ایک میں ہے۔

صحاب کرائم آپ سے مسائل پر چھنے آت<u>ہ تھے</u>۔ اُن کی زبان سے حضرت عبدالتّر بن معود کا علم ہو آیا تھا۔ قابوس بن ابی طبیان کی نے ہمں بر

ادركت ناسامن اصعاب الني صلى الله علية سلم وهم يسأكون علقة وسيتفتونه.

حفرت عبدالله بن معرّد کے علاوہ آب نے حفرت عثمان ، حفرت علی اور حفرت ابوالدر دارم است معنی اور حضرت ابوالدر دارم سے بھی حدیث بڑھی ۔ نفتہ کی تعلیم صفرت عبدالله بن معرّد سے یا تی ۔

﴿ حضرت مرق بن اجدع روو من الجوعائية الهمداني الكوفي الفقيه

مین اعلی مالفتوی من شریح و کان شریح بیتشیره و کان مسروق کا پیمناج الی شریح۔ ترجہ آب نعتمیں تثریح سے فائق تھے تثریح اسے یہ چھتے تھے بکین آپ مشریح کے عماج رہے۔

٣) حضرت معيدين المبيب و١٨٥ هـ) الفقير الكوفي

أه تذكرة الحفاظ عبله المعلا

راتوں کاسفراختیار فرائے۔ سویر گمان نہ کیا جائے کہ فقہار مدیث کے نمالعند ہوتے ہیں علم نقر مدیث کے بغیر کینے میل سکتا ہے۔

﴿ صنرت معيد بن جبيرٌ (٥٥ هر) الفقيد الكوفي

ای کے علم کا اندازہ اس سے کیجئے کہ موسم جج میں الم کو فہ حضرت ابن عباسی سے اگر کوئی مسلم کو جھتے تو آئے کوئی مسلم کو جھتے تو آئے کہ المیں دیکھ سعید بن جبیر ؟ کیا تم میں سعید بن جبیر ہیں ؛ عبادت مسلم کو جھتے تو آئے کہ معربی داخل موکر جون کعید میں ایک قرآن ختم کیا جیمعاوت کسی اور کوئنہیں ملی ۔
میں یہ سعادت ملی کہ کھید میں داخل موکر جون کعید میں ایک قرآن ختم کیا جیمعاوت کسی اور کوئنہیں ملی ۔

۵ حضرت ابرائیم مخعی (۲۹ ه م) فقیر کوفه

مکخلف بعدہ مثلہ میں ایسے نے اپنے بعد کوئی اپنامٹل نہیں تھیوٹرا۔
سعید بن جریر (۵ و حر) کے بارے ہیں کوفر والوں کوحفرت ابن عباس کہتے تھے کیا تم ہیں
سعید بن جریر نہیں ہیں ؟ بعنی ان کے ہوتے ہوئے تم مجیسے مسائل پو چھتے ہو؟ حضرت الباہیم نعی و مسے ملم کا یہ حال تفاکہ حضرت سعید بن جریر کوگوں کو کہتے :۔

تستفترني ومنيكوا براهيم النخعي.

رتر حمر، تم محبوسه مسائل بوهیت بو ؟ اورتم میں ابراسیم تحقی موجود ہیں.

﴿ حضرت ابوعبالله محول الهذلي را وامر الحافظ فقيه الشام

مہر میں میں میں ہوتا ہے۔ مہین میں میں خطیب تبریزی کی ہے ہیں ہے

﴿ الوعمروعلام منعمي رسووه عنه الهمداني الكوفي

است علامتر التابعين كولفت سعم معروف عقد علام ذهبي فرات بي المرابي وراست بي المرابي وراست بي المرابي وراست من المرابي وراست وراست المرابي وراست المرابي وراست ور

اس نے حفرت عمران برجھیں، جریر بن عبداللہ، حفرت الدہ بریر ہے، ابن عباس عبداللہ بریمہ، ابن عباس عبداللہ بریمہ، مدی بن حاتم مغیرہ بن شعبہ رحنی الدعنہ مورام المومنین حفرت عائشہ رحنی الدعنہ اسے احا و بیث الی بیں آپ امام الوحنیف سے برے اشا و تھے بھی

ك دوسرك دوسعيد بن المسيب درعلام تعيى بن مه ايفًا صنا سه الأكمال صلايه م يركه وبدا صفة

علامه تغیر سید اسماعیل بن ابی خالد، اشعب بن سوار، واو دبن ابی مبند، زکریابن ابی زائره، مجالد بن سعید آمش امام الومنیفه، ابن عون ، پونس بن ابی اسخن ،سری بن حیی نے اعامیت رواست کی میں کونہ کے قاضی تھی رہے۔ یا منے سو کے قرمیب صحار کرائم کویا یا امام ابن سیرین فرماتے میں بد الزم الشعبى ذلت رأيت يستفنى والصعابة متوافرون بله وترجمبر، تم شعبی کی محلس کولازم مجروبی نے لوگوں کوان سے ممامل یو تھتے دیکھا مالانکه صحابہ بڑی تعدادیں موجود ہوئے تھے۔ ميم اكيب ووسرك مقام يرفرات بي ، قدمت الكونة وللشعبى حلقه واصعاب رسول الله يومئن كثير وترحميه بمي كونه أيا ادر وبإل علامه شعبي كاركب برا صلقه ويجها رجالانكه ان دنوں صحابہ کثیر تغداد ہیں موجر دیفھے۔ الرمحلز (مركبتين . مأرايت انقه من المتعبى لاسعيد بن المسيب ولاطاؤس ولاعطاء وترحمیر، میں نے علام شعبی سے بڑا نقتیر کسی کونہیں یا یا نہ حضرت سعیدین المسبب کو منه طا دس کورنه عطاین ایی رباح کورنه حسن بقبری کواور نه امام این سپرین کو به الکرامین کے دین میں علم فقر کی اتنی عظمیت تھی کہ کھیلے بندوں فرمائے ہم فعیم پرنہاں ہم تو محد من جورواسية على است المكريه في وسية من. قال الشعبى انالسنا بالفقهاء ولكناسم مناالحديث فردينا لا الفعهاء. وترجم بتعنى كتيم بم فقها منهي بات عرف يسب كرسم في مديث منى اوراس فقهار مك مهنجا ديار وه کون سے فقہار کرام ہن جن بک ایس نے حدثیں سینیا دیں اوران کے سامنے اپنے س کوفقیرنه جان سکے ان میں سرفہرست ، ام ابرحنیفر میں آپ نے اگر امام ابرحثیفہ کونہ دیکھا

اله تذكره مبداصلا كه اليناصلا الله

برة اتوشا يرتني بات منسكت

٨) سالم بن عبدالندين عمر د١٠١ه ، فقيه مدينه

حفرت سالم صفرت عراص عراص عراص عراص عراص عراص الموسية والحجر تق البيخ الفقيه اورالحجر تق البيخ والده وسنية المورا والمعنى الموسية المو

٩ فاسم بن محد (١٠٤ه) فقيه مدينه

ماراً بیت نقیراً اعلومن القامیم وها را بیت احداً اعلوباً لسنه هندماراً بیت نقیراً اعلومن القامیم وها را بیت احداً اعلوباً لسنه هندرتر حمیر، میں نے قاسم سے بڑا فقیر کسی کوئی میں ویجھا اور رند کسی کو دیکھا جران سے
قربا وہ سنت جانبے والا ہو۔

ابن سعد كبتة بن بركان امامًا ففيمًا تُقة دفيعًا ورعًا كثيرا لحديث

ا محنی بن سعید مرکبیتے ہیں ہے۔

مأا دركنا بالمدينة احدًا نغضًا له على القاسع بن عمدية وترجيه بم نع مرينه شريف مي كونزيا ليسجع قاسم بن محد يفنيست وسيسكير.

العادين الى مديمان ر١٢٠ ه

حفور کے خادم خاص صفرت انس بن مالک کے تاکر وستھے۔ امیرالمومنین فی الحدیث شعبہ (۱۱۹م)
اور صفرت مغیان توری نے آپ سے مدیث روامیت کی ہے۔ آپ ابراہیم نحقی کے فیصلوں اور ان کی
فقہی آراء کے سب سے بڑے عالم تنقد امام ابو علیقہ کے اننا و تنقے جھنرت حادث کے بعد آپ ہی سینا
حضرت عبداللہ بن معود کی اس ممند علمی کے واریث ہوئے۔ امام سبخاری اور امام ملم ہے تھی آپ

وسط المعین میں نقبہا معدیث صرف یہی دس حفرات نہیں ران کے علاوہ تھی اس طبقہ میں الوسط المع سے ان میں حفرت کے جامع کے جامع مقد مان میں حفرت دراستہا میں حبرت اوراستہا میں میں ہوئے ہوئے ۔
مائل میں بہت اور نیامقام رکھتے ہے۔

اب ہم بہان ابعین کے ان اسا مذہ روایت کا ذکر کرتے ہیں جرصحارہ کے عام کو کے کرمجرو برمیں بھیلے اوران کی محنول سے روایات حدیث آگے تبع تا بعین کا بہنجیں علم حدیث کواج مینیک ان شخصیات کرمیر پر فازید تا بعین کے فقہار حدیث بے شک انگرر وابیت بھی ہیں اوران کا ذکر مہیلے آجکا ہے۔ کمکین میراسا مذہ روابیت اس فن ہیں زیادہ معروف اور ممتاز ہوئے ہیں.

ما بعین کرام بی اسانده روابیت

الومروه (مه ۱۰ ه) طاوس بن كبيان (۱۰ ه) عكرم (۱۰ ه) حسن لفيري (۱۰ ه) ابن سيرين (۱۰ ه) عطابن ابی د باح (۱۵ ه) امام نا فع (۱۰ ه) ميمون بن مهران (۱۱ ه) امام زمېري ربهماه) معمو بن

له الا کمال صفرالا که الا کمال صلاق

دیبار ۱۷۷۱ه) الواسخی اسبعی د ۱۷۷ه می عبدالرحن الوالز او د ۱۳۱۱ هد) سلیمان التیبی د ۱۷۷۱ه) میشام بن عروه د ۱۷۷۱ه هد) اعمش د ۱۷۷۱ه) د حمیم الترتعالی اجمعین -

الوبرده بن إلى موسى الاشعرى (١٠١٥)

این والده نوت موسی اشعری ، حفرت علی ، حفرت دینی ، حفرت دینی ، حفرت مندید ، حفرت عبدالله بن الله می اورحفرت ابوالله بن الله می تا المان می تا المان المرکم کے لبد کو فرکے قاصنی مقرر ہوئے ۔ آئی سے آب کے بید کو فرکے قاصنی مقرر ہوئے ۔ آئی سے آب کے بیٹے بلال الامیم ، بویت بریر بن عبدالله ، حضرت آبت بنائی ، قما دہ بن وعامر ، بحیر بن الاشی ، ابواسی شیبانی ، ور رسے صفرات نے روایت کی جما فطوف بنی کھتے ہیں ،
منیبانی ، ورکم کی و ور مرح صفرات نے روایت کی جما فطوف بنی کھتے ہیں ،
کان علامة دے نیوالحد مین الحد میں الله میں الله میں الم مقد ورکم شیرا لحدیث مقد ۔

﴿ طَاوَسِ بِن كَسِيالَ وهـ١٠٥) الوعبدالرحمل اليماني

عکرمر (کا دا هر) (کا دا هر)

حضرت ابن عباس مضرت ابو مبرین عقب بن عامرالجه بنی مضرت ابوسعیدالخدری مضرت علی اور حفرت علی اور حفرت علی اور حفرت ام المؤندی من روایت کی میں۔ آب سے کثیر تعداد او گوں نے اعا دیث روایت کی میں۔ حضرت ابن عباس کی زندگی میں فتوسط دینے گئے۔ بعید بن جبیر سے یوجھا گیا آب نے کسی کو اسیف سے بڑاعالم بایا۔ آب نے کہا بال عکر مرکو و علام شعبی بھی ان کے علم قرآن کے معترف سے آب پریدالذام برا یا۔ آب نے کہا بال عکر مرکو و علام شعبی بھی ان کے علم قرآن کے معترف سے ہے۔ آب پریدالذام

مجى ہے كركھ خارجىيت كا دېن تھا۔ اس يئے امام مالك عماد رامام ملم نے اُن سے روايت بنيں لى . كىكن اس ميں شكت بنيں ان هذا الاحام من بحو دالع لمعركريہ امام علم كا ايك سمندرسيے۔

الوسعيدس إلى الحسن (١١٠ هـ) ليمارالبصري

حافظ علامه من بحورالعلم فقيه النفس كبيرالشان عديم النظير مليم التناف عديم النظير مليم التناف على الموعظة رأس في الواع الحديث ترجم ما فط تقط علامه تقط علم كسمندست فقير النفس تقير برى ثنان مئ الن كي نظير لنهي وعظ بهبت اجها كبته نعيجت مؤثر به تى الواع فيركا مركز يقي المبتراب كامرسل دوايات كومح ثين في قبول نهيل كيا.
وها الدسله فليس هو بجهان مشهور بات على اتى بيكراب كامرس روايات عبد بنهيل وها الدسله فليس هو بجهان مشهور بات على اتى بيكراب كامرس روايات عبد بنهيل وها الدسله فليس هو بجهان مشهور بات على التي يحد بنهيل وها المسلمة فليس هو بجهان مشهور بات على التي يساد المناس و المجان المشهور بات على التي المراس و المجان المشهور بات على التي المراس و المناس و المجان المشهور بات على التي المراس و المناس ا

امام سیاجی محدین سیرین (۱۱۵)

معنرت عنمان کے آخرعہد خلافت ہیں بیدا ہوئے ، علم تعبیر کے بیمشل عالم منفے بھزرت الدمبریری ، معنرت عمران بن صیری ، مفرت ابن عباس ، ورحفزت ابن عمر نسسے مدیث پڑھی ۔ آپ سے کی۔ خلق کثیر نے فیفن علم یا یا۔ انہیں صدیت بین مفترت من بھری سے اثنیت مانا گیاہے۔ مانط ذہمی کھھتے ہیں دیہ

كان نقيها اما مًا عزير العلو تقد شبتاً علامة التعبير داساً في الودع و المه صفياد مولاة لابي بكرالصديق اله

رترجمبر، اسب نغید تحقے امام تحقے امرائلم تحقے تغیر تحقے استھے منبط والے تحقے علم تعبیر کے امرائلم تحقے المرائلم کے ماہر محقے برہمیز کاری میں بہت اُ وسنچے شخفے اسب کی والدہ صفیہ مناب ابر مجر معدد نیار کر میں ابر مجر معدد نیار کی میں ۔ صدرتین کی از دادکر دہ باندی تھیں ۔

(٤) عطارين إلى رباح (١١١٥)

ام المؤنين حذرت عائشه عدلقية الم المؤنين حفرت الم سلمة المؤنين عفرت البي عباس المؤرس المونيد الموسيد خدرت المع المؤنين عندرت المونين الموني المؤنين المؤنين المؤنين المؤنين المؤني المؤنين الم المؤنية الم الموهنية المبي المؤني المؤني

وتر حمد، ام البرهنيغه بحکتے بي ميں نے عطا سے کسی کو مبتبررا و می منہیں با با يبال مطلق و کيفنا مراد منہيں ہے۔ صرف اسپنے اسا ندہ ميں انہيں سب سے انفنل کہ دہ ہے بس جھنرت امام باقر بھی فر لمتے ہیں ا۔

مابقی علی دجه الدرض اعلو بمناسلة المج من عطاء مناسک جج جاننے والا کوئی مردئے زین رعطار سے بڑھ کرنہ تھا۔ آپ کی بعض علی ادرفعت ہارا رام بجاری شنے اپنی صحیح میں بھی تقل کی میں آثار امام بجاری شنے اپنی صحیح میں بھی تقل کی میں آب کی دجا بہت علی دنیائے اسلام میں ہر جگرم میم رہی ہے۔ کوکے کوگ حفزت عباللہ بن جائن سے حب کوئی مسئل ہو چھتے تو آب فرات ۔ جمعون علی دعند کوعطاء ۔ میم میرے پاس جو آتے ہر حالا بحرعطا رئتہا ہے یاس مرحود میں م

<u>امام ما فع المدني "كساس</u>

جی طرح صحیح بخاری کو اصح الکتب کہا گیا ہے عام محذین کے باں مالک عن نافع عن ابن عمر محرص محرص کے بان محر محرص کا فع عن ابن عمر محرص الاسانید کہا گیا ہے جفرت نافع کہتے ہیں میں حفرت ابن عمر کی ضومت بین سیس سال رہا ۔ اس مصان کی علمی خطمت کا اندازہ کیا جا سکتا ہے رواسیت حدیث میں آپ ایک مرکزی تنفیدت ہیں۔

ممون بن معدان "د ١١٥ ما عالم الراح بره

ام المرتبین حفرت عائز صدیقی مفرت ابرم رین مفرت ابن عباس مفرورت ابن عمرا و روسر کمی عمایت است ای بین مراح ایست ای بین مرحفرت ابن عمرا و روسرت ابن عمرا و روسرت ابن عمرا و روسرت ابن عمرا و روسرت ابن المهاجر، امام اوزاعی، الوالیمی الوالیمی معنول بن عبیدالند و و در ایک خاتی برخورت دواریت کی به منتقل بن عبیدالند و و در ایک خاتی کی برخورت برخوری الم می الم منتقل بن عبیدالند و و در ایک خاتی کی برخورت برخوری الم می جاری عالم منتق برخوری محول میمون بن معدان اور زمری الم میمون بن معدان المیمون بن معدان المیمون بین الم میمون بن میمون بین الم میمون بین الم میمون بین المیمون ب

ا مام زسری دمهماه

اعلم الحفاظ ابن شہاب زمبری حدیث اور تاریخ کے بڑے امام بھے۔ آپ نے حدیث صحابہ ا میں سے حضرت عبداللّٰہ بن عمر من بہل بن معتلہ ، حضرت انس بن مالک سے اور تابعین میں سے حضرت سعید بن المسیب ، ابد امامیہ اور ابوسہل وعیہ ہم من الائم الاعلام سے بڑھی ۔ آب سے صالح بر کیا ان معتمر، شعیب بن ابی حمزہ ، امام ابوحنیفہ ، امام مالک ، امام اوزاعی ، ابن ابی ذکری ، سیت مصری م سغیان بن مینید اور و گیرکتی اتر علم نے روابیت لی ہے۔ ابن المسید سے کے پاس آنٹو سال کے قریب ہے لیے اسٹ معری کی عام معلم کسی کونہیں و کیھا۔ ترغیب وتر سیب کی احادیث ہوں المیت معری کی تقدیم کی احادیث ہوں انساب عرب کی قرآن دسنت کی بات ہویا حلال وحرام کی بہرموضوع میں سبعنت کے نہیں۔ انبوالز ناد کہتے ہیں ،۔

کنانطوف مع الزهری علی العلماء ومعه الالواح والصعف بکت کلماسم م. رتم به به مام زهری علی العلماء ومعه الالواح والصعف بکت کلماسم م. رتم به به مام زهری کے مانح علمار مدیث کے بال گھوما کرتے تھے. آپ کے باس کا غذابت اور شختیال ہوتیں آپ جو کھر سنتے تھے کھتے جایا کرتے تھے.

ابن المدین کہتے ہیں تقد داویوں کا علم جازمیں زمری اورعمروبن وینار بربھرہ میں تھا وہ اورکھی بن کثیر بر، کو فد میں ابواسٹی البیعی اوراغمش برگروش کر اسبے۔ اکثر جمع حدیثیں ان چھر رواقہ حدیث سے باہر نہیں محدیث میں مام زمری کی مرسل روایات کا احتبار نہیں کرتے۔ آپ کہیں کہیں روایت حدیث کے دوران شرح الفاظیمی کر دیتے تھے۔ علمار بعض اوقات ان کے اوراج کو حدیث کا بزوست کے حدیث المناظم میں ملم دیسی محدیث کے طور پر آگے روایت کر دیتے۔ تاہم اُن کی علمی خطمت اور حدیثی عقوریت میں مردائر ، علم میں ملم رہی ہے۔ آپ جب اسپنے شنے کا ام نہیں اور اس سے اُدیر کے شنے سے صیف میں سے روایت کریں تو اس سے آپ کی تقامیت مجورے نہیں ہوتی۔ البتہ اس روایت کی صحت مسلوک ہوگی شید علمار نے اس تو اس کو تقیم می کرانہیں این جاب شید شار کرایا تھا۔ سر حب کھی منافوں نہیں برسیل مجا والم آیک اورائی کروایت کی اور اس کے ہاں برسیل مناظم نہیں برسیل مجا والم آیک اورائی اورائی کو کیا۔

المام حم عموين ديارالحافظ (١٢١١هـ)

صحابہ میں سے صفارت ابن عباس ، حفرت ابن عمر فی ، حفرت جار ہے ، حفرت انس بن الکٹ کے اور تابعین میں سے صفارت ابن میں الکٹ کے اور تابعین میں سے ابوالشعبا را در طا دس ، کریی ، عبا ہر کے شاگرد ستھے ،امیرالمومنین فی الحد میٹ شعبہ ابن جریسے بمفیان الثوری ، حضرت حماد بن سلمہ ، سغیان بن عینیہ ، در حماد بن ابی سیمان ایپ سے شاگرد

مقے شعبہ کہتے ہیں میں نے مدیث میں عمروین دنیار سے اثبت کی کونہیں یا یا اسب مرف محدث نہیں فقیہ معبی سے عبداللّٰہ بن ابی نمیج کہتے ہیں میں نے عمرو بن دنیار جمعلا ربن ابی رباح ، عبالم اور طاوس " سے کسی کو فقیر میں زیادہ نہیں یا یا۔

ان انمه رواست میں پاننے اور صفرات کا تھی ترجم شامل کر لیمنے ۔ اس دور میں رواست پر توجہ زیادہ تھی ۔ اس لیئے اس طبقہ میں ہم ۔ یہ نام تمبی اضافہ کیئے فیتے ہیں ۔

الواسخ البيعي ر ۱۲۶ه عروبن عبدالله

کرت دوایت میں امام زبری کے اقران میں سے میں بھزت علی کو دیکھا ہے بھزت ذیر بن ارتزم میدالشرب عمرة مدی بن عائم می برار بن عاذب ، جرر بحبی می بایر بن میرة سے مدیت بڑھی بین سو کے قریب اسا تذہ سے دوایت لی ایب سے قادہ ، سلیما ن التیمی ، اعمش ، شعبہ ، سفیان التوری ، ابو الا توص ، زائدہ ، شرکی اور سفیان بن عینیدا ورائب کے بیٹے یونس اور پوتے امرائل نے دوایت کی ہے ۔ ابودا و دالعلیاسی کہتے ہیں جارشخھوں میں علم مدیث منایاں رہے۔ زمری ، قادہ ، ابو اسحاق اوراعش میں ۔ قادہ ، ابو اسحاق اوراعش میں ۔ قادہ الحراث میں نوم برای انادیں ابواسخی مفرت علی اورعبداللہ بن اوراعش میں اسے مرایک باب میں اسکے مقے۔

الوعبدالرمن الوالزناد راساه عبدالندين ذكوان فقيد المدسنة

حزت الن بن مالک سے مدیث بڑھی ابعین میں سے حفرت بعیدبن المسیت بھیے
اکابر سے علم حاصل کیا۔ آپ سے امام مالک ، سفیان توری ، لیث محری ، سفیان بن عینیہ اور دوسر سے
کئی اکابر نے رواییت لی ہے۔ لیٹ بن سعد کہتے ہیں میں نے آپ کے چھے تین سو کے قریب نقہ
سے طالب علم علتے وسیکھے۔ امام ابو منیفہ عید فقیہ فرماتے ہیں میں نے ربعی الرای اور ابوالزنا و دولؤں
کو دیکھا ہے اور ابوالزنا وکوا فقہ رعلم فقر میں زیادہ ماہر با یا ہے۔
تال ابو حذیفة وائیت دبیعہ وابوالزنا دافقه الرجلین ۔

حفرت الم جیسے نا درہ روز گارنفتہ کاان کی نقامت پرشہا دت ویا بیتہ دیا ہے کہ آپ کس درجہ کے عالم جیسے اگریم انہیں نقہار نابعین میں ذکر کرتے تو زیا وہ مناسب تھا بھی جو بحد مفیان بن عیدیوں سے میار کا لیمین فی الحدیث کہتے ہیں۔ اس لیمین سے انہیں رواۃ حدیث میں ذکر کیا ہے۔

(P) سلمان بن طرفان المبتميّ رسام اهر) البصري

مانط ذه بن الحافظ، الهام ، در شیخ الاسلام کیتے بی بحضرت النی بالکت اور دیگر میزین کیارسے حدیث پڑھی ، آب سے شعبہ ،حفرت عبداللدین مبارک ،حفزت سغیان التوری ، یزید بن بارون ،سفیان بن عینیہ ،ود و گیر کئی انکه کبار نے روابیت کی مدیث بڑے اوب سے روابیت کی مدیث بڑے اوب سے روابیت کمرتے ۔کان افد احد من عن دسول الله تغیر لوخه ، سفیان کسی بھری محدث کوسیمان تیمی پر ترجیح مدوسی شعبہ کہتے ہیں ہیں نے ان سے زیا وہ راست گرکی کوئیس و کیمار

استام بن عروة (١٧١١ه)

حضرت زبیر کے برتے تھے۔ ما فطاذ بٹی آپ کوالا مام، الحافظ، الحجہ اورالفقیہ کے القاب سے

ذکر کرتے ہیں۔ ان ونوں حدیث اور فقہ وونوں سائھ ساٹھ حیلتہ تھے۔ بہبت سے حفا فؤ حدیث فقیہ می

ہوتے تھے۔ ہٹام بن عروہ مجھ ابنی ہیں سے تھے۔ ابن سعد آپ کے بارے ہیں کہتے ہیں۔ کان ھشام

ثقة، ثبتاً، کے ٹیرالحدیث، جبہ ہے۔ ابو حاتم الازی آپ کو امام فی الحدیث کھتے ہیں۔

حذرت عبد اللّٰہ ب عمر شنے آپ کے سربر ہا تقور کھا تھا اور بحیین میں آپ کے لیئے برکت کی وعاکی تھی۔

شعبہ، ایوب، امام مالک، سفیان النوری، سفیان بن عینیہ، حاوین سے بوجھا گیا آپ ہٹام کو بہر جائے تھے۔

میر یا زبری کو ؟ آپ نے کہا وونوں کو اور کسی کو کسی پر ترجیح و و وی۔ آپ حفرت حن بعبری اور امام ابن بیرین کے اقران میں سے تھے۔

امام ابن بیرین کے اقران میں سے تھے۔

الومحد العمل الأمن الكوفي (١٧١ه) الحافظ والثقة

مفرت النس بن مالک کے شاگر دی منہ ورابعی حفرت ارابی نمخی حدیث نی آب سے امیرالمونین فی الحدیث شعبہ سفیان التوری مفیان بن عینیہ ، درکع بن الحراح ، زائدہ ، ابر نغیم اور بہت سے امیرالمونین فی الحدیث شعبہ سفیان التوری مفیان بن عینیہ ، درکع بن الحراح ، زائدہ ، ابر تغیم اور بہت سے درکوں نے روابیت فی ہے۔ امام ابر حنیفہ کے بھی اشا دیمتے ، ابن المدینی کہتے ہیں آب میں معدی مقال کا یہ حال مقالہ کوگ آب کو مصحف در آن کہتے ہیں معدی مقال کا یہ حال مقالہ کوگ آب کو مصحف در آن کہتے ہیں بہت کے بہت کے بہت کے برائد کا منا اللہ کو مطامتہ الاسلام کہتے ہے۔ ستر سال تک آب کی سمجیراً ولی فرت مذہو کی مفیان بن عینیہ نے آپ کے بارے میں کھا ،۔

اقرأه مرككتاب الله واحفظهم للحديث واعلمهم بالفزائض

ورحم، سب سے زیادہ قرآن پہنے والے سب سے زیادہ مدسی یادر کھنے والے اور علم وراشت کے سب سے بڑے عالم تھے۔

اس درجب کے عالی مرتبت محدثین کو فریں بہت ہوئے ہیں ،اس سے بہ عیاب کے کو اس اللہ اللہ کے کہ اس سے بہ عیاب کے کہ اللہ کو اس سے بہ عیاب کے مواق علم موسیت ہیں کہ عراق علم مدیث ہیں گام کرنے تھا ۔سویہ کہاکسی طرح ورست نہیں کہ عراق علم عدیث ہیں کے دہ مبیل افقدر اور جہا بذہ روز گار محدیث بیدا کیئے عدیث ہیں تھا بھات نے علم عدیث سے دہ مبیل افقدر اور جہا بذہ روز گار محدیث بیدا کیئے

مریک بین به بیست بینیا می تعداد کری تدکره الحفاظ کے مطالعہ سے برت بینا ہے کہ کوفہ مرحدیث کا گہوارہ متعالی نظیراند دیکھی تذکرہ الحفاظ کے مطالعہ سے برت بینا ہے کہ کوفہ مرحدیث کا گہوارہ متعالی بینا کی تعلی بیندی متعالی بینا کی اما تذہ روابیت کا ذکر تھا۔ اسبہم ان انکہ اصول کا ذکر کرتے ہیں جن کی علمی بیندی انہیں درجہ اجتہا دیر لے آئی اورامت میں ان کی بیروی جاری ہوئی یا وہ اس مرتبہ پر مظہرے کہ ان کی بیروی جاری ہوئی یا وہ اس مرتبہ پر مظہرے کہ ان کی بیروی جاری ہوئی یا وہ اس مرتبہ پر مظہرے کہ ان کی بیروی کی جائے۔

فقيارمين الممعجبرين

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطغى اماميد

صحابہ و تابعین کے بعد ائم عبہدین کی باری آتی ہے۔ بیصفرات علم اصول کے امام اور فقرو ا ما دسیث کے جامع تھے موضوع ان کازیادہ ترفقہ ر بارس لیئے ان کی شہرست مجتبد Theorist کے طور پرزیا دہ رہی جمد ٹین انہیں حفاظ مدست میں تھی ذکر کرستے ہیں اور فقہار انہیں اسینے ہیں سے عجتهد قرار دسیقی ان می سی معنی امت می بیروی جاری مونی اور معض کی نہیں معض ان می سے استے اساتذہ سے سبست برقرار کھنے کے باعث مجتبد منتسب سمجھے گئے۔ اہم اس برکشیم منهي كدر حفزات سب مديث ونقرك مامع اوراسينة اسينة ورحبين محتبدمطلق كامقام ركحقة _ان بس بم حضرست امام الوحنيفة و . ه اهر امام اوزاعي و > ه احد مسفيان التوري و ١٧١ه الم ملیث بن معدم صری و ۱۵ اهر) امام مالکت و ۲۵ اهر) امام البولیست و ۱۸۴ هر) امام محدیم و ۲۹ اهر) ا مام ثنا فعی دم ۱۰ و ما استحق بن رام و بیر (۱۰ موده) اورا مام احدین صنبل و (۱۲ و م) کا وکرکریں سکے جفنر رام شاه ولی الند محدست و ملوی نے ان مصرات کو مجتبد تسلیم کیا بید. انترار بعدُ امام اوزاعی ، سغیال التوری، مه بنت معری ، امام الولوسف "، امام محدٌ اور اسخق بن را بهوئيّ به وس حفرات مبوت بي جوعبهدين كهوات يه حفرات المينية المبينة وقت كے فقهائے مدین متھے. اسب ان كا فراد ا فرکر او كرم والمسے. تراجم ائدمي سيطي صحارب فتهائ عدسيث معير صحاب كرواة مدسيث بحيرا البين كفتهام مديث اور محرالعين كارا تزه روايت كاذكربوا اب المدار بعدك تراهميش كي مات بي ان کے بعد ائر برح و تعدیل کا ندکرہ ہوگا اور اُن کے بعد انشار انسائمۃ الیف کی باری کے گی۔

مراحم فقها تے حدیث

حضرت امام الوحنيفر

الم الومنية وربيدائن من من كی شهرت زياده ترا الم عمبدكي حيثيت سے بي كين علمائے عديث فلال فالب كو محدثين بي مجي و كركيا ہے عد تين كا و كراس عزان سے كيا جا آ ہے كرانهوں نے فلال فلال سے احاد بي بعرت امام البعنية و فلال سے احاد بي بعرابي تعارف موجود ہے۔ حافظ ابن عبدالبر ماكلي رم رسوس كي ميم بي برايت تعارف موجود ہے۔ حافظ ابن عبدالبر ماكلي رم رسوس كي ميم بي برايت تعارف موجود ہے۔ حافظ ابن عبدالبر ماكلي رم رسوس كي مياد بن المدائي ابو حيفه لو و كي و عباد بن العوام و جعفوب المبارك و حماد بن ذيد و هذا مو و كي و عباد بن العوام و جعفوب عون و هو ثقته لا باس به و كان شعبه حسن المراى ذيه يا موجود ہو موجود بي مياد بن عوام ، حبز بن عون فرن نے الم البومتيف عدم بن ثري ، مبارک ، حماد بن ثري ، مبارک ، مباد بن عوام ، حبز بن عون فرن نے الم البومتيف سے عدم موان شعبه الم البومتيف سے دواست كرنے ميں کو كي مضا كھ من الم من من الم من كي ہے البومتيف كے بارے ميں التي دائے در کھتے ہیں۔ دواست كرنے ميں اورشوب الم البومتيف كي بارے ميں التي دائے در کھتے ہیں۔ دواست كرنے ميں اورشوب الم البومتيف كي بارے ميں التي دائے در کھتے ہیں۔ مافظ شمل الدين فرم ي كھتے ہيں : د

حداث عن عطاء ونافع وعبد الرحل ب هرمذ الاعرب وسلمة بن كميل وابى جعز عدبن على وقداد به وعمروب دينار وابى اسلحق وخلق كنير ... وحداث عنه وكيع ويزيد بن هارون وسعد بن الصلت وابو عاصع و عبد الرنزاق وعبد الذي الله بن موسى وابونيم

وابوعب الرحن المقرى وبشركة يروكان المآماً ودعاً و درجم الم ابوحنية في عطار ، نا فع عبدالرحن بن سرمز الاعرج ، سلم بن که بل المحق المعرب سب وگوں سے مدین دوایت كی ہے۔ اور ابوعنیفہ سے وكع ، بزیر بن فإرون ، معد بن صلت ، ابوعاصم ، عبدالرزاق ، عبیدا لشرب موسئی ، ابونعیم ، ابوعبدالرحن المقری اورخل کشیر نے روایت لی ہے۔ اور الوحنیفر الم شے اور زابر بربر بزگار سے۔ کشیر نے روایت لی ہے۔ اور الوحنیفر الم شے اور زابر بربر بزگار سے۔ اور الوحنیفر الم شے اور زابر بربر بزگار سے۔ اور الوحنیفر الم شے دورے مقام بر کھتے ہی کہ اہل کر کے محدث اور مفتی عطار بن ابی رہا جے۔ کسی سے و مدیث روایت کی ہے ؟

وعنه ایوب وحسین العلم دابن جریج وابن اسطی والدوزای و ابوحذف و هما مربن یحنی و جربیربن حازم یه خطیب ترزی ما حب مث کرة کمیت بین ، ر

مع عطاء بن الى مباح وابا اسمى السبيى ومحدب المنكه وفا فعاً و هشاه بن عروة وسماك بن حرب وغير هم ورح ى عنه عب لملله بن المبارك وكيم بن الجراح ويزيد بن هارون والقاضى ايويوسف و هم بن الحسن المثيباني وغيرهم ميم

ورهم، الومنيفة في في عطابن رباح اورابا النحق السبيعي اور محد بن المسكدراور منام بن عرب وغيره حفرات من حروايت لى اورالجونيفه منام بن عرب وغيره حفرات من حروايت لى اورالجونيفه من الحرار حاور بزير بن الحرار حاور بزير بن الحرار حاور بزير بن الحرار حاور بن الحرار عاصى البولي وغيره حفرات في من الحرارة حفرات في من الحرارة عنده حفرات في من المنابية في من النابية في من المنابية في المنابية

منرت عبار من المقرى د ۱۱۳ مى حب الهب سع ر داست كوت تو ذوات بجوست الشخص في يده د بيت بيان كى جو د فرج د ميش بي با د شا بول كا با د شا ه تھا .خطيب بغدا دى كھتے ہيں ،۔

كان اذا حدث عن الى حليفة قال حدثنا شاهناك

اتب کے اسا ندہ و تلا ندہ ان کے علاوہ تھی ہمبت سے تنے۔ آپ نے باند یار پر انہاں سے مواست کیا۔ آپ عور نمین سے مواست کیا۔ آپ کے تا بدہ میں سے عبداللہ بن ممارک اور و کیج بن الجراح کے ذکرے کتب رجال میں وکھیں۔
یہ عندات فن حدیث میں اپنے وقت کے آفاب و اہتاب تنے۔ ان جیدا کار عمر بن کا حیث میں آپ کی تنا کر دی کر آباس فن میں آپ کی عظمیت بٹال کی کھی شہادت ہے۔ یہ صحیح ہے کہ آپ مورت ابریخراور مور مرز کی طرع موری رواست میں سے نہتے میکن اس سے آپ کے علم مدیث میں کمزور مورت کی کاشری مورث کا شری موری کی مورث میں ایک رواست میں سے نہتے میکن اس سے آپ کے علم مدیث میں کمزور مورث کی مشرب میں ایک رواست میں آب کے ذکر کے بغیر آگے در جاتے تنے میکن اور مورث کی کا میٹ میں ایک رواست میں آب سے دواست میں آب کے دورت میں ایک رواست میں آب سے دورت میں میں ایک رواست میں آب سے دورت میں میں ایک رواست میں ایک مورث میں بیا جاتا ہے۔ اس مورث کی مقرب اور میں میں ایک دورات میں میں ایک دورات میں مورث کی دورات میں دواست میں ایک دورات میں دواست میں ایک دورات میں میں ایک دورات میں مورث کی میٹ مورث کی میں ایک دورات میں مورث کی دورات میں دورات میں مورث کی دورات میں دورات م

والغرض بأيراد ذكرة في هذا الكتاب وان لونرو عنه حديثًا في المثلاثة المترك به لعلوم رتبته و و فورعلمه.

ارتجبی اورغرض اس کتاب میں آئے۔ کا ذکرلانے سے پرسے کہ اگرچیم میں گان سے کوئی مدیش کوئی میں گان سے کوئی مدیث کہ ہم کا دکرلانے سے کوئی مدیث کہ ہم کا میں کہ آئے۔ یہ سے کوئی مدیث کہ ہم کا مدین کا مدین کہ اسے میں کہ آئے۔ یہ سے کوئی مدین اور و فورعلم کی وجہ سے ہے۔

وفرعلم سے دادمین کاعلم دافرنہیں توادرکیاہے ہر افقہ تویہ علم اسی وقت بناہے جب
یہ مدیث برمرتب ہواسے علم عدیث لازم ہے یہی نہیں کہ آب نے محدیمی کے طرزیر دایا
لیں اور آگے روایت کیں . ملکہ روایت عدیث اور را ویوں کے صدن و کذب بر مجی آپ کی
پرری نظر بھتی ۔ امام اوزاعی سے ایک مسئے پرگفتگو ہم نی اور دونوں طوف سے احادیث سند
کے ساتھ بڑھی گئیں توآب نے ورلوں طوف کے راویوں پر تبھرہ فرایا اور با دجر دیکہ دونوں
طرف کے روات ثقر بھتے ہی بہت نے ورلوں طوف کے راویوں پر تبھرہ فرایا اور با دجر دیکہ دونوں

طرف کے راولوں کا نام لے کے کتابا کہ حادین انی سلیمان زمری افقہ سے ہیں اور فلاں فلاں
سے افقہ ہے اور دھنرت عبداللہ بن عرائے مقلبے ہیں ھرت عبداللہ بن سے ورقہ ہیں اس سے
واضح ہے کہ آپ را ویوں پر تنقیدی نظر کھتے ہتے۔ ایک دوسری مگر راولوں کے صدق و
وکذب پر آپ گفتگو کرتے ہم نے کہتے ہیں ، ممآرائیت احدًا افضل من عطاء ،
یں نے مطاوین ابی رباح سے زیادہ اجھیا و راوی کئی کونہیں و پھا ۔۔۔۔ اور یہ بی فرمایا۔
مالعیت فیمن لقیت اکذب من جا برا لجعنی ہے

میں من اوگراں کو الا ہوں ان میں جا برحیقی سے زیا وہ بھوٹا کسی کو تہیں بایا۔
ما فطابن محرف زیربن عیاش کے بارے میں آپ کی رہ نقل کی ہے۔ ان جھول یہ
طلق بن صبیب پرآپنے اس کے عقیدہ کی روسے جرح کی ہے کان میں القد دیا۔
محدثین ہی راویوں براس ورج تنقیدی نفر کھتے ہیں ۔ ما فطشم الدین الذہبی لکھتے ہیں ، ۔
قال اجو حذیف قد دایت دسیعہ واباً الزناد وا بوالزناد افقہ الرحلین ۔
ترحمن اوصن کرتر میں فریسے میں ان ایک ان اور کی سے میں دور ان الزناد وا بوالزناد ان الدی کی دور اور الدی الدی کردور الدی کردور کردور الدی کردور کردور کردور کا کہ دور اور الزناد دا کہ دور کردور کردو

ترحمه: البصنيفه كبته بمي مي في رسميه اور الوالزياد وونوں كو و كيمهار الوالزياد زيادہ فقير پھے۔

محدثین کا آپ سے اس تنہ کی آل رنقل کرنا اس بات کا بتر دیں ہے کہ آپ رواۃ مدیث مے تہم و درایت پرکتنی گہری نظر کھتے تھے۔

حفرت منیان الفرگ کے علی مرنبہ اور شانِ علم مدیث سے کون واقعت نہیں اسے برے محد کے باسے میں آپ سے دلئے گئی کران سے حدیث کی جلائے یا نہ ؟ امام بہتی کھتے ہیں ؛۔
عبد الجمید الجمانی قال سمعت اباسعد الصاغانی بقول جاء دجل لی ابی حدیث فقال ما تری فالاخذ عوال قد محقال اکتب عن ماخلاف کی الحق عن الحادث عن علی حدث جابد الجعنی فی لاخذ عوال توری میں میں نے ابوسعد صاغانی کو کہتے ہوئے سنا کہ ایک شخص اما کا معتبد میں میں سے ابوسعد صاغانی کو کہتے ہوئے سنا کہ ایک شخص اما کا دری سے دوایت دلینے میں آپ کی دلئے کیا ابوسی کی دلئے کیا

له مذكره جلدا صلاله المعنيد بالتهذيب جلد اصلا من مهدا من المعنيد عبد المعنود المع

ہے ہے ہے ہے۔ اس نے فرفایا ان سے حدیث لے لو فاموات ان حدیثر ل کے جنہیں وہ ابو ہوئی سے فلکری ابو ہوئی سے فلکری فرر ایت کریں یا جنہیں وہ جارجوفی سے فلکری فرر کیے جی جن سے فلکری خور کیے ہوئے جب حضرت امام سفیان قوری جیسے محدث کے بارے میں بھی آب سے وائے لی مبار ہی ہے۔ قرائب کا اپنا مقام مدیث میں کیا ہوگا ، احبہاد دواستنباط یا تطبیق و ترجیح میں تو مجہدین آب سے اختلاف کرسکتے ہیں کیکن کسی مقام پر یہ یا تطبیق و ترجیح میں تو مجہدین آب سے اختلاف کرسکتے ہیں کیکن کسی مقام پر یہ اس دوری پیفرالفان کہد دینا کہ یہ مدیث معزب امام کونہ پہنچی ہوگی ہرگذورست نہیں اس دوری پیفرالفان ایش کے قبیل میں سے ہے بحدث حبیل طاعلی قاری احیار العلام کی ایک عبار ت پر انتخبہ کے قبیل میں سے ہے بحدث حبیل طاعلی قاری احیار العلام کی ایک عبار ت پر انتخبہ کے قبیل میں سے ہے بحدث حبیل طاعلی قاری احیار العلام کی ایک عبار ت پر انتخبہ کے قبیل میں سے ہے بحدث حبیل طاعلی قاری احیار العلام کی ایک عبار ت پر انتخبہ کرتے ہوئے گئی ہر کے لکھتے ہیں ار

عروبن دینادکی روایات کا مبسے بڑا عالم ہے اس برعلمار سنیان بن عینیہ کے مرفق دینا دینا کی روایات کا مب سے بڑا عالم ہے اس برعلمار سنیان بن عینیہ کے مرفق میں است کرد جمع ہو گئے ۔ حسارت سنیان مسلم کہتے ہیں است کرد جمع ہو گئے ۔ حسارت سنیان میں خدا اعلم الناس بحدیث عمرو بن قدا اعلم الناس بحدیث عمرو بن

دينارفاجتمعواعلي فحدثتهم

مفیان بن عینیہ کو محدث بنانے میں بہت رہے مدنین کی محنیں ہم مکی گراس میں سبقت حضرت امام الومتین کی ہے۔ حضرت سفیان خود کہتے ہیں الم اقال من صابر فحف محدثا ابو حذیفاتہ یک

ترجر حن في سي يهل مع معدت بنايا الومنيد مقد

عافظ ذہبی فرات ہیں محدث حرم حصرت سفیان کوئی تھے اب ہب خود سجر سی کہ ہب نے معترت امام سے کس قدراستفادہ کیا ہر گا ہے ہسکا ہمی حفقی مجھے ہیں۔ اس کہ ہب نے معترت امام سے کس قدراستفادہ کیا ہر گا ہے کون واقت نہیں۔ مافظ بی زکر یا ابی زائرہ (م) کی جوالتِ علم سے کون واقت نہیں۔ مافظ وہ بی المیافظ المتنب المتقن الفقید کے کھے ہیں۔ اسپ صفرت امام کے شاگر و تھے اور نیترل صغرت امام محمادی حضرت امام کے اُن سیبے دس اصحاب ہیں سے مقے جو ادر نیتر کی ساتھ بیٹھے۔ "در نیتر کی ماتھ بیٹھے۔ "در نیتر کی ماتھ بیٹھے۔ "در نیتر کی ماتھ بیٹھے۔

ن مدین کے ان جیے اکا برکا صرب امام سے یہ قربی رابطہ بھا آ ہے کہ حفرت،
امام فن ر داست میں بھی ان جبال علم کے شیخ تھے ادر اکا بر محدثین بذ صرف ان کے علم مدین کے قائل تھے مکران سے اسینے محدث ہونے کی مندلیتے تھے۔
علم مدین کے قائل تھے مکران سے اسینے محدث ہونے کی مندلیتے تھے۔
حضرت امام اکو مندھ کی گانظر کرجم دین

هنرت امام مدیپ منقول برعمل کرنے سے پہنے یہ و کیھتے تھے کوکٹیر تعداد تنقی لوگ اس مدیث کو اس صحابی شیسے روامیت کرتے ہول ۔ یہ روامیت کرنا لفظاً عنروری نہیں خبرواحداین مگرمعتبرہے کبین ان

لی الجوار المفیة مبه است الم البوام نقلاً عن ابن خلکان مبه السم البوار منطلاً که تذکره مبه الم

کے بال اس کاعمل میں آیا ہوا ہونا ضروری تھا۔ جوحدیث معمول یہ بزرسی ہوراس سے ان کے بال سنست البت بہیں ہوتی سنت کے است ہونے کے لیئے مزدری ہے کہ اس عمل معی ہوتا آیا ہو ا مام الكَّ كَانْظُرِئهُ عِدِيثُ هِي تقريباً مِهِي تقار وه حديث كي سجليئے سنست بيرزياده زور ويت <u> منظم موطا میں بار بارسنست کا نفظ لاستے ہیں اور اس سے صحائبہ وتا لعینؓ کا توا ترعمل مراد ہوتا ہے۔</u> ختنے بھیلے اور بھوسٹ کا بازار گرم ہوا تو محدثین رواسیت اورا منادکے گردیہرہ وینے لگے۔ ان بدلے بوئے حالاست بیں مدسیت مسے تمک بزربیدا سنا و ہونے لگا اور توازعمل کی اس طرح تلاست سن رہی حب طرح سیلے دور میں ہوتی تھتی اس نے دور کے مجرّد حضرت دمام ثنا فعی میں تمکین اس میں شک تنهیں کرمیہ دور ہیں مدسیث کی سجائے سنست کو زیا دہ اسمبیت دی جاتی تھی ، ما فطالتمس لدین ادبی گ حضرت المم الومنيفر كانظريه عدميث أن كالسيخ الفاظي اسطرح نقل كستهم : أخذبكتاب الله فمالمراجد فبسنة رسول الله فأرا لصحاح عنه التي فشت في ايدى النقات عن النقات فأن لعراجه فقول صحابه أخذبقول من شئت ___ داماً إذا المتمى الامرالي ابراه يورالشعى والحسن والعطاء فأحتهد كمأاجتهد وآث وترهمه بمي فيعيله كتاب الترسع ليتا بهول جواس مي رنسط است حفنور كى سنت اور ان صحیح آ ارسے لیا ہوں جرحفٹورسے ثقر لوگوں کے بال تقامت کی روامیت سے تحييل سيك بول إن بي مي مذيط توين محابر كالمسيد ليها بول اورس كالبيل مجها اتها (قوی) کے لیے ایم ایم اسدا ورحب معاملہ ارام مخفی ، علام شعبی، حضرت حسن بصري اورعطار بن ابي ربائخ نكب يهنيج تويي هي اس طرح احتها د مستمة البول حب طرح ان مهلول سند احبها دكيا تقار

حسنرت الم مهال آلم صحیح کے عملاً تھیلے ہوئے ہوئے ہوئے درور دیے رسیم میں اور بہی اُن کانظریہ حدیث تقابصرت علامہ عبدالو اسب الشعرانی موسول الله عبی السفی ہیں ۔۔ وقع کان الامام اجو حدیث فی الحدیث المنقول عن رسول الله قبل العمل به ان مرویه عن ذلك الصحابی جمع اتقیاء عن مثله عرب

اله منا وتب ابی منیفدللذ بهی منا سه المیزان الکیرالی المنادی مرا مرا

ترجمها وأم الوحنية محفورس نقل شده مديث كومعمول بمنم السن سع يهيد بيفردى تمراك منے کہ اسے اس معانی سے ان جیسے نیک ٹوگوں کی ایک جاعت نے روایت کیا ہو۔ محقق این الہمام دا ۱ ۸ هر) می حفرت امام سے اس اصل ریکبری نظر تھی ہوئے تھر تریخ کرتے ہیں کہ حبب کوئی صحابی اپنی روامیت کروه مدمیث برعمل نه کرسے اس کے خلاف فترسط وسے تو وہ روامیت ا دخود محبت بنرسب كى كيرنحداس كے مائة توا ترعمل ثابت بنيں ہوسكا بعفرت امام كاينظرية بينك منهابیت سخنت سبے روامیت کے ساتھ راوی کاعمل ساتھ ساتھ سیلے۔ اسیے راوی توضیح مخاری اور میح مسلم مریکی بہ کم ملیں سے رہوزت امام توا ترعمل کے اس مدیک قائل ستھے۔ کہ وہ اس کی مائیدمیں ان روایاست و آثارست مدوسیت سختے جواپنی مگرمرسل ہوں ، مگر عملًا انقبال رکھتے ہوں ہوسی کی اطار مرده كتاب الآثار اور امام مالكت كم موطايس أي اسى نظريه كو عبر كار فرما يائي كے. ما فظ ابن عبد البرالي تحصرت امام ابوهنيفتيك بارسه بي تكفيفي . . انه كان يذهب في ذلك الى عرضها على ما اجتمع عليه من الزحاديث معانى القرأن مناشقه من ولك ردة وسماه شأذ اله درجه، امام صاحب سر اسیسے موقع براس رواست کو اس موضوع کی دوسری اماد. اورقراني مطالب سيع ملاكر وسيحقة جرر واسبت استحموعي موقف سيطليخدرتي ا من اسے زعمل میں ، قبول مذکریتے اور اس کا نام ثناذ isolated ، رکھتے. حفنرت الممك نظريه مدميث ميتاه ولسمي كار فرماسيه كه أرصحابه اور منعيف مدميث مرتمی نظرانداز رز کیا مبلئے۔ ان کے ہاں اثار صحاب اور صنعیف مدین کے ہوتے ہوئے اجتہا داور قياس من كام ردلينا جاميني رائي رائي رائي رونيون مدسية اوراية أرصحابه كوتر جميح دين جاميية . يه يه عرونت حفرست ا مام كى مبى رائے نديھى كل فقتها رعواق اسى نظر يہ سنے تھے علامدا بن حزم فيے اس بيفتها ر عراق كااجماع نقل كياسي

منعف مدیث سے بہاں وہ رواست مراد نہیں جب کا صنعف انتہائی شدید قتم کا ہویا اور ط اور سے موضوع ہوئے کے بالکل قرب جام کی ہو۔

له المرافقات للشاطبي مبدس صل

منظمین کاجوطبقه مسائل ذات دصفات بین تاویل کی راه میلاحضرت ا مام اس مسلک کے نشتھے۔ اس باب میں آپ محدثین کی روش پرستھے اور آیاست صفات پر بلآ اویل ایمان سکھتے عقے رمانظ ابن کشر (مم ٤٥ه) آئب کا تعارف ان الفاظ می کراتے ہیں ،۔ اللامام، فقيه العراق، إحداثمة الاسلام دالسادة الإعلام، إحدار كأن العلما احداله ممة الاربعة اصعلب المناهب المتوعة. ملامه ذهبي (٨٧٩) أب كي الم عظم كالقتب اختيار كرت بن اور تكف بن ، _ . كأن اماً ما ورعًا عالمًا عاملاً متعب اكبيرالشان. الإلام أعلم فيهم العراق بصنرت المم متورع، عالم عامل متنى اور كبراث ان محقه المم كى بن البائميمُ فراست بن كرا بوصنيغة اعلما مل الارض يتصيف يبني كرّة ارصني كه اسيخ وقت کے سب سے میرے عالم شھے علمان و اول علم عدسیث کوہی کہا جاتا عقا. علامه ابن خلدون فرمات بی که الومنیغرم علم عدست کے بڑے مجتبدین میں سے مقط ا ورکھتے ہی کہ فقتریں اسپ کامقام آنا مبند تھا کہ کوئی دوسران کی نظیریز تھا اور ان کے تمام سمعقىملاست ان كى اس نقيلت كا اقرار كياب خاص طور پر امام مالك اورا مام ثافعي في المم الجرح والتعديل كيلى من معيدا لقطان (١٩٨٥) فرملت من كرم تعدلت وأوس كي يمندس نهبل كرت مهسف الم الوحنية شيع بهتراك اوربات كهي سعانها وكحيي اسب معی مضرست امام کے قول برفتوی دسیتے تھے۔ ما فظردیمی تکھتے ہیں ر۔ كان يحيى القطان يغتى بقول الى حنيف العشآة يداس درجبك امام تفي كدامام احكد فرمات بي مارأيت بعيني مثل يجنى بن سعيد القطان. میں سنے اپنی آئنکھوں تھی بن سعید کی مثل کسی کونٹر د پھھا۔ اس درسیصے عظیم القدرمی دست کا فقتی مسأیل بی امام ا بوحنی فتی میروی کرنا ا در اکن کے

 قول برفتوسط دینا اس بات کابته دیبا ہے کہ صفرت امام مدیث و فقه میں کتنا اوسنجامقام رکھیے تھے۔ معبدالٹرین واکر ڈیکھیے ہیں ا۔

حبب کوئی آثار یا حدیث کا قفد کرے تو د اس کے لیئے ہسفیات ہمی اور حبب آثار یا مدیث کی بار بحیوں کومعلوم کرنا جاہے تو امام البر ضیفہ ہمی ہے

امام سعرب کرائم (۵۵ مر) معلالت تدرسے کون واقف نہیں بشعبہ کہتے ہیں ہم نے اُن کا ام معرب کرائم (۵۵ مر) معلالت تدرسے کون واقف نہیں بشعبہ کہتے ہیں ہم نے اُن کا مصحف رقرآن ، رکھا ہوا تھا ہے کی بن سعیدالقطائ کہتے ہیں میں نے مدیث میں ان سے زیاوہ ثابت کسی کونہیں یا یا بحد بن نشر کہتے ہیں میں نے وس کم ایک ہزارا جا دیث کھیں بیمسعر بن کدام میں مصنب نا یا بحد بن نشر کہتے ہیں ہیں۔

طلبت مع الى حنيفة الحديث فغلبنا واخذنا في الزهد فبرع علينا وطلبناً مدالفقه فجاء منه ما ترون -

رَحمه) مین اور الرمنیفرنی اکتفے صدیف بڑھنی شروع کی دہ ہم برغالب سے علم محمد میں شروع کی دہ ہم برغالب سے علم محد مدیث میں ہم سب طلب سے بڑھ گئے ہم زیروسلوک میں بڑے تواس میں بھی وہ مراس میں معی وہ اس مقام میں بہتے اور ہم نے ان کے ساتھ فقہ بڑھنا شروع کیا تواس میں بھی وہ اس مقام میں بہتے ہے۔

معربن کرائم صبے محدث کی پیشماوت حفرت امام کے علم مدیث میں اسبق ہونے کی

ایک کھکی دلیل ہے۔ محم از کم پانچ لا کھ ا ما دیث میں نظر آپ کے سامنے ہم تی تھیں
میں نے اپنے میاد کر حن پانچ مورثوں برعمل کرنے کی وصیت کی ان کے بارے میں
میں نے اپنے میں کو مورثوں بانچ مورثوں برعمل کرنے کی وصیت کی ان کے بارے میں
فرمایا کہ میں نے یہ پانچ لاکھ ا ما دمیث سے انتخاب کی ہیں وصیت موالے کے سخت کھتے ہیں "
فرمایا کہ میں نے یہ پانچ لاکھ ا ما دمیث سے انتخاب کی ہیں وصیت موالے کے سخت کھتے ہیں "
ان تعمل جنس آ احاد بیٹ جمعتها من خمس ما گذہ الف حدیث سے
ان تعمل جنس آ احاد بیٹ جمعتها من خمس ما گذہ الف حدیث سے

ترجم. ان النج اعادة كرما ص طور برمعمول به بنا نا مير سنے انہيں يارخ لا کھ اعادة سيجيا ہے۔

اله يرالاخاف ما الله مات الى ميندلانهى مكاس وفيه الاام لاعظم البند كادسوا كالم المائلة عمرالابد كادسوا كالمرى ماذى ماذى ماديون احدكم حقى عب الاخيد ما يجب النفيد ما يدين المدكم مقى عب المنظم المرا مركم مشتم المناه ويده النفيد يه الله المرابين الحرامين وبينه ما مشتم المناه من المسلمين المسلمين من المسانده ويده -

حضرت امام أعظم على ما بعتبت

حفنوراکرم میلی النه علیه وسلم کی و فات کے وقت جرعفرت عبدالنه بن عباس کی متی حفرت اگم تقریباً اسی عمر کے ستھے کے حفور صلی النه علیه وسلم کے کئی صحائب موج دھتے وصفرت عبدالنه بن ابی اوفی اُری ۱۹ می سہل بن سعدسا عدی را 9 می حضرت انس بن الکت زیر ۹ می حضرت عبدالنه بن ایس المازی ده ۹ می حضرت عبدالنه بن ایس المازی ده ۹ می حضرت عام کی وفات کے وقت حضرت عام کی وفات کے وقت حضرت مام کی عمر ۱۷ سال کی متی اور حضرت عبدالنه بن ابی اوفی تورستے ہی کوفہ میں متھے مانظ و بہتی کے تصفیم بن یہ مول کا مسئة شمانین دای انس بن مالک عند صورت الم الکوفات ۔

در حمد، معنوست اماً ثم کی بیدائش ۱۸ ه مین به دقی است سن حفوست انس بن مالکت د ۱۳ و حد) کو حبب وه کوفدیکت توکنی و نعد دیکھا۔

معنرت عبدالله بن عباس معنور سے گیارہ برس کی عمر میں واست لے سکتے ہیں تو مفترت امام م صنرت انس سے حدیث کیوں ندس سکتے متھے یہ بات کسی طرح سمی بیں نہیں آئی کہ آہیں نے حفرت انس کی بار مازیارت کی ہوا وراک سے احا دیث ندسنی ہوں ۔ ند حفرت انس کے بارے بی تفور کیا جا سکتا ہے کہ وہ اپنی مجانس میں احادیث نہ پڑھتے ہوں یعیدہ بات ہے کداما م نے انہیں روایت ندکیا ہو کر در ر

ابل کوفه کی ایک منفرد عادت

الم كوفه مدميث كے بارے أن كي زيادہ بى مخاط ہوئے ہيں. خطيب بغدادی كھتے ہيں، ر ان اهل الكوفة لم يكن لواحد منهم سمع الحديث الابعد سنگال عشرين سنة. ترجم الم كوفه من سے كوفى بمين مال كى عمر سے بہلے مدیث كا با قاعدہ سماع مزكر ما تھا.

اس مگورت حال ہیں مہبت ممکن ہے کہ آپ نے ان سے اما دیث منی تو ہو لکی ہمیں سال
سے کم ہونے کے باعث انہیں آگے عام روایت نہ کیا ہو۔ دار قطنی کا یہ کہا کہ آپ نے صفرت انس بن
مالکٹ کو دیکھا تو صفر ورہبے لیکن اُن سے احادیث نہیں سنیں ۔ اس معنی پر محمول ہوگا کہ میں سال سے کم
عرکے ساع کو اہل کو فرساع شمار نہ کرتے ہے اور جہاں کہیں حضرت اہم نے ان سے روایت کردی
دہمن تبرک کے طور پر ہوگی اور عام حادیث سے ایک استفار ہوگا ۔ مافظ بررالدین مینی ، در قلاعلی فاری گ

کے مذکرہ مبلدا صدی کے الکفایہ صدی

تے حضرت المم كاصحابة سے رواست بينات ليم كاسے.

یمی بن عین کہتے ہی کر حفرت امام سے خصرت ماکنٹر نبست عجر ڈسے بھی مدیث منی ہے۔ امدردہ براہ راست حفور سے اپناسماع سیٹ کرتی ہیں ما فطوابن حجر کھتے ہیں ،۔

ان اباً حنیفة صاحب الرای سمع عائشه سنت عجود وتعول سمعت رسول الله صلحاله علیه و سلمالله علیه و سلمه

الحاصل حفرت امام آبعین میں سے شخف وریہ وہ ففیلت ہے جوائم ارتجہ ہے اور کسی کو حاصل منہیں ہے۔ ملائلی قا دری نے مزلانا م صربی حفرت امام کی عائشہ بنت مجود سے روایت نقل کی ہے۔ معاملے کی عائشہ بنت مجود سے روایت نقل کی ہے۔ حضرت امام معظم رحم کی فعالم میں معاملے کے معاملے کی فعالم میں معاملے کے معاملے کی فعالم میں معاملے کی فعالم میں معاملے کے معاملے کے معاملے کی فعالم میں معاملے کے معاملے کے معاملے کے معاملے کی فعالم میں معاملے کے معاملے کے معاملے کی فعالم میں معاملے کے معاملے کی معاملے کے معاملے

مانظ ابن محرسقلانی و لکھتے ہیں ہہ

قال محد بن سعد العونی قال سمعت یحیی بن معین یعول کان ابو حنیفة ثقة لا یحد ب بالحد سن الا بما یحفظ و که یحد ث بما لا یحفظ یه رتر حمر، محد بن سعیر شرق بن معیر شرحی معیر شرحی محد بن معیر شرحی معیر شرحی معیر شرحی ابومنیف تقه بن و به ی معیر شرحی اور جریاون رسی است بیان و به ی معیر شرحی اور جریاون رسی است بیان من کرتے ہے۔

جن لوگول نے مفرت امام کی اس تھاہت کومجر درج کرنے کی کوسٹسٹ کی ہے ان کے پاس سوائے تعقب اور دہ شمنی کے اور کوئی وجہ جرج نہیں ملتی ____بری بی بن معین کون ہی اور کوئی وجہ جرج نہیں ملتی ___بری بی بی معین کون ہی اور کوئی وجہ جرج نہیں ملتی سے سے آگے ہی کس درجے کے ہیں جھزت امام احمد فرماتے ہیں علم رجال ہیں بیہم ہیں سے سے آگر دوایات کم ہی تو اب ان کی توثیق کے متعالم کی بات سنی جاسکتی ہے۔ آپ سے آگر دوایات کم ہی تو اس کی مرت بی دوجہ ہے کہ آپ کی شروط روایت بہت خت تھیں ۔

خطیب بندادی سیخی بن عین سے تعلی کرتے ہیں کہ اہم ابر منیفہ کے زوریک میٹ نقل کرے کے بیئے یہ شرط تھی کہ وہ سننے کے بعدسے اسے برا بڑر مبنی جاہیئے۔ اگر یا و مذہبے توہ س کوروات محرفا آپ کے زربک درست زنتا.

حفرت امام کے افران

برلوگ حفرت دام کودینے و قت سے دیگرا مل علم سے تبدار کھنے کی کومٹ من کرستے ہیں. وہ یہ نہیں · و سیھتے کہ حضرت امام قرون وسطیٰ کے صحابہ و العین کے علم کے اسی طرح وارسٹ شمار موستے رہے م. جس طرح حفرت سغیان الثوری ، امام اوزاعی ، اورامام مالک دغیرهم من جبال امل العلم اور أسيب كاعلم اسى درجيرس مندمجها ما أرواب معرض طرح ال حفرات كالسيب ما فطرشمس الدين النبي ر ۱۷۸ عرم ایک مجرعم منطق حبل اور مکست یونان برنقد کرتے ہوئے کھتے ہیں ار لعتكن والله من علم الصحابة والتأبعين ولامن علم الموزاعي والتوري ومألك وابى حينفة دابن ابى د ئب وشعية ولا والله عرفها ابن المبارك ولا ابديوسف ولاوكيع ولا ابن المهداى ولا ابن وهب ولا المثاني ولا ولاعفأن وكا ابوعبيد ولاابن المدسى واحمدوا بوثور والمزنى والبخاري والهترم دمسلم والنساتئ وابن خزير وابن شريج وابن المندروامثآلهر د ترحمه، به علم مجدا صحابه امد ما بعین کے علوم بیں سے مہیں مذید اور اعی ، مغیال توری المام الكب أمام الدعنيفي ابن ابي ذركب اورا مام تتعبيك علوم مي سه بير. مجندا امنہیں ندعبدالشرین مبارک نے جانا نداام الدیسفت نے ندام موکع سقے مزعبدالرحمٰن بن المهدى سنے مذابن ومهب سنے إور مذا مام ثنافعى نے الخ محمد الفيات يحيك اور ومجهد كراتمت اسلاميه في جن جبال علم كرحتم ديا اورجن ك علم وفن يريدامّت اسب كك نازال ب كياان من بلكسي اشتنارا مام ابومنيفها ورامام ابوبوسف كا ۔ ذکر نہیں کیا جار ور ان مفزاست نے اگر مدیث کم روابیت کی ہے تواس کی وجہ یہ تھی صالحین اولین کا ایک طبقه رم ملک رکھا تھا کہ زیاوہ حدیث روابیت پنری جائے ملامہ شعبی فراتے ہیں ہے كركا الصالحون الاولون الاحتفارمن المديث

له تذكرة الخفاظ جلدا صراوا عن ايفنًا صك

علامه ذمبی نے ندکوره بالاعبارت میں امم ابر عنیفی کوکن ایم علی کے ساتھ مرا برکائشر کی کیا ہے۔
مغیان الثوری ، امم مالکت اور اوزاعی کے ساتھ اوریہ وہ حضرات میں کہ اگر کسی بات پر شفق ہوجائیں تواس کا سندت ہونا از خود تا بت ہوجا آہے۔ گواس کی سندیت پر کوئی نفس موجوہ مذہوں

المخت بن ابرائيم كہتے ہيں :-

اذا اجتمع التورى في الك والاوزاع على الموفهوسنة وان لم يكن فيه نص ينمره صفالا المساحة على الموفهوسنة وان لم يكن فيه نص ينمره صفالا المساحة المرام ال

مخدنین میں اہل الرّائے

ائمر مدیث میں ابل الرائے مون وہی صفرات ہوئے ہوئے تہدکے در جہ کہ پہنچے نفس عربی خربونے
کی مورت بیر کمی مسلم میں رائے دینا کوئی معمولی کام نہ تھا۔ ابن قتیر بینے نمار و نیسی اصحاب الملے
کاعنوان قائم کرکے ان میں سفیان النورئ ، امام الک اور امام اور اعتی کو بھی فرکر کیا ہے۔ سواگر کسی نے
ام ، بو حذیث کو اہل الرائے میں لکھ دیا تو بدان کے جہتدانہ مقام کا ایک علمی اعتراف ہے بھرت بہنے کا انکار
مہیں پیرش صفعتی کرام میں کا ہم الرائے نہیں ما فط محد بن الحارث الحتی نے تعناہ قرطبہ میں مالکیہ کو بھی
وصحاب الرائے میں وکر کیا ہے۔ عمل مرسیمان بن عبدالقری الطوقی الحبنی نے اصول جنا بلہ بر مختر
الروحذ کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے۔ اس میں ہے ا

اعلم ان اصحاب الراى بحسب العضافة هم كل من تصرف في المحكام بالراى في المحكام بالراى في المحكام بالراى في المحتمد في المحتمد في المحتمد في اجتماد في اجتماد في المحتمد بالدين المحتمد بالدين المنافع و المنافع

عی نظروی بی دو بیجین المناطور سیجه المای طرف می بیده بین می نظروی المنافت تمام وه علماری جواحکام مین فکر کوراه سیج بی سریه نظرتهام ملماراسلام کوشا مل بوگا کیول کرفمتهدین میں سے کوئی بھی ایبنز اجتہاد میں نظرہ لائی سے مستعنی منہیں کو دہ محقیق مناط سے ہوا در اس تنقیح سے حس میرکونم ختلات نہیں ہے ۔

مستعنی منہیں کو دہ محقیق مناط سے ہوا در اس تنقیح سے حس میرکونم ختلات نہیں ہے ۔

مدین فقر کے کام کور اسنجام دینے کے باعث خست امام نے حدیث کا کوئی محبوعه مرتب نہیں کیا کیئی میا حدیث کے سامنے روز یہ کیا کیکی فتہی میا حدیث کے سامنے روز یہ کیا کیکی فتہی میا حدیث کے سامنے روز یہ کیا کیکی فتہی میا حدیث کے سامنے روز یہ کیا کیکی فتہی میا حدیث کے سامنے روز یہ کیا کیکی فتہی میا حدیث کے سامنے روز یہ

کیں۔ آپ کی جردوایات آپ سے آگے آپ کے تلامذہ بین بیتی رہیں امنہیں صنعی نے جمعے کیا ۔ ہے بھرالوا لمو ید محمد بن محمود الخوارزمی نے تمام مسانید کو سائٹ میں کیا جمعے کیا۔ اسی محموعہ کو مندلوا م خالم میں کہا جا آ ایسے۔ اس کے لائن اعتماد ہونے کے لیئے موئی بن ذکریا است میں لائن غورہ کے کو عمدة المحدثین ملاعلی قاری جمیعے اکا برنے اس مندا مام کی شرح کھی ہے۔ جو سندالا نام کے نام سے معروف ہے اور علماریں بے حد عنول ہے۔

امام دیمع بن الجراح کی علمی مزلت اور فن حدیث میں مرزی حیثیت اہل علم سے مخفی تنہیں ہے مصحے مخفی تنہیں ہے مصحے مخفی تنہیں ہے مصحے سخاری اور صحیح مسلم آب کی مرویات سے بھری بڑی ہیں علم حدیث کے دیسے بالغ نظر علمارکا امام البحنی نیز سے حدیث منذا اور بھران کے اس فدر گرویدہ ہو جانا کہ امنہی کے قول برفتو لے دینا حصرت امام کی علمی منزلت کی ناقابل ابحار تاریخی شہاوت ہے ۔ حافظ ابن عبدالبرا فلی جمام الجرح والتعدیل محیٰ بن معین سے نقل کرتے ہیں ، ر

وكان روكيع) بينى برأى إلى حنيفة وكان يخفط حديثه كله وكان قد سمع من ابى حنيفة حديثًا كِتَيرًا لِلهُ

رترمه، حضرت وکیع حضرت الم الومنیفه کی نفته کے مطابق فترسے دسیتے متھے اور آب کی رواست کروہ تمام احا دمیث یا در کھتے سکتے اور امنہوں نے ہے ہے بہت بہت بہت میں احا دمیث تشکیرت سے بہت اللہ میں احا دمیث تمنی تفسیل ۔

ما نظر شمس الدين الذبي المهري مي وكبع كة ترجمه من كلفته بي المسالة عن المعنى ا

ك كأب الانتفار ملد اصنط بان العلم بدا صلا الله يذكرة الحفاظ حبد اصلا سعد بغدادى مبدا صلاا

علامر ابن غلرون کھتے ہیں ، والا مام الوحلیفۃ انما قلت دوایت کماشٹ فی الروایة والعقل. ترجم داورا مام الوحلیف کی الروایة والعقل کی ترجم داورا مام الوحلیف کی روایات بیل سینے ہی کہ اپنے روایت اورا مام الوحلیف کی شرطون میں تھے کہ اپنے دولیت اورا مام الوحلیف کی شرطون میں کے میں دولیت سے کیرا موایة تھے وکیع نے آپ سے کیرا مادیت سی جی ۔

حضرت الم اوزاعي ر ١٥٤ هر)

سب مدت سے اور فرملت میں کو آب اس فابل سے کہ آب کو خلیفہ وقت بنایا مبائے والی اور الحافظ فلے میں اور فرملت بیں کو آب کا میں کا بیائی کو خلیفہ وقت بنایا مبائے رام الوزاع گئے ہے دیں اور فقہ کا بڑا ذخیرہ منقول ہے۔ آب ابل شام کے مرجع اور منتی اعظم سے مقد مرتول الب شام میں آب کی بیروی جاری رہی۔ الم ابن مہدی کا بیان ہے کہ حدیث کے اعظم سے مرتزی امام جارہی جن میں الم اوزاعی میں شام ہیں آن سے بڑا سنت کا مرکزی امام جارہی جن میں الم اوزاعی میں شام ہیں آن سے بڑا سنت کا کوئی عالم منت کے لیئے خلیف آتی ہے کہ است کے کہ خلیف آتی ہے کہ کوئی عالم منت کے لیئے خلیف آتی ہے کہ کوئی عالم منت کے لیئے خلیف آتی ہے کہ کا استحاب کروں گا۔ ابل شام میں آئی نوس میں میں میں کوئی عالم منتوں کے امام متبوع ہے اختیار دیا جائے تو میں امام اوزاعی کا استحاب کروں گا۔ ابل شام فی استقام ابل آئیلس میں میں ایک عرصہ تک آتی امام فی استقام میں امام فی استقام میں امام فی استقام میں امام فی استقام میں الم الموری میں میں منت کے عبدالرحمان میں مہم میں استحاب سے مرادان کے عدت ہونے کا انکار نہ تھا مطلب یہ متھا کہ آبی سنت قائم بین میں میں میں کہ میں میں آبیے کی سروی جاری ہوئی ۔

حافظ ابن کثرات کو الا ام الجلیل علامة الوقت دورنقیدا بل الثام کیمتے ہیں۔ امام مبیدالتر بن عبدالکریم شنے فرایا کہ میں نے امام اوزاعی سے بڑاعقلمند، پر مہیر کار، عالم مفیرے، یا و قار جلیم ور خاموش طبعے کوئی ووررانہیں دیجھا۔

امام سفيان التوري را١١ه)

اس کو فی کے دیسے والے تھے کو فرحفرست عبرالسربن مسعود اورحفرست علی کی آمد کے باعدے علم کا

اله مقدم ابن خلون مد عن نذكرة الخفاظ عنه تهذيب التهذيب ميدا صفيا عني يذكره مبدرا مشالا من البرايد والنهايد مبدر المعطلات الأكمال مطلا گہرارہ بنا ہوا تھا۔ گوحفرت عبداللہ بن سوق کے مندنین حضرت الم ابر عنیفہ ہوئے۔ گراس میں جمک منہیں الم کوف کے الفاظ ان کوجی ثابل سجھے جاتے ہیں صاحب بھی فا فراتے ہیں ،
معیان النوری المام نی الحدیث ولیس بالمام فی السنة واله وذاعی المام فی السنة والیہ وذاعی المام فی السنة ولیس بالمام فی جمیعها۔
السنة ولیس بالمام فی الحدیث جمی مرتب فرایا مقاص کا الم جامع سفیان توری تھا۔ یہ محبوعہ السی کے دفیر کے ایک مجرعہ مرتب فرایا مقاص کا الم جامع سفیان توری تھا۔ یہ محبوعہ السی کے کوفیر کی کھی مرتب فرایا مقاص معیان الثوری کا ذکر کئی کھی مرتب کے دفیرہ میں جامع سفیان الثوری کا ذکر کئی کھی مرتب کے دفیرہ میں جامع سفیان الثوری کا ذکر کئی کھی مرتب کے دفیرہ میں خاص معیان الثوری مسئلة قال ما بھس حواب المالہ من حدم نا کا منہ واسم بالمه ویقول ماقال منہ مسئلة قال منہ مسئلة عال منہ مسئلة علی المقوری مسئلة عال منہ مسئلة عالم مسئلة عال منہ مسئلة علی المالہ من حدم منہ مائا منہ مسئلة عال منہ مسئلة عالم منہ مسئلة عال منہ مسئلة عال منہ مسئلة عال مسئلة عال منہ مسئلة عالم مسئلة عال مسئلة عالم مس

ناست زائر جوکہ امام سفیان توری کے تلاندہ اورا مام بخاری اورا مام تریزی کے اساتدہ میں ہیں کہتے ہیں کوجب امام سفیان توری کوسی سندیں کوئی اُسکال بیٹ آ تا تو فرائے کہ اس کا جواب مبترطور پر وہی دے سکتا ہے جس پر ہم کوگ دینی تم کوگ ، حکر کرتے ہیں بینی امام الرمنیفہ جواب مبترطور پر وہی دے سکتا ہے جس پر ہم کوگ دینی تم کوگ ، حکر کرتے ہیں بینی امام الرمنیفہ جیرام م الرحنیفہ کے تلا مذہ سے پر چھتے کہ بتلا دستہ اساداس بارہ میں کیا فرماتے ہیں اور پھر اس کو یا در کھتے اور اسی کے مطابق فتر لے دیتے تھے۔

اس سے بھی ہی معلوم ہواکہ مدیث کا عالم فقط وہی نہیں جبے کہ مدیث کے الفاظ ذیادہ یادہ ہوں کی مدیث کے الفاظ ذیادہ و قائق و دی کر مدیث کے معانی اوراس کے حقائق و دقائق کر کر بھر ہی ہوں اور مدیث کی حفاظت و خدمت کا جذبہ رکھتا ہو۔ امام الوحنيفة مدیث کر مدیث کی مدیث کی حفاظت و خدمت کا جذبہ رکھتا ہو۔ امام الوحنيفة مدیث مدید الله میں مدید الله میں مدید الله الله میں مدید الله بی مدید بی مدید الله بی مدی

علامر ذہری نے ام توری کو الاام بینے الاسلام ، سیدالحفاظ اور العقید کھا ہے۔ امام شعبہ و
ابن عین اور ایک کیر تعداد جاعت کہتی ہے کہ سفیان فن حدیث میں امیرائومنین سے رابن مبارک نے
نے کہا کہ میں نے گیارہ سوشیور خرسے احادیث کی سماعت کی ہے یہن میں سفیان توری سے اضل
میں کونہ پایا امام اوزاعی فرماتے ہیں کہ اس سرزمین پر کوئی بھی ایسانہیں را کہ حس برتمام است متفق
ہور ماں مرحزہ مغیان توری اسیدہ ورحقہ حافظ ابن کیر فرماتے ہیں کہ موہ انکم سلمین میں سے تھے۔ اور
اور عابد و متعدی اوراحداثا بعین تھے جھے علامہ خطیب کھتے ہیں کہ وہ انکم سلمین میں سے تھے۔ اور
بڑے امام اوراعلام دین کے بہت بڑے علامہ خطیب کان کی امامت پر اتفاق ہے۔
امام موراعلام دین کے بہت بڑے عکم تھے سب کان کی امامت پر اتفاق ہے۔
امام موراعلام دین کے بہت بڑے عکم تھے سب کان کی امامت پر اتفاق ہے۔
امام موراعلام دین کے بہت بڑے یہ مدی کے بعد مک پلے کے جاتے رہے ہیں کہ المام اوراعلام میں آب کے مقالہ بانچویں صدی کے بعد مک پلے کے جاتے رہے ہیں کہ

حنبن امام مالک تر 149 ص

حفرت امام مالک امام دارالہجرہ کے نام سے معروف ہیں مدسیث کی خدمت ہیں آپ نے مدت میں مدر تناب موطا آلیا ۔ آو مدب سے موطا آلیا ۔ آلا مدب نے مواطات دموا فقت ، ظاہری ۔ اسی بید اس کا نام موطا رکھا گیا۔

صنرت شاه ولی الله کے مطابق موطا میں شنر اسکے قریب روایات ہیں جن میں منظر اسکے قریب روایات ہیں جن میں سے ۱۰۰۰ مینداور ۱۰۰۰ مرسل ہیں بقایا فقا وی صحابہ اور اقوال تابعین ہیں بصفرت امام مالک سے معطا پڑے بینے والے صفرات میں امام شافعی بھی ایک اور امام محد کے اسمار سرفہرست ہیں ۔ امام شافعی فرائے میں کہ اصبح الکتاب بعد کتاب الله الموطا کر یہ بات اس وقت کی ہے جب میں محری بخاری اور میں محری منم تالیون مذہو تی تھیں۔

ک دو تی الانوارولی سی محداد من است المادی مناه کی البدروالنهایه جدوات کی بغدادی مبده مناها می بغدادی مبده مناه مهزیب از تهذیب مبلد منالا سی تدرسیب المادی مناق

محدّث نے الفاظ مدریث کی خدمت کی تراس کا نام حافظ حدمیث ہوا اورمحبہد فیمعانی مديث كى خدست كى تواس كالقب عالم حديث اورفقيه بوارامام مالك يس الندتعالى نے يدوونوں خصوصیات و دبعت فرمانی تقیس که اصا دمیث کا ذخیره تھی جمع کیا اور فقیرے تھی امام تھہرہے۔ اخرج ابن الى حائم من طريق ما لك بن الشّ عن رسعة قال ان الله تبارك نغالى انزل اليكو الكناب مفصلا ونزك فيد موضعًا للسنة وسن رسول الله صلى الله عليه وسلوو ترك فيها موضعاً للرأى. ر ترجمه ا مام مالکت ا مام رمجة مسانقل كرية بي كه رمجة شنه فرما ياكه الله تعالى في کیے مفعل کتاب ازل فرمانی اوراس میں مدسیت سے لیے مجکہ ھیوڑی اوراس میں مدسیت سے لیے مجکہ ھیوڑی اوراس میں مے بہت سی باتیں مدسی ہیں بیان فرمائیں اور قیاس سے لیئے مجکہ رکھی۔ انغاظ مقصود بالذات تنهي مقصو واطاعت اوراتباع شريعيت بهيدا ورثيم قصدمعاني سمح سجهن سع بى عاصل بوسكة بعد مقصود بالذات معنى بس الفاظ نهي الفاظ مقصود بالعرض بي -المام مالك مع العين مسطيقة من عقد أبي كم شيوخ واسالذه كى تعدا د نوسوتهى جن مي تين سوِّ العينُ اور جير سوتبع يا بعينُ منظيم الم شافعي كافرمان منه كه الشِّ كواكر مديث كم ايك ، کنے ہے رہی مک بڑھا یا تو یوری کی یوری ترک کردیتے مقے محد میں کے نزدیک نصح الاسانیدیں بحث بے مشہر دیے کی سے راوی مالک افعے سے اور نافع ابن عمر سے ہوں وہ اسنا دسب مصحیح ہے کی این مبارک ، امام ثافعی اورا مام گر میسے مثابیرامت آبی کے تلافرہ میں سے ہیں اور ابن دسبت فرماتے ہیں کہ میں نے مدینہ میں مناوی شنی کہ مدینہ میں ایک مالک بن انس اور ابن الى ذمن كم سواكو في فترف مر ديار كي الم احدين منبل فرات بي كرمي ترام المحق بن اراميم سعن وه فرات بيركي كريمام الكيد المها وزاعي اورامام توري كسيسسئد يتفق موجائي تووېي سکه حق اورسنت سو گااگرچاس مين فعن مذموجو د سور ابن سعند فرملت بې که امام الک تفه، امون ، تبست ،متورع ، فعتید ، عالم ا در حبت ہیں تھے علامہ ذہبی نے تکھاسے کہ امام الکے الاام

ا ورننورللیوطی صدیده مهندیب الاسمار للنودی که ترجمان استزمبدا ملاع سه مشابراتست مودم در قاری محرطیت هدید مذکرة الحفاظ مبدر مصول که تهذیب انتهذیب مبدر اصف

الحافظ فقیدالاست شیخ الاسلام اورامام دارالهجرت تھے ہے اپ کامسک زیادہ تراندس ومغرب
بہنچا۔ افریقی ممالک خصوصًا مغربی افریقی میں زیادہ ترانبی کے مقدیس اس میلالت علم کے با دح ووہ امام
ایومینی فی سے مقتصد تھے فطرما لك فی كتب ابی حفیفة دانتا عد بھا كماد والاالد راوردی وغیریا۔
مرید حقیقت ہے کہ امام الک كا امام الرحنیف كی كتاب کو دیجھنا اوران سے نفع حاصل كرنا تا ہے۔
مدید حقیق مصر ما الگ كا امام الرحنیف كی كتاب کو دیجھنا اوران سے نفع حاصل كرنا تا ہے۔

حضرت امام الوكوسف " (١٨١٥)

الانام القاصى معيقرب الويوسف كو فرمي بيرا بهت. مديث كے بهت برا عالم اورامام تقعالي فربي الله ما العام القاصى معيق الله فربي الله مين الله في القفاة كالقب وياكيا الله الم الم في المعني معروف توانده مي سد سنة بهد الله الله في الم الله في الله في القفاة كالقب وياكيا الله الم الم الم في المعال الله كله ما في المقال الله كله ما في الله الله في المن الله في الل

وله بختلف محیی بن معین و احد بن حنبل وعلی ابن المد مینی فی نقده فی النقل ا ترجم، نقل کے بارے میں کی بن معین اوراح دمنبل اور علی بن المدینی کو است کی نقامیت میں کوئی اختلاف بن تھا۔

بے کوفقہارا وراصحاب الائے ہیں ابو یوسف میں سے زیادہ حدیث کی اتباع کرنے والے تھے امام ابن معین آپ کو صاحب حدیث اورصاحب سندت کے ہیں۔ اورائن سے یہ بھی منقول ہے کواصحاب الائے ہیں آپ سب سے زیادہ حدیثیں روایت کرنے والے تقے اورا ثبت نے المحدیث سے علامہ ذہبی نے آپ کو کوالا مام العلامہ اور نفتہ العراقین کھا ہے۔ امام ابن قبیبہ (۲۷۶ء) میں آپ کوصاحب سندت اور حافظ کھتے ہیں۔ الل بن کی شنے فرایا کہ تغییر و مغازی اور تاریخ عرب کے حافظ سے اور فقہ تو آپ کے کے حافظ کھتے ہیں۔ الل بن کی شنے فرایا کہ تغییر و مغازی اور تاریخ عرب اور صاحب سندت اور حافظ کھتے ہیں۔ الل بن کی شنے فرایا کہ تغییر و میں اس بی می میں اس بی کے حافظ کے اس کے حافظ کے اور فقہ تو آپ کے کاوم کا اور نی جزر تھا۔ اس کے مافظ کے اور فقہ تو آپ کے کاوم کی اور دی اور سے کئیں۔ ابنواج آپ کی کی میں دوایت کیں۔ ابنواج آپ کی ارشاد ہے کہ میں دابن المذی نے کا ب الفہ سب میں آپ کی چند کے روایا کا مجروبہ ہے۔ آپ کا ارشاد ہے منی جو فیلیف سب میں المناد میں فلان ہو المصدر جالحد بیث الصحدیح منی جو کہ کان ہو و کو کنت درجہا ملت الی الحد بیث فکان ہو المصدر جالحد بیث الصحدیح منی جو کست و دو کات درجہا ملت الی الحد بیث فکان ہو المصدر جالحد بیث الصحیح منی جو میں میں میں میں المیں میں میں کھوں کو کست و دو کات درجہا ملت الی الحد بیث فکان ہو المصدر جالحد بیث الصحیح منی جو منی کیند و دو کات درجہا ملت الی الحد بیث فکان ہو و المصدر جالحد بیث الصحیح منی جو منی جو منی ہوں۔

حضرت امام محمدٌ (١٨٩ هـ)

له البائير والنهايم الدر المنظال عن تركره مبارال الله تذكره مبادا مدالا الله معارف ابن تبيته ملك هم ترجوان المنايم المنايم الله عن ابن تبيته ملك هم ترجوان المناه موالا المناس عدا من نقلاً عن ابن حجوا المناس عدا من نقلاً عن ابن حجوا المناس عدا من المناس المناس

حضرت المم شافعي ربه ١٠٠٠ ه

الم محدب ادرس النافعی کی برورش انتهائی نامرا عد مالات اور تنگدستی میں ہوئی بها او قات آپ کو ملی یا دواشتر ان کو تحریر کرنے کے نازی ہی میں برنہ آنا تھا۔ آپ جا نازوں کی ہڑیوں پر مبی کھر لیتے سے بینے مؤطا خط کر بچکے ستھے ۔ دوسرے سال عواق بچلے گئے آپ کو نبدرہ سال کی عمر میں آپ کے شیخ مسلم بن خالد شنے فتر سے نوسی کی اجازت دے وی تھی علم مدیث و فقد اور تغیر وادب میں کمال ماصل کیا۔ الم نودی نے شرح مہذب میں کھما ہے کہ الم مودالرحمان بن مہدی کے فرمانے پر آپ نے اور مان فقہ پر رالرسالہ ، سخر مرکیا ، آپ کواصول فقہ کو مام میں کہا جا آپ ورف میں آپ حرف میں جا مادیث کو سینے اور ضعیف کو ترک کرائے ۔ آپ کا موسس کہا جا آپ ورف میں آپ حرف میں جا مادیث کو سینے اور ضعیف کو ترک کرائے ۔ آپ کا موسس کہا جا تا ہے ۔ فقہ میں آپ حرف میں وسیا ہیں ،

اله تبال المخين والم عن تبديب الاسمار عبد اصل على القياص الم عنى بغدا وى مبديا صلى هم نفس الرايد مبدا عليه

وفال النعفراني كان اصحاب الحديث دقوة احتى القطهم المثافعي وقال دبيع بن سليمان كان اصحاب الحديث لا يعرفون تفسيرا لمديث حتى جاوالمن فلى وترجم، زعفراني كيتم بن كراصحاب مديث مجوزواب تقد الم ثانعي من أكر المبين بداركياديني معانى ا ورفقه كي طوف متوجركيام ديرج بن ليمان كته بن كرام الموات تفيرا ورشر حسد واقف لا متح المم ثانعي في أكر مديث تفيرا ورشر حسد واقف لا متح المم ثانعي في أكر مديد كرمعاني سحمالي مديث المراب مديد المعاني معانى سحمالي المراب مديد المعاني معانى سحمالي المراب المعاني معانى سحمالي المراب المعاني المعان

علامه ذهبی آب کی تعرف یوں کرتے ہیں اس علامه دیمی آب کی تعرف یوں کرتے ہیں اس علام العالم العالم حسالامت د فاص السنانی ۔

ا وبینے درجہ کے امام ۔ است کے عالم اورسنت کے مردگارتھے ۔

که توالی اتنامیس للخا فظابن محرصه هم منظم منظم منظم منظم منظم منظم از فاری محرطیب صاحب صفط همه توالی اتنامیس دابن مجری صفی همه ترمجان استند جدد صفطه معیاراس کی محت سند تفارات نفاخه عمل کو کچه نه سمجھتے ہتے بکین آخری و درمیں آب بھی اس طرف بلئے . جو الم الرحنیف اور الم مالکٹ کا نفریہ تھا کہ تو اتر عمل کے ہوئے ہوئے اسا و کی ضرورت منہیں رمہتی . بین الم الرحنیف اور الم مالکٹ کا نفریہ تھا کہ تو اتر عمل کے ہوئے مدیث مذکعی آب نے بہاں اہل کہ سکے عملی رکھنے تا ہوئے مدیث مذکعی آب نے بہاں اہل کہ سکے عملی استفاعنہ سے استدلال کیا۔ ام تر ذری کھتے ہیں ا

دقال الشافعی و هدک الددکت ببلده فا بمکة بصلون عشوی دکعة و می در محمد در اور امام شافعی به که اور اسی طرح با یا هم نے شہر کویں توگوں کویس تراوی پرستے ہی ۔

اس نکری تبدیلی کے باعث بہبت سے سامل میں آئیے کے دو دو تول ملتے ہیں تول تدریم اور فقیار شافعہ میں اس کی کھنٹ رہی ہے۔

تول جدید ۔۔ اور فقیار شافعہ میں اس کی کھنٹ رہی ہے۔

امام شافعی کے تفروا<u>ت</u>

محبی آئی اپنی تعیق میں سب انگر کو چھے چھوٹر دیتے ہیں۔ ان مسائل کو آئی کے تفروات کہا جا آہید : فائخہ خلف الا ام کو فرض سمجھنے میں آئی و درسرے سب اماموں سے ملیحدہ ہیں۔ امام احمد بن منبان امام کے پیھیے فائخہ پڑھنے کے تاکل تھے گراسے فرض مذسمجھتے تھے ۔ انکہ ارلجہ میں سے تمین امام امام کے پیھیے سر کہ فائخہ پڑھیے کو فرض نہیں کہتے۔ امام ثنا فعی اس مسلمیں سب سے ملیح دہر اس طرح آئی کے کھوا در تفروات بھی ہیں ،

مرک ہوں ہے۔ ایک میں ایک جمہورا مت کے ساتھ ہم منفرد منہیں ہے۔ ایک محبس میں تمین و فعد کی گئی مرکز میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور ایک طلاق قرار دیتے تھے ہے کے مقارین کو تھی اس سکر میں کی میں دفعہ وی گئی طلاق گوسنت کے خلاف ہے طلاق برحت ہے میکن اس کے واقع موجانے میں انگرار بعہ کا اختلاف منہیں و

عضربت امام نودى شافعى ميمن بيرمه

وقد اختلف العلم بوفيمن قال لامراته انت طالق تلفا فقال انشاه بي ومالك و الوحنيفة واحدد وجما هي العلماء من السلف والمغلف يقع الثلاث له -

ا ما مع تر تری مبدا صفی است نودی سترح مسلم مبد ا صر ۲۹۰ -

موبر ده دورکهٔ اکسی طرح درمست نهی که مکوطلات میں آپ دومرسے انکستے منفرد سختے اوران کا طریقہ موج دہ دورکے غیرتعلّدِ حزامت کا ما تھا۔

حنرت امام احمر بن منبل (۱۲۲۱ هر)

اپنے زمانہ کے متفق علیہ امام اور علیل القدر حمدت تھے علی بن المدینی قربا یکرتے تھے کہ اللہ تعالی نے دین کو دواشخاص کے ذریعے عزت نمیب فربائی ۔ پہلے شخص نتمنہ ارتداد کے وقت حفرت البر بجرصد بیٹی تھے ۔ ام احمد امام احمد امام احمد بیاری تھے ۔ بخاری ورد ورر سے نتر خلق قرآن کے وقت حفرت امام احمد بین آپ معاصب مذہب ہیں۔ آپ کی منداح دیں اسلم اور ابودا و درس معارم ہے۔ آپ کو ایک لاکھ کے قریب احادیث یا دفقیں آپ کی کی منداح دیں بہبت سی دہ احادیث بی دوس ہے جو دوس سے محدثین کے بال نہیں منتیں۔ نابت قدمی بی گوئی اور آباع بہبت سی دہ احمد بین جو دوس سے محدثین کے بال نہیں منتیں۔ نابت قدمی بی گوئی اور آباع سے موس بین مثال آپ تھے۔ یہ آپ کا استقلال ہی تھا کہ فتہ خلق قرآن میں روزانہ کو لیے کا استقلال ہی تھا کہ فتہ خلق قرآن میں روزانہ کو لیے کہ استقلال ہی تھا کہ فتہ خلق قرآن کا اقراد مرکز نہ کرتے وب انتقال ہوا تو آس عظر الم کے مردا در ساعظ مزار حود تیں خبادہ بی شرکی ہوئی کے مشخص بی بین بین مثال آپ نے مشخص بی بین مثال آپ نے مشخص بین مثال ہوا تو آس عظر الم احمد سے ناوہ و فیرہ احادیث سے مشخص کی ہے۔

علامه خطیب بغدادی دسته هر این سندسکه مانته احمد بن خمد بن خالداله از فی سے روایت کریتے میں کہ تجاری موجودگی میں ایک شخص امام احمد بن عنبل کی خدمت میں حاصر ہوا ا ور ان سے حلال

اه نروی شرح مسلم عبدا صب

وحرام کے ایک منکے کے بارسے میں دریا فٹ کیا۔ انہوں نے کہا خدا تجربر رحم کرے کسی اور سے پُرجِ کے رمائل نے کہا صفرت ہم تواہب ہی سے اس کا جراب سننا جا ہے ہیں۔ دام احمد بن مبل نے فرایا ، ر سل عافاك الله عند ناسل الفقه اعسل اہا ڈوریہ

حضرت امام احديه كانظرية حديث

معنرت الم احدین منبل آ ارصحاب کو اسیف لیئے جست اور سند سیجھتے تھے۔ آپ کاعقیدہ تھا۔ کہ معاب اسمان ہوایت کے دوشن سارے ہیں۔ است براُن کی ہیروی لازم ہے صحابی کی بات کو حجہ سندے کرنے میں آپ معنرت الم ابو منیف ہے ساتھ ہیں جافظ ابن عبوالبرالکی و ۱۹۲۸ می کھتے ہیں استدے کرنے میں آپ معنرت الم ابو منیف ہے کہ مالھ میعل لغیر ہو واظنہ مال الی ظاہر معدیث اصحابی کا لیخوم والله اعلم والی منوه ن اکان احمد بن حنبل بین هب محدیث اصحابی کا لیخوم والله اعلم والی منوه ن اکان احمد بن حنبل بین هب مرحبہ الم ابو منیف نے معاب کے لئے وہ درجہ ما کہ بی میں ساتھ ہیں سندے میں اسے میٹ ہیں سندے میں سندے میں اسرائی طرف ماکن یا مام حمدی میں ہوئے گئی ۔

میں معنی اصحابی کا لیخوم کے نام ہری طرف ماکن ہی میں سندے گئی ۔

میں معنی اصحابی کا لیخوم کے نام ہری طرف ماکن ہی میں سند کھی ہیں سند کھی۔

میں معنی اصحابی کا لیخوم کے نام ہری طرف ماکن ہیں امام حمدی میں ہوئے گئی ۔

میں معنی اصحابی کا لیخوم کے نام ہری طرف ماکن ہی میں امام حمدی میں ہوئے گئی ۔

میں معنی اصحابی کا لیخوم کے نام ہری طرف ماکن ہوئی امام حمدی میں ہوئی گئی گئی ۔

مه بغلادی جدد می بان العلم عبد موسود می بندادی جدد موالی مذکره جدد مدا البداید والنهای بداهی می مذکره جدد مدا هه ما مع بیان العلم عبد موسی ا اسی اصُول برآت کاموقف به تفاکه امام کے بیچے بدرہ فاتخہ دز پڑے سے نما زہوجاتی ہے۔
کیزی حضور کے معانی حفرت جارب عبداللہ انساری پُوری عراحت سے فرما جی میں کہ مورہ فاتحہ ٹرچے
بینے مناز نہیں ہوتی گرام کے ویچے ہے آپ ہی سومیں کی معانی کا اس قدر عربے منبسلہ کیا نظر انداز کیا
جاسکا ہے ؟

حفرت امام البرمنيفر المح كام حفرت المم احد بن منباع كاموقت عبي بهم كرديث فعيف كوابية قياس اوراج بها دير مقدم كرنا چا جيئه فيعيف حديث كوكلية نظرانداز كردينا قطعًا محي نهي جب كرديث كوكلية نظرانداز كردينا قطعًا محي نهي جب معرف من محي حديث منسط تووال منعيف مديث كربي له لينا جا جيئه بعذرت المم اعظم ادر حفرت المم احد كام ملك اس باب بين ايك بهد ما نظاب قيم (۱۵۱ه) كلفته بين المحد كالم بين المحد كالمحد بين المحد كالمحد بين المحد كالم بين المحد كالمحد بين المحد بين المحد كالمحد بين المحد كالمحد بين المحد كالمحد بين المحد بين المحد كالمحد بين المحد كالمحد بين المحد بين المحد بين المحد كالمحد بين المحد بين المحد بين المحد المحد بين ال

توسف ایم تاریخ اسلامی میں حکومتی مطی پر زیادہ تر دوہی فقہ نافذالعمل رہی ہیں بقہ خفی اور فقہ منافذالعمل رہی ہیں بقہ خفی اور فقہ منبلی دوراول میں تامین القفاۃ حفزت امام الدایوسٹ تنے منفی این دوراول میں قاضی القفاۃ حفزت امام الدایوسٹ تنے منفی اور فقہ منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ تعالیٰ نے یہ تونیق مخبی ہے کہ امہرل نے اللہ کی حدود قائم کیں اور فقہ منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ حب حفزات کاہم نے یہاں ذکرہ کیا ہو وہ سب ایک مدسیت سے ایک مدیث میں مرت وہی حفزات کا من ہیں ہوتے جو کہ مرت کروں این اور فقہ منبل کے سیان کرسٹیں بھکہ وہ میں ہوتے جو کہ مرت کو اما نیداور فقلف طرق سے بیان کرسٹیں بھکہ وہ میں ہوتے میں ہو حدیث کی کئی تھی فرع کی خدمت کریں بنواہ اساد بیان کریں ، خواہ مسائل کا استنا طرکری اور علمار کا اس برا جماع ہے۔

صاحب کنزالعمال کھتے ہیں :۔ معارت صدیق اکبر کوکوئی مسکر بیش ہما تو الجم الدائے اور الجم الفقہ کومشورہ کے

عصارت صدیق آگیر کو کی مسئلہ بین آما تو الل الرائے اور الل الفقہ کومتورہ کے ایر الله الفقہ کومتورہ کے ایر الله تے مہاجرین والفیاری سے الل علم کو بلاتے جفرت عمرین مضرت جشمان ،

له جامع باين العلم جلدام في موطا المام كالك مد جامع تر فرى جدد ملا ما ما ما المقين مبدعد

حفرت علی اور حفرت عبدالرحمٰن بن عوت اور حفرت معاذبن بل اور حفرت ابی بن کعب اور حفرت ابی بن کعب اور حفرت ابی بخرک زمانهٔ ابی بن کعب اور حفرت ابی بخرک زمانهٔ معلافت می توسط و یا کرتے ہے والے مقرب ابی حفرات می مفاونت میں نتو ہے ویا کرتے ہے جھے۔ بھر حفرات عمرہ خلیفہ بھوئے وہ بھی انہی حفرات میں مشورہ لیا کرتے ہے اور فتوسط کا مدار انہی حفرات بر تھا۔

اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ علمار مدیث سب بمتاکہ کرام تھے۔ گرا بل اللئے اور ابل الفقہ صرف فقہار معابہ ہی سے فقہ مدیث سے مجدا کوئی چیز مذیقی ریمدیث کی ہی تفیہ ہوتی تھی۔ اس معابہ ہی سے فقہ مدیث سے مجدا کوئی چیز مذیقی ریمدیث کی ہی تفیہ ہوتی تھی اور امام نسائی سے شیوخ اسے محصل دائے سے جو لیا مہت بڑی فلطی ہے۔ سوید بن نفر حوکہ امام تریزی اور امام نسائی سے شیوخ میں دیا ہے۔ اور کے شاہم برک سے بی فراتے ہیں کہ بی سے عبداللہ بن مجارک کویہ کہتے ہوئے سام جو ا

لا تعزلوا رأى ابرجنيفة ولكن قولوا تعند يرالحدسين-

در همهری در کهاکرد البرحنیفه کی رائے بلکه کهوید مدینے کی شرح ادرتفسی_{ر س}یے۔ مرابع

فقد مدیث سے اگک کوئی جیز نہیں قند کے من بنا اخر وحدیث سے برگمان کراہے مغط رای بیفقی استدیاط کا ہی و در سازام ہے۔ اجہا وسائے۔سے ہی تو ہو المہ جے بھنرت عمر نے قامنی شریمے کو لکھا تھا۔ فاخترای الاحرین شنگت ان شنگت ان تجتمع المباکی ہوا کیا ہے۔

ترجمران دوکاموں میں سے میں کو جائے اختیار کرلے جائے تو اپنی رائے سے احتہا دکرانیار حضرت دیدبن تا بت نے اس کے ساخقہ در سے مجتہدی سے معلوم کر لینے کی بحقیم دی ہے۔ فارع احل الموای تم اجتمد و اختر انفسان و لاحوج ہے۔ ووسیح اہل الرائے سے بھی بوجھے لیا بھراجہا دکرتا اور اینا موفقت اختیار کرنا اور اس میں کوئی حرج نہیں.

معادین معاربی معنرت الریج هفرت عمرصورت عثمان مفرت علی هزرت عبدالترین مسعود حصنرت الوالدر دار معنرت زیرین تامیت معنرت عبدالنرعباس ا در منجیره بن شعبیسب الم الاسته

که منزالعال مبدم صلا یک کتاب المناقب للموفق مبدم صله سی سنن داری مبدا صلا مسلام منزاله منزالعال مبدم مبدا مسلام مبدم منزال کری لاشعرا فی مبدا مسلام مبدم منزال کری لاشعرا فی مبدا مسلام مبدم منزال کری لاشعرا فی مبدا مسلام که شرح نقر از مودی می منن داری مبدا مدرک مبدا مسلام مبدا منزال می منز داری مبدا مدرک مبدا مسلام مبدا منزال ما معبدا منزال منزال ما معبدا منزال ما معبدا منزال منزال ما معبدا منزال من

المرحرح وتعدل

انمر مدیث کی وه جاعت جسنے رواق مدیث کی جا پنج پڑال پرزیاده توخبی اوران کاموضوع زیاده تر زاولال کے حالات معلوم کرنا اوران کے صدق وکذب اورخفظ وضبط کی دریا رہا ۔ وہ علم مدیث کے بڑے خسنین ہیں ۔ ان ہیں سے ہم یمبال حضرت امام شعبہ (۱۲۰ه) حضرت میں مام مالک (۱۲۰ه) معتبہ (۱۲۰ه) حضرت امام عبدالشرین مبارک (۱۲۱ه) هے حضرت امام وکیع بن الجرائ (۱۲۰ه) مام مالک (۱۲۰ه) معتبہ کا دریا ہے محضرت امام وکیع بن الجرائ (۱۲۰ه) معتبہ کا درام معیب کر ۱۳۵۰ ہے اورامام احمد امام ملی بن المدینی (۱۲۹۶) اورامام احمد بن منبل (۱۲۹۶) ورامام احمد بن منبل (۱۲۹۶) ورامام احمد بن منبل (۱۲۹۶) ورامام احمد بن منبل (۱۲۹۶) و کا درکوری کے۔

ان میں سے حضرت امام سفیان النوری ، امام مالک اورا مام احد کا کو کا کر اکر کو ہم ہدین)

کے دیل میں آجکا ہے۔ باقی آٹے بزرگوں کا ترجم یہاں طاحظہ کیجئے۔ یہ مصح ہے کہ امام داری دہ ہو ، امام بخاری دہ ہو ، امام نمائی و رم ، موری حرح و تعدیل میں بہبت اسم شخصیتیں ہیں لیکن اُن کے شکر سے جو کہ امکر الیون کے ذیل میں آرہے ہیں۔ اس لیئے ہم میہاں ان کا ذکر مذکریں گے۔ ان کے علا وہ بھی بہت شخصیات میں جنہوں نے جرح و تعدیل میں نمایاں کام کیا اوران کی آرام کتب اسمار الرجال میں نمایاں کی آرام کتب ہم بیار الرجال میں نمرکور میں کیکن اختصار کو عُوظ رہے ہے ہوئے ہم انہی بزرگوں کے تراجم راکن فاکرت میں۔ اسمار الرجال میں نمرکور میں کیکن اختصار کو عُوظ رہے ہم ہوئے ہم انہی بزرگوں کے تراجم راکن فاکرتے ہیں۔ اسمار الرجال میں نمرکور میں کیکن اختصار کو عُوظ رہے ہم ہوئے ہم انہی بزرگوں کے تراجم راکن فاکرتے ہیں۔

() الميرالمونين في الحديث شعب بن الحجاج رود و عن نزيل البعرة وعدتها

ان کی وجہ ہے عواق میں علم حدیث بہت بھیلا شیخ صالح بن محدجزرہ کہتے ہیں کراسمار الرمبال میں سب سے پہلے شعبہ نے کلام کیا ربح کوئی بن سعیدالقطات نے بھرامام احداد اور سی بی میں میں الرمبال میں سب ہیں۔ آپ سے بہار حضرات اس من کے عائدین میں سے ہیں۔ آپ نے ابنی بنائی جماد بن منشأ منعبة واسط وعل كوفى. شعب نيرورش واسط مي اي اورعلم كوفرس إيا. اس سعية جياتا بي كركوفركس علم عديث كاكبوار مجعاعا أتقا.

(٢) مفرت امام عبدالترين المبارك و ١٨١٥)

جمع بين العلم والفق والادب والنحو والفقه والزهد والشجاعة والشعر والفصاحة وقيام الليل والعبادة والجوالغزو.

ابن سعّد آب کومقدار، الحجه اورکثیرالحدیث کیتے ہیں۔ امام نسائی فرماتے ہیں:۔
دوابن المبارک کے زمانہ میں اُن سے زیادہ علیل القدر، بندمر تبراور تمام مبہترین خصائل کا جامع ہمارے علم میں نہیں گزرائ

حفرت ام الرمنیفی کے ٹاگر و تھے۔ اس مبلالمتِ شان کے یا وجود کر ملا فراتے:۔
ہم امام الومنیفی کے ٹاگر و تھے۔ اس مرح محموس کرتے جیسے چڑیاں یا ذکے سامنے بیٹی ہم مام الومنیفی کے سامنے بیٹھتے تو اس طرح محموس کرتے جیسے چڑیاں یا ذکے سامنے بیٹی ہوں بھنے ہیں۔ کہ ان کی امامست اور جلالست برسب کا اتفاق ہے۔ وہ تمام ہول بحضرت امام نووی کھتے ہیں۔ کہ ان کی امامست اور جلالست برسب کا اتفاق ہے۔ وہ تمام

له مذكرة الخفاظ جلدا منهما لله اليفاصي على علم سعم إدان دنون من الما تا تقا من مذكرة جلاله الله مذكرة جلاله ال هد تهذيب الاسمار مبدا عديم چیزوں کے امام تھے۔ ان کے ذکر سے رحمت ازل ہوتی ہے اور ان کی عبیت خش کی امید کی جاتی ہے۔ میر مروکے رہنے واسے تھے بارہا بغداد آئے امام اومنیفرست کو فرمیں ہی بڑھا۔

المام وكع بن الجراح (١٩٥) الامام الحافظ محرث العراق

كوفرك عبيل القدرامام الرسفيان الرواسي وكيع بن الجرائ في بن المجرائ بيعرق بمعين الرائ المدين بمعين الرواسي وقان ألم المرائ المدين أكان المدين المدين أكان المدين المدين أكان المرائل الموري المرائل والمرائل المرائل والمرائل المرائل المرائل

رترجم، امام و کمع کے زمانے میں کوفہ میں ان سے بڑا فقیہ اور بڑا محدث کو کی نہ تھا۔

ایپ امام الرحنیفہ کے قول پر فتر سے دسیتے تھے۔ استے بڑے امام کا حفرت امام کا مقلّہ برنا پتہ دیا ہے کہ امام الرحنیفہ ہو کا ند مب کس قدر حدیث کے قربیب تھا۔ الجواہر المعنیہ میں حتمہ بری سے نقل ہے کہ آب امام الرحنیفہ ہے تاگر دمجی تقے جھزت امام احگہ فرماتے ہیں ،۔

مارات عدی مثل و کمیع قط بچفط الحد میٹ ویدا کو الفقامی ویری کے مرح کسی کو نہیں دمیجا الیوں بیٹ ویدا کو الفقامی کے مرح کسی کو نہیں دمیجا الیوں عدیثیں یا و کیا کہ نے

اور فقه کی بات چیت ماری ر کھتے ہتھے۔ امام احمد کو اُن کی ٹاگر دی پر بڑا ازتھا یہ ب ان سے حدیث رواست کرتے تو فراتے کہ دریہ حدیث مجیسے اس شخص نے رواست کی کہتہاری انکھول نے اس کی مثل نہ دیکھا ہرگا کھی ۔ بن اکثم سی کہتے ہیں کہ میں سفروحنرس اسپ سے ساتھ رہا۔ ہمیٹ روزہ رکھتے اور سررات قران جھے کہتے۔

عبدالرحمن بن المهدئ رم ١٩٥٥)

على بن المديني كيت بن عبدالرحن بن المهدى كاعلم حديث ما دُو اتر عمقا . اسماعيل قاصلي محية

میں آب ملم حدیث میں اعلم انباس تھے۔ آب نے معاویہ بن صالح ، شعبہ ، سغیان سے مدیث سنی ۔ امام احد اور علی بن المدینی اور اسلی بن را ہو یہ آب کے شاگر دیتھے۔ امام احمد یہ کہتے ہیں کرعبار کوئی ۔ حغرت وکرمے کے سے اثبت تھے۔

علی بن المدین کتے ہیں۔ اگر میں مقام ابرا ہیم اور حجراسود کے ابین کھڑا ہوں توحلف اٹھا کتا ہوں کہ میں المحرف کی مثل نہیں و کھا۔ فقہار سبعہ کے اقوال کو جلنے ہیں امام دسمری اور امام الک کے بعد عبدالرحمٰن کی مثل نہیں اسپ مرف محدیث ہی نہیں باند پایہ فقیہ مجی تھے۔ فتو سے وسینے کی پُرری بعیرت رکھتے تھے۔ ما فظ ذہ بئ کھتے ہیں ،۔
وسینے کی پُرری بعیرت رکھتے تھے۔ ما فظ ذہ بئ کھتے ہیں ،۔
کان عبد المرحمٰن فقیماً بصدیدًا با لفتو کی عظیم الشان ،

اس دامنے۔بےکہ ان و نول علم مدیث ا درعلم فقہ ماتھ میلتے سکتے اورکسی علقہ علم میں کیہ ر رز کہا جا آ انتقاکہ صربیت سے ہوئے ہوئے فقہ کی کیا صرورت ہے ہ

۵ حفرت محیی بن سعیدالقطان د ۱۹۸۸)

رواه کی تقیق میں اس قدر کمال تھا کہ بڑے بڑھ کرکسی کو نہیں پایا۔
رواه کی تقیق میں اس قدر کمال تھا کہ بڑے بڑے انکہ حدیث کہتے جس کو کی تھیوڑدیں گے
اس کو ہم بھی تھیوڑ دیں گئے تھے فقہی مسائل میں تنفی ہے اور امام البر عنیفہ کے قول برنسز کی وسیقے ہے
مافظ ذہبی کی تھے ہیں ، کان بحی القطان بعنی جقول ابی حدیث ہے
می بن سیدالقطان المام البر عنیف تول پر فتو سے دسیقے ہے۔

عافظ ذہبی نے آپ کو الام العلم سیدالحفاظ کے القاب سے ذکرکیا کرتے نقہ میں استنے ماہراور بالغ النظر سے کو کرکیا کرتے این محارکہتے ماہراور بالغ النظر سے کرمی کو برکلام کرتے تمام نقبار احترام سے خاموش مرجاتے ۔ ابن محارکہتے میں یہ اخلان النظام الحد کے تھے ، ۔ میں یہ اخلان اشبت الناس وما کے تبت عن احد مثله ۔

ترجمه بهی بن سعیدالقطان مدسیت بی سب سے زیادہ مختہ بیں بیں نے جس سے محمی مدسیت مکھی ان جیسا کوئی مذیا یا۔

بن مدیث میں اتنے بڑے مبیل القدر امام کاخفی المذہب ہونا اس کی قوی شہادت حدیث میں اتنے بڑے مبیل القدر امام کاخفی المذہب ہونا اس بات کی قوی شہادت ہے کہ خفی نقہ عدیث کے بہت قربیب ہے ۔ دریز استے بڑے بڑے انمین امام کے قول رفیعلے مذوبیتے۔

﴿ حضرت مقيان بن عينية (١٩٥٥)

﴿ حضرت المام محلى بن معين (١٣١٧هـ)

أكب في صفرت عبداللرين المبارك معتمر بن ليمان بميلي بن ابي زاكدة ونيريم من الاثمته

ك يذكره جلدًا صبيحًا عنه اليفًا مشكرًا عنه اليفًا حمله اليفًا صليمًا عنه الجوار المفيم عبر التنافع فابنكان

الكبار سے صدیت بڑھی اور آپ سے امام احد، امام بخاری، امام کم امام ابر داؤد، امام ابر درحدا ور ابرین بن میں بن معین اعلمنا بالرجال امام بی المدینی کہتے ہیں اسے زیادہ اسمار الرجال کے ماہر تقے رہی بن معین اعلمنا بالرجال امام بی المدینی کہتے ہیں بن معین اعلمنا بالرجال المام بن محین بن معین المدین میں بن معین المدن الدم علی السلام سے المدن الدم علی السلام سے المدین کوئنہیں جانتے میں المدین میں بن معین سے کہ کراب میں کمی موئنہیں جانتے میں ہے اسمین میں بن معین سے کھیں۔

الم احدٌ كا قول ہے كہ صدیث كوسی ندجانیں وہ حدیث بى تہیں۔۔ امام بخاری نے فرا اللہ بھی ہے۔ امام بخاری نے فرا اللہ بین ہیں ہے۔ امام بخاری نے فرا اللہ بین ہے۔ است کے سامنے حقیر نہیں یا یا سوائے بی بن علین کے۔ اب فرا اللہ بین ہے کہ بین معین کے۔ اب نقم بی بہ بوسی منظم کے سام ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے قول پر فتو لے دیتے منظم کے اور حضرات الم ما ابر منیفہ کے دیتے منظم کے دیتے م

۸ امام علی بن المدینی (۲۳۴۷ هز)

ریاده علم این دالدعبدالترب حجر اور ما دبن سے بایا الم بی ری الم ابعلی موملی درام ابوذراکیکه تلا فره می سے تقوام می تقوام می تقوید الم می سے می سے الم الم می سے می سے الم می سے می

امام محرب اسمامیل مجاری حفرت امام البر میندر درده ای کی طرح فارسی المنال ہیں استحفرت میں اللہ علیہ وسلم کا ارتباد ہے کہ دین نریا استعار دل سے بھی نگ جائے توبعن ابنائے فارس است و بل سے بھی یا لیسے خفرت الم البحین فری اس بشارت کا مصدات ہیں فارس است و بل سے بھی یا لیسے خفرت الم البحین فری طرح بجرسی سختے ۔ بھر آتب رہ نے امیر بخاط میال تعبق کے بردا دامنیرہ پہلے عام ا بنائے فارس کی طرح مجرسی سختے ۔ بھر آتب رہ نے امیر بخاط میال تعبق کے احد برایمان قبول کیا۔ آپ کو عفل اسس سنبت سے جبنی کہا کیا۔ امیر بخاط میال جعنی مذ سختے ۔ اور امام

له العناجد مكالم مندا حمر بيناً عنه الرمالة المستطرفه عندا عمر جدم صلام عليه المستطرفه عندا عمر جدم صلام

مالک رواوی اور امام عبدالندین مبارک (۱۸۱ هر) کے شاگرد کتے امام بخاری رو مغیرلسن تھے کہ والدو فات یا گئے۔ باپ کے ترکہ سے اسپ کو کانی و واقی دولت ملی اسپ نے اسے بیشتر اللہ کی را وہیں خرج کیا۔

بخارات سوارسال کی عمر ہیں جے کے لیے بھے۔ اٹھارہ سال کی عمر کک کو کومہ میں رہے۔ بھارہ سال کی عمر کک کو کومہ میں رہے۔ ان چے سالول میں آپ نے جاز کی ساری علمی دوات پالی بھرات سے طلب مدیث میں شام ہمر، نیٹا پر، جزیرہ اور عراق کے سفر کیے ادر جہال سے بھی آپ کو کوئی روایت مل سکی ایپ نے اس کے حصول میں اپنی طرف کے سفر کیے اور جہال سے بھی آپ کو کوئی روایت مل سکی ایپ نے اس کے حصول میں اپنی طرف سے کو آئی کہ بات کے دفعہ بغداد کے لیے اس کے مقال میں اپنی طرف سے کو آئی کی ما فظا بن کیٹر وشقی دہم دی میں کی میں کہ آپ اٹھ دفعہ بغداد کے لیے اس

اس سے پہر چلنا ہے کہ عراق ان د آول علم وفقتل کا گہوارہ تھا اور بڑے بڑے محد نین طلب مدیث بن ا دھرات ہے ہوئے کو فر صحابہ کے وقت سے بی مرکز اسلام بن جیکا مقام معابی سے بی مرکز اسلام بن جیکا مقام معابی رسول معزرت عدلینہ بن بیان د ہ سوم فرما تے ہیں الکو فاقہ قبلة الاسلام بن محمد بن سیرین (۱۱۰ه) کہتے ہیں ہ

 روامیت کرنے والاں میں سے آب نے محد عبدالتراتصادی (م) اب ماصم النبل (م)
سے براہِ راست حدیث شنی معاصر بن میں سے آپ نے محد بن سیطے الذہ کی اور البحاقم (می) سے روایات ایس و الم ملم او آپ کے حلیل الفتر معاصر تھے ۔ انہوں نے بھی آپ سے حدیث شنی جھزت امام مسلم نے آپ سے قتم کھاکہ کہا ، ۔
سے حدیث شنی جھزت امام مسلم نے آپ سے قتم کھاکہ کہا ، ۔
اشہددان الیس فخس الدینیا مثلا ہے۔

ام ابرعینی الترفذی (۲۰۵ مر) ادر امام البعدالرجن السنائی شهاد دیا ہم الم البعدالرجن السنائی (۳۰۳ مر) حضر امام البعدالرجن السنائی (۳۰۳ مر) حضر امام البعدالرجن السنائی (۳۰۳ مر) حضر امام البخاری کے تلا فذہ میں سے محقہ ابن خز نمیر کہتے میں اسمان کے نیچے کسی عالم کو امام بخاری سے بط حد کرنہیں بایا۔ اپنے حافظ کے اعتبار سے آب البید من ایات الله حدالی قدرت اکا ایک نشان محقے۔

انمرادلعه سے روابیت

اله مقدمه فتح الباري عبر هيمهم ملي تهذيب الاسمار واللغات جلراصني

مرتميل حيكاتما.

حضرت امام بخاری کامسلک

ریا دہ تر وجہ یہ ہے کہ آپ بہت سے مسائل ہیں امام شافعی کے تا بع ہے۔ اس کی اور انھیدی سے نفتہ کی تعلیم حاصل کی اور انھیدی سے نفتہ نامنل کی اور انھیدی سے نفتہ نامنل سے انتقا شافعی المذہب سے فقہ تا نعی سے انتقا کیا اور نفتہ حنفی کو اختیا رکیا اس کا باعث ہے استاد اسخی بن را ہور کہ صحبا جا تا ہے کہا در نفتہ حنفی کو اختیا رکیا اکس کا باعث ہے استاد اسخی بن را ہور کہ صحبا جا تا ہے محدث کر محدث کر مردا نا جرعالم مرنی کے فیض الباری جدجہارم کے ہو جربی ان مسائل کی ایک فہرست دی ہے جن میں امام سخاری نفتہ حنفی کے مطابق ہے مہر

امام مخارى همى مجتهدان تصيرت

بہاپ کی محبتہدانہ تعبیرت ہے کہ آپ نے صحیح تبخاری کو صرف مرفوع احادیث

له البجدالعلوم صناك مؤلفه نواب صدلي صن خال صاحب ك طبقات مش نعير صد عه فتح الباري مدد صراا راسخفرت صلی الشرعلیہ دسلم کے اعمال و اقوال) مک محدود رہمیں رکھا۔ اس میں صحابہ اور العین کے اقوال بھی لائے ہیں۔ ان کے نز دیک ان کے بغیر شرعیت کی پرری ترجمانی مزہوست کی پرری ترجمانی مزہوست کی پرری ترجمانی مزہوست کی گئی تھی کہ ہمیں مز مضرور کے اقوال واعمال سے غرض ہے۔ صحابہ اور تا بعین کے دھیلے اسلام میں کوئی وزن منہیں زکھتے۔ آپ نے اپنے مرینہ منورہ کے قبام کے دوران ایک کناب تضایا العجابة والتا بعین ہمی تالیف کی اس سے آپ کے ذہن وفکر اور آپ کی مجتبد الدبھیرت کا بہت جلتا ہے کہ اس سے آپ کے ذہن وفکر اور آپ کی مجتبد الدبھیرت کا بہت جلتا ہے کہ اس سے آپ کے ذہن وفکر اور آپ کی مجتبد الدبھیرت کا بہت جلتا ہے کہ آپ سے آپ کے ذہن وفکر اور آپ کی مجتبد الدبھیرت کا بہت ہے ۔ آپ کی مردیات پر جا بجا قرانی آبیاں است کو ساتھ لے کر جینا چا ہے۔ آپ وری امت کو ساتھ لے کر جینا چا ہے۔ آپ کی محدیث تو آپ کی کا میا ب کوشش کی ہے۔ آپ کے نز دیک حدیث قرآب کے مقابل نہیں میں اور قرآب کی حدیث قرآب کے مقابل نہیں جو گا کی ایک عملی تفصیل ہے۔

حضرت امام كي ديانت وامانت

مسئلہ آبین بالجہرمی ہمب کے باس صحیح سبخاری کی تنرطوں کے مطابق کوئی روا بیت مذیخے ۔۔۔۔۔ ہمب کے بال کسی صحیح حدیث سے حضورہ کا مبند ہوا زے سے ہین کہنا مردی

له مقدمه نتح الباري مبعر، مويهم

ر تقا۔ اسی طرح اب کے پاس فائحہ فلف الامام کی کوئی ردایت جی ہیں امام کے بنجیے ہونے کی مراحت ساتھ کی گئی ہو۔ میجے بخاری کی مشرطوں کے مطابق اب کے پاس مرج دید بختی ۔۔۔ اب نے دونوں مرکم قیاس سے کام لیا اور نفس کی بجائے استدلال سے اپنی بات کہی مذہ کے اب سے اپنی بات کہی مذہ کی مراحت کو اب حی طرح سمجے بائے اس اپنی سوچ کو اب نے ترجمۃ الباب میں لکھ دیا۔ کر گئن ہیں دہی رواست لکھی جوان کی صبحے بخاری کی شرطوں کے مطابق تھی۔ کو اس میں اس موعنوع کی صاحت بندہو۔

فياسات حضرت امام مخاري

مسئد آبین بالجهری و کیھئے۔ حضرت ابر سریرہ میں استحضرت صلی انگسہ علیہ وسلم نے فرمایا :۔

اذا است الإمام فامنوا-

حب امام المبین کے ترکم المین کہو۔ مقتدیوں کو امام کے البین کہنے کا پتر کیسے جلے ؛ امام کے بند اواز المبین کہنے سے ۔۔۔ اس حدیث میں امام کے مبند اواز سے المبین کہنے کی تقبرتے زیمتی المبیر

کی دوسری حدیثیں سیمی بخاری کی شرائط صحت پر بوری نه اُترین تحقیں اور ا مام مبخاری سمین بالجبرکے مسلک سے سکھے۔ اب، د سکھنے ہیں۔ با و ہود شدت عنرورت کے شیمے بخاری

میں کمرور مدسیت نہیں لا سنے اور آمین بالسجیرنف سے نہیں تیاس سے آبابت کرتے میں

ا الب كا استدلال به المحدار المام با واز بلنداس من منك تومقند بول كوكيد بته الملكا

محمر اس نے اسپن کہی ہے یارز ؟ اور و ، مجر کیسے اس کے ساتھ اسپن کہر کیں گئے۔ اسٹدلال مذا اسی صورت ہیں درست سبیجیتا ہے کہ مشتہ بیر کو امام کے اپین

میں میں میں میں ہالجہ کی مورک بیل مردک ہے۔ کہنے کی اس کے اسپن ہالجہ کہنے کے بغیر کسی ادرطرع سے اطلاع نہ ہمرسکے ۔۔۔۔۔ کیکن مینہ کر اس کے اسپن ہالجہ کرکہنے کے بغیر کسی ادرطرع سے اطلاع نہ ہمرسکے ۔۔۔۔۔ کیکن

معتدیوں کو اس اطلاع کا اگر کونی اور ذراحیر بھی ہر سکے تویہ استدلال درست انہیں رہتا۔

اب اسيط اس قياس كم مقابل ايك صديث نبرى و كيه كيد مست حضور فرايا و الداخال الامام غيرالمغضوب عليه مرد الاالضالين فقوا المين فال الملكة معتول المين وال الامام يقول المين في الداخل الد

ترحمہ رصب امام غیرالمفقد بہلیم ولالفنالین کے ترتم الین کہور فرشتے بھی اس وقت الین کہدر ہا ہونا ہے۔
اس و تت الین کتے ہیں اور امام بھی اس وقت الین کہدر ہا ہونا ہے۔
اس و بیٹ نے امام کے الین کہنے کی خبرد سے دی اور موقد بھی بتلا دیا کہ امام کے الین کہنے تو مقتدی اس کے بعد اس اس میں کہنا ہے۔ اب جب امام غیرالمنفذ ب علیہ مولالفنالین کہنے تو مقتدی اس کے بعد امین کہیں ۔۔۔ اور امام بھی بغرائے و دسیت اسس وقت امین کہدر ہا ہم تا ہے۔۔ اور مقتدی اس کے بعد منفذ لول کی الیمن امام کی المین سے متعلق ہو جاتی ہے۔۔۔۔ سو طرور ی نہیں کہ مقتدلول کی الیمن کی الیمن کی بلند الوارسے ہی پیتہ ہے۔۔۔۔ میں کہنے کا اس کی بلند الوارسے ہی پیتہ ہے۔۔

مقدیں کو امام کے آمین کہنے کا اس خبر دسول سے پتہ جلا امام سے خود آمین سُن کر نہیں ۔۔۔۔۔۔۔۔ مود اس بہت کا کہنے پتہ جلے ادراس نہیں ۔۔۔۔۔۔ کا کہنے پتہ جلے ادراس کی تا کید اس و دسری حدیث سے بھی ہوگئی کہ حضور سنے متعتد اول کی آمین کو غیر المنحضوب کی تا کید اس و دسری حدیث سے بھی ہوگئی کہ حضور سنے متعتد اول کی آمین کو غیر المنحضوب ملیسی ہے۔ متعتد اول کی آخارہ اندراج.

مسئله فالتحرخلف الامام

امام سخاری امام کے پیچے اسحد سلر بیسینے میں بھی حضرت امام شافعی کے مسلک پر مقصے رامام کے پیچے اسحد سلر بیسینے کی صربی حد شیں جو جا مع تر فدی وغیرہ میں حضرت عبادہ بن صامت شہد مردی ہیں سندا میں حد شیں چہ جا بیکہ صحیح بناری کی مشرطوں پر گیردی اثر تمیں رامام بناری کو اپنے ترجمۃ الباب کی مطالقیت کے لیے ان کی اشد صروت کی باماشت اور دیا منت دیکھئے۔ وہ ان صنعیف حدیثوں کو جمیح بناری میں بہر سامت دیکھئے۔ وہ ان صنعیف حدیثوں کو جمیح بناری میں بہر سامت دیکھئے۔ وہ ان صنعیف حدیثوں کو جمیح بناری میں بہر سامت دیم میں بہر سامت دیم میں میں میں مدیث تقل کرتے ہیں میں بہر سامت دیم میں میں مدیث تقل کرتے ہیں

جسٹدا میں ہام کے پیچے ہونے کی کوئی تقریح نہیں ، میں سخاری میں اس کے الفاظ بہ ہیں ،۔ کی کوئی تقریح نہیں ، میں سخاری میں اس کے الفاظ بہ ہیں ،۔ لاصلا قالمن لمہ یقر أبعنا تحق الكتاب الله

اس کی نما زنہیں جب نے سورہ فانتحہ نہیں بڑھی.

امام سبنادی سند آسس کے عمدہ سے استدلال کیا ہے اور مقتدی پر سورہ فاتحہ پڑمنی لازم کی ہے۔ اس مدیث میں امام کے بیجے ہونے کی عارحت بذیقی اور عام کی دلالت کسی فرو پر حرم کے بہیں ہوتے۔ امام سبخاری کے بی مقتد کا اس عمدم میں داخل ہے ، امام سبخاری کے بی مقتد کا اس عمدم میں داخل ہے ، امام سبخاری کے اساتذہ امام احمد اور سفیان بن عینیہ فریائے میں کہ یہ مکم امام احمد داہم و حد اس کے لیے ہے مقتدی اس میں داخل منہیں۔ جامعے ترمذی میں حضرت امام احمد داہم و حد اس کے بیم مقتدی اس میں داخل منہیں۔ جامعے ترمذی میں حضرت امام احمد داہم و حد اس کے بیم مقتدی منقول میں ا

معنی قول النبی لاصلاۃ لمن لعربق بناعة الکتاب ا داکان وحدہ و معنی قول النبی لاصلاۃ لمن لعربق بناعة الکتاب ا داکان وحدہ و مرحم کے اس ارشاد کر حب سنے سور کہ قالتی نہ پر صحاکی شادنہیں ہوئی کامطلب یہ ہے کہ نمازی حب اکمیا ہوتہ فالتی پڑھے بنیراس کی نمازنہیں ہوتی .

اورسنن ابی داؤویس حفرت مغیان بن عینید (۱۹۹ه) سے بھی پیم معنی مروی ہے کہ یہ حدیث منفرد کے لیے ہے متعدی کے بیے نہیں لمن بھیلی وحدہ ۔ یہ اس کے لیے ہے جاکیلا ہم اب اب ہی کہ ہس لاصلوٰۃ لمن نیخراً بفاعته الکتاب سے متعدی پر فالتح لازم کرنا حصرت عیادہ کی یہ روا بیت کیا اس پر نفر ہو ہو ہے ، یا امام بخاری اسے محفن اس کے عمرم سے متعدی پر لازم کر رج میں ، ور اپنا اجتہا دکر رہے ہیں ؟ ۔ المام بخاری متعدی پر لازم کر نفر سے نہیں محفن اس سے بیش کیا ہے ۔ کیا تفرت نے بیاں اپنے مساک کونس سے نہیں محفن استدلال سے بیش کیا ہے ۔ کیا تفرت امام کی دی مربح مربث موج دمنہ محقی ؟ نقیبً ہم گی امام کے پاس متعدی پر فاتحہ لازم کرنے کی کوئی مربح مربث موج دمنہ محقی ؟ نقیبًا ہم گی خوات میں بولی کی مربح مربث موج دمنہ محقی ؟ نقیبًا ہم گی خوات کی مام سخاری آئے سے بہاں مگر نہیں دی اس کی طفت کی کھی شہادت ہے کہ اشرہ دورت کے با وج داہ ہاں میں کمزور روایات نہیں لائے۔

ان میمی سخاری حبدا صد عن جا مع تر مذی جدد اصلام سن سنن ابی دا و د جندا صواا

امام بخاری کی دوسری مالیفات

حضرت امام مخاری نے اپنی دو سری تالیغات میں صحبت کا دہ معیار قائم نہیں رکھا جر ہمیں صحبح بخاری میں ملتا ہے۔ اس سے بتہ چلتا ہے کہ آپ اپنی میسے بغاری کی سرائط کو کوئی سرعی درجہ مند دسیتے ہتھے محن احتیاط کی ایک انتہار تھی۔ ورمنہ آپ اس سے فرو تر درسے کی روایات کا کہیں اعتبار مذکر ستے مدان کا ذکر کرتے۔

میمی بخاری کا معملہ استا دہ آپ یک مترا تر پہنچاہے۔ ہزار و ل محدثین نے آپ

سے بالمثافہ اس کتاب کو سُنا اور آگے دوایت کیا ہے۔ سریہ ان کتب ہیں سے ہے

جر اپنے مصنفین مک سند متوا ترسے پہنچی ہیں۔ بل کچے اور کتا ہیں بھی ہیں جوا ما کہخاری
کی طرف منرب ہیں۔ لیکن ہم لینٹنی طور پر تنہیں کہہ سکتے کہ وہ وا قتی ان کی ہوں گی۔
ایک دسالہ جز رالقراری کے نام سے اور ایک جزو رفع الیدین پر آپ کے نام سے طتا

ہے حفرت ا مام سجاری سے صرف ایک شخص محمد دا تنہیں ذکر کرتا ہے اور اس کا پت

منہیں چلتا کہ وہ کو ان ہے ؟ ثقہ ہے یا چر تقہ ۔ تنجب ہے کہ جس امام فن سے صحیح بجاری
دوایت کرنے والے ہزاد دل افراد موں اس سے ان دور سالوں کو نقل کرنے والے
دو ثقة عالم بھی مذملیں۔

امام صاحب کی تقابیت

حفرت امام تفدیم اور حفظ دصبط ا در دیانت و امانت کے کسی مہوسے مجرم منہ بہر سے مجرم منہ منہ بہر سے مجرم کر دی۔ امام ابد حالم منہ بہر بھی جرم کر دی۔ امام ابد حالم رازی رہ می کے نام سے کون واقف نہیں۔ اب نے اس موضوع پر ایک ستقل کتاب سے نام سے کھی ہے۔ نام خود اپنے کام کی خبردے د ما ہے۔ ام کتاب ایک میں اس نتم کی جرح ان کا کوئی اعتبار نہیں کیا حضرت اما کا ابونین میں اس نتم کی جرح ان کا کوئی اعتبار نہیں کیا حضرت اما کا ابونین میں اس نتم کی جرح ان کا کوئی اعتبار نہیں کیا حضرت اما کا ابونین کی درام مالک پر جرح نہیں کی۔ امام پر جرح نہیں کی۔ امام

برج و تعدیل امام سیلی بن معین نے کیا حضرت امام شافعی پر جرح نہیں کی ؟ کیا آپ نے محد تین کا یہ اصول نہیں بڑھا کہ معاصر کی جرح چندال لائق اعتبار نہیں ہوتی بمو تعشر امام سخاری کے بارے میں کسی محدث کی جرح ہرگنہ لائق پذیرائی نہیں ہے۔

روامات معهم لبخاري

صیحے بتجاری میں ، ۹ مور کے قریب ردایات مرفرعه میں بعبن روایات بہ کھار سن میں مدم کی اور ایات اور اتوال سن میں مدم کی اور ایات اور اتوال سن میں مدم کی اور ایات اور اتوال تا اور تعلیقات ساڑھے تیروسو تا میں کی تعدا د ساڑھے تیروسو کی قریب ہے۔ متابعات اور تعلیقات ساڑھے تیروسو کے قریب ہیں میں امام سجاری حرث تین واسطول کے قریب میں ۔ با کمیں روایات میں حین میں امام سجاری حرث تین واسطول سے صنور تک پہنچتے ہیں ۔

مری است میں کوئی کمر ور بات اس میں آگئی ہے تو دہ محض ایک اتفاقی بات ہوئی ہوگی کے مرد بات ہوئی ہوگی کے مرد بات ہوئی ہوگی میں آگئی ہے تو دہ محض ایک اتفاقی بات ہوئی ہوگی محضور در ہوگی محضور امام سبخاری کی عظمت اس میں ہرگز مقصور در ہوگی محضوت امام سبخاری کی عظمت اس میں ہرگز مقصور در ہوگی محضورت امام سبخاری کی عظمت اس

امام دارقطنی کے تعقبات

میں بناری کی ایک سودس روایات پرامام دار قطنی نے موافذہ کیاہے۔ اکا بر شار میں نے ان تعقبات کے جواب دیئے ہیں جند مقامات کے سواکہ بی دار قطنی کی تائید منہیں کی صحیح سبخاری کے تقریباً استی راولیں پرجرح کی گئی ہے۔ ان کے مبثیر جوا بات

المسيس غربيب جدًا صحح بخارى جلدا صراه

عد تین سنے دیے دیئے ہیں۔ انسوس دار قطنی نے پر نہیں دیکھا کہ اینا کیا حال ہے ؟ ہر تشم کی سقیم دایات ان کی سنن میں موجو دہیں ریہ صاحب تر حضرت امام البر منیعة رم پر بھی جرح کرنے سے نہیں جُر کے۔ اگر وہ امام بخاری میر تعقب کریں ترجیداں تعبب نہیں۔

امام سلم بن جحاج الواحبين القنيري (١٧١١ه)

خواسان کے مشہور علمی مرکز نیٹا پرری پدا ہوئے۔ بغدا دسے بعد نیٹا پررسب سے بڑا مرکز علم سجا بہا تا تھا۔ نیٹا پرری کی بن کی امام اسحق بن را بروید اور امام و ہلی سے بعراق میں امام احدین صنبل اور عبدالشرب سلمۃ القعنبی سے بغدا دمیں محمد بن مہران اور البوغمان سے جاز میں سعید بن مواد اور حرملہ بن کی سے جاز میں سعید بن مواد اور حرملہ بن کی سے اور مرحم میں عمرو بن سواد اور حرملہ بن کی سے اور دیگر کئی المرفن سے مدیث سئی قتیب بن سعید، احمد بن فیسس پربوعی اور المحبیل بن ابی عولیں مجبی ایس سے بیں ۔ حضرت امام بناری سے بھی بہت استفادہ کیا امام ابوعد بنی الترمذی ، ابر بحر بن خربیم، ابر حاتم داذی اور البرعوان آسی کے شاگروں میں سے بیں ۔ حضرت امام ابوعوان آسی کے شاگروں میں سے بیں ۔ حضرت امام ابوعوان آسی کے شاگروں میں سے بیں ، حسرت امام ابرعوان آسی کے شاگروں میں سے بیں ،

ایک محد ایس کے کمستا داسی بن راہم یہ آب سے بہت مثا تر تھے فرایا ای رجل یکون هذا اسلام منہیں بیشنے کا ایپ نے میح مسلم اس طربق سے ترتیب دی کہ محد تاریخ نقطہ نظر سے کوئی دو مری کتاب اس کی برابری منہیں کرسکی ۔ پُری حدیث ایک مجد تاریخ نقطہ نظر سے کوئی دو مری کتاب اس کی برابری منہیں کرسکی ۔ پُری حدیث ایک مجد اس کی جملہ اسانید عجیب جسن اداست ایک مجد اس کے جملہ اسانید عجیب جسن اداست ایک مجد اس مدی ملحقے ہیں ، ر

ریقندیف دمیم من مدیث کے بہت سے عبائیات برشتل ہے مرد اسانید ، متون کا حسن مباق ، تلخیص طرق ا مرمنیط انتظار الی صحیح مباری میرم مباق ، تلخیص طرق ا مرمنیط انتظار الی صحیح مباری پر مجمی فائق ہے ہے ہے۔

امام سلم کی امل شام سے روامیت امام سخاری کی امل شام سے روامیت بر خائق

له د کھتے میتی مشرح صحیح بخاری جراحت سی ترجان است ند عبدا مدال

معجی جاتی ہے۔ کیو نکے معرت امام مبخاری ان سے اکٹر بطریق منا دلہ روایت کرتے ہیں۔
امام ملم ان سے مثانہ ہ روایت لیتے ہیں۔ امام ملم اس میں وہی روایات لاتے ہیںجن ہوا اس دقت کے اکابر اہل ہم اور شیوخ مدیث منفق ہول۔ آپ نے صحیح مسلم ککوکر امام البرگ والتعدیل امام البرگ مسلم کوکر امام البرگ والتعدیل امام البرگ مسلم کوکر امام البرگ والتعدیل امام البرز مرکے سامتے بیش کی بہن روایات پر انہوں نے کہیں بھی اُنگی رکھی۔
اپ نے انہیں ترک فرما دیا۔

میحی مسلم کی روایات حذب کردات کے بعد چار ہزار کے قریب ہیں اسپ نے اس میں صرف مرفوع روایات منہیں ہیں معالیہ کے بہت ہے اندار بھی ساتھ ساتھ روایت کے بہت ہے ہیں معاوم ہر آیا ہے کہ ان دار ال علم حدیث صحابہ کی مرو بات کے بغیر کمل نہ سجاجا آیا تھا۔ قرات خلف الامام میں اسم مرضوع پراپ کا تب دی حضرت زید بن ثابت از ہ ہم می کا قرات نامانظ میں ذکر کرتے ہیں ار

عن عطاء بن یساد اند اخبره اند سأل ذید بن قابت عن القرأة مع الامام فی شی وی مع الامام فی شی وی مع الامام فی شی وی ترجیاه اس کے ترج معلار بن بیمار کہتے ہیں میں نے حضرت زیر بن تابت سے برجیاه اس ماتف مقتدی قرآن بڑھے یانہ ؟ آب نے فروایا ، امام کے ساتھ کسی حد قرارت میں مقتدی کر قرآن بڑھیے کی اجازت نہیں ،

اخا قداً فانصقاده صحابیر اسم و که ام قرات شروع کرمے توتم چپ رہو۔
اخا قداً فانصقاده و صحابیر اسے مردی ہے۔ (۱) ابومو سلے اشعری اسم و کا اور (۷)
حقرت ابر سریرہ (، ۵ هر) سے آپ نے صحیح مسلم میں صفرت ابر موسی اشعری کی روایت
مجریر عن سلیان عن قیادہ کی روایت سے لکھی یمین صفرت ابر سریرہ ملکی روایت نہ لکھی آپ
سے اس کے بارے میں پر چھاگیا۔ آپ نے فرما یا میرے نزد یک وہ مجی میں ہے۔ آپ سے
کہاگیا آپ نے اسے اپنی صحیح میں کیوں روایت تنہیں کیا۔ اس برآپ نے فرما یا۔ اس کتاب
صحیح مسلم میں میں میرہ وہ روایت تنہیں لکھی جرمیرے نزد یک صحیح ہو۔ اس میں میں وہی روایا

سك صحيح مسلم عبدا ص<u>دال</u> كه ميمح مسلم عبدا ص⁴

لاٹا ہرں جس پر اس کے سب مشاریخ متفق ہرں.

فعديث الى هريرة نقال هوصحيح بعنى واذا قرأ فانصتوا فقال هو عندى صحيح فقال لعرلم تضعه ها هذا قال ليس كل شيء عندى صحيح وضعته فهذا انما وضعت فهناما اجعوا عليه له

ترجمہ سو حدث ابی ہریے کے بائے میں کہئے ، ہتے کہا میر کزدیک دہ تیجے ہے لینی جملہ وا ذاقو افا نصقوا میں کہتے ہے۔ میر کڑدیک، واقعی فیجیج حدث کا حصہ ہے انہوں نے پر بھا بھر استے اسے لینے نئن ہم مرکز کر کر رہمیں دی ۔ استے فرایا ہروہ حدیث جومیر کشر دیک فیجیج ہر میں نے اس بی تہیں دی اس میں حرت و ہی حدثیں میں نے دوایت کی ہی جن میر ال سے دوایت کرنولے سب متفق ہم ں .

اس سے سی مسلم کی عظمت کا انداز ہ کیجئے۔ یہ امام سلم کی ہی تحقیقات کا عامل منہیں ۔ یہ دہ دوایات ہیں جن پر مقت کے دیگر اہل فن سب متفق ہوئے۔ میں جن پر مقت کے دیگر اہل فن سب متفق ہوئے۔ میں جن اربی دو کر ساتھ صحبت میں جو گئاب دو سرے درجہ ہیں شامل ہم تی ہے وہ میچے مسلم ہے۔ انہی دو کو مسلم ہے۔ انہی دو کو مسلم ہے۔ انہی دو کو مسلم ہے۔

امام مخاری ادر امام معلی اکثر اما تذہ میں شرک ہیں۔ میچے مسلم ہیں معقق یا منقطع مور ایات بہت کم ہیں۔ لیکن میچے بخاری میں تعلیقات کانی تعداد میں ہیں۔ اس کی دخہ یہ ہے کہ امام مخاری مسامل کے اشنباط کو مافقہ لے کہ چیتے ہیں۔ ان کے تراجم ابواب ان کی نقہ ہیں اور ظاہر ہے کہ فقیہ کو اپنے موضوع میں ہر شم کی روایات سے کام لینا پڑا تا ہے۔ سکن امام معلم بعور فقیہ کے تہیں محدث کے طور پر جلتے ہیں۔ ان کی حدیث کے مختلف طرق پر امام مہم بعور فقیہ کے تہیں محدث ہوتی ہے کہ سرد اماد بیٹ میں انتہیں ایک حجم ترتیب نے منگاہ ہوتی ہے اور کو مشعق ہوتی ہے کہ سرد اماد بیٹ میں انتہیں ایک حجم ترتیب نے دیں اور متن جی طراق سے ار با ہم اس کی نشانہ ہی کردیں

اس احتیاط سے پتہ جبتا ہے کہ امام سلم رواست، بالمعنی کی سجائے رواست یا للفظ کا زیادہ خیال رکھتے ہیں جس طرانی سے وہ الفاظ اسکی وضاحت کرویتے ہیں۔ زیادہ خیال رکھتے ہیں جس طرانی سے وہ الفاظ اسکی وضاحت کرویتے ہیں۔ محصر مسلم کے الباب امام مسلم نے تہیں یا ٹدھے معلوم تنہیں اس میں ان کے

له محملم مبدا ص

بیٹر نظر کیا حکمت بھتی و قت نے مہلت سنہیں دی یا وہ اس موطند ع بس بھی کوئی میا انداز سلمنے

لانا چاہئے تھے ۔۔۔۔ موجودہ ابراب دوسردں کے باندھے ہوئے ہیں جیجے مسلم بے شک

ایک ترتیب رکھتی ہے اور وہ ترتیب امام سلم کی ہی اختیار کردہ ہے ایکن اب نے ان مطموعا

بر کوئی اپنی نشاند ہی نہیں کی ہے۔

بر کوئی اپنی نشاند ہی نہیں کی ہے۔

می مسلم کا طرف متیاز اسس کا ده فاضلانه مقدمه سے جرصاح سندگی کسی اور الله کے ساتھ نہیں ملے گا۔ اس میں آپ نے فن حدیث کے ختف بہد ول کواس اندازمیں جہزا ہے کہ پُرا فن تکمر کر قاری کے سامنے آسجا آا ہے۔ اکا برا مل علم کی دائے ہے۔ کہ امام مسلم اس باب میں نظیر تہیں رکھتے ، آپ نے صحیح سلم کھتے بوردا بات بھیوڑی ان میں امام مسلم اس باب میں نظیر تہیں رکھتے ، آپ نے صحیح سلم کھتے بوردا بات بھیوڑی ان میں سے جرآب کی مرفول پر پرری اثر تی تھیں انہیں ابوطان اسفرائی نے استحراج علی صحیح سلم کے طرب کی مرفول پر پرری اثر تی تھیں انہیں ابوطان اسفرائی کے استحراج علی صحیح سلم کے طرب اپنی مندمیں بھی کر دیا ہے۔ ابوعوان کی بیا الیف اصطلاحی بہوسے مسترنہ بیسان

امام مسلم کے نز دی دوراوی جرایک دورکے ہوں اگر ایک دو مرے سورت اسمعور کریں تو دہ حدیث شعسل الا ساوسی جائے گی۔ امام بخاری چیجے بخاری میں عرف ہمعمر میں تو نہ تا ہم امام مسلم اسے بغدرا صول قبول نہیں کرتے اسی طرح بعبی دادی جیسے عکرمہ انتہا ہے۔ تاہم امام مسلم اسے بغدرا صول قبول نہیں کرتے اسی طرح بعبی دادی جیسے عکرمہ ارتہا ہے۔ تاہم امام مبغاری کے نز دیک تفتہ ہیں ۔ مگر امام مسلم ان سے دوایت نہیں لیتے امام مبغاری کے ہم مرہ داویوں سے دوایت نہیں کی احد امام مبغاری سے امام مسلم سے شیخ دمام مبغاری ہے دوایت قبول نہیں کی سے مسلم امام مسلم سے شیخ دادی سے دوایت قبول نہیں کی سے میں مام مسلم سے شیخ دادی سے دوایت قبول نہیں کی سے میں مام مسلم سے شیخ دوات دوسرے دواق دوسرے دواق دوسرے دواق دوسرے دواق کے دائے دوایت کی ہے ۔ اس دور میں علما می سندا مام مسلم کے داسطہ سے بہنی ہے۔

له ديكه نتج الملهم مبدا صحه وشروط الانمه مت

امام مسلم كافعنى مسلك

جاعت المجدميث كے نزد بك آپ شافعی المساك سے يہ سمارے اكا بر کی تحقیق پر سب كر آپ امام شافعی كے اس طرح مقلد بین حس طرح امام طیاء ی امام اعظم البر منیفہ اس کے مقد سنے كر آپ امام شافعی كے اس طرح مقلد بین حس طرح امام طیاء ی امام اعظم البر منیفہ اس مقد سنے ربینی محف مقلد نہیں كہیں كہیں اپنے امام سے قدت، دليل پر اختلات بحی كر جاتے بیں بھٹرت شاہ ولی الشر محدث دبوی محقد بیں ، ر

وکان ا هل لحدیث قد بینب الی احد المذاهب لکترة موافقت کی ترجم را ورمحدثین این فرسب کی زیاده موافقت کے باعث کھی کئی امام کی طرف بھی منہ برجائے ہے۔ کی طرف بھی منہ برجائے ہے۔

سوان حفزات کا مقلد ہونا صرف اسی منی میں ہے۔ اس طرح تہیں جس طرح کہ ہمامی مقلد ہیں گوشت ہماری تھی یہ ہونی چاہئے کہ اگر کوئی تعجیج اور صریح عدیث حس کے خلاف کوئی اور مدیث منہ ارک جا گھی یہ ہونی جائے۔ ہمیں مل جائے اور ہمارے امام کا فتر لے اس کے خلاف ہوتہ ہم قدل امام تھی وڑ یں گے عدیث بنوی کو مذہبے دڑیں گے۔

امام الوداؤد المراف المعمان بن التعديث عماني ره عدم

امام الرواؤد برهنیر پاک و بهند کے مسلما نوں سے بہت قریب کی نبیت رکھتے ہیں۔
سیستان جر برات اور سندھ کے مابین ایک تقدید ہے و ہاں کے رہنے و اسے تقے عرب
اسے سجتان پڑہتے ہیں اور اسی نسبت سے امام الرواؤد کو سجتانی کہا جاتا ہے ہو پہنے علی علم کے لیے بغداد تشرلیت لے گئے۔ زندگی کا بیٹیر حصد و ہیں گزارا۔ و ہیں سنن ابی واؤ و الیت کی بھرا خریں بھرہ جلے گئے اور و ہیں وفات پائی طلب مدیث میں شام ، عراق، خواسان اور المجزائر وغیرہ کے متعدد سخر کئے۔ سنیکروں اساتذہ سے مدیث سنی الم مجاری براوا ام مسلم کے ساتھ بہت سے اساتذہ میں شریک ہیں۔ امام احربن منبل ، امام محلی بہت ین اللہ المحلہ حدال قراب مدبئ حن فال بلہ عجة الشرالبالغہ عبد اصلانا

الإالوليدالطيالتي عبدالشرين مسلمه القتعنبي ان كي تحيي أشاد يقط اور ا مام تنه ندي أور ا مام نساتي مع ان کے بھی شاگرد منفے۔ ایک مدمیت امام احدین متبل سے اوراؤد سے بھی روایت کی ہے ۔۔ اسے مدیث عبیرہ کہا جا آیاہے۔ امام الودا ذرامسس پرنا زکرتے کے کہ ان کے ہماد امام احمد تے ایک حدمیث ان سے منی ہے۔ وكمع (١٩٤٥ هر) كبتے ہیں ،۔

لانصيرالرحل عالمأحتى باخذعن هوفوقه وعن هودونه وعن هوشكم ترحمر كرنى شخص عدميث كاعالم نهبس بن سكتاحب كد اسينے سے او بيک درجے کے علماء سے استے کم درجے کے علماء سے امد استے ہم تبر علمار سے سعب سے اخذعلم نہ کرے۔ ا مام حاکم ان کے متعلق فرما کے میں ار امام اهل الحديث فسي عصره بلامدانعة.

أنب بالمشبرا بين دور مي محدثين كے امام تھے۔ ما فظموسیط بن بإرون (۱۲۴ه) کیتے ہیں ،ر

ا مام ابردا ؤد و نبامیں حدمیث کے لیے ا در اس فرمت میں جنت کے لیے یدا كيَ لَكُ عَصِيبِ اللهِ سن من مكم كرك البين المام احد كم المين بیش کی اتب سے اسے پندفرمایا .

ك مقدمه فتح البارئ حبله مندم المم وكيع كوعلم حديث برامام الدمنية في علم على عقار یه امل مدمیت کالفطران و نول محدثین میمسنی می استعمال برتا تھا اس سے کوئی خاصفتی مسلک بدایا جا تا تھا یہ ابل سننت ہی ستھے جراس خاص فن د حدمیث، میں آگے بھل کئے اور بها او خات به نقة مین تھی سابھ ساتھ ماہر ہوئے۔ امام نو وی (۲۷۷ ہے) ایک مقام پر لکھتے ہی هذاالحديث على ظاهره عنداهل الحديث والغقه والمتكمين من اهل السنة خلاقًا لمأ تا قلته الباطنيه دسترح ميمسلم حبد صلا) اس تفطيس غير تقلدين كاكروه مرادبوريه اصطلاح جربدبہت بعد کی ہے ہم انشاء انٹرالعزیز اسے سے کے لے کرتفلیل سے بیان کریں گے۔

ا مام احمر الممد اربعه مين چرسته ا مام بن ان سنديه امام الرحنيفرا ا مام مالك ا ا مام شاخی ہر میکے ہتھے ۔ امام ابدواؤد کے دور میں میار دن اماموں کی فتہی کا مثبی ، ان کے اصرل فقہ ، ان کے اجتہادی کار ناسمے اور ان کے ابواب فقہ لوگر ں کے سامنے ہ على عقد المام الدواؤد في على الب الك اليا حدى وخيره مرتب برنا عاسية عن بي مختلف مجتهدين محصتدلات الك نظريس ساحضة جالتي والأكى كتاب سنن ابي دا وُدكا موضوع المرُ کے متدلات ہیں ادر ایک نفتیر کو ان سے چارہ نہیں ۔۔۔۔ امام البر داؤد اما کاحمر کے شاگرد سکتے اور ان سے متا نزیمی ۔۔۔۔ اور ان کی سنن میں میگر میگر منبلی نقطہ نظر فالس نظر التاہے۔ مرت خابلہ کے لیے ہی تہیں ان کی کتاب ائمہ اربعہ کے پیرووں کے لیے ایک مجتهدان دمستا ويزكا درجه ركهتي ب اورعلماء نغتركے ليے يه ايك بہت براعلمي ما خذہ ائمه در دبعه میں سے دوامام الوعنیفہ اور امام احمدین حنبل عراق سے تعلق رکھتے ستھے اور و و حیاز سے ، امام مالک اور امام شافعی ---- مسلمانوں میں الحام اور اعتزال اور فق وخارحبيت كےسب فتنے عراق سيم ، اُسطے ستھے جبرہ قدر کی سجٹیں پہنے مہر خیایں ، فتنہ خلق قرآن نے مہر سے سرائھایا اور کوفہ و بھرہ ہی ان اختل فات کی بہلی آ ماجگاہ سے ان اختلافات میں امام ابومنیفه اور امام احدد ونول کامونف پیدر کا کمان اختلافات میں صحابهٔ کومعیار بنا میں اور س طرایق پر وہ سے اسی راہ کوصواب جانیں ارشادِ نبوت ما انا عليه و اصحابي كا تقاضا عبي يهي مقيا. اوراسي من انتشار والحادست نيحف كي را وتهي -عنقیہ اور منا بلہ کے باں تدل سی بی حبت ہے اور دونوں نے صحاب کوام ماکو ہر وختلات كا منصل سميها يد شوا قع ور مالكير كي وإن البيائنس زشاه ولى النوري وملوى حنعی اور ما فظ ابن تیمیمینلیکس طرح سراختاف میں دکیل صحابہ ہے نظراتے ہیں یہ الماعلم سے مفی تنہیں۔ امام الدِ د اؤ د کا نقطۂ نظر بھی سنن میں یہی سنے۔ ایک عمر کھتے ہیں ہے قال الوداؤد إذا تنازع الحنبران عن المنبي سلى الله عليه وسلم نظر الحاما عمل سه اصمایه من بعده ر

ه سنن ابي داود جلدا صب

ترجمہ النفرت علی الشرعلیہ وسلم سے دو حدیثیں اگر المیسس مرکزاتی بہوئی طین تو فیصلہ اسی پر بہوگا کہ آپ سے بعد آپ کے صحا بہانے ممن روابیت برعمل کیا

ان مالات میں امام ابر داؤد امام ابر عنید کے ملم دفضل کے بڑے قائل تھے۔ اس فرما یا۔ دحدالله اباحنیف کان اماما۔ اسرا مام ابر عنیفہ میں برح فرمائے اس واقعی امام کتھے۔ نراب صدیق حن خال صاحب نے امام ابراؤد کوشافعی المسلک لکھا ہے۔ گرمافظ ابن تیمید انہیں منبلی کہتے ہیں اور یہی حفرت مولا تا الرشاہ کشمیری کی مائے ہے سنن ابی داؤد کے مام کی مطالعہ سے بھی یہی معلام موتا ہے کہ آپ منبلی تھے۔ اس نے مراسیل ابی داؤ دکے نام سے امک اور کتاب مکمی ہے اور ظاہر ہے کہ شا فعید مرسل کو عبت نہیں سمجھے۔ سے امک اور کتاب مکمی ہے اور ظاہر ہے کہ شا فعید مرسل کو عبت نہیں سمجھے۔ سنن ابی داؤد کی کل مرویات جار سرار آسٹھ سوکے قریب ہیں۔ ان ہیں امک مدیث شافی ہے۔ میرے سجاری میں کئی شافی اس میں ایک مدیث میں ہیں۔ ان ہیں امک مدیث میں ہیں۔ ان ہیں امک مدیث میں ہیں۔ ان ہیں امک مدیث میں ہیں۔ اس میں کئی شافیات ہیں۔

الوداؤ د كى روايات كا درجير

جس صریف کوامام البوداؤ در دامیت کری اوراس پر کوئی جرح در کری توه میث مالح الاستدلال شمار برگی جمد ثین کے بال البوداؤ د کاسکوت بڑا وزن رکھتاہے۔ مالع میڈکو دنیہ شیاءً خورصاً لئے صحت کے اعتبارے بھراس کے کئی درجے بر اسکتے ہیں ہیں میں صحیح اور شن د د زل کا احتمال ہے۔ آپ نے فرمایا۔ ہیں نے اس کماب میں کوئی ایسی صدیث نہیں کی جس کے تک پرسب کا اتفاق بڑے ابن جزی نے سن ابی واؤ دکی نواحات کو موضوع کہا ہے۔ ملا مرسیوطی نے ان ہیں سے چار کا جواب القرل الحن فی الذرب عن انن کو موضوع کہا ہے۔ ملا مرسیوطی نے ان ہیں سے چار کا جواب القرل الحن فی الذرب عن انن میں دیا ہے۔ باقی یا نی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا فی ہے کہ ابن جرزی نقد در دایات ہیں ہیں میں دیا سے مرسن ابی داؤ د موضوع احاد میت سے متشد و ہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا فی ہے کہ سن ابی داؤ د موضوع احاد میت سے متشد و ہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کھی یہ ہے کہ سن ابی داؤ د موضوع احاد میت سے متشد و ہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ سے کہ سن ابی داؤ د موضوع احاد میت سے

کے الانتقار صد کے تدریب الاوی صدہ سے نیل الاوطار عبدا صدا کے مرقات عبدا ملا

بالکل پاک ہے۔ بل امام احمر قیاس پر ضعیف حدیث کو بھی ترجیح حسیتے ہیں۔ جیسا کہ امام او حنیف کا ندیم ہے۔ براس میں اگر صنعیف روا یات بھی ہیں تواس پر تعجب مد ہونا جا جیئے رمج ہی ان کی خرورت بھی پڑجا تی ہے۔ تاہم یہ ہے کہ آپ نے کوئی حدیث متر مک ایحدیث را وی سے تہیں لی،

سنن! بی داؤد کے نسخے

سنن ابی داؤد کے کئی ننتے ہیں گران ہیں۔ سے چارشہر ہیں۔ اردایت ابی بجر محد بن عبدالرزاق بن درسہ (۵۴ م م م) - ۷ الوعلی محد بن احمد بن عمرائه لوی (اسم م م) مداسخق بن مدسلی بن سعید د ما فظ الوعیلے) دملی (۱۳ م م) به رما فظ البسعیدا حمد بن محد (ابن الاعرابی ۱۳۴۰ م) .

الم مرزرى (٢٤٩٥)

امام محرب علی بن سده تر مذی کی گذیت ابعیلی ہے۔ تُرمَد دریائے جیوں کے مامل پر داقع ہے۔ امام تر مذی کو معزت امام مجاری جماع اور امام ابد داؤد جماع بر الم تر مذی کو معزت امام مجاری جماع اور امام ابد داؤد جماع بر الم تر مذی میں آپ نے امام معم سے صرف ایک موایت کی ہے۔ امام تر مذی مخاری نے ہیں۔ امام تر مذی مخاری نے باب مناقب علی اور کتاب التغییر دسود که حشر، میں ان دو ندن روایتوں کی نشا ندہی بایں الناظ کی ہے۔ سمع منی معدمد بن اسم لعیل دید مدیث امام مجاری نے بھے بیں الناظ کی ہے۔ سمع منی معدمد بن اسم لعیل دید مدیث امام مجاری نے بھے ایس الناظ کی ہے۔ سمع منی معدمد بن اسم لعیل دید مدیث امام مجاری نے بھے ایس الناظ کی ہے۔ سمع منی معدمد بن اسم لعیل دید مدیث امام مجاری نے بھے ایس الناظ کی ہے۔ دیم مرتبہ اور ایس بر علی ہوں الم الم بنی آب ہوں میں ہوتا اگر وہ اسین ہم مرتبہ اور خواسان کے متعد وسفر کئے۔ عافظ ابن عجر سے کھتے ہیں اس

<u>له الحطر من الله احدا بلال شعبان لرمشان (جامع تزمذی جلدا صحی)</u>

طاف المبلاد وسمع خلقاً من الخواسيين والعراتيين والجباذيين و الجباذيين و ترم راب المبلاد وسمع خلقاً من الخواسيين والعراتيان و الجباذيين و ترم راب المبركا ميركا مير لكايا تزاراني علماء، عراقي علماء اورجازي علماء سن مدين من المبي المبي المبي المبي مدين من المبي المبي المبي مدين من المبي ال

علماء محصتے ہیں، مام مجادی کے اپنے شاگر ول ہیں علم وخفظ اور ورع و زہد ہیں ام ترخدی کی شل کوئی نامنب نہیں چوڑا ۔ آپ نے سب سے زیا دو نبض امام مجادی جسے یا باہر بین آپ امام مجادی کے مض ہیر و مذسختے اختان نے مرقع پر آپ اپنی بات پری ای بات پری تو ت تو دستر دلیل سے کہتے ہیں ۔ امام مجادی نے مدیث لاصلاۃ لمن لعریقراً بفاعت الکتاب و تعدی پر مجی جہال کیا تھا۔ امام ترخدی نے بہاں ان کی پوری مخالفت کی ہے اور حضرت جابر بن عبراللہ رائعاری کی دوایت لاکرا مام مجاری کے است او حضرت امام احد سے اس کا یہ معنی عبراللہ رائعاری کی دوایت لاکرا مام مجاری کے است او حضرت امام احد سے اس کا یہ معنی نقل کیا ہے ،

واما احمد بن حنبل فقال معنی قول النبی صلی الله علیه وسلم لاصلاة

لمن لعربیراً بناتحة الکتاب اذاکان وحده و اجتم حدیث جابرب عبلاله

یر عدیث اکیے نماز برسین والے کے بارے میں ہے امام والے کے لیے

منہیں اور اس پر حفرت جابر بن عبدالنرکی مدیث گراہ ہے کہ

امام ابر داؤد امام احمد کے مقلد تقے ۔ وہ اپنے امام کی تاکید میں فرت سفیان بن مینیر

در امام ابر داؤد امام احمد کے مقلد تقے ۔ وہ اپنے امام کی تاکید مین فقل کرتے

در امام کی مدیث لاصلاة لمن لعریقراً بغائمة الکتاب فصاعد اکا کہم معنی نقل کرتے

میں ہے ۔ لمن معیلی وحدہ یہ حدیث منفرد کے لیے ہے متقدی کی نماز سررہ فائح پر ہے کے بغیر ہو جاتی ہے ۔

تراوی کے کسکویں آپ نے امام احمد کی بات نقل نہیں کی ان سے کئی روایات مقیں ریہاں آپ کھل کر امام شاخی کی بات نقل کرتے ہیں کہ اکثر اہلِ علم حضرت عرش اور حضرت علی شکے اس فیصلہ پر ہیں کہ ترا و ریح میں رکعت ہی مروی ہیں اور امام شافعی نے فرما یا جے کہ ہیں نے معجد ترام میں لوگوں کومیس رکعت پڑتے ہی یا یا ہے ہے۔

کے تہذیب الہمزیب جدو صفی کے جامع ترمذی جدامی کے سنن ابی داؤد جدا صلالا ہمے جامع ترمذی جدر صلاف اپ کی کنیت ابعیلی ہے۔ چونکہ صرت عینی کا کوئی باپ ندتھا اس ہے بیض علمار اسے جائز نہیں سیجیتے۔ ابن ابی شیبر (۲۳۵ ه) نے المصنف میں ایک باب باندھا تھا۔ باب ما یکرہ للرجل ان یکنتی بابی عیلی۔ گرا مام ابودا ور ۲۰۵ می نے سنن میں باب ما یکتنی بابی عیلی۔ گرا مام ابودا ور ۲۰۵ می نے سنن میں باب ما یکتنی بابی عیلی۔ گی گنجائش رکھی ہے۔ باب ما یکتنی بابی عیلی۔ کی گنجائش رکھی ہے۔

ترمذی کے نام سے ایک اور محدث تھی مشہر رہیں ۔ نوا درالاصول ان کی کتاب ہے انہیں عام طرر پر مکیم ترمذی رہے ۔ ایک تربیک کام سے بھی معروف ہیں انہیں عام طرر پر مکیم ترمذی رہے ۔ ایک تربیک تربیک کام سے بھی معروف ہیں یہ الجام احد کے شاگر داور امام تربیدی روی و ھی کے استاد ہیں ۔ امام تربیدی کی تقیانیف میں تیاب العلل اور کتاب الشمامل کی بھی بہبت شہرت ہے ۔ شمامل تربیدی کی تقیانیف میں تیاب العلل اور کتاب الشمامل کی بھی بہبت شہرت ہے ۔ شمامل تربیدی کی میں بہت شہرت ہے ۔ شمامل

ترمذي دورة مدست مي تعي پُرها تي جاتي ہے۔

مهر سع ما مع ترندی مدیث کی مغید ترین کتاب ہے۔

مدیث کی نمائی تعتبم رقیعے من اور صغیف ہ گوا پنی جگہ پہلے سے مرجود تھی۔
کم متن حدیث کے ساتھ اس کی نشا ندہی حدیث کی کسی اور کتاب ہیں اس طرح نہیں ملتی
جس طرح ہم اسسے جامع تر ندی ہیں دسیکھتے ہیں۔ امام تر ندی علم وفن کو مرتبول کی طرح
بروستے جلے جائے ہیں۔ امام تر ندی کے دال صغیف احادیث بھی سببت ملتی ہیں۔ اس سے
بہت جیتا ہے کہ صغیف حدیثیں عد نمین کے دال کلیڈ متروک یامردود ریا سمجی جاتی تھیں۔ د
انہیں موصوع قرار دیا جاتا تھا۔ بلکان کا بھی ایک علمی وزن ہوتا ہے جے بجتہدین اور
ماہرین فن ہی جانتے تھے۔
ماہرین فن ہی جانتے تھے۔

ا مام ترمذی ایمکه وامعیار کے مذاہب پریمی گہری نٹرر کھتے ہیں اور مختلف ابواب میں ان مذاہب کا بھی تذکرہ کرنے ملتے ہیں ۔

امام ترمذی و ۱۷ می تقدیس اوران کی تقامیت مجمع علیسے علام ابن توم کر ۱۵ می افران تو است بیسے کو ابن توم کی در ۱۵ می می اور ان کی کسی کتاب کک رسائی ہی مذہر ئی تھتی اور وہ انہیں جان زبائے جامع تر مذی اوران کی کسی کتاب تک رسائی ہی مذہر ئی تھتی اور وہ انہیں جان زبائے سے میں ایک تسامی ہوا ہے انہوں نے امام ترقدی کی ایک تسامی ہوا ہے انہوں نے امام ترقدی کی ایک رواست کو تنائی دجر وہ واسطول سے حضورہ تک پہنچے کا تسلیم کیا ہے۔ حالا تک ایک رواست کو تنائی دجر وہ واسطول سے حضورہ تک پہنچے کا تسلیم کیا ہے۔ حالا تک ایک سے سے برای علی سند سے دو ہو تا مام سے اور امام ابو داؤ د کے بال جرسب سے برای عالی سند سے دو ہو تناف کی ہے۔

امام نشاتی رم (۱۳۰۳ ۵)

احد بن علی البرعبدالرجمن النهائی بھی ابنار فارس میں سے ہیں۔خواسان میں مروکے قریب نشار ایک فقیہ ہے و وال کے دہنے والے سفے۔ نشار نون کی زبر سے ہے۔ نون کی زبر سے ہے۔ نون کی زبر سے بی فرن کی زبر سے بی فرن کی زبر سے بی فرن کی زبر ہے ہیں زبر سے لفظ بنیار دعور تیں) بنتا ہے ۔ فادان امام البرعبدالرجمن منیائی کونیائی برشہ ہیں کے دیکھے مرقات شرح ممشکوۃ جلدا صالا

بیفلط ہے۔ فرائی مہزہ کے مداور فقرد ونوں طرح سے پارھا گیائے۔

انام سنائی میں خواسان سے فارغ ہوئے ۔ خواسان ان دنوں علم وفن کامرکز تھا۔ امام سنائی تھیں علم میں خواسان سے فارغ ہوئے تو بھر دوسر مراکز علمی کی طرف رُخ کیا۔ عد تین نے طلب حدیث میں رؤے کے ہیں۔ امام سنائی سنے طلب حدیث میں عربی فرسے سفر کئے ہیں۔ امام سنائی سنے طلب حدیث میں عجاز ، عواق ، محر، شام اور جزیرہ کے سوز کئے ۔ پندرہ سال کی عمر میں وفت کے حملیا القدر عدرت قدید بن سعید دب ہوں کے پاکسس پہنچے اور ایک سال سے کچوزیا دہ و وال تیا پذیر رہے جن اساتہ ہی دوایتی آپ خواسان میں بالواسطر شن عیکے تھے ایسے بہت سے پذیر رہے جن اساتہ می حدیث سنی بھافلا ابن کشر کھتے ہیں ، ۔

رحل الى الأناق واشتغل بهماع الحديث والاجتماع بالاثمة الحذاق و معم من خلائق لا مجمول عم

زجمه دنیا کے کناروں کک سفر کیے۔ مدیث سننے اور ماہرین فن سے معین سننے اور ماہرین فن سے معین کردی کی سنے مدیث معین کے اس کے مدیث منتی کہ ان کا شمار نہیں کیا جاسکیا۔

معرکو، بنا مرکز بنا با اور و فات سے تقریباً ایک سال پہلے شام دوشق، عید ہے۔ و فات سے جند دن پہلے آپ مکر مرمہ جیلے گئے۔

ا مام اسخی بن را سرید ، محد بن بشار ، قدیبه بن سعید ، امام البرد الو مانم رازی ، امام البرد الو مانم رازی ، امام البرد منزت امام سبناری اب سے اسا بذہ بی سے میں .

ا مام الدکرین احدین السنی (۱۹۳۷ هر) محبرین قاسم الاندلسی (۱۳۷۸ هر) حافظ الولیشر الدولانی (۱۳۵۰ هر) اور حافظ الرحبفرالطحاوی (۱۳۵۱ هر) اور علی بن جعفرالطحاوی (۱۳۵۱ هر) الدولانی (۱۳۵۰ هر) اور حافظ الرحبفرالطحاوی (۱۳۵۱ هر) المرسی کی المرسی میں بہت سے میں بہت سے میں بہت سے سنن الله ای امام طحاوی کے بیٹے علی برج بفرطحاوی سنے روانیت کی ہے۔

، المام لنا في حديث من ثقة ثبت اور حافظ يقطه فن رواسب ، جرح رواة اور

ك البدايد والنهاية مبدا عد العن تبذيب التهزيب عبداعظ اشغة المعاجدا عدا مهر التهزيب علاا

ا در معرضتِ عللِ حدمیت میں اسپنے اقران میں ممتاز سھے اور علم حدمیث میں اسپنے و قت کے امام ستھے۔ کان امام عصرہ فی الحدمیث ا

ما فلاذ بنی د ۱۸۸۸ می سیراعلام النبلار می کیمنے بی که بپ علل حدیث اور رجالی حدیث اور رجالی حدیث کی معرفت میں ا مام مسلم ، امام تریزی اور امام ابود اور دسے بھی ا کے بنکے موسے تنفے اور ان باتوں میں امام ابوزرعہ اور امام بخاری کی صف کے ادبی سفتے ہیں بات صرف شخصیات کے ادبی سبے۔ بہال مک ان کی تالیفات کا تعلق ہے میرے مسلم اور ابوداؤد فنی امتبار سے سنن نسانی پر فائن ہیں۔

امام نباتی کامسلک

معزت امام ابنی عمر کے آخری عصے میں دشق علیے اسٹے آآپ نصائص علی کا المام سے ایک کتابجہ تالیف فرمایا۔ آپ برشیعیت کا النام لگا بہیں افسرسس ہے کہ بہائے کہ کہا ہے کہ بہائے کہ مہار اس برہ برگزر سے اٹسیے بغیر مذرہ سکے۔ امام نسائی پرشیعیت کا النام بالکل فلط ہے یمنن نسائی کے باب امامۃ اہل العلم والفعل کا مطالعہ کریں و بال آپ کر صفرت الدیکھ میں میں بی الفاظ ملیں گے ،۔

ألستم تعلون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدامر ا بأبكر ان سيلى بالناس فأبيكم تطيب نفسه ان يتقدم ابابكر قالو انغود بالله ان نتقدم ابابكر قالو انغود بالله ان نتقدم ا بأبكريم

ترحمه کیاتم تہیں جانے کہ استحارت علی الشرعلیہ وسلم نے حفرت الوسکون کو دمرض وفات میں) کوگول کی امامت پر مامور فرمایا. سواب تم میں سے کون چاہتا ہے کہ الو بحررہ سے آگے بڑھے اس پرانفدار نے کہا ہم اللہ کی پنا ہ لیتے ہیں کہ الو بکررہ سے آگے بڑھنے کی جہارت کریں ۔ کیا شعیہ علما رکمسس قیم کی روایات اپنی کما بو ں میں لا سکتے ہیں ہ حفرت امام حبب ومثن میں ہے توان دلاں و الل خارجیت کا بہت پر چا تھا۔ حزت الم نے ندہب المبنت کے تفظ کے بیا حضرت علی خرکت کا بہت پر چا تھا۔ حزت الم سے ایک کتاب لکی فارجیں نے اس کتاب کی حوالے سے آپ پر تشیع کا الزام لگا یا۔ فعبی ا عبارے آپ فارجیں نے اس کتاب کے حوالے سے آپ پر تشیع کا الزام لگا یا۔ فعبی اعتبارے آپ فارغین نافی المذہب ہے جاعت المجدیث کا الزام لگا یا۔ بہت جاعت المجدیث کا فارت المجدیث کے داب صدیق حن خال مال معاصب نے بھی آپ کو شافتی قرار دیا ہے ہے البتہ مولانا اقدرشاہ مستی کے داب صدیق حن خال ملک سے اور سنن نسانی کے باب و فت المجھ سے اسکی شہادت کشیری نے آپ کو منبل کھا ہے۔ اور سنن نسانی کے باب و فت المجھ سے اسکی شہادت ملتی ہے ہوں کہ مالی شہادت مالی ہے ہوں کہ المحدیث کو افتیار کیا ہے۔ اور میٹ نعی کے نزدیک اوام کے پیچے سورہ فاحم نسانی کے المحدیث نعی کے نزدیک اوام کے پیچے سورہ فاحم نسانی کے المحدیث المدیش کے مطابق کی است المحدیث کے مطابق کہا ہے۔ اور میٹ نام کے بیچے قرآن پر با بہیں گئی بر بہا چاہے۔ خال ہر ہے کہ یہ بات واقع ہیں۔ و اذا قداً قرآن پر بہا بہیں گئی بر بہا چاہے۔ ظام ہے کہ یہ بات شافع ہیں۔ و اذا قداً قرآن پر بہا بہیں گئی ہوں کہ یہ کہ یہ بات شافع ہیں۔ کہ یہ بات شافع ہیں کہ کے مطابق کہیں۔

یہ بات اپنی مجگہ قیمے ہے کہ محدثین کوام اپنے مسلک ہیں ہرگز تنگ نظرنہ تھے
انہوں نے ہرمسلک اور ہرفتم کی روایات اپنی کتا بوں ہیں ہیٹی کی ہیں۔ امام نسائی کا
مسلک عنبلی ند سہب کے موافق رکوع کے وقت رفع بدین کرنے کا ہے۔ اسی طرح
دہ ووٹوں سجروں کے درمیان رفع بدین کے قائل محقے۔ گران کی انسا ف پند
طبعیت و سکھنے مصرت عبراللہ بن مبارک کی سندسے اپنی سنن ہیں صرت عبراللہ بن سورہ والیت لاتے ہیں کہ کیا میں متہیں صند رئے کے طریقے کے مطابق نماز نرچھاکی
رمام دی کی یہ روایت لاتے ہیں کہ کیا میں متہیں صند رئے کے طریقے کے مطابق نماز نرچھاکی
آپ نے نماز پڑھائی اور رشر و ع نماز میں رفع بدین کیا بھی کہیں نہ کیا ہی ملک
عدثین اطبیعت کی انساف پندی اور وسعت نظری کی داو و پھنے کہ اپنے مسلک
سے قطع نظر کی طرح متوازی روایت کی روایت کی دوو و سے ہیں۔ نمین یہ روش

له بتان المحدثين صلاً عنه البحد العلوم صناله عنه سنن نسائی عبلدا عندا عند اليفناً عظلا هه يسنن نسائی مبلدا صر ۱۱۱۰،۱۱۰

مرن نروع کک ہے۔ اصول میں وہ کسی نرمی کوراہ تہیں دینے۔ امام نسافی کی تصدیفات امام نسافی کی تصدیفات

سنن سنائی کا اطلاق آپ کی سنن کبری پر بھی ہوتا ہے اور سنن صغری پر بھی کا نام المجتبی کھی ہے۔ اس کا نام المجتبی کھی ہے۔ ان کی کتاب خصالص علی اور گتاب الفعفار والمتروکین بھی بار م کا نام المجتبی کھی ہے۔ ان کی کتاب خصالص علی اور گتاب الفعفار والمتروکین بھی بار م شائع ہو بھی ہے۔ محت کے لحاظ سے سنن شائی صحح مجادی اور امام سلم سے بھی نہ یا دہ درجہ کی کتاب ہے۔ رجال کی تنقید میں کہیں آپ امام سخاری اور امام سلم سے بھی نہ یا دہ سخت ہر جا ہے کہ آپ ہر ح سخت ہر جا ہے کہ آپ ہر ح سخت ہر جا ہے کہ آپ ہر ح سخت ہر جا ہے کہ آپ الفعفاء والمتروکین کی تعیین میں آپ اور امام تر مذی امام سے بی کہیں۔ کے سات ہیں مشددین میں سے تھے۔ اسماء وکئی کی تعیین میں آپ اور امام تر مذی امام سے بی تربیل اسے اور امام تر مذی امام سے بی تربیل اسکار میں ہے۔

سنن نسائی کواهام نسائی سے ابن السنی ، ابن الاجمر ، ابوعلی السیطی اور دیگر کمئی محد تنین نے دوابیت کیا ہے برصغیر پاک و سند میں سنن نسائی کا جرنسخہ را سنج ہے وہ ابرائنی کی روابیت سے ہے۔ وہ سر سنخوں میں امام نسائی کا دو واسطوں سے حضرت امام او منبعۃ سے مدیث روابیت کر نا تا ہت سنے ہے۔

دندٹ، جس طرح عامع تر ندی امام ابن حزم کی دسترس سے اسررہی سنن نسانی امام بہتھ کے دسترس سے اسررہی سنن نسانی امام بہتھ کے مطالعہ میں مذاہم و بہی کھتے ہیں۔

لعربک عندہ سنن النسائی ولاجامع الترمذی ولاسنن ابن ملحلہ۔ ترجہ آپ پاس سنن نسائی، جامع ترندی اور سنن ابن ماجہ تیزں کتا ہیں رخضیں۔ امام بیقی کی اگران کتا برل پر نظر ہوتی نوشا فیست میں وہ اسقدر متندد بنہ ہوتے۔ سنن نسائی کے تراجم میچے بخاری کے تراجم کے اندا زیر ہیں بعض مگر نفظاً نظا ایک

ئه الم من الى كيت بير حدثنا على بن جرحد ثنا عينى هو اب يون عن النعال بعيى ايا حنيفة عن عن النعال بعيى ايا حنيفة عن عاصم عن الى دزين عن ابن عباس وتبيزيب مبد صر بله مذكرة الحفاظ جلد صر

ہیں۔ یہ تراجم امام نمائی کی فقتی نظر کے آئیتہ دار ہیں۔ امام نشائی سے تراجم بعبض مقامات پر متن سے متعلق منہیں سند سے متعلق بھی ہوتے ہیں اور یہ بات صحیح بخاری کے تراجم ہیں منہیں۔ اس بہبر سے سنن نشائی ایک بہتال کتاب ہے

امام ابن ماجبرقنز وبني (۲۷۳ هر)

ابعبدالله محدمن برید بدن ماجه ایران کے شہر قزوین میں ۲۰۹ هدیں بیدا ہرئے طلب مدیث میں نجرہ کو در بنداد، کد و مدینہ اور شام کے سفر کئے خواسان مجی کئے اور شام کے سفر کئے خواسان مجی کئے اور د فال کے علماء سنے مدیث سنی امام مالک احداما م لمیت مصری کے تلا مذہ سے کہتے ہیں آپ کی گماب سنن کے موضوع پرتہا ہے۔
مدہ کماب سند،

كتابه فى السنن جامع جيد منيدس التبديب ملده صا

ابن اجر نے سنن میں کوشش کی ہے کہ زیادہ تر وہ حدیثیں لا کیں جو بہلی

پارخ مشہور کتا بول میں بنہیں ملتیں وہ ضعاف بھی ہول تو و ورسری صفح اور حن احادث کو شجیے میں ان سے بہت مدد ملتی ہے۔ آپ کہیں کہیں علاقول کی نسبت سے بھی سند کی نشا ندہی کرتے ہیں حب کی مثال بہلی کتا بول میں نہیں ملتی مثلاً حدیث کامسکو سند کی نشا ندہی کرتے ہیں حب کی مثال بہلی کتا بول میں نہیں ملتی مثلاً حدیث کامسکو حوام کی ایک سند کے متعلق سکھتے ہیں۔ حداحہ بیٹ المصریان وید مصروالوں کی سند ہے اور دوسری سند کے بارے میں فرماتے ہیں۔ حذاحہ بیٹ العدرافی بی عراقی اسے اس سند سے نقل کرتے ہیں۔

سنن، بن ماجہ میں یا بہتے ٹلاٹی احا دمیث ہیں جو عالی سند کے اعتبار سے اس کتاب کا ایک بڑا اعزاز ہیں ۔ یہ پانتجوں روا بات ایک ہی سند سے مروی ہیں سنن افی داؤد اور سنن نز مذی میں مرف ایک ایک دوایت ثلاثی ہے اور علیجہ استد سے ہے اور سنن نز مذی میں مرف ایک ایک دوایت ثلاثی ہے اور علیجہ ایک میں باکس بھی ثلاثی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی

ا مرقات ملدا مسلا کے سنن ابن احبر صب

ر دا بات موجر د میں رسنن ابن ما حبر میں ٹملا شیات کی جرسندہے اس میں کثیر بن سلیم را دی پر محد تمین نے جرح کی ہے۔ امام دار می ر ۵ ۲۵ ھی کی مسند میں ثملا شیات دیگر سب کتا بول سے زیا دہ ہیں۔

سنن ابن ماجر كاصحاح مستدين شمار

علمار حدیث میں اختلاف ر فربے کر معاص ستدیں بھی گناب کون سی ہے۔
ابن ملاح و ۱ ۲۹ و مام نو وی و ۱ ۲۹ می نے پانچ کتابوں کو مرکزی فیٹیت میں رکھاہے۔ حالانکداس سے پہلے حافظ الوالفنل محدین طاہرالمتقدسی (۵۰۵ هے) اطراف الکنت استند اور مشروط الائم میں اور حافظ عبدالغنی مقدسی (۵۰۰ می ابنی تالیفات میں سنن ابن ما حبر کر صحاح سند میں شمار کر میچ ہے تھے قصیب تبریزی (۱۲۲ می می نیجی الاکمال فی اسماء الرجال میں سنن ابن ما جہ کے ساتھ بچھ کتابوں کے رجال کو جمع کیا ہے۔ الاکمال فی اسماء الرجال میں سنن ابن ما جہ کے ساتھ بچھ کتابوں کے رجال کو جمع کیا ہے۔

اختلاف كرف والمصرات

مشہر محدث رزین د۷۵ می نے کتاب التجرید میں جن جیر کتاب ال کی سجر میر کی ہے ان میں چیٹی کتاب مرطا امام مالک ہے۔ علامہ ابن اشر جزری ۷۰۷ می سے میں جامع الاصول میں چیٹی کتاب موطا ہی رکھی ہے۔ امام ابسعیدالعلائی (۱۷۶می) مند دارمی کو چیٹی کتاب کا درجہ دینا چاہے ہیں. مانظر ابن مجرعمقلاتی ۲۱ ۵۸ می بھی منددامی کو ہی چیٹی کتاب کے طور پر شامل کوستے ہیں ۔ حضرت شاہ ولی الشر محدث دملوی مندامی احمد کو چیٹے منہ ربر رکھنیا جا ہے نہیں۔

اخراف کرنے والوں کا اختلاف چندال مکوٹر نہیں ہے اور جمہورا ہل علم نے سنن ابن ماجہ کو ہی صحاح سنتہ میں حکمہ دی ہے۔ ابن خلکان دا ۱۹۸۸ مری کھتے ہیں ار کنادید فخسس الحدیث احدالصحاح الستة ۔

ترجد اب كى كتاب سنن ابن ما جه صحاح مسند مي سعد ايك بد

سنن ابن ماجر کی بائیس حدثیں اسی کمزور ہیں کہ ان بر و عنع کا عکم بھی لگ سکتا ہے۔ ایک ہزاد سکے قربیب روایات پر جرح ہوسکتی ہے۔ تاہم اس کے علومر تبرستے و برکار تہیں ہو سکتا۔ ما نظ ابن کثیر کہتے ہیں ۱۔

کی سب مذین ماسولے جیاد سوی الدیدة و اس کی سب مذین ماسولے جند کے جیدیں :
سنن ابن ماج بین سیس بڑے ابواب ہیں جنہیں گیا ہے کہتے ہیں جیسے گیا ہا الزکوٰۃ
گیا ہا اس بازرہ سوعام الواب ہیں کیل مدیثیں چار ہزار کے قریب ہیں .

ن میں عیما چرب یہ کی دواد ہر ن میں جور یہ کی طرائط سر فرق میں مصورین ال

اب ہم کچوان انگر حدیث کا ذکر کرتے ہیں جوگو انگر صحاح ہیں سے نہیں ۔ نکین ۔

فن کی معرفت اور خدمت ہیں ان کے ساتھ برا برکے نثر ملک ہیں گنا بوں کے درجات اور
منبت سے ہیں انہین امام فن ہونے کے لحاظ سے یہ صنات بھی کچے ہیں تہیں

ا-امام سعيدين منصور و ٢٢٤ هر) صاحب المنين

الامام ایحافظ الحجه ابوعثمان المروزی سعید بن المنصور تفته محدث بی است امام مالک، لمیث بن سعر الدمت محدث بی است مدت بن المام الحجه ابوعثمان المروزی سعید بن المن المرام المروزی سعید بن المن المرام المروزی بنان امام الحربی منبل مهم بن الحجاج ا درامام البر دا و د نے روابیت کی بنن سعید بن معرود بنین میں بہت معرود بی بن عدا کر سے جیب جائے۔ اسی اثنا عت علی ایک الماف برکار سعید بن معرود بی بن عدا کر سے جیب جائے۔ اسی اثنا عت علی ایک الماف برکار

۷- الوسكرين الى شديه د ۱۳۵۵ ه

ثقداماً ابن عبدلسربن مبارک، شرکی بن عبدلسراتهاضی سنیان بن عینیه علی بن مهر، عباد بن العوام، و کمع بن المجارح بحیی بن معبدلفظان ، مهلیل بن عیاش، سهمیل بن صلیه عبی محدثین کے شاکرد تھے۔ آن امام مجاری المام م

الم الدواؤد، المام نمائی اور ابن ماجه اور دو ترکی محدثین نے مدیث دوایتر کی ہے تر ندی میں آن کوئی روا ۔

نہیں انکی کما کی نام المصنف فی بحرب المن بی بی مصنف ایک خاص طرز کی کما کو کہتے ہیں ہے بہتے ہفت نے

بید الرزاق د ۱۷۱۱ء) من فرع کی کما ب معروف تھی۔ یہ عبدالرزاق بن بھام مدیث میں امام البوحنیف کے شاگرد ہیں۔

مدید الرزاق د ۱۷۱۱ء) من فرع کی کما ب معروف تھی۔ یہ عبدالرزاق بن بھام مدیث میں امام البوحنیف کے شاگرد ہیں۔

١٠ - الوحيم عبدالله بن عبدالرجل الداري د ٢٥٥ هـ)

سرقند کے قبیلہ دارم سے تعنق رکھتے ہیں۔ یزید بن فرون ، نفرین میں اورد دسرے
کئی انکہ کیا رسے حدیث سنی۔ امام سلم ، امام ترمذی ، امام البرداؤد (اور صرات امام احمد
بن منبل کے میاجزاد ہے) عبداللہ آپ کے تلامذہ میں سے ہیں ، امام احمد فرماتے ہیں۔
خواسان ہیں چارشخص خفاظ حدیث میں سے ہیں۔ ۱ . امام البرزرعہ - ۲ ۔ امام بخاری ۔ بعدام داری ۔ بہ حمن بن شجاع البلخی — امام نمائی نے بھی سنن صفر لے کہ ماسوا آپ سے داری ۔ بہ حمن بن شجاع البلخی — امام نمائی نے بھی سنن صفر لے کہ ماسوا آپ سے روامیت کی ہے ۔ مقیار آسنو جاری ہو گئے ۔ اس سال امد بھی کئی محدث دا بھی ملک بقا ہوئے نیشا لیور میں محدث عبدالرحن ، واسط میں محدین حرب النمائی ، دمشق میں موسیٰ بن عامر نیشالی در فاما .

مند داری سنن کے طرز کی گذاب ہے مسند کی ترتیب پر نہیں۔ ہندوستان ہیں اور اور میں مطبع نظامی کا بوریس بھی تھی۔ اب مصریں بار ہا شائع ہر میکی ہے۔ حافظ ابو سعید خلیل العلائی (۱۲۱ء ھ) اسے سنن ابن ماجہ کی جگہ صحاح سنۃ ہیں جگہ دیتے ہیں حافظ ابن مجر (۱۶۵، ھ) سے بھی اس کی تائید منقول ہے۔ مند دار می میں ساڑھے تین مافظ ابن مجر دار می میں ساڑھے تین ہزار کے قریب احادیث ہیں اور اسس دور کی دیگر کتابول کی نسبت سے اس میں شن شیات دیا دہ ہیں۔ یہ حرف مرفوع روایات پر مشتل نہیں معجابیہ کی روایات بھی اس میں کا نی ہیں۔ باب کراہمتہ افزال اسے کی ایک روایت ملاحظہ ہو:۔

مسجد میں کی جی ۔ باب کراہمتہ افزال اسے کی ایک روایت ملاحظہ ہو:۔
مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹے بندا وازسے ذکر کردہ ہے تھے۔ وہاں مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹے بندا وازسے ذکر کردہ ہے تھے۔ وہاں مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹے بندا وازسے ذکر کردہ ہے تھے۔ وہاں مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹے بندا وازسے ذکر کردہ ہے تھے۔ وہاں دیتے میں مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹے بندا وازسے ذکر کردہ ہے۔ تھے۔ وہاں دیتے میں مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹے بندا وازسے ذکر کردہ ہے۔ تھے۔ وہاں دیتے میں مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹے بیٹے بندا وازسے دیا دیا ہے۔ انہوں کی دائرہ بنائے بیٹے بار میں کا فی جی انہوں کی دائرہ بنائے بیٹے بار اور ایات کی دور این بار کے بیٹے بار اور ایات میں کی دور کی دائرہ بنائے بیٹے بار اور ایات کی دور این بار کی دائرہ بنائے بیٹے بیٹے بار اور ایات کی دور این بار کی دائرہ بنائے بیٹے کے دائرہ بنائے بیٹے در ایک کر کردہ ہے۔ کی دور این کی دور این میں دور کی دور

تم کس قدر حبری تباہ ہونے گئے۔ ایمی تو ہمہارے سلسنے بہت سے صحابہ وزرہ موجود ہیں۔ ایمی تو صفرہ کے کہرے بھی پُرانے منہیں ہوئے اور آپ کے استعمال کے برتن بھی منہیں ٹرٹے ۔۔ کیا تم الیبے دین پر آسکتے ہو جو حضور کے دین سے تریادہ ہما بہت والا ہے یا گرائی کا لاستہ کھول رہے ہم است والا ہے یا گرائی کا لاستہ کھول رہے ہم است اس سے معدم ہرتا ہے کہ عمد تین اسس و در بین صرف مرفوع احاد بیشد کے کہ عمد تین اسس و در بین صرف مرفوع احاد بیشد کے کہ عمد تین اسس و مربین صرف مرفوع احاد بیشد کے کہ عمد بین جینے تھے محاربہ کو ساتھ ساتھ در کھتے ہے تھے رحنور میلی الشرعلیہ وسلم کی بھی و ہی حدیث سنہیں جینے تا تمہ سمجی جاتی تھی رحس پر صحابہ کا حمل موجود ہو اور ایکھے آئے والے مسلمان اس طراق کا رکو ما افاعلیہ دا صحابی کی راہ کہرسکیں ،

البرائی الدیرا (۱۸ مر)

عبدالشرین محریح نا الدیرا (۱۸ مر)

عبدالشرین محریح نا ان سے حدیث منی ابن ابی حائم نے اب کر تقابه ہے خلیفہ المحتفہ وہاسی

عبدالشرین محریح نا رحین حدیث منی ابن ابی حائم نے اب کر تقابه ہے خلیفہ المحتفہ وہاسی

کہ تالیق بھی ہے۔ تا رحین حدیث نے اب کی روایات کے جابجا حوالے دیتے ہیں۔

حافظ الحرین عروالبزار البحری طبیل القدر

مافظ الحرین عروالبزار البحری طبیل القدار میں میں ماشد، محدین بھی بن فیل اوران کے اقران سے حدیث من کے اقران سے حدیث منی ہے۔

٧- مافط الولعلى الموسلى (٤٠٠٥ مر)

ا مام حربن علی الموصلی الحافظ حضرت امام الجدیست کے شاگرد مافط البترین الولید کے شاگرد مافط البترین الولید کے شاگرد مافظ دہی کھتے ہیں در تاگرد سکتے اور حفی المذہب سکتے مافظ ذہبی کھتے ہیں در تاگرد سکتے المافظ ولم دشتغل الو بعلی مکتب الی دوست علی جشر ب الولید لا درك مالبصرة اما داؤ د الطیالسی ۔ الولید لا درك مالبصرة اما داؤ د الطیالسی ۔

له مستندداري الخصاص الله منزكرة المحفاظ مبدر صلا

ترجیر ، اگرا برنسلی بشرین الولید کے بی ا مام اله بوست کی کماً بول میمشغر ل مذرسینته تو امام ابو دائد د الطیاسی کولیسره میں پلسیلیتے یک

ا بربعلی سینی بن معین کے بھی سٹ گرد مقعے اور سینی امام ابو منیفہ کے قرل پر فتو سے

دیشے ستھے۔ اسپ کے شاگرد ابو علی نیشا بوری اسپ کے حفظ و ضبط کے بیسے مراح ستھے۔

ابن حبان نے اسپ کو ٹفۃ کہا ہے۔ سمعانی کہتے ہیں مسندا بی بعلی ایک سمندر ہے جس میں سب
بیزیں ملتی ہیں مسندا بی بعیلی عام ملتی ہے۔ حدیث کی بہت اہم اور معنید کتاب ہے۔

٤٠١١ من جارود نيتا پوري (١٠٠٧هـ)

ابن جارود المرمح عبدالشربن علی النیثا پرری کومی مقیم رہے۔ ذہبی کیمتے ہیں۔ الحافظ الاحمام الناقد کی کتاب المنتبی فی الاحکام آپ کی البیف ہے۔ آپ نے ابوسعید بن الاشیح، علی بن خشرم ، بعقدب بن ابراہیم المدر تی ، عبداللہ بن فاشم الطوسی اور زعفرانی سے حدیث مشی ۔ ان سے محد بن الم المی سیمی بن منصور اور طرانی نے عدیث روایت کی ہے۔

٨. مافظ الوسترالدولاني (١١٠هم)

محدین احد اولیشرالدولایی حافظ مدیت ہیں۔ احمد بن ابر مشریح الرازی ، فردون بن سعید، مرسلی بن عامرالد شقی ، زیاد بن ایوب کے شاگرد ستے۔ لملب مدیث میں جاز ، عراق ، مصرا ور شام کے سفر کیے طبرانی ، ابن حبان العبتی اور ابد بجر المقری ایپ کے شاگردوں میں سے ستھے دار تعلنی کہتے ہیں معبن محد ثمین نے ان کی تقامیت میں کلام کیا ہے۔ گران میں بجرخیراور ارمی کی جیز ثابت نہیں ہوئی

٩. ما فط الوبكرين خريمير (١١١ م)

تحدبن اسخی ابو سکر بن نیز بمیر خواسان کے رہنے والے تھے ،محدبن حمید اور اسخی

بن راہریہ کے شاگرد ہتھے۔ دار تعلیٰ کہتے ہیں تنہا بیت سیختہ کار اور بے نظیر عالم سکھے۔ ذہبی لکھتے ہیں ا

إنتهت الميد الهمامة والحفظ فحف عصره بخواسان و ترجم في المعتمدة والحفظ فحف عصره بخواسان و ترجم في المعتمدة والمحفظ أب كم عهدين المب يرختم فقنا و الموسى عبي المعتمدي جارم المدين جب على مي و المعتمد المعتمد

١٠. ما فط الوعوانه الاسفرائني النيشا يوري ١٧١٧ه)

١١. ١ مام الوجعفرالطي و ١١١ هـ)

مین کے قبیلہ از دہیں سے ہیں مصریب کا برج المیاتہ ان کے آبار میں سے میں مصریب کا برج المیاتہ ایک مصریب ایک کا دُن کا فام ہے۔ آپ کے بزرگ اس کا وُن کے قریب ایک بنتی میں آبا و ہوئے تھے۔ امام شانعی کے شاگر د فاص امام مزنی آپ کے مامول اوراستاد بھی تھے۔ امام طحادی سنن شافعی کے راوی انہی کے واسط سے ہیں بملام عینی کھتے ہیں علی بعض اوقات سنن شافعی کوسنن طحادی تھی کہد دیتے ہیں۔ یہ امام طحاوی کی آلیف ہو ترجی اس کی روایات امام شافعی کی ہیں۔
ترجی اس کی روایات امام شافعی کی ہیں۔
ترجی اس کی روایات امام شافعی کی ہیں۔

ئه تذكرة الخفاظ جلد المصلة الصناجلد صر

معائبہ بہاں ہکر معتم ہوئے۔ عرد بن الحارث، کی بن ابوب، چڑہ بن سٹرسے اور این بن سعد جیسے محد نین اس سرزمین سے اُسٹے بھران سے لے کر ابن و سب، ابن القاسم، امام شافعی، امام البہم مزتی اور امام طحاوی مک علاحدیث کا بہاں بہت چر چار المام طحاوی سے معادی نے و سکھاکہ امام مزتی امام محرب حن التیبائی کی کمابول کا بہت مطالعہ کرتے ہیں۔ اب سے بہت مثاکہ امام مرتی امام محرب حن التیبائی کی کمابول کا بہت مطالعہ کرتے ہیں۔ اب سے بہت مثائر ہوئے اور آپ نے محسوس کرلیا کہ فقہ ضفی میں الی گہرائی ہے کہ اب سے سبت مثائر مورک اور آپ نے مسلک کے لوگ تو درکنار دو مرس نا تراب کے ایک کماد کمی اس سے ستفی نہیں الی کہا ہوئے۔ معربی فکری افقلاب کا بدا یک نا رُخ نمتا ،

الم طحادی کے اساتذہ میں محرکے مرکزی عالم یونس بن عبدالاعلیٰ دہم ہوہ ہہت شہرت رکھتے ہیں۔ آپ نے مارون بن سعید، عیس بن شرود، ہجر بن نفرادر دور سرے کئی اکل بست عدیث سے ہوں کہ میں شام گئے اور و فال کے محدثین سے استفادہ کیا۔ ایک سال ببد بجرمعرا گئے۔ آپ کے شعین میں معری بہنی، شامی، کوئی، بعری، جازی اور فراسائی ہر موات کے کے علمار شامل ہیں ایپ ، مام بخاری اور امام سلم کے ساتھ ان کے بہت سے اساتذہ میں سٹر میک ہیں۔ آپ کے شاگردول میں شیخ احدین قاسم اختاب، امام طرائی، اساتذہ میں سٹر میک ہیں۔ آپ کے شاگردول میں شیخ احدین تاسم اختاب، امام طرائی، احدین عبدالوارث رجاج ، قاضی صعیدا در عبدالعزیز بن محد جو سری خاص طور پر محروف احدین عبدالوارث رجاج ، قاضی صعیدا کی تاریخ سے تکا ہے ۔ جس سال ایپ فرت ہوئے اسی سال ہرات میں ابوعلی احدین محد، اصفیان میں ابوعلی الحن، بغداد میں ابوعثمان سعید اسی سال ہرات میں ابوعلی احدین عبدالوارث رائی مک بغا ہوئے۔

امام طحاوي كالملى مقام

علامه ومبى تذكرة الحقاظ مي لكھتے بي ار وكان ثقتة منتيمة عاقلاً لع يخلف مثله ي اتپ ثقة ہیں ، ففتہ ہیں ، عافل ہیں ۔ اسپنے بیھیے انہوں نے اسپنے جیرا کوئی نہیں تھیرڈا کھ کے معلوم نہیں کر کو فہ امام سفیان ثوری ، مفترت امام البومنیف، امام مرکع بن

کے معلم تہبیں کہ کو فہ امام سفیان تورہی، صنرت امام البر معیفہ، امام و بیٹے بن جواج ، امام او یوسف ، سفیان بن عبنیہ جیسے جال علم کے باعث علم ونفنل کا بڑا مرکز مثنا۔ امام طما وی مصر کے علمی مراکز میں اسم مرکزی شخفیت ہوتتے ہوئے محدثمین کوفہ کے سیرہ اخبار اور ان کے فقہ و احبتہا دیر بھی نہا بیٹ جامع نظر دکھتے ستھے جانظوا بن جم

ما فطه ابن عبدالبرمالتي رسودهم هي سيد نقل كرستي مي اس

كان الطياوى من اعلم الناس بسير الكونسين و اخباد هعروفته هم مع مشاد كت د في جميع الم ذاهب عم

ترحمبر آب علمار کوفر کے سیروا خبار (و بال کی اعادیث) اور ان کی فقہ کے میں مالیوں ہیں سے ستھے اور یہی مال ہے کاجمع ندائیں کے عام میں عالموں ہیں سے ستھے اور یہی مال ہے کاجمیع ندائیں کے علم میں تقا۔

ابن حماد عنبلی محمی ا مام طماری کے بارسے میں کھتے ہیں :۔ الثقة الثبت برع فی الحدیث والغقام:

ترجیر اسب ثغرمی منبط میں سینتر میں مدیث امد فقد میں براعت رانتہائی کمال) ماسئے ہوئے میں .

ابن جوزی کے تشدوسے کون آگاہ نہیں اس کیھے ہیں:۔ کاسٹ ثبتاً نہماً فقیماً عاقلانی

ترجمہ کے قری الضبط محدث ذہبین فقیہ اورسمجھ دار عالم متھے۔ مافظ ابن مجرعتقلانی راولیال کی جرح و تقدیل میں کہیں کہیں امام طحاو می کے اقوال معی نقل کرتے ہیں رکسس سے بہتہ جینا ہے کراہپ جرح و تعدیل کے بھی امام ستھے۔

ئه تذكرة الحفاظ عبد من من كل سال الميزان عدامت سه شذرات الذبب صد مهم المنظم عبد المصالة

اب نے علامہ کرا میں کے رو میں نفض المدلین اور البعبیدہ کی گناب النسب کے رو میں الردعلی ، بی عبید مبیی فاعنلا نه تالیفات سے اس باب بیں اپنا سکرمنوایا ۔ اب تعزی ایک کو احدالاعلام اور شیخ الاسلام کا خلاب دیتے ہوئے فراتے ہیں کہ نفتہ و حدیث احکام اور عربیت اور منح میں نظیر نه رکھتے تھے یا ا

امام طحاوي براعتراضات

تعبن علمار نے حدیث موالشس روا میت کرنے پر اس پر سحنت ننقد کی سے اس متهم كے مسائل برامس متم كا اختلات تعجب خير نہيں كيا حافظ الوالفتح ازدى الوزور اورغواتى في في اس عدميث كوحس تهم الله وتعبب في ما نظرابن حجربها الا مسلم بن قاسم اندلسی کا اعتراض بڑے استام سے ذکر کرتے ہیں کیکن اسی سلمہ نے جب اسى قسم كا ايك اعترامن امام سجاري بركيا نوما قط صاحب اسى لمكه كومجبول قرار ديت بن ـ ا مام مہقی در مهم هے ہے امام طحاوی برجواعتراضات کیئے مبر مشیخ عبالقادر القرشی تے الحا وی میں ان کے جوابات ویئے ہیں. قاضی القضاۃ علامہ علام الدین المارد پی لے الجهر النقی فی الردعلی البیہ قی میں ا مام بہتی کے اعتراضات کو معمول وعقر لیا ہے۔ اب كى كتاب مشرح معانى الأثار دورة عدميت ميں يرهانى جاتى بيد اور اينے نن اور انداز میں نظیر نہیں رکھتی ۔ اسسے پڑھنا ٹا سرامستا دیکے میں ہیں نہیں رہی رحبہ ہے کہ جهان اس کے امل اشاد مسرند موں و بال است نہیں بڑھاستے علامه عینی د ۸۵۸ه فرمات میں کرسنن ابی داؤد جامع تر ندی ا درسنن ابن ماحبہ پراس کی ترجیح اس قدر وا صنح ہے کہ اس میں کوئی نا دان ہی شک کرسکے گا۔ علامہ ابن حزم دے دہم ھے اسسے سنن ابی داؤد اورسنن سائی کے درجہ پر رکھتے ہیں جعنرت علامہ الورشاہ کشمیری فرطتے

اه النجوم اللا بروعبد صلا مع من من التهذيب عبد صد من المعاوى في تخريج معانى الا تاراطلى وى المعاوى المعاوى الا تاراطلى وى المعاوى المعاون الم

ہیں یہ میرسے نز د کیک مشرح معانی الا مارسنن ابی واؤد کے قربیب ہے۔ اس کے بعد : جامع ترفدی اور منن ابن ماجر کا درجہ کھے !'

ما نظر ابن مجرعقل نی کے ٹاگر د حافظ سفا دی نے جن کمتب حدیث کوخصوصی طور پر قا بل مطالعہ قرار دیا ہے ان میں شرح معانی الا فاریجی ہے۔ حافظ ابن مجرنے استحاف المہرہ میں جن دس کتا بول کے اطراف جمع کیے ان میں طحاوی سٹرلین مجی ہے۔

علامه اميراتعاتي فرملت بي :-

فانظرشرح معاتى المتادعل ترب لدنظيرافي سائر المذاهب فقلاً عن مذهبناهذا

امام طحاوی کی دیگر تالیفات

ا. مشکل الا تمار حدر آباد دکن سے اس کی جارحبدیں شائع ہوئی ہیں۔ ہماری معلومات کے مطابق برری کتاب انحقار لکھا ؟ کے مطابق برری کتاب ایمی کہیں شائع نہیں ۔ قامنی ابن رشد نے اس کا ایک اختصار لکھا ؟ علامہ عینی کے امستنا و قامنی جمال الدین بیسف بن موسطے نے اس اختصار کا ایک اختصار الحقار المحقوم المحقوم کتا ہم کے نام سے کیا ہے۔ اس میں کئی البی ا ما ویٹ ملتی ہیں جرمشکل اللہ تمار کی مطبوعہ چار حبدوں ہیں

میں مبائی الاخبار مشرح معانی الا مار چرمبدوں میں ہے۔ ملامہ عینی نے رجال طی وی ریخب الاخبار فی ریخب الاخبار فی رمائی الاخبار معانی الاخبار علی معانی الاخبار کے نام سے بھی میں معانی الاخبار کے نام سے بھی معانی الاخبار کے نام سے بھی معانی الاخبار کے نام سے بھی سے جب کی مائی ہو می ہے۔

له نیش الباری مبلدا مسکھ کے

ہنں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ کتاب اگر پردی طبع ہوتو کم ان کم آٹھ منبدوں میں طبع روگی۔ امام طما دی کی ان کے علاوہ دیگہ تالیفات بھی ہیں ا

۱. اختلاف العلمار ، ۱ - امحام القرآن ، ۳ رکتاب الشرد ط الکبیر ، ۱ مرا الفقهید ۵ - اخبار ابی منیفه و اصحاله و ۲ - شرح جا مع صغیرا مام محد ، ۱ ختلاف الروایات علی الکونین ۸ - اخبار ابی منیفه و اصحاله و ۲ - شرح جا مع صغیرا مام محد و ۱ مرا الروایات می الکونین ۸ - بشرح جا مع محد و ۲ تاب صحح الا ثار ، ۱ - النواود ر ۱۱ - کتاب العزائض یما دانشار برح المبیر میا ، کتاب المحاصر و السجلات و المحاصر و السجلات و میا ، کتاب المحاصر و السجلات و السجلات و المحاصر و المحاصر

یرسب کتابی اگر شائع برجابی تران سے حدیث و فقہ کی تحقیقات بی کئی نئے الاب کا اضافہ ہوگا۔ آپ کی تالیفات مرف مدیث سے متعلق نہیں نفذ بین بھی آپ طبقہ ثالشہ مجتبدین میں سے ہیں۔ آپ نے نہایت مفیدا ورحمیق نقبی و فائر تھیدٹو ہے جن می تقراطحا وی مجتبدین میں سے ہیں۔ آپ نے نہایت مفیدا ورحمیق نقبی و فائر تھیدٹو ہے جرجیدا آباد میں نہایت بند پاریفتی متن ہے جرجیدا آباد سے شائع ہوا اور برمنیر پاک و ہندمیں متدا ول ہے

عقائد میں اسے مدخمین کے مساک پر ایک رسالہ تالیت کیا جشکلین کی آمیز ش سے مہر اور سنف کے عین مطابق ہے سعودی عرب میں بھی ایک کماب بنقا کہ ہے جو مبتقا پڑھائی جاتی ہے علامہ ابن ابی العز الحنفی نے اس کی مفسل شرح لکھی ہے ۔ جو مکہ مکرمہ سے بٹری اب و تاب سے شائع ہوئی بینچ البانی نے اس پر تحقیقاتی کام کیا ہے۔

١٢ - الوبجراح رين ايرابيم اسماعيلي على الجرجاني (١٥٥٠)

انہوں منے صحیح مبناری کی شروط پر ایک منہا بیت بلند پا یہ کتاب تا نسیف کی۔ افسوں کہ وہ کتاب عام رائج نہ ہر سکی۔ ورنہ صحاح میں متعام پانی خطیب شہرین کا ب کے بارسے میں کھتے ہیں ہو الدین المام الحافظ جع میں الفقاء والحدیث ور مگاستہ المدین والدینا۔ میں الموجع میں الفقاء والحدیث و وریث کے جامع ہیں اور دین اور دین

اے یہ کتاب شائع ہو میں ہے۔ سے الا کمال معلقہ

مانظ الدسیلی مرصلی، مانظ ابن خزیمه ، محد بن میلی المروزی اور فریا بی سے مدیت شنی ماکم ان کے شاگرد تھے. فقہ اور مدیت دونوں کے جامع تھے۔ مشنخ المحدثین والفقهار ابنیس کہا جاتا تھا۔ دینی اور و نیوی مراعتبار سے راسے معے.

١١٠ مافظ ابن حيان البنتي ربه ١٥٥ هر)

حافظ محد بن حبان بن احد الد حاتم متي البق مين بن اولي الهرى الم نما في العاقط الدين المروى الم نما في العاقط الدين ما خطر المرد مقل المرد المرد مقل المرد من المرد المرد

١١٠- امام طيراتي (١٩٠٠)

۱۵ - امام احدالستی دمهرس

مانظرابر براحمد بن اسخت بن محمرالسنی امام شافی کے شاگردیں . مدسیف کی مشہر رکتاب کے مذکرہ عبد موسیف کی مشہر رکتاب کے مذکرہ عبد موسیدا کے ایفیا صد

١٤- الحافظ الواسي من حيان الانصاري الاصبهاني و٢٩٩٥)

ما فط البلی الموصلی (، ، ۳ م) کے تناگرد تھے : دری کھتے بن کان حافظ البنا متقدا۔ ملابہ وسیع اور ما فظ کرہت بختہ تھے ۔ نہایت نیک اور با غدا بزرگ تھے ۔ نہی کھتے بن المحت کان مع سعة علمه وغزادة حفظه حمالی خیراقانتا الله عدوقاته متحد ترجی وسعت علم اور کٹرت منظ کے ساتھ بہت نیک جماری عابداور داست کو تھے۔ ترجی وسعت علم اور کٹرت منظ کے ساتھ بہت نیک جماری عابداور داست کو تھے۔

يها. الوامن على بن عمرالدا قطني (١٥٥٥)

الجناد كيماد القن كد سن والے تقر خطيب تبريزى تصفي والے الله علم الحديث كان فويد عصره وفريع دهره دامام وقت انتهى اليد علم الحديث والمعرفة بعلله واسمأء الرجال ومعرفة الرواة مع العدق والامانة والمعتد والعدالة و

ترجر اسین عهر کسید شال محدث سنتے زمانے کا مرجع اورا مام وقت منتے یعلم حدیث اس کی معرفت علل اسمام الرجال اور دا ولیوں کوان کے معرفت اور اعتماد و عدالت سے بہجا نا ان برختم مثار

مع فت علل میں اس درجہ بر منفے کہ صحیح بخاری آ در صحیح مسلم طبی کتاب ل برتھ بات کے شافی مسلم طبی کتاب ل برتھ بات کے شافی مسلم منفامات پر ان کی سیوا ہے جا نکلی اور علمائے شخین کی طرف سے ان کے شافی مور ابن کے علم و عظمت کی ایک جمباک ضرور وافی جراب دیئے۔ تا ہم ان کی اس جرات سے ان کے علم و عظمت کی ایک جمباک ضرور ما صحاب جاتی ہے۔ مام الو صنیفہ بر بھی اس زعم میں جرح کی ۔ کسکن امام الجرح والتعدیل ما صحاب جاتی ہے۔ امام الو صنیفہ بر بھی اس زعم میں جرح کی ۔ کسکن امام الجرح والتعدیل

له تذكرة الحفاظ جدر منه الله الفيًّا صد همه الفيَّا ملك المال مد

ا ما م سی بن معین کی توشق سے سامنے ان کی کیاسٹ نوائی ہوسکتی تھتی اسپ شافعی السلکت تھے۔ اور آپ کی اس جرح میں بلاشیہ ان کے تشد د کو د خل تھا۔

اسماعیل صفار، البرسعیداصطری اور د میگرا سانده من سعے مدست سنی طلب سن ي كوفه ، شام ، دا سط اورمصر ككي سفركية . ابوعبد السرالي كم ده بهم هي ابومحمر عبدالغتي مى ما نظرالد تعيم صاحب الحليد د . سوم من الدبكرا حداليرقاني د ه دم ما ورقاضي ابدالطیب الطبری (م) ان کے "ملا مذہ میں سے تھے۔ یہ صحیحے کہ آپ کی طبیعیت میں بين تيزي اور تشدد تفاينكن اس مين ثمك نهين كملل مدميث اورمعرضت رمال مهاييخ وقت کے مقتدام سی خطیب بیندادی رووں مروس کو استیکے اس تفزق کا پررا اعتراف ہے۔ آب لینے مقام کے مناسب مدسیت کی کوئی بہندیا بیرکتاب رنکھ سکے سنن دار تطنی بیشک ایک مجموعه حدمیث بسیر اوراس می کئی الیبی حدیثین ملتی میں جودومیری کتابول میں نہیں میکن انسوس كراتب اس ميں رجال وا سانيد كا كوئى معيار تنائم نه ركھ شيمے اورموضوع روايات ك کواس میں مگھنے دی مشارح مبخاری علام عینی ان کے باسے میں سکھتے ہیں ، ر وروى فى سننه مرولات سعيمة ومعلولةً ومنكرة وغربية وموضوعة يله ترجهه اس منن مستقیم معلول بمنکح وغربیب ا در موضوع روایا تمک ر دامیت کردی میں ۔ سنن دارقطنی کوکسی جبت سے صحیح دارفطتی منہیں کہاجا سکتا۔ ماموا کے مرزا تعلام احمد تادیانی کے کسی نے است صحیح دارفطنی منہ س کھا سرزاغلام احدا مک متعام برلکھتا ہے :۔ یہ مدیث اگر قابل عتبار منہیں تھی تو دار قطنی نے اپنی صفح میں کمیرل اس کو درج كيار حالانكدوه اس درجه كالأومى ينه كم حرجيج سخارى برنهي تعاقب كرتله يس

١٨- ابن عدى صاحب كماب الكامل وكماب الضعقار ١٥٠١ه

كان حافظا متقنًا لع مكن في زماند احد مثله،

کے عمدہ القاری شرح فیجی البخاری عبدہ صلا کے متحدہ گوار ویدصری مطبوعہ مراق الدی اس میں معندہ القاری شرح فیجی البخاری عبدہ صلاحات کے متحدہ کوار ویدصری مطبوعہ میں معندہ مسامی الدی معندہ میں مسامی میں معندہ مبدہ مسامی ا

محمدبن إلى سويد، امام شائي اور البلعلي سيع حديث سنى النسس البالعباس بن عقده في

١٩. الخطابي ر ١٩ هه

ما نظر برسيمان احمدين محد الخطابي عاحب معالم السنن شرح ابي داؤد وغربيب الحديث

٧٠-١ مام الوعبدالتدالحاكم و٥ بهم

امام الوعبدالله محد بن عبدالله المام مام د صاحب معیم اسی علاقد کے رہنے والے سے نمیشا بوران د فران علم و فقل کامرکز تھا۔ امام مسلم د صاحب معیم اسی علاقد کے رہنے والے سے ملکم نے نمیشا بوریں ایک ہزاد کے قریب اساتذہ سے استفادہ کیا طلب حدیث میں خواران ، ماورارالنہ اور د گیرکئی علاقوں کے سفر کئے اور دو ہزاد کے قریب شیوخ سے حدیث میں ، مام بہتی و مرح میں البالغاسم النشیری د ۲۹۶ ھی اور ابد ذر سروی و سے المی فن محقے میرے سبخاری حن صفرات سے اسکے میلی النامی بید البر ذر سروی و سے میں امام ماکم کے شاگر د محقے .

بورسبروی بی بی بر به مهم ملی می الگا بیکن ان د لول اس لفظ سے روانق مراد سلیے جاتے ان پر تثبیع کا الزام می لگا بیکن ان د لول اس لفظ سے روانق مراد سلیے جاتے سے رزید کی حفور نزید کی حفور نزید کی حفور نزید کی سند کے قائل شخصے علامہ ماج الدین کسی سکے طبقات شا فعید میں اس الزام کی گرزور تردید کی ہے بخطیب بغدادی نے انہیں تقد کہا

سے۔ گرانہوں سے بھی ان پرشیعیت کی جرح کی۔

متدرک عالم کی کھی روایات ان کی شیعیت کی تردید کررہی ہیں۔ روافض کی بناء
سمانی عقیدہ امامت عقیدہ مخراب قرآن اور ا نکار خلافت خلقار تکشہ پہنے اور کا اہر ہے
کہ عالم ان عقا کہ سے بالکل پاک سے جوشخص اطبیت اور ذریت طبیع کی عبت میں ذرا
زیادتی کرے ان دارال اسے بھی شیعہ کہ دیتے سے عالم کی بات بھی کچے اس سے بٹھ کرنہیں۔
عالم کی کتاب چارضخیم عبدول میں حیدراتیاد دکن سے شائع ہو چی ہے۔ عالم تصبح
میں مشامل میں علاراس کا عقبار نہیں کے شیر کی میں علامہ ذہبی تی تحقی المستدرک

سبے۔ اس کی تا ئید سکے بغیر متدرک کی کسی روا بہت کو علی مشرط الشیخین مرسمجنا جا ہے۔ ا ما م علكم بهبیت شبست مصنعت ستقے ، ابن خلكان سنے إن كی مالیغات اور استار مستقريب بنائي مي ملم تعتيري ان كي كتاب الأكليل ابين فن كي مبهت معركة الأرام كما بيد . يه. ما فظ الوقعيم اصبهاني د سهم ه

الواشيخ اصبهانی (۱۹۹۹ه) کے بعد المسس سرزمین سنے ایکنے واسلے یہ دوسرے عظیم عدت بی خطیب تریزی ان کے ذکریں کھتے ہیں ار

مومن مشائخ الحديث الثقات المعمول بعديثهم المرجوع الى ولهم

كيرالقدر ولد سنة لم سرم

ترحمه رمدسیت کے ان تقدمشانخ میں سے بیں حن کی رواسیت معمول بہ اور من کا قدل لائق قبول رواسیے اسے راب راسے درجر کے محدث تھے بہرہ

علامه نورالدين الوالهثيمي د صاحب مجمع الغذائد، في سي كم كاب ملية الاوليار كوالواب يرمرس كياب ادريه كأب عيب مكى سدر

الا ابن حزم الاندلسي دعهم

البخمطى بن احمدين حزم فارسى النسل سفقه له بار واحدا دسيين جاسبير سفق إبرجهم مهم المه مين قرطب مين بيدا بركة . يهد شافعي المذهب عقر عيرداؤ دظامري كاسلك اختيار كيار امر تیاس کا سرے سے ابکارکیا.

مدمیث بر بری گهری نغریخی گرفته کے انکارسنے اس سے کماحتہ استفا دہ کہنے کے دردا زے خود اسپیے ہوب پر بند کر میکے ہے۔ تاہم اس سے ایکارنہیں کہ ان کے علم سے ایک عالم مشنيد موارا مام غزالى نے بھی ان کی کتابوں کا مطالعہ کیلہے۔ علیم عربیت پرعلماء قرطبہ کو وسيع بمي روى دسترس مرتى سيد اوريه تواس ماس بي سباق الغايات شفير

يه الاكمال صريح مع المثكرة

ان کی کمآ بول میں کتاب الاحکام ، المحلی اور کتاب الفصل فی الملل والمخل عام ملی میں میں میں خیا ہے میں ابن حزم اور معنی ابن قدامہ میں دیکھاہے میں میں خیا علم میں سنے علی ابن حزم اور معنی ابن قدامہ میں دیکھاہے اتناکسی اور انسانی کتاب میں نہیں ویکھا۔ تعب ہے کہ امام ترمذی (۱۹ ۱ هے) کو آپ نے مجہل کھا ہے۔ بات یہ معدم ہوتی ہے کہ آپ جامع تردی وغیرہ آپ دیکھ ہی نہ پائے تھے المحلی مطبع منیرم مرفے یہ مواد میں ااضفیم عبد ول میں شائع کی .

۱۲۰ مام الوبكرا حدين الحبين البهقي د ۸ ۵ مهر

خطیب تبریزی اکبال میں تکھتے ہیں ،۔

كان اوجد دهره في الحديث والتصابيف ومعرفة الفقه وهومن

كماراصماب الماكم الى عبد الله

ترجمر اس حدیث میں کیآئے دوزگار کے۔ فن تالیف اور معرفت فقر
میں نظیر ندر کھتے ہے اور امام حاکم کے بٹے شاگردوں میں سے ایک ہے

می نظیر ندر کھتے ہے اور امام حاکم کے بٹے شاگردوں میں سے ایک ہے

ملب حدیث میں کو فذ، بغداد، فراسان ، کھ کرمہ، مدینہ منورہ اور دیگر کئی ممالک کے سفر
کیے۔ شافعی المسلک ہے اور فقہ شافعی کی حاست میں بہت تیز ہے ۔ امام الحرمین کہتے ہیں :۔

ہرشافعی فدہ ب والے پرامام شافعی کا احمان ہے ۔ ایکن بہتی ہیں جن کا

خرد امام شافعی پر احمان ہے کیونکھ ان کی فقہ کو اس طرح مضبوط اور مدل

کرکے مدون کر نااس کا سہراان کے سرہے یہ

ابن فرک مشکم سے بھی استفادہ کیا ہے۔ کتاب الاسمار والصفات میں اس کی تھبلک ملتی ہے۔ مران الشمار والصفات میں اس کی تھبلک ملتی ہے۔ مران الشمار الشمار والشمار مرتشری نے استوار علی الغرش کے مسئل میں ا مام بہتی سے استفاد کیا تھا گر ان کے دوسر سے ملمار نے اسے ندس بوشین سے خودج قرار دیا حالات امام بہتی یالاتفاق ایک ملیل القدر محدث ہیں۔

له الاكال ملا و المثكرة له ترجان السنة علدا من المخفا

امام ببهقی کامسک المبنت مین تصلب

سلطان طغرل بیگ بخرق کے درباریں ایک کھدا و نفر مقر بن کور الکت برہ بنایا۔
منصب برا کیا تھا اس نے مقتر لدی تھا ہیں بہت کوشیں کیں اور دربو سول کو اپنا بحر بنایا۔
ا- حضور صلی الشرعلیہ وسلم کا جسد اطهر قریبی جاد محض ہے اور دفات کے بعد اب بسب رسول بنہیں و ہے درسول کی وفات سے درمالت ختم ہوجاتی ہے ۔

۲۰ دفات کے بعد روح و بدن کی کلی مفار فت ہے اور برزخ کے تمام معاطات اور برگزرتے و بالا گیا کہ برگزرت بیا بالی کہ جوٹ بولاگیا کہ برگزرت بی جب بان کاکوئی تعلق بنہیں ہوتا ہے۔
برگزرت بی جب عنصری سے ان کاکوئی تعلق بنہیں ہوتا ہے۔
الم الب ایمن اشعری بھی انہی مقالد برستے اور درکہ ہم بھی المبنت بی ان سے خارج بنہیں ہیں ۔
الم بیبقی ر ۸ ھ بہ ھی اور الم ما ابو القاسم قیری (و و ہم ھی نے بڑی قرت سے الم بیبقی نے درمالہ جیات الا نبیار لکھ کو مفتر کی اور الم میں السنت بمانالیم من الحق کھی اور الم میں بہتی نے درمالہ جیات الا نبیار لکھ کو مفتر کی اور الم میں کہ تاب المفتری قرار دیا ہے ۔ علامہ مانے الدین سمی کھتے ہم ، ۔

فان قيل قن اين وقعت هذا المسئلة ان لم يكن لها صل قيل ان بعن ____ الكراميه ملاء الله تعالى قبره فارا دخلى ان الله قد نعل، الزمر معض اصعابنا الم

ترجمہ اگر پوچیا جائے کہ بیسٹ اگراس کی کوئی اصل نہ تھی کہاں سے آ گیا تہ کہا جائے گا کہ تعبن کرامیہ نے انٹران کی قبر کو اس سے بھرے اور اور ابیا گمان بہی ہے کہ انٹر تعالیٰ نے الیا کر دیا ہے ہجار سے تعبن بزرگول موالذام دیا کہ ان کے مقیدہ میں معنور اپنی قبر میں نبی اور رسول نہیں ہیں ۔۔۔۔ام میسٹ کو کہ برزخ کے سارے معاطات حرف روح پر گزرتے ہیں مدن پر مہیں ا در قبریں روح کا اس بدن عندری سے کوئی تعلق تنہیں ہوتا علط ہے۔ پہنے یہ معلم ہوتا پہلے کے اس الحاد کا جا کڑھ لیے کے اس الحق ہیں ،۔
مثارے مسلم (۲۷۱ه می کھتے ہیں ،۔

تم المعذب عبد احل السنة الجسد بعيته او بعضه بعد اعادة الروح اليداوالى جزءمند وخالف شيه عبدالله ابتكرام وطائفه فقالوا لإميشترط اعاحة الروح قال اصما بناهذ افاسدلان الالموالاحسأس انماكيكن فجالجي قال اصعابنا ولايمنع من ذلك كون الميت قد تعزقت اجذاء كاكمانشاهد فى العادة اد اكلته السباع اوحيطات البحراد نخو خلك فكماان الله تعالى بعيده للمشروه وسبحانه متعالى تادرعلى ذلك فكذابعيد الحيوة الى جزء منه او اجزاء وان اكلته الساع والحيتان ر ترجمه را مل سنت کا ندسب بهی ہے کہ عذاب اسی صبم کو یا اس کے مجھ ادر کہاہے کہ عذائب ترکے لیے روح کا بدن کی طرف و منا عزوری مہیں سم المبنت کے نز دیک یہ ندسم فاسد ہے کین کدالم اوراحماس صرف ندہ کو ہی ہر سکتا ہے۔ المبندت اکا برکھتے ہم کرمیت سے اجزار بدن کا متفرق ہم ناجیا کریم عام المدرر وسيحقة بس يايدكراست در ندست كمعاكئة بول يادر يا كالمجيليال ريرسمين ركافيني ہے۔ الشرتعالیٰ جس طرح اسے حشرکے دن آتھا۔ تے محا اور وہ اس برقاعد سهاس طرح ده اس برهمي تا درسه كه د قير مين المسس كي طرف يا اس کے تعبی حصہ بدن ہیں وہ حیات کوما د ہے۔ ا مام مہیتی محدثین کی تفرت میں بڑی حراکت سے شکھ اور ان ملاحدہ کے خلاف کیا *

له طبقات انشا نعیرمبر۲ من^{۱۱}۲ مس^{۱۱}۵ وراجع له باب المغنم من دد الحماّر د نما وسط شامی) جدا منظ^{ام} وردخت البهیدنیا بین الاشاعره والما تربیر به ص^{۱۱}۵ معهم مع شرح نو دی مبرط^{۱۱}۲ میات الا ببیار تریفر فرائی اس می محض حدیث کی روایت آپ کے بیٹی نظر نمتی تداسی آب کا موضوع را دیوں کی جرح و تعدیل ہے اس کتاب کا متعدیم نفر نہ نہ اہل سنت کی نشاخہی تمی اور دہ آپ نے کودی جر روایات آپ نے کسس کتاب میں جع کی بیں آپ نے ان کے عام طرق اور شرا مریبیاں جمع نہ بیں گئے اور نہ یہ ان کا یہاں موضوع تھا۔ اس کسلا میں محدثین کی معتبدہ پر رہے ان کے بہت نظر محض اس کا بیان ہے۔ سواس کتاب کواسی ابی منتظر میں پر معنا جا ہی کہ یہ محض کرامیہ کے دومی کھا گیا تھا اور اس کا معقبہ نفس نمی بر رائیات کی محت و المی بیدی تو میں محالے میں دوایات کی صحت و المی بیدی تو روایات کی صحت و دوایات کی بوری تو تین کرتے ہیں۔ امام بیم تی کا یہ رسالہ حیات الا نبیار روایات کی صحت و دوایات کی بوری تو تین کرتے ہیں۔ امام بیم تی کا یہ رسالہ حیات الا نبیار روایات کی صحت و معت و امام میں میں بیات اور کا میرے دوبی تقمادم کا بیان ہے اور یہ اس منت اور کوا میہ کے ذمنی تقمادم کا بیان ہے اور یہ بات امل ملم پر محق نہیں ہے۔

دنوث بحب طرح عامع ترمذی ا مام ابن حزم کے مطالعہ سے دی گزدسکی۔ اس طرح امام بہتقی ، سنن نشانی ، جامع ترمذی ا درسنن ابن ماجہ تک رسائی مذیا سکے سکھے۔

بری به من مای ، به من روی اور من ابن با بد باک درای در با بسب کی اسم کتاب ہے۔ اب کی اسم کتاب ہے۔ اب کی اسم کتاب الابراد ، کتاب النبد کتاب الابراد ، کتاب النبد اور دوائل النبزت بھی بار ما جب بی ہیں۔ کتاب الابراد ، کتاب النبد اور دعوات الکبر بہاری نظر سے نہیں گزریں ۔ کتاب الاسمار والعنفات ، اسماء النبیدا ورسئد صفات میں ایسی بلند پایہ تالیف ہے کہ سالتمین میں بھی اس کی نظر نہیں ملتی عب طرح امام بخاری صفات میں ایسی بلند پایہ تالیف ہے کہ سالتمین میں بھی اس کی نظر نہیں ملتی ہے کتاب الابمان کی خوات اور الر دعلی الجبیہ عقائد کی اصلاح کے لیے کھیں۔ امام ملم نے کتاب الابمان کھی۔ امام طماوی نے حقیدة الطحاوی کھی ۔ امام بہتی نے بھی اسپ و قت میں عقائد امل سنت کے گھی۔ امام طماوی نے حقیدة الطحاوی کی ۔ امام بہتی نے بھی اسپ میں کمبی غافل نہیں رہے۔

دندش کتاب الاسمار والصفات میں اپ اگر کہیں صحیح مجاری ، معیم میں کہنے عوثین کا حوالہ وسیتے ہیں تو اس سے ان کے الفاظ کی با بندی اور ان روایات کی بوری تقل آپ کے بیش تقارنہیں ہوتی ۔ ملکہ یہ اسی طرح ہوتا ہے جس طرح امام ترمذی کسی روامیت کونقل کرتے کے بعد و نی الباب عن فلال عن فلال کہر دیں۔ حالا بحد روایات کے الفاظ اسپنے اسٹے ہے تے میں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ امام بیبقی مسندین (اپنی سندسے روا میت لانے والال) میں سے
ہیں۔ بخر مین دسخر کے کرنے والول) میں سے رئیس ما حب کرنے ، معاصب بوغ المرام ،
ماحب آثار السنن ، صاحب مجمع الزوائد، صاحب اعلى السنن یہ مخر مین میں سے ہیں ائیں الفاظ کی کمی بمیثی یا رواست بالمعنی کا حق رئیس بہنچیا ۔۔۔ امام تر فذی ہول یا امام بہبقی الن کے اس مشم کے حوالول سے جن میں الفاظ کی با بندی د ہوطلب کو شک میں دبڑ نا چلہ ہے مندین کا متعام اور ہے اور مخر مین کا اور ۔۔۔ آج بھی کئی لوگ غلط حوالے دے و یہ مندین کا متعام اور ہے اس کا جواز ڈھون ڈھے ہیں۔

سام ابن عبدالبرمالكي رسوس

جامع بیان العلم، الکستیعاب اور سخر پرالتم بهیدائب کی مشهر رکما بین بین، اسم ترین البیت کاب التم بیدائی و الاسا نیدید جر مال بین شائع برئی ہے۔ اس البیت کاب التم بیدائی و الاسا نیدید جر مال بین شائع برئی ہے۔ اس کی بین حبد بین مراکش کے محکم شئون اکس لای نے اسے شائع کیا ہے۔ ابن عبدالبر بمشتر روایات ابین مزدسے لاتے ہیں۔ مامع بیان العلم سے ایک عالم فیفیا ب سے۔

ایب خلف بن قاسم ،عبرالوارث بن سفیان ، عبدالشربن محد بن عبدالمومن ، البعثمان سعید بن نصرا ندلسی ، البرالفقل احد بن قاسم البزار ، البرعمرواحد بن محدالطامنگی اور البوعمرواحد الاشبیلی سے عدسیت سنی رائی سے البرعبرالله المحدی ، البرعلی عنائی ، البرامحن طاہر بن فوز بن احدالمعافری اور البرسی معیان بن البی العاص نے عدسیت روابیت کی .

١١٢ خطيب بغدادي رسههم م

ثام اور عراق کے محدت میں بنداد کے بعد شام اور مجراصفہان گئے۔ ما فط البانسي سے مجی سماع کیا معرفت وریث ، خط و صنبدا ور علل واسانید کے ماہر بھتے سمعانی کہتے ہیں ہیں نے مطیب کے سولہ شاگر دول سے حدیث پڑھی ہے ۔ رشرف اصحاب الحدیث، الکفایہ فی علوم الروایة الحارب کے سولہ شاگر دول سے حدیث پڑھی ہے ۔ رشرف اصحاب الحدیث، الکفایہ فی علوم الروایة الحامع اور آدر کے بغدا دائپ کی مشہر رکتا ہیں ہیں۔ تاریخ میں رطب و یاس نے ہیں۔

مجهى مدى مين تاليف مدسي من ورمين

اسلام کی پہلی یا پنج مدیوں کے محدث مندین ستھے۔ ان اد دار میں را دیوں کی جرح و لندیل ادر مندوں کے انتقال و انعقاع ، مسائل کے اثبات و نتیج اور عقائد کے اخفاق والبلال کی سجٹیں خوب رہیں بھٹی اور ساتویں صدی ہجری میں گو اپنے اکسنا دسے چلنے والے محدثین صبیح البائحن رزین (۲۰۹۵ هر) ابن جزی (۲۰۹۵ هر) مبارک بن محدابن اثیر البخری د۲۰۷۵) میں میں رہے یکین محدثین کی زیادہ تر توجہ پھیلے ذفائر مدسین کو نئی نئی تا لیفات میں لانے میں محد یہ بیاری دور محمد کی افائدسی (۸۸۷ هر) جنبول نے بغدا دمیں اصحاب واقطنی سے مذبی من میں محد یہ بیاری اور میموسلم کو جمع کرکے گئاب ایجمع مین الصحیمین کھی۔

ار الومحرسين البغوي (١١٥٥)

ما حب معالم النزيل في كتاب المصابيح و شرح النت لكمين المال مي ميه والمال مي ميه والمال مي ميه والمعالم النواعي المال المي المال المي المال المي المال الماماً في الفقيدة في الدين و كان منودعًا نبتاً عجد صحيح الفقيدة في الدين .

٧- الواعن رزين بن معاويه ر٥١٥ ه

کماب التجرید فی الیمع بین الصحاح کمکمی ایپ خفاظ حدیث بیں شمار کیے گئے ہیں۔ آپ نے بعض روا یات اپنی سندسے بھی تقل کی ہی مشکرہ کی بی ان کی بھی شخر ترج ملتی ہے۔

۳- المبارك بن محرامجزري (۲۰۶۵)

ابن اشرجزری الجزیره کے رہنے والے تھے بھر 18 مرمیں مومل منتقل ہو سکتے بغداد میں مومل منتقل ہو سکتے بغداد میں گئے اور انتہا یہ میں گئے اور انتہا کہ میں گئے اور انتہا کہ اور انتہا یہ ان کے تعالیٰ کی تالیف ہے۔ اور انتہا یہ انہا کے تالیفات ہیں ۔ ارسی کا مل ابن اشیران کی نہیں ان کے بھائی کی تالیف ہے۔

مهرشع زكى الدين المنذري و١٥٩٥ ه

عبدالعظیم بن عبدالعقدی ذکی الدین الونجد المنذری اصلاً مثامی ہیں بچرمر جیلے استے۔ امام سیج عبدالعقدی بن عبدالعقدی الدین الونجد المنذری اصلاً مثامی ہیں بھرمر جیلے استے۔ امام سیج المطہرا ور ما نظ علی بن الفضل المقدسی سے عدمیت مُنی مانظ البرمحد الدمیاطی، تقی الدین بن و قیق العیدا ور شراعیت عز الدین کے شاگر دہیں۔

عديم النظير في علم الحديث على اختلاف فتونه - عالما بمعيمه ومقيمه ومعلوله وطرقه - متبعرًا في معرفة احكامه ومعانيه ومتكلة - قيمًا بمعرفة غريبه واغرابه واختلاف الفاظه العامًا حجة ثبتًا ورعًا رطبقات الحفاظ

ه رما فظ قطب الدين الحلبي د ۲۵۵ هـ)

مهار محدثین میں سے ہیں ۔ مذہبیا حنی شخے عنیۃ المستل شرح میںۃ المصلی اہمی کی تاکیعت ہے ۔

٢. خطيب تنبريزي (١٧١٧ ه)

محمد المعابيح كى اساس برمشكرة المعابيح كا المدمديث كي بنده كا برك المعابي المدمديث كي بنده كا برك المعابي الم

٤ ـ ما فظر جمال الدين الزملعي (٧٢٧ هر)

صاحب نصب الراب رچارشیم مبدد ل میں) جمال الدین الزملی فخر الدین الزملی شادح کنرسے کچ متا خرمی ما فظرابن حجومتعلاتی نے نصب الرایہ کی تلخیص الدرایہ کے نام سے کی سہے۔

٨٠٠ تورالدين الواحس الهنتهي (٨٠٠ه)

تامره بی بیدا مو کے اور وہی فوت موسے ابوالفتے میددی ابن الوک ابن قطروانی استعقاده کیا۔ زین الدین عراتی (۱۸۰۸ه)
سے معرمی اور ابن المحموی اور ابن قیم ضیائی سے شام میں استعقاده کیا۔ زین الدین عراتی (۱۸۰۸ه)
کے ہمیشہ رفیق رہے۔ جاز و شام کے سفرانہوں نے اکھے کئے جمع الزوائد ومنبع الفوائد جبین

عظیم آب انہی کی قالبیت ہے۔ اس میں آپ کے مسندا مام احد، طبرانی کے تین معجول ہمند بزار اور زوائد ایی بعلی سب کما بوں کو جمع کر دیا ہے۔ یہ کماب مبلع انصار دہلی سے برہاا ہیں مجامعہ مام ما مدے دس ضخیم عبدول میں شائع ہو میکی ہے۔

مافلابن عرصقانی (۸۵۷ه) نے نصف نجمع الذوائدان سے پڑھی مجمع الذوائدیں اب نے کہیں کہیں راویوں پرجرح و نقد مجمی کی ہے اور روایات پرصحت و سقم کا حکم بھی لگایا ہے۔ ان میں سے بعض امور میں حافظ ابن حجر کو اختلاف مختا کیکن آپ نے الن کے اختراک میں اس پر کچر نہیں لکھا۔ حافظ ابن حجر آپ کی حدیثی مہادت کے پوری طرح قائل تھے۔ آپ میں اس پر کچر نہیں لکھا۔ حافظ ابن حجر آپ کی حدیث میں بڑی خدمت نے مافظ ابر نعیم کی کتاب الحلیہ کو بھی اواب پر مرتب کیا اور یہ بھی حدیث کی بڑی خدمت محتی علیا رمیں آپ زین الدین العراقی صاحب المغنی حن حل الاسفار فی سخر بھی کا الاحیامِن الآفاد میں عرب کے جانشان کے طور پر مشہور سے ہے۔

ابن ایشر جزری (۲۰۴ م) کے جامع الاصول اور نورالدین البتیں کے مجمع الاوائد

سے جع الفوائد لکھی گئی۔ جو مطبع خیر بیر میر تھے سے ۲۵ سامہ میں شائع ہوئی۔

یہاں کہ ابل کہ ابل کا تذکرہ مقصور دنہیں۔ اسے ہم کتب حدیث کے سخت بیان کر بیجے ہیں

یہال ہم ابنی نامرل پر اکتفاکر تے ہیں۔ یہال اصل مرضوع محدثین کا تذکرہ سے جو اپنی حدیثی

فدمات میں علی کے مسندین کے بعد علی کے خوجین کی حیثیت سے حدیث کی رابر خدمت

مدمات میں علی کے مسندین کے بعد علی کے خوجین کی حیثیت سے حدیث کی رابر خدمت

مرتق رہے اور لینے دقت میں اس فن کی رئاست اور مرضوع کی ریا دت انہی کے طاقع میں کا مدمنی کے انہیں کے طاقع میں کہ میں امام ابن صلاح (۲۳۱ می)

مافظ ابن تیمیہ (۲۷) می مافظ قطب الدین العلمی (۳۵) ابن تیم جزریہ (۵۱ کا ۲۵) ابن گیر مافظ ذہبی (۲۵ کا ۲۵) ابن گیر مافظ ابن جم علمائی (۲۵ کا ۲۵ می) ابن تیم جزریہ (۲۵ کا ۲۵ می) المنظری مافظ ابن جم علمائی (۲۵ کا ۲۵ می) مافظ جرالدین العین (۵ کا ۲۵ می) معام المائندری مافظ ابن جم علمائی (۲ کا ۲۵ می) مافظ جرالدین العین (۵ کا ۲۵ می) معام المائندری مافظ ابن جم علمائی رہی ہے میں روشنی کے میناد ہیں۔

بعیرا پر حضراب بیشتر برصغیر پاک دمندست باسرکے ہیں اس برصغیر میں کون کون سیملمار

گندسے حبنہ ں نے بنایا س طور برحد میٹ کی خدمت کی ران ہیں سے بعض حزات کے اسمار کرا می ۔ کھے لیجے رانہیں اپنی صف کے انکه حدیث میں عبکہ دی جا سکتی ہے۔ کچھ علما کے حدیث اور بھی ہوں گے مرات کے ملاقد احدا با دیکے شیخ را جے بن داؤد (به ۹۰ مد) شاکر د امام سخاوی بسیسنے على المتفيّ وه يروم من عباحب كنزالعمال من سنن الاقوال والا فعال مُبشيخ محمطا سرانتني رو ١٩٥٨ م ماحبٌ بمع البحار، المغنى في عنبط اسمار الرجال وتذكرة الموعنوعات بشخ رحمت المرسندهي (به و وه) معاصب مختص تنزييه الشرلعية عن الاحا دبيث الموضوعه، يشخ وجهيه الدين علوى شارح سشرح سنجنة الغكر (۱۹۹۸ هر) مولا ما محرعثمان مسندهی شارح بخاری (۱۰۰۸) من منتج عبرلحق محدث د باری در ۱۰۵۱ مد) صاحب لمعات التنقع شرح مشکرة المصابیح شیخ ندرانحق محدث د ماری ر ۱۰۷۴ هـ) شارح منحم البخاري ، البريوسف محد بن نعقوب بناني لا مبوري (۱۰۹۸ هـ) صاحب العيرالياري مبترح ميسح البخاري والمعلم مبشرح ميحمسكم، يشخ محمر بن حبفر كجراتي صاحب زينة النكات في *مثرح المستكراة* (االاه) عدت الوانحن السندهي شارح صحاح مسته (۱۹۸۸ مع المرضح محرافضل سیالکونی دو ۱۱ مراه مین شیخ نورالدین احدا بادی ده ۱۱ مر شاه ملی اشر محدیث و مفری دورد ۱۱ مر علامهم تفني زبيدي د ١٢٠٥ ما حب عقود البجواب المنيفه و التحاف النبلار و ما ج العروس حفرنت قاضی تنام الشربایی بتی ده ۱۴۷ه می مهاحب تفسیر مظهری مخدوم عبدالنرسیموانی ربه۱۴۱مه مؤلف الاز دا المتناثره في الاخبار المتواتره شاه عبد العزيز محدث دملري ر ١٧٣٩ هر، شاه ديج الرب والموى دا ۱۷۴ مر شاه عبد القادر محدث والوى (ساماه) مولانا عبدالعزيز برا وي صاحب نبراس (۱۷۷۷) ما محد اعق محد اعتى محدث دم وي دم ۱۷۷۱ مر) شأه عبدالنني محددي ر مولا ما مملوک علی ۲۰۱ به حدمولا ما احدالدین مگوی ۲۸۷۱ مدر نواب قطیب الدین دالوی شارح مشکرة (۱۲۸۹ هـ)مولانا احد على صاحب بهار نبوري (۱۲۹۷ هـ) باني دارا تعلوم ديوبندمولانا محدقاسم نا نرتری (۱۲۹۷ م) حفرت مولانا عبدانسرغزنری (۱۲۹۸ م)مولانا حیدرعلی نیس آبادی معاحب منتهی الکلام (۱۹۹۹ هر) مولانامحد مظهر نالزندی (۱۴۰۷ هر) مولانا محد بعقوب نالوتدی (۱۳۰۳ هـ) حضرت مولا ماعيدا محى لكمندى شارح موطا امام محروبه ۱۳۰ هـ) مولا بافضل الرحلن كنج مراد ایمادی ر ۱۱ ما هر) مولانا فخر انحس منگریسی (۱۵ ما هر) محدث محد بن علی المینوی هما و اثمار استن

ر ۱۳۲۷ هـ) نواب صدیق صن خال (۲ بسوا هر) مولانا رستسیدا حدمحدت گنگویی (۱۳۲۳ هر) مولایا اندمن محدث دمروی (۱۳۳۰ هر) مولایا سیدندرجسین د ملوی (۱۳۳۰ هر) حافظ عبلمنان وزیر به با دی دمه ۱۳ ۱۳ مرلاناشمس اسحق عظیم آبا دی شارح ابی و او در وسنن واقطنی (مع شیخ استدمولانامحمودس دیرمندی دوسوه مرسان مولانا خلیل احدمحدت سهار بنوری شارح ا بی داؤد (۲۷ مهمه هر) مولانا عبدالجیارغزنری (هر مفترت مولانا محدعلی مونگیری (۲ مهمه) حضرت مفتی عزیز ارجلن عثمانی (به ۱۲ هـ) مولانا فخرالدین گنگویسی (۱۳۵۲ه) امام العصرمولانا اندرت ه کشیری دسه ۱۳۵ مردانا عبدارجن مبارک بدری شارح تر مذی دسه ۱۳۵ می حضرت مولاً ناحبین علی وال مجیرال و الے ‹ ۱۳۴۳ هـ) مولاً فاعبدالعزمز گرحرالوالوی صاحب نبراس السادی د هم شیخ الاسلام مولانا شبیرا حمرعثمانی شارح صحیح مسلم (۹۹ ۱۳۱۵ م) معدث كبير صنوت مولانا مدر عالم ميرهني نفرامدني د من حضرت مولانامفتي كغاميت اللر ۰ د مېږی د ۲ پر ۱۳۷۷ هر) حفرت مولانا محرصن محدث فیض بیری د ۱۹۲۱ و) حضرت مولاناسید حبین احدمدنی د ۷۴ ماه هر) حنرت مولاً ما عبدالشکورلکھنوی د ۱ ۱۳۸۱هر) مولاً ما فخرالدین امرسوی مشخ الحدميث ديوبند و ۱۳۹۷ه) سيمظهر مين حيدرا بادى صاحب زماحبالمصابيح (عدت دیر بندمیان سیداصغرحین د ها محدیث العصرمولانیاظفرا حدعثمانی تمولف اعلام السنن وقداعدعلوم الحديث (ه) مولانا محدادرس كاندهلوى مُرلف النعليق العبيرع على المشكرة وشخفة البارى في حل المشكلات البخارى (م) مولانا شمس الحق انعاني شيخ الحديث جامعه اسلاميه می معیل ده ها معرف مولانا عبدالرحمن کیمدیری سابق مدر مدرس مطام العلوم سهار نیور د می مشیخ الحدمیث مولانا نعب الدین غوغشتری د می محدث العصرمولانا بیسف البنوری شارح جا مع ترندی د سے مکیمالاسلام حفرمت مولانا قاری محدطیب د سم حفرت مولانا خير مرج الندهري إني خير المدارس جالمند عر صلى مدلانا مفتى محد يفنع صاحب مشيح المحديث سراج العدم سركر د صاد ص مصرت مولانًا عبد المنان وكاثر وى تم المدنى و ص عضرت مولانًا عبد المنان وكاثر وى تم المدنى و سمس الدين معاحب گرحرا نواله (هم) يشخ المحدميث مولانا ما نظر محد گرندلوي از گر جرا نوالم

اهل مديث

الحمدالله وسلام على عباده الذين اصطفى. امابعد:

ا بل مديث كاعنوان و واصطلاحون مي مختف معاني كاما مل ہے. ١٥ المجديث باصطلا تديم المجديث باصطلاح جديداصطلاح تديم بن اس سع مراد وه لوگ سنقے جو مدمیث روابیت کرتے ، بڑھائے ،اس کے داویوں کی جانبے پڑتال کرنے اور اسس کی تشرح مین شتغل رہنے تھے۔ انہیں محدثین تھی کہا جا آ انتما اوروہ وا فقی اس فن کے اہل سمھے جاتے بقے۔ سو احسب ل ملم کی اصطلاح قدیم میں امل حدمیث سے مراد حدمیث کے اہل لوگ تھے۔ اہل ادب، ابل مدیث، ابل تفتیرسب اسی طرح کی اصطلاحیں ہیں۔۔۔ حافظ محداراہم الوزر لکھتے ہیں ،۔ ومن المعلومران اعل الجدميث اسملن عني به والقطع في طلب

فهرً لادهم إهل حديث من اي مناهب كانواء

ترجمہزیہ بات معلوم ہے کہ امل حذمیت اس طبقے کا نام ہے جو اس فن کے دریے ہو اس کی خلب میمنهمک رہے ایے سب لوگ اہل حدیث ہیں فواہ وہ مسملک سے تعلق رکھتے ہیں۔

اس سے داضح ہوتا ہے کہ محترین خواہ وہ کسی فعتبی مسلک سے تعلق رکھتے ہول اس فن کے اعتبارسے المحدیث کہ دیتے متھے مولانا محدارامیم صاحب میر تھی لکھتے ہیں، ر بعن مگرتران کا ذکر نفظ اہل مدیت ہے ہوا ہے اور بھن مگر اصحاب مدیث سے، بعض مگر اہل اٹر کے نام سے اور بعین مگر محدثنین کے نام سے ، مزجع سرنفت كالهي بي

له الروض الباهم مبدا صلاا عنه ما رسخ المجديث صد١١٨

اصطلاح جریدی امل مدیث سے مراد امل کا کوئی طبقہ نہیں کیکہ ایک خاص فقہ مسکک ہے جرائمدار بعد میں سے بحرائمدار بعد میں سے کسی کی بیروی کا قائل نہیں امل مدیث کی یہ اصطلاح مہبت بعد کی ہے قرون وسطنی میں برکسی نفہتی مسلک کا نام مذمقا اصطلاح حدید میں اس سے مراد جاعت والمجدیث ہے ۔ اس میں برسے مراد جاعت والمجدیث ہے ۔ اس میں برسے ہوئے اور ان بڑھ دولاں طرح کے لوگ شامل ہیں ۔

اسے کے عزان میں "المجدیث"، کا لفظ اسی جدید اصطلاح میں ہے اور اس سے مراد جماعت المجدیث ہے۔ انہیں عیر مقلدین بھی کہتے ہیں۔ یہ صرات براہ راست حدیث سے انتہاں المجدیث سے مراد حدیث کے ماننے والے نہیں جبیا کہ اس کی انتہاں ہے مرعی میں اور سب قرقے لفظی ولالت ہے۔ کوئک حدیث کو توسب میلان اپنے لئے جمت مانتے ہیں اور سب قرقے اس سے تمسک کے تدعی ہیں۔ جو حدیث کو نہیں مانتا وہ توسلمان ہی تنہیں ہے۔ سویہ کیسے ہوسکتا اس سے تمسک کے تدعی ہیں۔ جو حدیث کو نہیں مانتا وہ توسلمان ہی تنہیں ہے۔ سویہ کیسے ہوسکتا ہے کہ مسلمانوں کا حرف ایک فرقر المجدیث محدیث کو ماننے والا ہو۔ ۔۔۔ اور یا تی مسلمانوں کا حرف ایک فرقر المجدیث محدیث کو ماننے والا ہو۔ ۔۔ اور یا تی مسلمان دانا الب دراجون۔ یہ تو دائی جرمی طاب کے کہ وہ حدسیث کو منہیں ماننے اور میں وہ مجی مسلمان۔ انا ملک وانا الب دراجون۔ یہ تو دائی جرمی طلع ہوگی۔

ع بوخت عقل زجیرت کرای چربوانعجبیت

مسلمان نہیں ہے۔ بین میرشنگی کرنے سے چارہ نہیں کہ چشخص مدیث ماننے کا قائل مذہور مہ مسلمان نہیں ہے۔ بین میرشنگی کرنے سے چارہ نہیں کہ بیال مد مدیث ، سے مراد در مدیث کے مسلمان نہیں ہے۔ بین میرشنگی کرنے سے چارہ نہیں کہ بیال مد مدیث ، سے مرائل میں کسی امام کی بیروی مانئی ہے۔ کا قائل نہیں اور فروعان میں براہ راست مدیث سے انتیاب کا ملی ہے۔

ہے کہ ملمانوں کے تعیی ایک فرقے کور اطحدیث "موٹوم کرنا پہنے دور سے بہت بعد کی اور ایک عبدیدا صطلاح ہے۔ قرون وطی ہیں اس نام سے کوئی فتہی ملک یا ڈقہ معروف شرفطا۔

اس تفصیل سے بہتہ جلتا ہے کہ اس معنی کے لماظ سے اپنے آپ کو اطحدیث کہنا اسی طرح منکوین مدیث کو البی خران کہنا صحیح نہیں کیوں کہ قرآن کریم کو تو سحی منہیں حب طرح منکوین مدیث کو البی فرآن کہنا صحیح نہیں کیوں کہ قرآن کریم کو تو سمی مسلمان مانتے ہیں۔ اس میں کئی کیا تحقیق ، اور مدیث کو احکو کا تنظیمی اس میں کھی کسی ایک کیا تحقیق ، قرآن و مدیث کو احکو لا تعلیم کیے بغیر کوئی شخص ملمان نہیں ہوسکتا ہے۔

ہوسکتا ہے جان حب ان عنوان سے ایک مسلک اپنی حکومعروف ہو جبکا۔ قرصز در ی ہے کہ معروف ہو جبکا۔ قرصز در ی ہے کہ معروف ہو جبکا۔ قرصز در ی ہے کہ معروف کو جبکا۔ قرصز در ی ہے کہ معروف کو جبکا۔ قرصز در ی ہے کہ وہ ہر د و

المحديث متعمين كي اصطلاح مي

توران اولی اور قرون وسطی می المجدیث سے مراد وہ اہل علم تقے۔ جوحدیث پڑھے برطانے را دیوں کی جانچ و پڑال اور حدیث کی مترح ور دایت میں شخص کے ان او وار بی ان کا فن ہواور وہ علی طور پراس کے اہل ہول. وو مرسے لفظوں میں گوں سمجھے کہ ان او وار بی املی مور پراس کے اہل ہول. وو مرسے لفظوں میں گوں سمجھے کہ ان او وار بی املی مور پراس درجے میں منہیں کہ حدیث پرکوئی املی طور پراس درجے میں منہیں کہ حدیث پرکوئی فنی طور پراس درجے میں منہیں کہ حدیث پرکوئی فنی مار دیا ہا تا تھا کہ وہ المجدیث میں سے جہیں فنیسل دے یا اس کے راویوں کو پہنچا نے ۔ توصاف کہر دیا جاتا تھا کہ وہ المجدیث میں سے جہیں منہیں مورثین کی اس عادت پرکوفقائل میں ضعیف حدیث میں میں دوایت کرد دیا جاتا ہے کہ دیا ہوں کا میں منہین میں میں مورثین کی اس عادت پرکوفقائل میں ضعیف حدیثیں میں دوایت کرد دیتے ہیں جو کہ کہ میں میں دوایت کرد دیتے ہیں جو کہ کہ کے جو بیں درایت کرد دیتے ہیں جو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کی دوایت کرد دیتے ہیں جو کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

والبيه قي ردى في الفضائل كثيرة ضعيفة بل موضوعة كما جرب عادة المثاله من اهل الحديث.

ترجمہ بہری فضائل بربہت سے صنعیف بکرموضوع اعادیث بھی کے لئے ہے۔ بہر جیسے کہ ان جیسے املی بریث کی عادمت جاری ہے۔

ایک اورمتفام پر فرمائے ہی کہ س طرح علم نخر میں نحریوں کی طرف ، لغابت میں علمار كغنت كى طرف ،شعر بين علمارا دب كى طرف ا ورطب بين علمارطب كى طرف رئم علما ما البير. . ملامهره به کدابل مدریث سے مراد بھی وہ علمار فن ہوں گئے جن کی طرف اس فن میں رجوع کیا جا سکے۔ المنقولات بنهاكتيرمن الصدق وحصتيرمن الكذب والمرجع في المتييز بين هذا دبين هذاالي اهل الحديث كما يرجع الى النحاة في النعو ويرجع المعلماء اللغة فيماهومن اللغة وكذلك علماء الشعرو الطب وغير ذلك ذلك علم رجال بعرفون به والعلماء بالحديث احل قدر امن هولاء و اعظمهم صدقاوا علاهم منزلة واكترهم ديناك ترجمبراس باب مي صدق وكذب برشتمل روا بات بهبت بي بيخي اورتفوني کی تریزکے لیئے المجدمیث کی طرف ہی رخوع کر ا ہوگا۔ جیسے مخرکے یاسپ ہم مخولوں کی طرت ، نغت کے باب میں علمار لعنت کی طرت رئم ع کیا میا آہے سرعلم كم كي ورمال موت من الهني السعلم كم يتبلو ما ما السبه علماره و ان سب سے زیا وہ ملیل القدر ہیں سب سے زیادہ سیتے ہی اورسب أو منجا ورص مكفة بن اوران من وين مهبت نرياده يا يا حا الهب ما فطرحال الدين الزميعي د ٢٧١ مر) ابن دميه سي نقل كريت من مجبعلى اهل الحديث ان متحفظوا من قول المأكم فأن كتير العلطظاهر السقط وقد غفل عن ذلك كثير من جآء بعدة وقلدة في ذلك يم ترجه ابل مديب يرلازم ب كرحاكم كے قول سے بحي وه بہت غلطيال كرتے میں، نا قابل اعتماد ہیں بہب<u>ت سے لوگ جوان کے بعید آئے اوراس میں</u> اس کی برمى كرية رسب اس حقيقت سه نا واقف مي. و وسری صدی کے حبیل الفدر محتریث حفریت امام ثنا فعی ایک مجکر مدین لا وصیه لواریث

ك منهاج السنة علديم من الزالاجربة الفاصله معلى الع نصب الرايد علداص اله

کے بارے میں لکھتے ہیں ،۔

انه لا يبثته اهل الحدسة ولكن العاممة تلقته بالقبول وعملوا مها ويمر المحدمية تواسط البت تهيل فينة لين عامر الناس في السع قبول كيا اوراس بيس بياسيم. بهان المجدميث كالفظ عام كم مقابله بي بها ورمراد است المعلم بي محدثمين مي الل بن المياف كے بارسے ميں ايك سوال اعقاكه اس في والصدين معليدك كويا ياب يانبين ؟ اور بدرواسي كسطره بهداس يرامام ترفزي تكفية بي : ـ فاختلف اهل الحديث في هذافقال بعضهم حديث عروب مرةعن هلال بن بياف عن عروين رايت عن وابصة اصودقال بعضهم عند حصين عن هلال بن يسأف عن زماً دبن الى الجعد عن وابصة اصح قال ابوعینی دهذاعندی اصممن جدایت عروین مرلاد ترجم والمحدث كااس من اختلاف بعن كبتة من عمرو بن مره كي رواميت زياده معمع اور تعفل کہتے ہی صین کی روامیت زیادہ معمعے ہے۔ بدعبارت برمی وضاحت سے تبلارسی ہے کہ المجدمیت سے مراد بہاں محدثین میں۔ سندم محدثين كے اختلاف كو اختلاف المجدميث كبركر ذكركيا كياہے بيہاں فعنى مسك كاكونى فرقه مراد منہیں ہے جس میں تعلیم یا فتہ اور عنی تعلیم یا فتہ و د نوں قتم کے لوگ موں ۔ یہ تدیسی صدی ہجری کی تحرر میرسی طور بر تبلار سی سبے کران و نول المجد میٹ سے مراد محدثین لیئے جاتے ہتھے۔ رنہ کہ مرئى نقهى مسلك يا فرقه ر ابوابرامیم الانصاری المدین کے بارے میں تکھتے ہیں۔ لیں هوباً لقوی عندا هلحد سی می وه المحد میت کے ماں قری مہیں ہے۔ ایک راوی کے بارے میں لکھتے ہیں ،۔ میکلودنی بعض هی دیت من قبل حفظه به اس می بعیش المجدست حفظ کی روسه کلام کیا معرابك اور عكم للمقط مي مد

اله التهميدلما في الموطامن المعانى والاسانيدملداصد عن جامع ترفرى جلداصرا عن ايفنا جلد علام على الهنا جلد المعالى المعانى والاسانيدملواصد عن جامع ترفرى جلداعدا على اليفنا جلد المعالى المعانى والاسانيدمليم

وهوضعیت عنداه لمحدیث. ووایل مدیث کے بال منیف ہے۔ امام تربذي المجدميث كوكهير كهيس اصحاب المحديث كبركرهمي وكركريت من جديث لاتمذال طالفاة من امتى ظاهر بن على لحق كم إرب مي لكفة من كدان مصمراد اصحاب الحدميث من ا مام سنجاری نے تھی تصریح کی ہے کہ اس سے مرا دعلم حدیث کے ماہرامل العلم من کے خطیب بغدا دی دو در ما در البرعب البرالحاكم كے اس زعم ركم حدیث طیبرا ورحدیث من کنت مولا کامحیمین کی شرطوں کے مطابق میں حیرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں :۔ فانكرعليه اصعاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا لى توله ولاصوبوا على فعله. ترحمه راصحاب أتحدميث ف اس برا بمكار كياسيم ا وراس كي بات برتوجه بنهي كي اور است اس کے عمل میں درست نہیں کیا۔ حافظ ابن عبدالبرالي د ۳۴۴ هه) يحي ايك عبكه <u>لكهته بل</u>.. وقالت فرقة من اهل الحديث ان وطئ فالده وبغليه ديناروان وطئ فى انقطاع الدم فنصف دينار ورأت فرقه من اهل الحديث تطويل ليجودنى ذلك عيه ترجمهرا مل مدمیت کی ایک جاعمت نے کہا ہے اگراس نے ایام میں اس سے صحبت کی تو اسے ایک دینا ر مید قنہ لازم اسٹے گا ، وربعض امل مدمیت نے کہاہے کہ اس بر دراز سجدہ اس کے فعمہ ہے۔ امن سے بیتہ حلِما ہے کہ المجد میٹ میں نفتی مراک کے کئی فرتے سکھے۔ المجدث نو در کرنی نفتهی مسلک یا فرقد به تکتابندان کی کوئی علیجده جاعت بندی تحقی ا امام نووی تیار مصحیح سلم ساتویں صدی ہجری کے نامور محدث میں اسے نے ایک متعام ہے خدون الغاط کی سجت کی ہے۔ اس میں اسے محدثین کی عادمت و کرکستے ہوئے تکھتے ہیں ار حريت عادت اهل الحديث بحدث قال ومخود فيما بين رجال الاسنكد فى الحنط ويتنبغى للقارى ان يلفظ بها يهم

له میسی البخاری مید عد این تاریخ بنداد مید میریم سی تنهید مید است ای مقدمه شرح اردی مواد دویلی ا

ترجمہ الب حدیث کا طریقہ تحریری رجال کسٹا دیں قال وغیرہ کے الفاظ کے معرف کر الفاظ کے مذف کر آبار الم ہے۔ لیکن قاری کو جا ہیئے کہ وہ انہیں بولا کرے۔
مطام ہے کہ بہاں المل حدیث سے مراد اصحاب المل فن علما رحدیث ہی ہو سکتے ہیں مذ
کوکسی ایک فقہی مساک کے عوام - اس سے بیتہ حیاتا ہے کہ ساتویں صدی ہجری کے امل علم کے ہاں المجدیث سے مراد محذیدی ہیں :۔
المجدیث سے مراد محذیدین ہی لیئے جا تے تھے ۔ ایک اورمقام پر تھے نہیں :۔

يجوزعنداهل الحديث المتباهل في الاسائي الضعيفة ورواية ماسرى المرضوع من الضعيف العمل به يله

ترحمبر الل حدیث کے إلى اسا نید صنعیف میں بشر کھیکر موصل کے کہ مدیک مدید میں بشر کھیکر موصل کے کام کیا اور اسس سر عمل کرنا جائز رکھا گیاہے۔
میرے البخاری کے الفاظ فاجازدہ کی شرح میں جا فط ابن مجمع تعلانی دا ۵۸۵) کی تقدیمی :۔
منعنی قول البخاری فاجازوہ ای تبلوہ مند دلم بیتھدہ الا جازة المصطلحة
مین احل الحدیث بیم

ترجم را مام مبغاری نے فاجازوہ کے الفاظ اجازست کے اسمعنی میں استعمال ہیں استعمال ہی

ما فنط ابن هجرک ان الفاظ سے یہ بات واضح ہے کہ ان دنوں المجدیث سے کوئی فقہی مکتب فکر ہرگز مراد نہ تھا۔ میکو اس سے اہل فن محدثین ہی مراد لیئے جاتے تھے اوران کی اپنی اپنی اسی اسلامات تھیں اوراس سے بیٹیڈا اہل علم کا ہی ایک طبقہ مراد ہرتا تھا۔ ما فط ابن هجر متقلائی م ایک اور متعام برصوریث لن توال هذه الله مدة قائمة علی اصواللہ کی تزرح میں کھتے ہیں ،۔ دقد جزم البحاری بان المواد بمبعرا هل العالم بالا تارد قال احد بن حنبل ان ام یکوفوا ا هل الحدیث فلا ادری من هم سون

ترحمہ۔ امام سخاری نے بورے بیٹن سے کہا ہے کہ اس سے مراد ا حادیث کے اہل علم میں اور ا مام احد فرما ہے میں کہ اگر اس سے المجد میٹ مراد رز ہوں تو میں نہیں مانا مریمے کون لوگ مرا د ہموں گئے۔

له تقریب نشرح الدریب صرف نیخ الباری عبدا صوفها سی فتح الباری مها جلدا

لانوديت مأتركنا اصدقة مشهر رمدين بي يصروملى الترعليدوسلم فرمايا انبيار کی وراشت نہیں ہوتی رہم جرمیز تھیاڑی وہ صدقہ ہیں جائے گی شیعہ ممار نے اسے کسینے معقد کے خلاف سیمیتے ہمستے لا نوریٹ کے الفاظ کولا پورٹ سے برل ویا۔ اسبامنی يه بهك كم مملان بويرصدقه بي تعيدان است وراشت بي بذلا يا علسة داس ميم بنكه دراثت انبيار سے نكل كرامك عام صالطه ميں الگيا كه صدقه ميں دى گئى چنر يجر ا بني ملكيت مين منهس لي ماني. مانظرابن حجر لكھتے ہيں كديمهاں ديكھنا جا ہيئے محدثين کی اصل رواسیت کیا اور انہوں نے حدسیث کوکن الفاظ میں منسط کیاسیے دہ کھتے ہیں اِر والذى توارد عليه اهل الحديث في القديم والحديث لافدت بالنون له يهال المجديث سي مراد فن مديث كما مرين من راس وقت مك المجديث كا بفظرائيى معنول مين بولاجاما مقاج عهر قديم من اس لفظرك معنى عقر يدلفظ الم علم ك اس طبقہ کے سینے استعمال ہوتا تھا جوعد ٹین سقے بیکسی ایک کمتب ککر یا فرقے کا نام مذعقا بيرمابرين فن سنب اس يمتفق من كه اصل داسيت نون سيسيد ماسيدي ا بل مدمیث الفاظ مدمیث کوان کے اصل مراجع ومصادر سے بہجا ہے براور ہو ڈنین ہیں۔ مولین اس میں کوئی شک مہنی کہ اعجد میٹ باصطلاح قدیم سے مراوفن مدیث کے جلنے والمه يقد الل العلم الله السيريسي مرادسهد علامرشا مي مقت ابن مهام (١١ ٨٥) مدر برجيت نقل مستهم كر خوارج كوكا فركها مائي يانه بمفق ابن مام في لكمايه ور ذهب بعض المحدثين الى كغره مرقال اين المنتدر ولا اعلواحد اوافق اهل الحديث على تكفيرهم ي ترجير يعض محدثين الن كي تحفير كم قائل من ابن المنذر في كبافي مي مانا کرکسی نے اس برمحدثین کی موا فقت کی ہور

مله فتح الباري كما في ماكمت بدا فرد طبي دا و و طبي الم

زیں صدی کے المجدسیت میں مافظ ابن تحرِصتلانی (۱۵۸۵) اور مافظ ابن ہمام اسکندری دارگ شافعی مہی اور ورسرے اسکندری دارگ شافعی مہی اور ورسرے کون واقعت تنہیں۔ پہلے بزرگ شافعی مہی اور ورسرے حقی اور دونوں امل حدمیث سے حدمیث کے علمار فن مراد کیستے تھے ۔ ان الفاظ سے کوئی خاص فعتبی مسلک مراد تنہیں لیا جاتا تھا۔

ا بل فن محدثین میں تھے کئی فریقے اور مسالک سکتے . ان میں حنفی تھی سکتے اور شاخی تھی ۔ املی سیٹ نٹو دکسی فرسقے کا نام نہ تھا کسی محدسٹ کا فقتی مسلک اس کے اہلی میٹ بمرسنے کے خلاف ناسحیا جا آ انتقار محدث مہرنے کے مہم سسے سب ا ہل مدمیقے نوین صدی کا حال اور اس و و رکنے علما می اصطلاح ابن سمام کی اس تحریر سے ظام ہے بمع علامه شامی دمه ۱۲۵ ص اسے تیر بویں صدی ہجری میں نقل کرتے ہیں اور اس میں کہیں اختلات وكرمنهن كهيشة كرا المجدميث نام سيدان ونول كونئ غير مفلد حاعث محى مرادلي حاتى مفيي معلوم برة المب كراس وقت مك المجديث سے دہ المل علم في مراد ليئے علاق محصر فن عديث ميں ماذق اورصاحب الای بول بحس طرح تغییر شیسنے پڑھائے والے اہل تغییرورز بان برکامل ومترس رکھنے والے امل لعنت کہلاتے ہے ۔ بحد نمین کا بیطبقہ امل مدسیت کے نام سے بھی تھی دکر برما تما مبندوستان می صفرت شیخ عبای محدث د موی سے صدیت کی با قاعدہ اشاعت ہوئی آب کے دور تک تغظ امل الحدمیت اسی برانی اصطلاح سے جاری تفایضرت شنج ایک مقام ریکھتے ہیں ا وكاذاله اصحاب المأبعين لتأعهم وكلهم كاذااهل لحدث والفقه والزهد والورع ترحمه البين ورتبع تا بعين بن ان كي ماهي مقع وروه سب المجرب وفقه وزيرورغ مقع. المجدست سد مرا و ترک تعلید کے نام سے ایک فعتی مسلک بر، به مدید اصطلاح اسلام کی بهلی تیره معداوں میں کہمیں منہیں ملتی۔ اس کا افغاز جو دہریں مندی بحری سے ہوتا ہے۔ یا اُوس مجھ لیکئے کرتیر ہویں صدی کے آخریں ہندو شان میں اس کے لیئے کچے مالات ساز گار ہو گئے تھے۔

له الوارام تن اردا دالجنة صال مطبع حماميد داير بند

المحديث باضطلاح دورصديد

اس اصطلاح عدید میں جاعت المجدیث سے مراد پاک دہندکا ایک معردت دینی علقہ ہے جوجہ ہر رامل استنہ مسلما نوں سے ترک تقلید پر ختف ہے بیکن بنیادی عقائد میں یہ حضرات زیادہ تر الله الله الله الله الله الله سے تقریبًا اسی قتم کے فروعی اختلافات میں جس طرح کے اختلافات میں بیں۔ کچھ ایسے اختلافات بھی بیں جن میں یہ میں جس طرح کے اختلافات ندا میں اربعہ بیں آئیں میں بیں۔ کچھ ایسے اختلافات بھی بیں جن میں یہ جاروں الم موں کے خلاف بی جسے دو طلاق ٹولانڈ ایک مجس میں ،، اسے یہ ایک ہی طلاق قرار دیتے میں اور جاروں الم موں میں سے ایک مجبی اس طلاق کے ایک ہونے کا قائل نہیں۔ امام نوری شارح صحیح مسلم کھتے ہیں ،۔

و كال العلماء فيمن قال لا مرأته است هالى ثلثًا. فقال الشافعي ومألك والو

حنيفة وإحدوم اعيرالعلم اءمن السلف المخلف يقع التلاث يه

ائمہ اربعہ ہی نہاں سلف وخلت کے جمہر علمار کہتے ہیں طلا تیں تین اُتھ سوماتی ہیں ۔
اسی طرح یہ حضرات آئے رکعت ترا وسیح کے قائل ہیں ۔ مالائکہ جاروں اماموں ہیں سے
ایک بھی بیس سے کم کا قائل نہیں مبعد حرام اور مبعد نبری ہیں سرچ کک میسیس رکعت تراویج ہی ٹرجی
جارہی ہیں اور یہی حابلہ کا موقت ہے۔ امام شادعی بھی اس ہیں جمہور اقدت کے ساتھ ہیں ۔ امام تر مذی تھتے ہیں :۔
تر مذی تکھتے ہیں :۔

اکٹرا میل العلم علی ماری عن علی وعرو عیرهما من اصح آلیتی عشوی رئینہ دھوقول سفیاں التورد ابنی البارك والشادی التا علی هكذا احد اهلی که بصلون عشرین رئیدة ۔
اس میں کے بیند مسائل ہیں جن میں عیر مقالدین حضرات جمہور الل استنہ والجماعت سے ختف میں بنی ان جزوی اختلافات کو دیا یا جائے اور ویکر فروی اختلافات کو ترسیم مل پر محول کیا جائے تو اختلاف مسلک کے با وجودیہ حذات خلفات ما شدین اور صحابہ کام الم کے موضوع بھم جو سکتے ہیں بنیدیا مقترلہ یا خوارج کے بالمقابل سنی کا نفط آئے کے ساتھ ایک بہیٹ فارم پر جمع ہو سکتے ہیں بنیدیا مقترلہ یا خوارج کے بالمقابل سنی کا نفط آئے

له شرح میمیم ملدا صریه که ما مع زندی جدرا صد بلیع دوم سالا

تراس منی دائرہ میں جا عت اہل مدین علی شامل مہدگا۔ ہاں ان ہی جولگ انہ کام کے گئی خ ہوں یا فقہ منتی کے بعض بار کی ممائل پر شہر اوراستہزاء کا انداز افغیار کرنے ہوں وہ المجدیث ہونے کے تدعی ہونے کے با وجوداس دائرہ میں جواحترام سلف پر قائم ہے شامل دیوں گے۔ انہیں المجدیث کہا تعیناً غلام کو گا اوراس میں توکوئی شبہیں کہ وہ اہل سنت میں داخل بہیں ہیں۔ منطق اللہ میں پاکشان میں سکندر مرزاکا و در تھا۔ پنجاب میں فواب مظفر علی قزاباش براتر شلا تھے. شید منی آوریز ن زور پر تھی۔ پولیس افران شیوں کو دھڑا وھڑ ماہی عبوسوں کے لائمنس و کے موس ہونا کہ یہ لائسنس ایک فرقے کے مطالم کو پُولاکونے کیلئے نہیں بلکہ فرقہ وارار نہ فضا کو گرم کے موس ہونا کہ یہ فائسنس ایک فرقے کے مطالم کو پُولاکونے کیلئے نہیں بلکہ فرقہ وارار نہ فضا کو گرم کے کے لیئے ہی جاری کیئے جارہ ہے ہیں۔ بئی دائروں میں ان حالات کے باعث ہوت مقارب میا۔ مول انعیرات مولانا احم علی قادری مول مور مفاالہ عمر داؤد غرفری مرادا الاہمنات محمد حدا حدقا دری مرادانا عبرات مولاک کے رکن تھے۔ ان مولانا عبرات ارتبال نیازی اوراح خالد محمد دعفا الشرع نہ سب اس شتی بورڈ کے کوئی تھے۔ ان دنوں شنی دائرہ ان سب ممالک عمل کو میط سمجھا گھا تھا۔

سواس اصطلاح جدیدی الجدیث سے مراد اسلام کے بنیادی عقا مَدیر کوئی مختف گردہ بہیں جند فرد عی المیانات کا حامل ایک طبقہ عمل ہے جو ترک تقلید کے عنوان سے حدیث سے براہ راست اسب کا مرعی ہے جن ممائل میں اختلاف ہے دہ زیادہ ترہ ہی ہیں جو المرا دلج کے بابین بھی مختلف فیہ میں جنرت تاہ ملی المیر محدت د بوی ملحقے ہیں کہ النان جی سے تھی کا لئے جب ال بین بھی مختلف فیہ میں جنرت تاہ ملی المیر محدت د بوی ملحقے ہیں کہ النان جی سے تھی کا لئے جب الن چارول ندا مہب کے دائرہ عمل سے باہر آ جائے اورا لیے مواقع اس باب میں کم میں اور جو ہیں ان میں واقعی اصحال اختلاف ہے تھی پھی تیسے جائز رہی ہے اسے حام کہا تھیا حام ہے۔ اور جو ہیں ان میں جاعت المجدیث براصطلاح حدید کا قیام اور نگ ذیب عالمگری کی تدوین کے وقت ہندو تیان کے کسی و فات کے مہبت بعد شروع ہواہے ۔ قیا وی عالمگری کی تدوین کے وقت ہندو تیان کے کسی و فات کے مہبت بعد شروع ہواہے ۔ قیا وی عالمگری کی تدوین کے وقت ہندو تیان کے کسی گرشہ میں اختلاف مسلک کی اواز رہ اکھی تھی سب اہل استند والجا عت ایک ہی فتی ملک کے میں جو تھی میں ان المی استند والجا عت ایک ہی فتی ملک کی اواز رہ اکھی تھی سب اہل الستند والجا عت ایک ہی فتی ملک کے بیرد سے بھی حدیث تیاں ملی الشر محدیث د ہوئی کے والد حدیث شاہ عبدالرصی اس عظیم علی خدمت کے بیرد سے بھی حدیث شاہ عبدالرصی اس عظیم علی خدمت

بي سنر كيس من الماس مديق حن خال صاحب كيفته بي الم

کیطرف اگل مہرے ۔ فراب صدیق خال صاحب اس سے پہلے کھو آئے ہیں ۔۔

کشب تاریخ دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جوامن وا سائش وا دادگی اس مکوست میں میں دعتی اور وجراس کی انگریزی میں تمام خلق کو نصیب ہوئی کسی حکومت میں ہی دعتی اور وجراس کی سوائے اس کے پیونہیں تھی گئی کہ گور نمنٹ نے آزادی کا بل ہر ذہب کو دی ۔

عہد جدیدی اس آزادی میں میں تعلید کا بند ٹوٹا اور بھرو کیھتے و سکھتے کچولوگ ختف تنتیل میں بہر بھلے اور تاریخ نے مسلمانوں کا دہی حال کیا جومنتشرا قوام کا ہوتا ہے ۔ بیشتر اس کے کہ امر با معلاج حدید پر کچو تاریخ بحث کی جائے ۔ کہ اس نام سے ایک فقتی مسلک کی ابتداکب سے برئی اور اس نام سے ایک فرقہ عمل کی جب سے موشوم ہوا ۔ مناسب ہوگا کہ محتقہ طور پر یہ بٹلا دیا جائے کہ اور اس وقت دیا جائے کہ اور اس وقت دیا جائے کہ اور اس وقت کے کہ اور اس وقت میں کہ نظرا المحدیث آجیکا تھا اور اس وقت کے کہ اور نام کے دیا تا معلاج کے دیا آر ہا تھا ۔

بهندوسان میں نامور محتر نین کی آمد

علمار مدیث کی بہال تشریف آوری مما ذبی آمری آمری ایک میں میں ہے۔ بائنچ میں صدی ہجری میں مدی اوری میں مریبی است میں اوری میں است ہے۔ شیخ اسملعیل کے بارے میں مؤرخین کھتے ہیں اس

له ترجان و با به تصنیف نواب صدیق صن خال مرحم من سه ایفنا صلا

اول که علم مدیت بلا بورا و روه اولود___یمرشیخ صنعانی لا بوری د ۱۵۰۰ می آید و را صحیح سخاری اور معی مسلم کی قولی احاد سیش محبوعه شارق الا نوار کے نام سے جمع کیں ریکوسٹ شیں ان و نو ل کے مسلمانوں کے ذوق مدیث کا بیتر دے رہی ہیں ۔۔۔۔۔ بیٹے نورالدین شیرازی (۱۷) میں احرشاہ آول کے عہدیں مہندوشان کے علاقہ گھرات میں اسکے متھے ان کی صبح بخاری کی سند بہنے عالی متی۔ اور وُور وُور سع علمار آب سع سند لينه آت تقے مولانا سيدالاة ل تبني يُونيوري كى خد ماست مديث كوكون محبلاسكتاسيد برميح منهي كدحيتى حصالت على بهيكوسيد الل عديث منسق بهخريه محدث مبليل مى توسسلسلى تيت سے ہى تھے بھرشنے الاسلام حافظ ابن محبرسقلانی کے شاگر د حافظ شمس الدین سخا دی کے دوشاگرد شخ وجیہ الدین مالکی روم و در سنخ جال الدین محدین عمر حفنری دیروم و می مبندومتان آئے _____ بھرشنے محطیب سندھی دیرو وہ کا ملاکہ الدین على المتقى (٥) وه) بينه كے تنبخ طام رصاحب مجمع البحار (٧ ٨ وه) و شخ عبدالو إب المتقى د ، وران کے شاگر وشیخ عبدالحق محدث و ملوی (۱۰۵۳) شیخ علی بن احد (موہم اهر) صاحب!براج امیر فی شرح الجامع القنتیرشنخ لزرایی محدست د ماری د ۱۰ ۵ ماری نثارح بخاری کو د کیکھتے۔ یہ سب حفنرات اسینے اسپنے وقت میں اپنی اپنی مگرمدمیث کی بڑی خد ماست سرائنجام دے سکھے تھے۔ شخ البهمن سندهي (١٧٩هم) كي صحاح ستة برخوانشي اسب مك ابل ملم كاعظيم سرايرُ عديث سمج مات بن بقهی بیبرسه ان میں سے بیشتر محد نین صفی سے گرفن کے لحاظ سے بلاشیہ وہ المجدب سنقے۔ اورامنپول سنے پُرری عمرصد سیٹ کی خدمست میں گزاری ____ہواس باست میں کوئی شبه تنهي كم علم عدميث مبندوت ان مي مهبت يهيد دور مي الحيكا تهار

پیمر بار بوی اور تیربه وی صدی بجری میں مدیث کی منهضت علی حفرت شاہ ولی اللہ محدیث و ملوی اور حفرت شاہ محداسطی مخدیث و ملوی کے میان جمع بو می بحدیث و ملوی اور حفرت شاہ محداسطی مخدیث و ملوی کے مال جمع بو می نقی ریہ سب حفرات محدیث کے نام سے معروف تھے اور گورے مبند وشان میں امہی محدث بین دہلی کی سند مبنی تھی ۔ حفرت شاہ عبرا تھا در محدیث و ملوی اور حفرت شاہ ریفع الدین محدیث و ملوی اور حفرت شاہ عبدالعزریہ کے جھوٹے عبائی تھے اور محدثین کا یہ سارا گھرانہ علم حنفیہ محدیث و ملوی حفرت شاہ عبدالعزریہ کے جھوٹے عبائی تھے اور محدثین کا یہ سارا گھرانہ علم حنفیہ کامرکز سمجھا جاتا تھا۔ جناب نواب صدیق حس خال صاحب (۱۳۰۷) اسس خاندان کو

المحديث ايك فرقه كي عُورت مِن

انداری اس جاعت کے لوگ کہیں المجدیث کہیں اور کہیں مورد کہیں مورد کہیں مورد کہیں مورد کہیں مورد کہیں اسے جاعت کسی ایک نام سے متعارف ندھتی اُن کے نمالین امنہیں و بابی یاغیر مقدے ام سے مرسوم کرتے ہے۔ مولا المحرمین ٹبالوی صاحب نے انگریزی حکومت کو درخواست وی کدان کے ہم خیال لوگوں کو سرکاری طور پر المجدیث کا نام و یا جائے۔ اس کے بعداس اصطلاح جدیدیں میں المجدیث سامنے آئے اور بہند و شال میں ترک تقلید کے عزان سے ایک مشقل مکتب نکر کی بنیاد برگئی۔ تاہم بہ صحبے کے بصلاح جدیدی اسراس نام سے دا مجدیث یا صطلاح جدیدی اسراس نام سے دا مجدیث یا صطلاح جدیدی اسراس نام سے دا مجدیث یا صطلاح جدیدی

ہندوشان کے مشہورعالم دین مولانا محدشاہ صاحب ثابیجا بنیری کھتے ہیں ۔
پچھے زانہ میں ثاذہ نادراس خیال کے وگ کہیں ہوں تو ہوں گراس کرنت
سے دکھیے ہیں نہیں آئے . بکدان کا نام ابھی تقوڑ ہے ہی دنوں سے ثنا ہے ۔
اچنے آپ کو تر وہ المجدیث یا محدی یا موحد کہتے ہیں ۔ گرخالف فریق ہیں ان
مکا نام عیر متعلّد یا و با بی یالا ندہب لیاجا آ ہے ۔
اس سے بہتہ چلنا ہے کہ اس وقت تک جا عت کسی ایک نام سے موسوم ہدی ہولانا محتین صاحب ٹبالدی کی کو کشت توں سے بہجاعت المجدیث ریا صطلاح جدید کے ام سے موسوم ہوئی۔
مولانا عبد انجید صاحب سو بوروی تکھتے ہیں ۔۔

مولوی محرصین صاحب با اوی نے اثنا عتر استیۃ کے ذراید اطبدیث کی بہت

خدمت کی بفظ و م بی آب ہی کی کوششوں سے سرکاری و فاترا درکا غذات

سے منسُوخ ہوا اور جاعت کو اطبدیث کے نام سے مرسوم کیا گیا ہے

سرچارس ایجی من صاحب جواس وقت بنجاب کے تعلیمانٹ گور زیمتے آپ فیرخواہ تھے

انہوں نے گورشنٹ ہند کو اس طرف تو جر و لاکر اس ورخواست کو منظور کرایا، ورکھی مولا نامحرسی

ماحب نے کسیکر پڑی گورشنٹ کوج و رخواست دی اس کے آخری الفاظ یہ تھے ،۔

ماحب نے کسیکر پڑی گورشنٹ کوج و رخواست دی اس کے آخری الفاظ یہ تھے ،۔

ماحب نے کسیکر پڑی گورشنٹ اور اجرار نام الجدیث کا حکم پنجاب ہیں

نا فذکیا جائے ہے

و با بی نام سے اختلاف کی وہیر

و فی نام سے اس کی اسمی مناسبت کے سبب شنج محد بن عبد الر باب نجدی کے بیرو مراد لیئے جائے ہیں اور چر نکھ بیر سب حفزات منعقد مقے اور امام احمد بن حنبل کی تقلید کرتے ہے اس اس لیئے املحد بیٹ جو ترک تعقید کے عنوان سے جمہور املیسنت سے علیحدہ سمجھے جاتے ہیں تفلدین اس لیئے املحد بیٹ جو ترک تعقید کے عنوان سے جمہور املیسنت سے علیحدہ سمجھے جاتے ہیں تفلدین کی طرف اپنی نسبت لیندر نزکرتے ہے۔ اس لیئے وہ نفط و فی کی اپنے لیئے پندر نزکرتے ہے۔ اس کے وہ نفط و فی کی واپنے لیئے پندر نزکرتے ہے۔

ك الارشاد الى سبيل الرشاد صلا من سيرت ثنائي صلا من مناعة المتنت عدد المارة منبرا صلا

مقلدین سے عیرمفلّدین کو اصولی اختلاف را ہے۔ نواب صدیق صن خال صاحب شیخ محد بن عبدالو باب بخدی کے بارسے ہیں کھتے ہیں ،ر

سوند بهب سخیدی ند کور کامنبلی تقا ا در اس نے برسروں اور بدو کول برجیمائی کی کابی سند وسان میں دائیج بنیں یا می کی تقی اس ندمیب دمنبلی ندمیب) کی کتابی مندوشان میں دائیج منبی بیس یا مولانا ثنام النه معاصب امریتری نے بھی لکھا۔

محدین عبدالوہاب مخدیں بیدا ہرا تھا جر ندسہب منبلی کا بیرہ تھا محدین عبدالوہ مقلد تھا اورا مجدیث کے نز دیک تقنیہ جائز نہیں۔ المجدیث کواس سے مسکلہ تقلید میں اختلاف تھا اور اب مجی ہے۔ سے

نوس : مودِده الجهرِيث البِسِيْع کی نخالفنت نہيں کرنے تاکہ سعودی عرب الی ا مراد بند نہ ہو جائے ۔ شخ محدبن عبدالوباب خرد ککھتے ہیں ،۔

ونحن ايضًا في الفروع على من هب الامام احدد بن حنبل ولا منكوعلى من قلد الائمة الاربعة دون غير هم لعدم ضبط مذا هب العندية

ترجمہ بیم فروعات میں امام احمد کے خرب برمی اور غلامب اربعہ میں سے کوئی کسی کی تقلید کرے ہم اس بیرکوئی بحیر نہیں کہتے۔ کی تقلید کرے ہم اس بیرکوئی بحیر نہیں کہتے۔

يرتوث على الفاظ مقد اب موائع بكارك الفاظ مي أن ليحدُ إلى

وانهم الحنابلة متعصبون لمنه هب الامام احدى فروعه ككل اتباع المناهب الاخرى فهم لا يدعون لا بالقول ولا بالكتابة ان الشيخ الى منه هب حديد ولا اخترع علماً غير ما كان عند السلف يه

مترجمہ اور بیسب عنبلی المذہب تھے امام احدے مذہب برسختی سے کاربند مجھے جیسے کہ دوسرے مذا مہب کے بیروا بنے اپنے امام کے طریقے برکا رہند ہیں زبانی اور تخریری امنہوں نے کہی منہیں کہا کہ شیخ محدین عبدالو باب کوئی نیا دین لائے اور امنہوں نے کوئی نیاعلم دریا فت کیا جو میں وسے پاکسس رخصا۔

أ ترجان و في بيرصطال في فما وي شنائي مبداصكا عن ميرة الشيخ محدين عبدالد فيب صده في الينا صدف

من محربن عبدالوماب سے لاتعلقی

غیر تعلد مونیکی و جیدی صرات اس میں ت مجانب مقطے کر انہیں و دا بی رکہا جائے۔ اس میں انہوں نے سر تور کو کوشٹ کی اور انگریزی حکومت نے انہیں نفظ المجدیث سے موسوم کردیا اس وقت سے جاعت المجدیث اس نام سے باضابط طور پر موسوم ہوئی ۔ تاہم اس سے انکار منہیں ہوسکا کہ اس سے بہلے مبند و شان میں ایک صلفے میں ترک تقلید کی فضا پیدا موجکی تھی گریہ نام امھی طے رہ ہوا تھا۔ سے بہلے مبند و شان میں ایک صلفے میں ترک تقلید کی فضا پیدا موجکی تھی گریہ نام امھی طے رہ ہوا تھا۔ میال نذیر حمین مما حب د ہوی جواس جاعت کے بابی یا شیخ انکل کہواتے میں ، اُن کے اسا ذاور خشر مولان اعبد الخالق صاحب د ہوی ہوئی۔ بر

سو بانی مبانی اس فرقد نواحداث کاعبدلهی سب اور جیند دنوں سے بنارس میں رسیداحی شہید شیخ مواذا اسمالی شہید) نے ایس میں حرکات ناشا کست کے باعث اپنی جاعت سے اس کو کال ویا تھا ہوگئی ہوئے تو ان سنے خرب و الے مفید اگر صفرت امیرالمؤمنین اس زماز میں ہوئے توان نئے خرب و الے مفید گراروں عیر مقد میں اس زماز میں ہوئے جوان کے بیشی اعبدلی کا کیا تھا ہے موان اسمائی افران کے فیم سیالی کا کیا تھا ہے موان اسمائی افران کے شیخ سیالی مشہد نے فیم موان اسمائی افران کے شیخ سیالی میں ہوئے تھے۔ جوشن بات کرے اسے اپنی جاعت سے کال دیتے تھے۔ و ما بیول کے خلاف انگر میر وال کی بر مہی

بین عمد بن عبدالو باب کے بردوں اور مشریف کرکے مابی مخدا ور حجاز کی سر حدید عبر بیں ہوتی تقدیں۔ انگریزوں کے شریف کرسے گہرے تعلقات تقے۔ وہ اسے ترکول کے خلاف استعمال کرنے کی سوچ رہے ہفتے۔ لیکن اس وقت مخدا ور حجاز کی سر مدیران کی مجردیاں میں مؤت مخدا ور حجاز کی سر مدیران کی مجردیاں مشریف کرکے ساتھ تقیل۔ سوان کا و با بیوں کے خلاف ہو ٹا ایک لاز می مرتفا انگریزوں کے بال شریف کرنے کے ساتھ تقیل۔ سوان کا و با بیوں کے خلاف ہو ٹا ایک لاز می مرتب ہو گاہے گاہے اُن پر اُس شیخ د و با بیوں) کا بیم تفتور تھا کہ وہ ایک جبگر عمل آور گروہ ہے۔ جو گاہے گاہے اُن پر حمل آور ر مباہے یہ جو گاہے گاہے اُن پر حمل آور ر مباہے یہ جو گاہے گاہے کا بام لیا انگریزاس پر بڑی آسانی سے نفظ و بابی سیک کرفیتے تھے۔

له ويحصينيه الضالين صعلا عنه الينا صو

انگرز مهندوشان برگ نے تو بیمال بھی انہوں نے جبے ذرائر انگاتے و کیکا اسے و یا بی کا نام وسے و یا قطع نظراس سے کہ اس کا شیخ محد بن عبدالو باب سے کوئی علمی یار و حانی رہشت ہے یا نہیں عوبی نہ مبانے کے باعث انگریز نہ مبان سکے کہشنے کی نبست کے بغیر کسی کو و ہائی کا نام دینا علمی اعتبار سے درست نہیں۔ وہ اس نفظ کو جبگوا و رجا مہے معنی میں لے کر سرازادی بیندا ور مبادر سلمان کو و ہا بی کہتے رہ ہے اور جہال کہیں آزادی کی کوئی تھ کہ کے جیتی۔ وہ اسے و ہا ہوں کی بلغار شاستے۔ اگرچے ان کا شیخ محد بن عبدالو ہاب سے کوئی مجی تعلق نہ ہوتا تھا۔

مندوشان مين تفظوم في كاستعمال

مجام كبر صنرت سيداحد شهيدا ورمولانا اسماعيل شهيد صنرت شاه عبدا لعزيز عديث دملوى کے روحانی خلیفہ اور شاگر و منتھے محدثین دہلی کا یہ گھرار نیول نواب صدیق حن خاب صاحب ہب علم المحنفيه، دحنفيول كے علم كا گھر، سمجا ما تا تقا يمرجو بكه انہوں نے سكھوں سكے خلاف جہا دكيا اور سکمران د نوں انگریزوں کے ملیف تھے۔ تو انگریزوں نے انہیں تھی یا وجو د حنفی ہرنے کے ویا ہی كها مندوشان بي نقط مرا بي كايه مبهلا استعمال تقا. أنكريز مؤرخ واكثراشارده عديد علا الكتماسيد. شالی مهندمی ایک و بایی جا نباز سیدا حد نے بیخا بی مسلما ندل کو ایمار کر حقیقة ایک ندسي سلطنت قائم كملى . مُرُان كى تأكبهاني مرست سع شماني مبندي وبإني قرمات كالمكان مآيار يارب بعنت كومكفول في مناهمات بي رياد كيا ليكن حبب انگریز ول نے اس ملک کرفتے کیا ت و د بی عقائد کی سنگنی موتی جنگار لول في سيم المان كياريه خيالات عرصة كم باتى سبع اوراسياب غدرين مهد بوسئه اورامني عقا كرنه افغانبان اورشال مغربي سرمد كم وحثى قبائل مرمین کے بنے زمین تعقب میں رنگ دیا^{یا} يهإل و مإ بي غفائد سے مرا د لانا اور حمله آور بہوناہے ۔ بیہاں اس کامعنی مخالفین سے صف بندی کے سوا اور کھے نہیں ۔ وریہ حضرت سیدا حمد شہید توحنفی سکھے آل شیخ کی طرح مبنلی منہ

سخے اور مقلّدین ہونے کے با وجود و و نوں ہیں بہت سے ممائل ہیں اختلاف متھا کوئی رشتہ کلند و
تعلق بھی نه تھا۔ حفرت سیراحمر شہیدا میر مجا بدین بالاکوٹ اپنے عقائد کے بارے میں ککھتے ہیں :۔
این فقیرو خاندان این فقیرور بلا دِہندوشان گنام نیست الوف الوف انام ازخواص
وعوام این فقیر و اسلاف این فقیر راھے وا نند کہ مذہب این فقیر الباعن جد

ای حقیقت کے بہت ہوئے جاہرین بالاکوٹ کو و با پی کہنا کسی بہنوسے درست رہ تھا۔

انگریز جو نکہ عربی زبان سے نا واقف نظے۔اس بیئے وہ یہ جلنے بغیر کرنام اپنے معنی کے اعتبار سے

ابیٹے مسمنی پر کسی رہ کسی طرح نظبت صرور ہونا چاہیئے بے محابا یہ نفط بولئے تھے اور چاہیئے تھے کہ یہ

تغوا زادی کی سخر کموں ہیں معتبہ لینے والوں کے لیئے زیادہ سے زیادہ ہتعمال جمان کوگوں کو وہ و بابی کہنے

خرجی ان کما صفر اوا دی کا دم مارتے یا کسی تخریک کا نام لیئے اور نفظ و بابی کا یہ تعتوران کے ذہن

میں خود از اب صدیق حن خال صاحب نے ہی ڈوالا تھا۔ موصوف مکھتے ہیں ا۔

رامل و با بی وہی کرگ ہیں جو بیرو محد بن عبدا تو باب کے ہیں جس نے سائے میں نشان

مخالفت کا مک مخروب میں تائم کیا تھا اور خود یہ ایک غریب جنگ جو تھا اس

کے جمعقد ہیں وہی وہا ہی مشہورہی ہے۔

اس عبارت میں وہ بی کا بہی معنی تبلا یا گیاہے کہ وہ جنگ جو اور حملہ ہوتھ کے لوگوں کا نام ہے اور غیر معقد بین ایسے مرکز نہیں بچرا بحریز وں نے اس تفط کو حبنا بدنام کونے کی کونٹ ش کی لوگ سے اور غیر معقد بین ایسے مرکز نہیں بچرا بحریز وں نے اس تفط کو حبنا بدنام کونے کی کونٹ ش کی لوگ اور بچر یہ تفظ آنیا عام ہو گیا کہ بعض لوگ اس کی ماریخ سے کسی فتم کے تعارف رکھے بغیر اسے اللہ کے نام در الو باب ، سے جرار نے گئے۔

اس کی ماریخ سے کسی فتم کے تعارف رکھے بغیر اسے اللہ کے نام در الو باب ، سے جرار نے گئے۔

اس نا ویل سے البتہ اس میں کوئی غلطی نہ تھی بیکن اس کا ماری بین منظراس کے خلاف ہے ۔

یہ جی جے ہے کہ نہدوشان میں یہ نفظ سب سے بہلے متعدین پر بغیر کسی جوڑ کے آن مایا گیا کوئی عرب میں میں عرب میں عرف مراس سے مبندو شان کے غیر متعدین پر استعمال کیا گیا اور اس میں صرب یہ نسبت عموظ رکھی گئی کہ تمام فردعی مراس میں ان غیر متعدین پر استعمال کیا گیا اور اس میں صرب یہ نسبت عموظ رکھی گئی کہ تمام فردعی مراس میں ان

له مكاتيب سيدا حمشهيد صلاا كه ترجمان و إبيه صلا

عیر مقلدین کاطر نقیہ شیخ محد بن عبدالو باب کے پیرؤ س کے طریقہ سے متاجلتا تھا۔ گو وہ مقلدین ہیں اور میں مقلدین بکین چرنکہ نماز کی مہیئت ترکیبی دولوں میں ایک سی تھی۔ اس لیے ان بر بھی یہ نام جبیال کردیاگیا۔ و بابی ہوسف کے لیے گویہاں کوئی نسبت مذھتی۔ گرایک منا سبت عزور تھی سوان پر تاریخی میں بوسے یہ نفط بولا عبانے لگا۔ موحدین مہند نے اسے بہت برامنا یا اور مرمکن کوشسٹ کی کرکسی طرح انہیں اس نفط سے رم فی سطے اور انگریزا نہیان نما نعف مذہ انہیں۔

غيمقلين كأويابيول سط للعلقي كالظهار

نظو و با با بمکریزی بیاست بی کهی در که طبقه پر تو آنا بهی تھا عیر مقدین دیا ہے گئے کرانہیں ایک جنگ جویا جا نباز قوم سجا جائے۔ وہ صرف ترک تعدید کے عزان سے ایک علیم ایک ممتب کار خانم کرنا چاہتے تھے یا دوسرے نفطرں میں یوں سیجے کہ وہ اسپینے آپ کو میدان منگ میں نہیں صرف ایک فردی تعاکم دہ منگ میں نہیں صرف ایک فرمین واکرہ میں رکھنا چاہتے تھے۔ ان مالات میں صروری تھا کہ وہ مولانا اسمائیل شہید اوران کی جا عت مجا برین سے بُوری لا تعلقی کا اظہار کریں ۔ اور مولانا اسمائیل شہید اس کا و با بیان بزارہ سے کوئی تعلق نہیں ۔ انگریزاس جا عت مجا برین کو حنی ہونے کے با وجر د و با بی کا انظم دے میکے تھے اور سیجھتے تھے کہ یہ لوگ بندوستان میں مکومت عاصل کرنے کی سی میں ان کے خلاف ایک خوہ ہیں ۔ نواب صدیق حن خان صاب مکرمت عاصل کرنے کی سی میں ان کے خلاف ایک خوہ ہیں ۔ نواب صدیق حن خان صاب ایک میکی کھتے ہیں ، ا

سنلاف ان لرگول کے جرافظ و الم ای کو بیند نہیں کرتے اور اہلمنت و مدیث بیں بیں ان کے دین میں مکومت عاصل کرنے کی مگ و دو کرنا اور زمین میں منا دیجیلی نا اور بذمہی تعقیب کو رونق و بیا اور سرکسی ریفتا میت وعداوت سے مدعی ہونا سخت گناہ اور حرام ہے کے

شیخ محمد بن عبدالو باب سے لاعلق کا اظہار

نواب صديق حن خال صاحب بزېرابيتے بھے كه ان كى جا عبت كسى پېرسے حكومت

كى نظر من معتوب عمر بدرس يئ ده نفط و دا بى سے لا تعلقى كے ساتھ شخ محدين عبدالواب مع بمي كلية لاتعلقي عاسبة تقديب تكفيه بن الم اورسے توسیبے کہ و بابی ہرناعبارت ہے مقلد نداسب خاص ہونے سے ا سمیر بحد بیشوا و با بیون کامحد بن عبد الوباب مقدر ندیهب حنبلی تصا امر تا بعین حدید کسی ندمهب کے ندامهب مقلدین میں سے مقلدتہیں ہیں و کامپیاوراللجدیث میں زمین وآسمان کا فرق ہے ^{ہے} اصل و د پی دہی توگ ہی جو بیرو محدین عبدالو داسے ہیں جی سے مسالیاتہ مين نشان مخالفت كالمك مجدعرب من قائم كيا تتفاا ورخروبيرا يك عزميب عبر علی مشهر می و ما بی مشهر می به ای مشهر می به ای مشهر می به این مشهر می به این مشهر می به این مشهر می به ای یشخ محدین عبرانو بابست اس کھلی مخالفت کے باعیث عیرمقلدین حفرات نفط دالی پی كواسين ليئه كالىست كم منرسجة تق ا درية عليه يت تقد كدان كى شخ عبداله السبست كوتى تهديث مود نواب صاحب مرحوم ايك اور عمكر للحضة بين الم ېم کو د و چې کېټا د پياسېد حيياکونی کسی کو گالی وسلط میراک اور مگرشن کے ارسے میں لکھتے ہیں ،۔ وہ خرمیب خاص رکھا تھا اور رید لوگ ر نزاب صاحب کے گروہ کے) ندمیب خاص پنہیں رکھتے۔ قرآن وحدیث پرعمل کرتے ہیں بہی ان کا نربہ ہے ور سرفها دکی بات سے ہزاروں کوس معاکتے ہیں اور نام سے ویا بی کے انکار وتعبب كرية من اورو ما بنيت كردين بن ايك برعت جانت بن الك ز اب صاحب مرحوم کا ملی آزادی کی تگ و دُوکر منا دسمجیناان کاسیاسی موتف ہو مخلید به بین اس سے بیٹ منہیں بیکن الک شیخ کے مسلک کو بدعت قرار دنیا ہے ہمیں کسی سکا ہے۔ بہیں اس سے بیٹ منہیں بیکن الک شیخ کے مسلک کو بدعت قرار دنیا ہے ہمیں کسی طرح سمجہ میں نہیں ہا کی تھے محدین عبدالو ہاب کے بارے میں صنرت مولانا رشیدا حمد منگرہی کی راسئے بہسبے ، راس وقت کی سیاسی خنا میں برجرائت مندانہ بران دیکھتے ۔

له ترجان و في بتيه صنع كه الفياً صلا عنه الفياً صلا عنه الفياً صلا

محدبن عبدالد باب کے مقتدلوں کو و بائی کہتے ہیں ان کے عقا کہ عمدہ مقے امری کہتے ہیں ان کے عقا کہ عمدہ مقے امری کہتے ہیں ان کا منبلی تھا، البتہ ان کے مزاج میں شدت سمتی کے اسلام میں شدت سمتی اور دیا دی سمجنا کی طرح میں میں میں میں میں میں میں میں دیں ہیں و میں .

تقلید کمنے والے کو بدعتی کہنا ا مرآ ل شیخ کونھی مبتدعین قرار دبنا یہ ایک زیا و تی ہے۔ مقلدین انمکی بیروی سے میدین کی بیروی ہی مراد بیتے ہیں . امام کی ذاقی بیروی ان کے میں نظر منهين موتى وه اس كيان كي بايت مان رهب برت بي كروه أمام حديث كي كم مواد مديث كم مطابق بات كيفي من معنوت مولانا اساعيل شهيد كم سائعتي صنرت شاه محدامتي صا محدث و مهری جرمیال نربرحبین صاحب د مهری کے شیخ مدمیت بھے۔ لکھتے ہیں ،۔ مقلدا بيثال لاسركز برعتى تنخوا مبند كفنت زيرا كه تقليدا بيثال تقليده ميث شریف است بس متبع حدمیث را بدعتی گفتر جنلال ومرحب بکال است^ع اس وقت به تاریخی موعنوع میش نظر تنهی که مندوستان میں نفطود ما بی کی امر کیسے میویی تس طرح به نفط « و با بیان مبزاره » د جو ندسهب حنفی کے مقلد نقے ، براز ما یا گیا ۔ بھرکس طرح به نغطرعنير مقلدين مبندمير داس مناسبستنسير كدان كى مبئيت نماز آل شيخ كى مبيئت نما زسسے ملتی مُلتی بھی ، لا ما گیا اور بھیراس لیئے کہ جن لوگوں ہیں اس لفتیب کا سیاسی مفہوم کار فرما نہ تھا ۔ ير نقب أن سے والي كے كرانہي المجديث سے موسوم كيا كيا۔ يہ مياحت اس وقبت موضوع گفتگونہیں۔ اس وقت صرف بیعرض کرناسہے کہ مہٰد وشان ہیں جاعست المجدسیث کا خیام كىب سے عمل من آيا اور ترك تعليد كے عنوان سے اس دور ميں به جاعت كيے بن ، ندكوره تغصيلات سعديه بابت ملمن أيمكي ب كرترك تقليد كمح عنوان سع جماعت كحيثتم الكلمال نذبر حسن ماحب د مادی منتے رمکن ان کے عہد تک جماعت عنتف ناموں سے معروف محتی ۔ تحميس بيرحصنرات محمدى كهلاسته يمقه كهبل انهبي مومدين كهاجآ ما محفا اوركهبل انهبل المجدميث می کہر وسیقے سقے ۔ نواب صدیق حس مال صاحب کے دور کک کھواسی طرح کی کیفینت رہی ۔

ك قادمة يرشيديه جد صلا مع مان سائل سوال مرا مستا

مرانا محرصین ما حب بہانوی بہدشخص ہیں جنہرں نے بڑی گا و دوسے ابنے گروہ کے لئے مکومت سے یہ امٹل منظور کرایا دراسی وقت سے جاعت المجدیث کے نام سے جہاں ہیں جہا ہے۔

یہ صحرح ہے کہ مبند وستان ہیں ترک تعلید کے عنوان سے حب شخص نے بہلے زبان کھولی وہ عبرائحق بنارسی مقاد لیکن علمی بہلوسے اس کی کوئی خاص حیثیت نہ محقی سر جاعت کے شیخ الکل جناب میاں نذر حین صاحب ہی سمجھ گئے ادرا بہی سے اس سلسلے کا باقا عدہ آغاز ہوا۔ اس وقت اس گروہ کے چندا کا برکا کچے محقر تعارف بیشیس کیا جا آ اسبے۔ ان شقد میں سے اُن کے منافرین کر سمجھنے ہیں بہت مدد ملے گی۔

مبال ندرسين صاحب دماوى دبانى سلك جنبن جاعت شخالك كهتى ب

آپ سالی کو موضع شورج گڑھ ضلع مو کی در بہار) میں پیدا ہوئے اور نامیان میں بورال کی عمر پاکر و فات یا گئی آب کے ات و اور خرم مولانا عبد انتخالی ما حب دمتو فی ۱۲۱۱ھ) آپ کے عقت فلاف ہر گئے تھے ، آپ پہلے دفعیدین نذکرتے تھے ، حالا بحاآب حدیث پڑھ بھے تھے ۔

مرتزاح خال صفارہ کی توکی سے آب نے دفع بدین شروع کی اورا کی سلک کی بنیا دوالی برسیدا کی فیمی کھتے ہیں۔

بناب مولوی سید نذرجین ما حب و ہری کرمی نے ہی نیم بیوا حا و ہائی بنا یا

جانے تھے ہیں نفع بدین نہیں کرتے تھے گراس کو دوست ہدلے ،،

جانے تھے ہیں نوگوں کے خال سے اس کوئیس کرتے ہے۔

پاس سے آٹھ کر جامع مسجدیں نماز عصر پڑ ہینے گئے اور اس وقت سے

پاس سے آٹھ کو کہا مع مسجدیں نماز عصر پڑ ہینے گئے اور اس وقت سے

ر فع بدین کرنے گئے ہے ۔

دفع بدین کرنے گئے ہے ۔

کھر مکومت نے آپ کوشمس العلمار کاخطاب نے دیا مولوی فضل صین صاحب بہاری فیا سے اللہ اللہ میں کئی ایسے واقعات سطنے الحیاۃ بعدالمہاۃ ،،کے نام سے آپ پر ایک کتاب کھی ہے۔ اس میں کئی ایسے واقعات سطنے میں۔ جن سے بنتہ چلتا ہے کہ انگریز مسرکار آپ کے بارسے میں کس طرح موجی تھی۔

نه موج كوثرصاه مولغه يم محداكرام صاحب

کے پتر نہیں کہ رکرسبیدا حمد خال کے حکومت سے کیا روا بط عقے ران کے کہنے سے ر کوع کے وقت رفع بدین کرنا اور حکومت سے مناشات میں شمس العلما رکا خطاب، یا نا اس کیے ہے نیں منظر کو واضح کر ر ماہیے۔ رہی یہ بات کہ حضرت شاہ محداسطی نے بھراتہیں سندِ مدسیت کیوں دی سومیه خود محل سجنت سید مولوی ففنل حسین بها ری سیمیت بی ار اس سنے میاں صاحب کو صرف اطراف صحاح کی مسنددی عتی میال صاحب نے استیعا آبا مرات سے صحاح ستر پڑھیں مزان کی سندلی میاں معاحب خود اس سند كوچيراس كيتے تقے يله سيمطن تقليدك قائل عظ فقد حنفي سي فقرى دينا مائز سحجة عظ ايمركي شان بي تحمتاخ مذيقے اور اس بہلو سے اس کا حترام سرطلتے میں موجود تھا۔غیرتلاحلقال میں گتاخ أدر تفرقه انكبز اندازكم داعي عبدالحق بنارسي امر الوالحن محى الدين سنقريه وونول نومسلم يختير جمسما ذل کی صغوں ہیں انتشار پھیلانے کے لیے داخل سکتے سکتے ستھے اصلاً یہ مہندو تھے ۔ عبدالحق بنارسي كاعتميره ملاحظه يجيئه ميال صاحب كمي شأكرد قارى عبدالرجمن مما بان بنی ان سے نقل کرتے ہیں عبد الحق نے کہا۔ عائشه علی سے دری اگر توب رزی تو مرتد مری می و معافرانسر ز بالن دور زندقد دونول ملاخطه بول معلوم برتاسهے که اسس وقت سے شیر تا ہے کہ تقلید کی اس سخر کمی کے پیچے بڑی سرگری سے کام کررسے سکے در اہل سنت مذ جانتے تے کہ ان کے صلقول میں آزاد خیالی کی ہوا کہاں سے تیز کی جارہی ہے۔۔۔ البانحسن محی الدین حب سفے النطقر المبین لکھ کراس آگ کواور تھڑ کا یا اس کا اصل نام ہری چند تھا. میردیوان چند ترم كمترى مسكنا يور منلع كوجرا لوالم كابتيا مقاد اس كه اتزات اسب يك على يورجيه مي موجود بن و ولا منكرين عدست كافي نقدا دبي بيدا سوييك بن اور ترك تقليد كي بدروش اب

ك و يجيع الحيات بعدالمات معلا ك كشف الحياب صلا

مُركف كا نام منهي سيے ر

انہیں کفرکی *سرعد سکے بہب*ت قرمیب لاحی ہیے۔ تقتیرالقرآن با لقرآن ومیں لکھی گئی ہے۔ جس پر

تواسب صديق حن خال صاحب

میاں نذر حمین صاحب کے بعد جماعت کے بڑے بزرگ جناب نواب صدیق حمن حیا سمجے جائے میں بنت ایک بانس بر بلی میں بدا ہوئے اور منت میں و فات یائی رای می و فات کے دفتت میال نزیرحمین صاحب زندہ سمتے ۔ نزاب صاحب منتی صدرالدین صاحب د ہوی و تلمیندهنرت شاه رین الدین محدست و مبری اور صنرت شاه عبدالعزیز کے شاگر و سیھے ران کے وربیہ مندوسان میں ترک تقید کی ہوا بڑی تیزی سے ملی ملک معریال شاہ جہاں سکے سے آپ کی شادی بر فی تھی۔ اس دولت کی برولت انسی کومسلک کی اشاعیت اور علمی مند ماست کی خوکب موقع ملار اب امت کے کثیرالتصنیف علماریں شار ہوتے ہم انے اسپینے اسے کو موحدا ور اسپینے گروہ محرمومدين مندكيت بخف جاعت كلفظ عجديث كاتعين اس وقبت يك ندبرا مقارر بإست تعبرال سے تعلق کی دجہ سے انہ چاہتے تھے کہ موحدین مہدرس تحریک سے نفرت کریں ہج انكريزون كمصح فلاف بهر حيا تخيرمجا مدين بالاكوت حن كي قيادت حصرت سيدا حمرشهبيدا ورمولا ما اسماعیل شہید سنے کی محتی آتیا سنے ان سے ان الفاظیر لاتعلقی ظامرکی سہے۔ كرد منت بندك وليرفرق اسلام في يه ولنشين كر و ياب كرفرقه موحدين مند مثل و با بیان ملک سزاره ایک مدخواه فرقه سید ا ور به لوگ دموهدین مند، ویسے ہی وئٹمن و فنیا دی ملک گررنمنٹ برئٹ مہند کے ہیں ۔ صبے کہ وہگیر مثر رپ ا قوام سرمدی دمجا برین بالاکوٹ دعیرہ ، بتھا بلہ حکومت ہندروجا کرتے تھے کے لفظ و ما في سكيم بارسيم أنكريزول اورنواب صاحب كي ايك موج

ملحوظ رسب کر نواب صاحب نے و با بی کا نفظ « نوٹ نے والوں » کے لیئے اس معنی بیراستعمال کیا ہے جس معنی بیراستعمال کیا ہے جس معنی بیراستعمار نام موحدین کیا ہے جس معنی بیرا انگریز اسے مجا مربی پرلانا چلہ ہے تھے اور اسپے لیئے ان سے متمائز نام موحدین مبند و مثنان بیں ہے واور مبند ، افتیار کیا ہے۔ نیزاس بیں بریمی اثبارہ ہے کہ یہ جاعت صرف مبند و مثنان بیں ہے واور مبند و مثنان میں ہے واور مبند و مثنان میں ہے واور مبند و مثنان سے باہران و نوں ترک تقلید کے عنوان سے کوئی کمتب کاروجود نہ بھا یفٹینٹ کورنر

له ترجان وم بية صلة عه العِنا صلة

نے جب یہ ورخواست منظور کرئی کو غیر تعلیرین کو و فرقی برکہا جائے تواس میں صاحت کی کہ یہ لوگ و فرجیان ملک ہزارہ دمولانا اسمایل شہید وغیر ہم ، سے نفرت رکھتے ہیں۔ بنا نخہ نواب صاحب ملکتے ہمیں اور خواست کو منظور کیا پینا نمیز نفیننٹ کو رزصا حب بہإ ور مرصوف نے اس ورخواست کو منظور کیا اور میجراکی اشتہار اس صنعون کا دیا گیا کہ موحدین بند برجشت بہخواہی گوزنٹ مامر نہ ہو جمعوصاً جر نوگ کہ و فی بیان ملک بزارہ سے نفرت رکھتے ہوں اور سے منوب بند کے خیر خواہ ہیں ایسے مرصدین مخاطب بہ و فرقی نہ بول کی موحدین بنداس وقت کک عرف اس ورحہ بک پہنچے سنتے کہ نفل و فرقی ان پر نہ بولا موحدین بنداس وقت کک عرف اس ورحہ بک پہنچے سنتے کہ نفل و فرقی ان پر نہ بولا ماک ورد بیک بہنچے سنتے کہ نفل و فرقی ان پر نہ بولا ماکے اور در لاناس ایس شہیر سے ان کا کوئی تعلق ظاہر نہ ہور کئین انجی بک یہ مرحل باقی تفاکہ موحد میں اس در در کئی ان اور اس موحد بن اس درجہ بی ایسے اور در ان ماک کوئی تعلق ظاہر نہ ہور کئین انجی بی کے یہ مرحل باقی تفاکہ موحد میں مرحل باقی تفاکہ میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں میں مرحل میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں مرحل باقی تفاکہ میں مرحل باقی تفاکہ میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں مرحد میں مرحل باقی تفاکہ موحد میں مرحد میں مرحد

مومدین بنداس وقت کک عرف اس ورجه کک پہنچے ہے کہ تعظ و ما بی آن پر نہ بولا مائے اور الزاس المیل شہید سے ان کا کوئی تعلق ظاہر نہ ہو کیکن انجی کک یہ مرحلہ باقی تعاکم مکومت سے این کاری سلح پر نفظ المجدیث خاص کرالیا جائے اور لفظ و ما بی سرکاری طور برجعی کا فذات سے بکال ویا جائے۔ یہ خدمت مولاً المحرمین صاحب نبالوی نے سرائجام دی - کا فذات سے بکال ویا جائے۔ یہ خدمت مولاً المحرمین صاحب نبالوی نے سرائجام دی - کو فذات سے بکال دیا جائے گھرائی فکریں میں اس میں جاتھی فکرے

له ترجان د بابته من من كه كه كه تحكة رجان د بابيمث سه الحطة صداه اسى د كليك ما ترصدي من مرلاناحس كل

موحدين بهندكي علمي اورعملي حالت

نواب ما حب کے عہدی غیرمقلدین اطہدیٹ کے نام سے موسوم مذیخے ، رکتفلید کی نعنا خاصی معردف ہوجی بھتی اور یہ لوگ مو مدین مہند کہا ہے ستھے ۔ یہ لوگ کس علمی اور کملی مالت میں ستھے ۔ اسے خو و نواب صاحب سسے سننے ، ر

یہ لوگ معاطات کے مسائل میں عدمیث کی سحجہ اور بر تھے سے بالکل عادی

میں اورا ہل سنّت کے طریق پر ایک مسئلہ بھی استباط نہیں کر سکتے ،
عدیث برعمل کرنے کی بجائے زبانی جمع وخریج اور سنّت کی اتباع کی
مگر شیل نی شو ملات پر اکتفا کرتے ہیں ، ور اسکوعین دین تقور کرتے ہیں۔

ذواب معاصب نے معاملات کی قیداس لیئے لگائی ہے کہ عبا دات میں ان لوگوں
نے آئین بالبحمراور رفع الیدین وغیرہ کی کچے روایات عزوریا دکی ہرتی ہیں یسواس سے
میر مشمجیا جائے کہ یہ لوگ فن حدیث سے کچے آئی شخص ایس خواد جون کی کھے ہیں،
میں بھی ان غیر مقلدین سے چذال موافق مزستھے ۔ آپ کے معاجزادج من کی کھے ہیں،
اب خنفی نماز کو جمعیش اقرب الی السنتہ فرماتے رہے تھے یا

بین نظرہے کہ عبرالی بنارسی اور میاں نذیر حین صاحب کے دور مک برحفرات المجدیث را اس وقت مک براحطلاح با صابطہ پر المجدیث (اِصطلاح با صابطہ پر المجدیث (اِصطلاح با صابطہ پر اللہ کا کہ برتی تھی۔ ایمی یہ حضرات ترکی تقلید کے نام سے بہا ہے جائے تھے۔ یا موحدین مند کے نام میں بہا اومی مولانا محرسین صاحب بٹالومی مولانا محرسین صاحب بٹالومی

ك الحطه صلي الله ماتزمديق مبدا مس

ىغظە دىلى يې يې كى كۇمىشىشون سىھ سىركارى د فاترا در كاغذات سىھ منوخ ہرا اورجاعت کو المجدیث کے نام مصروبُوم کیا گیا ہے يهين سے جاعت المحديث ايک متقل مکتب ککرے طور برانمبرتی ہے۔ بير صحیح ہے کہ اس فرقے کا مولد وسکن سند و ستان سے با سرکہیں نہیں تتا بہی وجہ ہے کہ یہ حفرات امل مدمث مر المار نے سے پہلے موحدین مبند کہلاتے تھے تاہم یہ صرور ہے کہ ان و نول یہ فرقہ المجدیث کے عنوان سے مشہور رز تھا۔ اور اس کے تمام علمار تقریباً انہی بزرگوں کے شاگرد اور شاگرد درشاگرد ہم جنہیں جاعبت کے موسسین کے طور پرہم ذکر کر ہے۔ ہم مردنا ما فطعبدالمان وزیرا بادی مولانا سلامت الله جراجيوري ، مولانا عبدالوباب مثاني د باني فرقه اماميه المجديث ، اورحا فظ محد محقو حافظ غلام رمول فلعميها دينگه واستيب ميان ندر حدين صاحب د مېرې كه بهي شاگر د محقه البيته غزنی سے چندا بیسے اور بزرگ حزور تشریف لائے جواس مکتب بحکرمین شامل برے اور معراینی محنت و خدمت سے پنجاب ہیں ایک متماز گروہ بن کرانمجرسے ۔ بیگر وہ غزنونی نام سے معروف ہے۔ مولاناعبدالسرغزندي ميال صاحب سي مدست يشره كروالس غزني ملے سنگنے. و بار مسلما نول کو ترک تقلید کی دعوت دی زان کی بیستفریک و بال مسل نوں کی ومدیت ملی کو توڑنے کا موجب سمجھی گئی اور اندلیتہ بیدا ہوا كركهيں اس كے سيھے الكريزوں كى افغا نتان پر تىبند كرنے كى سازین کار فرما مذہر اس بر محرمت افغانتان نے انہیں مک سے مکال دیا۔ ا در ربیه هذارت م ند وستان استنگے بهند وستان میں ان د**ن**ول مولانا محد حین ماری غیر مقدین کے ندہی ایڈ وکسٹ متھے۔ آپ جہا دیکے خلاف رسالہ الاقتقاد لكفكرانكرزول كرسطمنن كرمكي سخف الوريميرانهي سكاوالمكلشير سے ایک وسیع جاگیر بھی ملی تھی۔ مومندومتان بي عيرمتلام كررمنااب ال صنوات محسين عندال شكل ندمقا

يهال كے عير تقدول في ان علمائے غزى كا فرے تياك سے استقبال كيا .

بینجاب بی*ن غزنوی علمار کی آمد*

مولانا محدسین صاحب مبالوی کے عہدمیں بنیاب میں غزنوی علمار کی تهدم نی رهنرت مولانا عبدالشرغز نوى افعانستان سع عبلا وطن بوسته ينقد ان هزات كارحجان ترك تعليدكي طرت مقاد انہیں میہاں بنا بنا یا میدان مل گیا سندوشان کے ویگرا بلحد میث صرات سے اُن کا ایک مومنوع میں اختلامن ریار بیر حضرات تفتومن اور مبعیت وسلوک کے قائل سمقے مولا نا عبدالجبارغز نوی نے رواتبات الالهام والبیت "سکے نام سے اس موضوع برایک کتاب می لکھی مولانا عبدالله عز نری کے دو بیٹے مولانا عبدانجیار اور مولاناعبدالوا عدیثے مولاناعبدالجیار کے بیٹے مولانا داؤ دغر توی اور مولاعبدالغفار منقے مولانا عبدالوا حد کی اولاد میں سے مولانا اسماعیل غزنوی لینے سطنتے میں معردف ہوئے مولانا اسامیل غزنوی معودی عرب کے مک عبدالعزیزین آل سودکے وزیردہے ہیں اسپ کے واسطہسے سو وی عرب کے اور مخدکے علمار اور موحدین مہد کے مابین خلصے تعلقات قائم ہو گئے بہاں مک کہ اس مناسبت سے بھرسے نفط و والی مومدین منديرا كياداب يراك نفط و باي سے زياده كريز نزكرتے تھے كيونكد سعودى تعلقات سے ان كى ايك نسبت آل شيخ سے قائم بر مكى عتى سولفظ و يا بي بهاں اور قوت بير كيا اس دوري . غز زی حفرات جماعت میں اپنی محنت و خدمت سے ایک ممتاز کروہ بن کر آنجوے ا ا درا مک که در مک جاعت المجدیث کی تیادت ان کے کی تھر میں مہی ۔ مولانا تنارالترصاحب امرتسري

مولانا تنارالله ما حب امرتری علماء ویوبندا ورجاعت المجدیث کے ماہین ایک نقط القال عقد آب دارالعلوم دیوبند کے فاضل عقے ،گرمساک ترک تقلید کا ہی رہا تاہم آخردم کم علمار دیوبند سے بہت قرب کا تعلق رہا بغیر مقلدین ہیں سے آب نے مولانا ما فظ عباد آن ان میں اللہ کا تعلق رہا بغیر مقلدین ہیں سے آب نے مولانا ما فظ عباد ان میں سیاسی وزیر آبادی سے مدیث پڑھی مولانا محرصین صاحب نبالوی کے بھی تناگرد تھے ، ملک کی سیاسی مجد وجہد ہیں بار ہا علما رویوبند کے ساتھ شریک ہوئے اور فرقہ باطلاکے ردیسی علماء دیوبند کے شامہ نبارہ کام کیا۔ انگریزوں کی ڈائری ہیں تحریک سینی رومال کے ذیل ہیں مکھ ہے ،۔

جزد ربانیکی فہرست بی میجرجنرل ہے میہی شخص مولوی ثناء الندامرت کی ہے۔
امخبر المجدیث پنجاب کاصدر ہے۔ ہندوتان ہیں شایرسب مثمان والی المحبر المجدیث کو ہے۔ امریتر سے ثنا نع ہونے والے ہفت روزہ ادو واخبار المجدیث کو مرتب کرتا ہے۔ مولوی ثنا رائٹرامر شری مولانا محمود الحس کا شاگر دہے اور شاید ہیں ہی ہی رس گزرے ان سے حدیث پڑھی تھی ہے۔
شاید ہیں ہی بی رس گزرے ان سے حدیث پڑھی تھی ہے۔

اس سے بتہ جبتا ہے کہ انگریزاب بچرسے نفط وہ بی ان حزات کے لیئے والیں لاہی ہے۔ زواب صدیق حن خال صاحب اور مولانا محرصین صاحب بالوی نے حب رسالہ تنہیں جہاد پر وشخط کیئے اور وہ بابیان مزارہ سے نقرت کا اظہار کیا تھا تو نفظ و با بی ان موحدین مندسے اُتھا لیا گیا تھا اور جرمنی ان میں سے کسی نے مولانا محمود انحن سے سنبت ظامر کروی تو بھرا سے لیا گیا تھا اور جرمنی ان میں سے کسی نے مولانا محمود انحن سے سنبت ظامر کروی تو بھرا سے و بابی قرار دیا جانے لگا۔ انگریزی سیاست کے اس مدوجزر میں معلوم منہیں کھے کوگ دوج

مولانا محداراتهم صاحب سيالكوتي

سپ مولانا غلام مسن صاحب سیالکونی دشاگرد نواب صدیق حسن صاحب ، اور ما فط عبدالمنان صاحب وزیر آبادی کے شاگرد منظے مولانا ثنارالشرصاحب امرتسری سے کہرے تعلق کی بنار پر یمنی علمار و پر بند کے بہت قریب ہو گئے تھے پہان کک کراپ کے بارے بی انگریزوں کی ٹوائری بیں یہ الفاظ طبتے میں ہ۔

پرمِتری قا در مخبن سکنه سیا لکوٹ مشہور اور منہایت با انزادر تعقیب و با بی مبلغ میں سفر کر تا رہاہد اور و با بیوں کے مببول الله دو سرے فرقوں سے مناظروں کے موران منہایت پُرجِ بن تقریب کر تا ہے اور او با بیوں کے مببول اللہ اس بینے اس کی ہروقت مانگ رہتی ہے مناظروں کے موران منہایت پُرجِ بن تقریب کر تا ہوں کہ اور مولوی عبدالرحیم عرف بشیراحمدا ورعبدالند شیاوری مناز اردیم عرف بشیراحمدا ورعبدالند شیاوری میدالرحیم عرف بشیراحمدالرحیم بیراحمدالرحیم بیراحمدالرحیم بیراحمدالرحیم برقب بیراحمدالرحیم بیر

اله سخر مك رستني رو مال د المحريز وال كي اين فوائري صد على ايضا

جنگ طالمس، حنگ بنهان ادر کان گوری مسجد کے واقعہ پراس نے سیالکوٹ میں کا فی ہے جینی اور شورش بھیلا دی تھی۔ ایم ابرائیم کے بارے میں شخر ہے کہ برطانیہ کے خلاف میں ایر گینڈ ہے میں اس کا ہا تھ ہے ہے کہ برطانیہ کے خلاف میں کریٹ کے حس فرد نے کسی قدمی کام یا تحر کی آزادی میں حقہ لیا ، انگریز بھرسے اس کے لیئے لفظ و فہ بی لوٹا لائے اور با وجو د کوشمس العلماء میاں میں حقہ لیا ، انگریز بھرسے اس کے لیئے لفظ و فہ بی لوٹا لائے ور بالوی نے ہرمکن کوشش کی شخری کران کا کوئی تعلق مولانا اسحاعیل شہید سے ثابت مذہوا ور وہ اپنے ماحول میں و فر بیان ہزارہ سے ہرگوئد اظہار نفرت بھی کرتے رہے۔ گر و فہ بی کاٹا انتقال میا عدت سے بھرجی کلیے ہزارہ سے ہرگوئد اظہار نفرت بھی کرتے رہے۔ گر و فہ بی کاٹا انتقال مجا عدت سے بھرجی کلیے

یهان مک گفتگواس موضوع میں تھی کہ جاعبت المجدمیث (براصطلاح مبرید) کب سے قائم ہونی اور اس کے موسمین کون کون حضالت سفتے۔ اس ضمن ہیں لفظ مرم فی تھی نریس سجدث أثكيا اورہم نے اختصار و فتت كى رعاميت كرتے ہوئے اس برتھى كچے تارىخى تجبت كى ہے۔ لیکن یہ بات اپنی حجگہ فیمحے ہے کہ بنیا دی عقائد ہیں جاعدت المجد بیٹ عام سلمالوں سے الگ کوئی جاعت نہیں. ترک تعلید کی تخریک ہیں جولوگ مدسے بڑے والے مقے وہ اپنی این مگرخود ہی جاعث سے محل گئے۔ کوئی مرزا سیت میں میلا گیا ، کوئی ابکار مدسیث کی لہروں میں ما و و با بھی نے بنچے رمیت کی قبا زمیب تن کملی اور جاعث المحد میشد نے اپنی موجودہ شکل بین اسین سلنی کاعتران اختیار کرلیاریه نداسب باطله سے دوری کی ایک اتھی تعبیر ہے۔ بعن لوگ سمھنے ہیں کہ یہ تبدیلی ان ہی سعود ی عرب سے والبیگی کے بعد آئی ہے۔ جربکت علمار آل سعود زیادہ ترمقلدین میں ریدوس کیئے سلنی ہوئے کہ ان سسے را بطداس کے بغیر بنہ مرکبا تھا۔ حقیقت میں بیسلف کے بیٹریں یا نہیں بھے کھی کہیں کہرسکتے انکار مرگمانی ہے جر بلاستہا دت ماکز نہیں۔ جر بات و فاق و اتفاق سے قرسیب ہواں کا خیرمقدم کرڈیا میاہیے جب مک بات اس کے خلاف کھن کرساسنے نہ جلستے۔

ا انگریزول کی فذائری مخریک رسیمی رومال صد

ترك تقليد كے متيج ميں نئے شئے مذاہب

ہندوشان میں مغلبہ عہد میں صرف دوہی فرقے پائے جائے سے منٹی تھے یاشیعہ نواب صدیق حن خان صاحب کھتے ہیں ،۔

مندوشان کے مسلمان ہمیشہ سے ندمہب شیعی یا حنفی رکھتے ہیں کی مسلمان ہمیشہ سے ندمہب شیعی یا حنفی رکھتے ہیں کی است انگریزوں نے حب بیہاں ندمہی آڑا وی کا اعلان کیا توسلاطین مغلبہ کی وہ گرفت جو عام مسلما نوں کو ایک ہی ندمہب پررکھے ہوئے تھی ڈھیلی ٹرگئی۔ نواب صاحب گورنمنٹ کی ایسی کے بارے میں کھتے ہیں ہر

جرامن واسائن وازادگی اس حکومت انگریزی میں تمام خلق کونفسین کی اس حکومت انگریزی میں تمام خلق کونفسین کی کرمست م محسی مکومت میں بھی ند تھی اور وحداس کی سوائے اس کے کچھ تنہیں تھی گئی کہ مسکر دفتنٹ نے اس کے کچھ تنہیں تھی گئی کہ مسلم میں دانے کودی شہرے ۔

شیخ الکل میاں ندر حین صاحب نے اس آزادی سے فائدہ اُٹھایا: توسرسیدا حدفال نے

کل اسلان سے سی علی بنیادت کردی اور نیجی فرقہ کے عزان سے مقزلدایک نی شکل میں سامنے

سے مولا امحد میں صاحب بہالوی اور مرزا غلام احدفا دیا بی جر تدتوں المجدیث مسلک پر اکتے

کام کرتے رہ ہے تھے۔ ان ہی سے مرزا غلام احدکل پُرانے اسلام سے بنیا وت کرکے اور قادیا بی فرمیب و بجر دیں آیا۔ میاں ندر حمین صاحب کے ثاکد مولانا سلامت الشرجی بی وی افیدیث

د باصطلاح حدید کے نامور عالم تھے۔ گرائن سے ان کے جیئے مافط اسلم جرا جی ری تدک تعلید

د باصطلاح حدید کے نامور عالم تھے۔ گرائن سے ان کے جیئے مافط اسلم جرا جی ری تدک تعلید

میں آگے بڑھ کر ترکی حدیث کی برجد پر آگئے۔ ٹو پئی ندیا حمصاحب کے شاگر د مولوی عبدالشر

میں آگے بڑھ کر ترکی حدیث کی برجد پر آگئے۔ ٹو پئی ندیا حمصاحب کے شاگر د مولوی عبدالشر

مین آگے بڑھ کر ترکی حدیث کے بیٹو اب خوار مطلب نے رفتہ

مین آگے ور لا ہور ہیں جاعت المجدیث کی بہائی سجد دجینیاں والی ، کے الم اور خطیب نے رفتہ

مذتہ منکرین حدیث کے بیٹو اب اس کے بیٹو اب نے اس کی تجرب نے معلی کے در المجدیث ، کو بھر سوچنے پر عبور کیا کہ اس ناور کی بائدہ کا یہ انداز آس خواہاں کہ بھا ارب کے گرب یہ معلی کے در المجدیث ، کو بھر سوچنے پر عبور کیا کہ اس میں ایسادی جاعت کو بی اسلام سے لا بامر مؤلوں کے اس کو تو کہ اس کی ایمان کے برک الم کی بھی میں اسلام سے لا بامر مؤلوں کے اس کو تو کی اسلام سے لا بامر مؤلوں کے اس کو تو کو اس کر انداز آس کو کیا کہ کو کیا کہ انداز آس کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کا کو کر انداز آس کو کیا کہ کو کیا کہ کا کو کیا کہ کی کو کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کو کو کو کیا کہ کو کیا کھ کو کیا کہ کو کیا کہ کی کو کیا کہ کو کیا کہ کو کو کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کو کیا کہ کو کو کر کو کر کیا کہ کو کیا کہ کو کو

اكابر مجاعت المحديث كيبانات

مرزاغلام احدقادیا فی کے بُرائے دوست مولا اعرضین صاحب ٹبانوی کھتے ہیں ہ۔ بجیس برس کے بجریہ سے بم کویہ بات معلوم ہوئی ہے کہ جولوگ بے علمی کے ماتھ مجتبد مطلق اورمطلق تقلید کے تارک بن جاتے ہیں وہ آخرا سلام کوسسلام کر بیٹھتے ہیں باق

ميراب يرمجي لكفته بس، سه

گروہ المجدیث میں جربے علم یا کم علم موکر ترک تعلید کے تدعی میں وہ ان نتا کیجسے
موری اس گروہ کے عوام آزاد اورخود مختار ہو جباتے میں ہے
مولانا شیدعلی میاں ندوی کے والدمولانا سیدعبدانجی مرحوم نز ہتہ اسخواطر کی آٹھویں مبلد میں
مولانا محد حین صاحب ٹیا توی کے ذکر میں کھتے ہیں ،۔

وشددالنكيرعلى مقلدى الديمة الادبعة لاسيما الاحناف وتعصب ذلك تعصبًا غير محمود فقارت به الفتن وازدادت المخالفة بين الاحناف الملاله الملايث ورجعت المناظرة الى المكابرة والمجادلة المقاتلة تم لماكبرت سنه وراى ان هذه المنازعة كانت سببًا لوهن الاسلام ورجع المسلون الى غاية من المنكبة والمذلة رجع الى ما هواصل لهيم في هذه المالة والمألكة والمألكة والمألكة والمألكة والمألكة والمألكة معتقد السلف العمل فهوعلى ما قال في بعض الرسائل: ان مقتقدة معتقد السلف الصالح مما ورج به الاخبار وجاء في صحاح الاخبار ولا يخرج مما عليه الهم السنة والجماعة ومناهبه في العزوع مناهبا على المحديث بطواه والنصوص؟

ترجمہ مولا ما بالوی نے مقلدین ائر اربعہ خصوصًا اخباف کے خلاف شدت اختیار کی اوراس میں ایسے تعصّیب سے جلے کہ اسسے اچھا نہیں کہا مکی ہیں اس سے

له الثاعة السنه عبد المربح مسلوسة البيناك تعدم على الاجربة الغاضلة لا سكة العشرة الكامليني عبد الفقاح الى غده مسطبوع لب

مولاً المحرصين ماحب ببالوى كى فكرى كردت بر فيرى جاعت المجديث كى روش بدل مانى جاست المجديث كى روش بدل مانى جاسي طرح سيخ بار ب كركسى درجه مانى جاسي طرح سيخ بار ب كركسى درجه مين وه فقه كے قریب آنے كے ليئے تيار نہ ہوئے ۔ يہ شيخ الكل ميال نذريحيين صاحب وہوى ادرمولا المحرحيين بالوى كے مسلک كے فلاف فرق وارا نه منافرت كى ايك لهر بحق جر جاعت كے دائرہ كے بثیر علماء كور بر بہت كم تق جرمعتدل مزاج رہے اورا بل السنت والمجاعت كے دائرہ كے اندرر بے . قالبً ملائلة كا واقع ب كرمعتدل مزاج رہے اورا بل السنت والمجاعت كے دائرہ ميں جمع محرك المدرود في بہت كم تقد جو معتدل مزاج رہے کے اعمان واركان لا بور ميں جمع موسك اورا نخرن المجدمين بالوى قرار موسك المجدمين بالوى قرار بوسك المحرفين المجدمين بالوى قرار بي موسك المحرفين المجدمين بالوى قرار بي مقدمين بالوى قرار بي مقدمين بالوى وقت يہ لوگ دغير تعلدين الله مقدمين سے جو نفرت برحوا بي و اس سے اند الشرب ہے كہ كسى نه كسى و قت يہ لوگ دغير تعلدين المجدمين عما حب بي والوى كھتے ہيں اسے اندائير ہے كہ كسى نه كسى و قت يہ لوگ دغير تعلدين المحدمين صاحب بي الوى كھتے ہيں اسے المحدمين عما حب بي كورن كھتے ہيں اسے المحدمين عما حب بي كورن كلى مولانا محدمين صاحب بي لوى كھتے ہيں المحدمين عما حب بي كورن كھتے ہيں الموری كھتے ہيں كھتے ہيں الموری كھتے ہيں كھتے ہيں الموری كھتے ہیں الموری كھتے ہيں كھتے ہيں كھتے ہي

لاہوریں ایک محبس المجدمیث کے نام سے نامزد ہو کرقائم ہونی ہے جس کے

اله يعلن امروم كرقائم موى متى مكومت بطائية في يدنام المجدمة النهاي الاسط كما تتعار

مدر موسف کی عزت اس ناچنز کو منتی گئے۔۔ اس میں یہ امر مجت میں آیا تھا کہ المجديث دحب كى طرف يراخبن منسوب بو فى بها كى كيا تعرلف بدا ورامجد سے کون شخص موسوم ہوسکتا ہے و جراس انجمن کے امکان اور مجلس منتظمیں دافل بمسن كاستحاق ركمتابو اس كاتصفيه رماله اثاعة السنت مدراك موها د حوا المحدست قوم كا اور كور منت مل من مهم الدوكيت Representative ميميريز نثيبيوسيم كياس بيان سے ہو گيا كه درا مجدميث و صبح جواييا وستوالعل والاشدلال احادبيث صححرا ورآ بارسلفيه كوينا وسه اورحب اس كے زریک منامبت ومحقق مبوجائ كدان كمحه مقابله مي كوفي معارض مهاوي ياءش سيص توی یا یانہیں جا گا۔ تر دہ ان ا ما دمیث دہ تا ریمل کرنے کومنعد سرما دسے اوراس عمل سے اس كوكسى امام يا مجتبد كا قول بلاد نيات ما نع مذبور ازآسنے کہ اس تعربین کی رُ دستے سیے نعصیب ومنصف مزاج متعلدین نذامهب اربعه حنفيه وعنيره حوعمل بالحدميث كوما كزر كحقة ا درسعا دت سمجة "تقليد خرمب ان كواس عمل بالحديث من ما نع منه بوقى ، داخل بوسيحته بن انظر برال اس الخبن کے صدر فاکسار کی بررائے قرار یائی کہ اس الخبن کے نام میں البی تعميم وترسيع برجاني عليه يكاس كانام سنتهيى وه معتدين وعمل بالحديث محر معادمت سمجت می داخل سحجے مائی بنا ترعلیہ اس کے سخویز ریم ہوئی کہ نفط الخمن المجدسيت كرما عقر بركيث بن حنيبه وخيره برُصا ديا جائے مع ميمرمولانا محدسين صاحب بالدى كى اپنى رائے الاخطر كيج :_

اہ احادیث کے ماقد آ اُرسلنیہ کو مانے کا معلب یہ ہے کہ صحابہ کام کے ارثا دات کو بھی اپنے لئے مندسمجھ کے عیر مقد علمار لفظ بلاد نمیل کو ہمیشہ قرل کی صعنت بناتے ہیں یعنی وہ بات جس پر بٹر بعیت میں کوئی دلیل زہر ظامر ہے کہ اس کا مانا کسی کے واس حتر نہیں مقلدین اسے قول کی صفت نہیں واشنے کی صفت تبدائے گئے منازی مقلوب کے بغیراس کے اعتما دیر مان لینا کہ قرائ وحدیث کیمطابق ہیں کہ کسی عجتبہ کی بات کو اس سے دلیل طلب کے بغیراس کے اعتما دیر مان لینا کہ قرائ وحدیث کیمطابق ہی تبدار واب کے این کا میار واب کا میں میں بابت ماہ ولی عدید اللہ میں ایس میں تبدار واب کو اس میں تبدار واب کے این این کر اس میں تبدار واب کے این اور اس میں میں تبدار واب کے این این کر اس میں تبدار واب کی تبدار واب کے این کی در اس میں تبدار واب کی کا میں میں کہ اس میں تبدار واب کو کا سے در اس میں تبدار واب کی کا میں میں کہ اس میں تبدار واب کو کا در اس کی در کا در اس کار کا در اس کا در اس کا در اس کار کار کار کار کار کار کار کار کار

ان مالات سے مثا تربوکرجاعت اطهدست کے مقتدرعالم قاصلی عبدالواحد معاحب منا نیرری نے اپنی جاعبت کرھنجھوڑا اور کہا :۔ منا نیرری نے اپنی جاعبت کرھنجھوڑا اور کہا :۔

اس زمار کے تفریق الجمدیث مبتدعین ، مخالفین سلف صلحین جوحقیقت ما جار بدالرسول سے جاہل میں وہ اس صفت میں وارث اورخلیفہ ہوئے شیعہ و روافض کے سے جس طرح شیعہ میں نے زمانوں میں باب و دہلیز

که اتناعهٔ استنه مدید می مولانا تنارالله امرتسری جران و فرل پرجه المجدیث که ایم سیر تقط که تاریخ احدیث مجدید به مولانا تنارالله الله امرتسری جران و فرا برجه المجدیث که ایم سیروغط کیه مجدید بروغط کیه مجدید برد مراب برد و فرا بری بر فردالدین نه و فرستیت اختیار کی اور ترکی تقلید بروغط کیه و اور عدم جراز تقلید برد تا بین تصنیف کیس بھیره بی بیجان عنایم بیدا برگیا ۔ میں تصفیری است جرده مری ظفرانسر خال میں تصفیری است دادا برد مری کشفرانسر خال کے بارے میں تکھتے ہیں است

وجهان بمب مجيمعلوم مور كاب وه المجدميث فرق سي تعلق ركھتے بھے " تحديث نعمت مدا

کفرونفاق کے منفے اور مدخل طاحدہ اور زناد قد کا منفے اسی طرح یہ جابل، برختی المجدیث اس زمان میں باب اور د مبلیز اور مدخل میں طاحدہ اور زناد قد منافقین کے بعدید مثل الم التشیع کے باہ

اس عبارت سے واضح ہے کہ ان پڑھ جا بلول کا اعجد سے کہ ان پڑھ جا بلول کا اعجد سے کہ ان ہر علماء کتنی درہ مندی
کی اساس بترار ہا اور بر بھی عیاں ہے کہ اس جا عت عیر مقلّہ بن کے اعتدال بینہ علماء کتنی درہ مندی
سے ترک تعلید کے کڑ و سے بھیل محکھتے رہے ہی اوران کا ذائعہ بھی سا بھ ساتھ ساتھ تباتے رہے ہی
مولانا محد سین صاحب نبالری نے اچھا کیا جرا ہے آپ کو اعجد بیٹ منفی کہنے گئے ریکسی نہ
کی وار و ہیں فقہ کی طرف لوٹ کا ایک تعدم تقاراس بر وگیر علماء فرقہ نجرا مہرت سے پا ہرت تاہم
مرزا غلام احد کے اسخام کا یہ ایک طبی اثر تھا۔ جو اس کے پُرانے ووست مولانا محد حین صاحب پراس
تبدیلی کی شکل ہیں ظام ہر ہوا مشہور غیر مقلہ عالم مولانا عبد اس سالکو ٹی تھتے ہیں او
ار باب بنہم و ذکار اصحاب صدتی وصفا کی خدمت ہیں عرض ہے کہ کچھو ہے
بناب مولوی الجسمید محد حین بالری نے اسے آپ کو اعجد بیٹ منفی کھی ہے۔
بناب مولوی الجسمید محد حین بالری نے اسے آپ کو اعجد بیٹ منفی کھی ہے۔
اس بعتب برمولوی تنار الٹر ہا حیب امرتہ می ایڈ بیٹر اخبار اعجد ہیں۔
تبدیل کے اس لقب برمولوی تنار الٹر ہا حیب امرتہ می ایڈ بیٹر اخبار اعجد ہیں۔
تبدیل کے اس لقب برمولوی تنار الٹر ہا حیب امرتہ می ایڈ بیٹر اخبار اعجد ہیں۔
تبدیل کی نوٹ کھو ہے کے اس لقب برمولوی تنار الٹر ہا حیب امرتہ می ایڈ بیٹر اخبار اعجد ہیں۔
تبدیل کو نوٹ کو ایک نوٹ کھولے کے

اس سے دامنے ہے کہ مولا مانحر میں مبالدی میں بیہ متبر بلی بعد میں اپنی اس کا سبب، اس منصور کیے نہیں مرسکیا کہ انتہر ل سنوم رزا غلام احمد قاد بانی کی دینی تباہی انتھوں سے دیکھی تھی ۔ منصور کیے نہیں مرسکیا کہ انتہر ل سنوم رزا غلام احمد قاد بانی کی دینی تباہی انتھوں سے دیکھی تھی ۔

مولانا وحيرالزمال كى رائة

عیر مقلدین کا گردہ جو اپنے تنگی المجدیث کہواتے ہیں ' انہوں نے اببی آزادی
اختیار کی ہے کہ مسائل اجاعی کی پرواہ نہیں کرتے مذسلف صالحین اور صحابہ
اور تا بعین کی سے قرآن کی تعنیر صرف نفت سے سے اپنی من مائی کر
لیتے ہیں جدیث مشرہ نے ہیں جر تعنیر آبری ہے اس کو بھی تنہیں مائتے ہے۔

اله كتاب التوحيد والسنّدة في رد ابل الامحاد والبرعة صلالا كمه الانفيات لرفع الاختلاف صل مصنفه مولا تا ملا المحاد والبرعة صلالا كله الانفيات لرفع الاختلاف مسلم ملا المعنفه مولاتا عبد المحق مطبرع مناه تنعب ، حيات وحيد الزمال عبد المحق مطبر عمران المعنوم مناه على معبد المناك المعرور عنه وحيد النفات ماده تنعب ، حيات وحيد الزمال

مولاناعبالعربة سيكرمرى جمعتبت مركزيه المحدمث مبند

المحدميث جرابين ابما نيات وعقا كدكي تختكي من صرب المثل يخ ا در شکلین کی مشریعیت کو د و یاره زنده کرنے والے حنزات ہم میں بیدا ہو گئے ا دران کی حوصلها فنزانی کی گئی ____نتیجه سم دیچه رسبه مرکز ایج حمعیت الجابث ايك جبم بلارُ و ح ره كني بلكر جبم كهيتے ہوئے بھی قلم رُكتا ہے۔ آج ہم میں تفزق و تشتنت کی بیر حالت ہے کہ شاید سی کسی جماعت میں اس قدرا ختلاف افتراق ہو۔ '' ترك تقييدكايه نتيجهان حنرات كم اسيخ قلم سے آپ كے سامنے ہے كاش كريہ حنرات مولاً المحدّسين ميّالوي كي بات مان لينتير مولا ناشّنا رائشرُها حب امرتسري بنه اس وقت تو اسيط ا متا د مولانا بنا لوی کی مخالفت کی بمین ترک فقہ کے نتیجے میں حبب ترک مدمیث کی انتفتی ہوئی لہردیکھی توان کے دس نے بھی میر بیا کھایا مرزاغلام احدے ترک تقلیدنے مولانا محصین ٹبالوی میں فکری تبدیلی بیدائی. تومولوی عبدالشر محیر الوی کی تحریک ترک مدمیت نے مولاما ثبا رائشر صاحب امرتشری كوسويين برمجبوركيا كوتزك مدبيث كى ان لهرول كالبي منظركياسيد مولانا ثنارالله صاحب امرتسرى مونوی عبدالله حکوالوی ا مام سجد حینیال والی لا بور کے بارے می رفتطراز بی بر حب النهول في ويجفاكه اب لوك فقة كى بندش سے تقريباً الداد بركي في ا منہوں نے احا دیث پر بحت مینی شروع کردی اور حب کھے دنوں میں یہ مرحلہ بھی مطے ہوجائے گا تورہ جمع و تدوین قرآن میں رہنے نکالنا مشروع کردیں سکے اور _. حبب كك لوكول كواس عيارى كايتر منصلے كا و ه عوام ا ورسنے تعليم يافت طبقے کے دل و د ماع کو آنامسموم کر حیکے ہوں گے کہ اس کا تدارک کی سے نہر سکے گا۔

ازادي رائے كا غلط استعمال

میال ندر سین صاحب سے لے کرمولا نامجر صین ٹبائری مک مندوستان میں مطلق

ك فيمله كرما، من كا فقاوك ثنائيه مبدا من ا

تقلیدگا ابکارکہیں مذعفا، غیرمقلدین بھی صرف تقلیر بخصی کے خلاف تھے اور حملہ موحدین مہدا جہیاءی مسائل ہیں فقر حفیٰ کا فیسلہ لیتے تھے مرانا انٹارانٹر امرنشری کے عہدستے غیرمقلدین مطاق تعلید کے ابکار کے دربے ہوئے بھراہنی کے عہد میں ترک تقلید کی ففنا ابنی پوری بہار پرآئی عیرمقلدین مذحرف مقلدین سے برسر بیکار ہوئے۔ بلکہ آئیں ہیں مہی ایک دورر سے کے خلاف محاف آراد ہوگئے۔

قامی عبرالا عدصاحب فا نپردی نے مرلانا ثنار النرکے خلاف ایک کتاب کھی۔ اور اس کا نام کتاب الترحید والسنۃ فی روا بل الا کا دوالبدعہ رکھا اور اسے اظہار کفر ثنار الله بسیمیع اصول اسمنت باللہ سے ملقب کیا کم مودی ثنار الله ایکان کی تم بنیا دول کا مشکر ہے۔

عز فری حفرات نے مولانا ثناء اللہ کے خلاف اربعین کھی اور اس برچا لیس کے قریب علمار المحجدیث و باصطلاح جدید) نے وستحظ کیے اور مولانا ثنار الله امرتسری کو المجدیث میں مقلام اللہ موری نے دستحظ کے اور مولانا ثنار الله المرتسری کو المحدیث نارج قرار دیا۔ مولانا ثناء اللہ صاحب نے مظالم دولی برمظلام المرتسری کو المحدیث کی اندرو فی حالت برک طرح بے نقاب کی۔ میں

مولانا عبدالہ ماب ملائی کے خلاف بانسٹے علیار اطہدیت نے وستخد کیے اور کہا کہ مدی اما مست (مولانا عبدالہ ماب ملائی گراہ ہے۔ اطہدیث سے خارج ہے اور عدیث من لم بعرف اما مدین اما مدین اما مدینا نام کر مہرس مجا کے مرالانا عبدالہ ماب کے شاگر دخصرصی مولانا عبدالہ ماب کے شاگر دخصرصی مولانا عمر مرالانا عبدالہ می نکھا :۔ جزا گڑھی نے مولانا عبدالٹرر ویڑی کے بارے میں لکھا :۔

یه مولوی صاحب تعبرتی مبرعقیده میں اسے علم و بین سے مبکہ خور دیں سے مجی مرکز بن سے علم و بین سے مبکہ خور دریا سے مجی مرکز بنرسنو بلکہ اگریس موتو وغط کہنے تھی ننہ دور بنراس کے بیچھے جمعہ جماعت پڑھویا ہے ممدادی محد لوینس مدرس اول مدرسہ میال نذیر حسین صاحب دماری محد لوینس مدرس اول مدرسہ میال نذیر حسین صاحب دماری سنے ما فظ

اه د تیجے سیرت ثنائی ملائی در منده ستان میں بہلی اسلامی سخر مک مطاع مُدلفہ مسعود عالم ندوی کا مطالع مندوی کا م کا منطالم روڑی مراہم تالیف مولانا شارالٹر ارشرامی سع

عبدالنرصاحب رومیری کے بارسے میں فرمایا ،ر شخف ندکور ملحد ہے ایسے اوگول سے قطع تعلق صروری ہے۔ الن حضرات كى بيه نبروا و ما فى صرف استضعلمات كك محدود له تحتى رمولا ما عبدالعراب ماحب في عوام المجدسة كوتعى الين اس فريك مي كسيد لي امولانا عبد الجبار صاحب کھنڈیوی مولانا عبرالر باب سے نقل کرستے ہیں :-حبب مک مسلمان امام کو منیس مانتا اس کا اسلام ہی معتبر نہیں کرنی کا بمكاح برياطلاق مبنيراما زب امام دنت جائز بنبرسيه ان حفزات کے اضا دممری کی ایک سُرخی ملاخطرم ، رویز کاخر فناک معیریا ان کما برں اورعندا فرں سے اسے اندازہ کرسکتے ہیں کہ ترک تقلید کے جریش میں الوگ این گرمی کمیسی خونناک آگ سے و میارستھے مولانا شنار الله اسری کی خدمات المجدس بالناسك بمندا علماء انهبس سردارا ملحد ميث سكية شقے معطانا عبدالشرر و برم مي ك ان کی بیحیتیت بیندند من اسپ نے مولانا ننار النوم احب کرمخاطب کرکے فرمایا در تمليعي تنك كنامل راعقا وه سمجاكه تمليك كريس كهينج رط مهرل بمهاري غیرمقدرین کی اس سرد حباک سعے به بات باسانی سمجی جا سکتی ہے کہ ترک تقلید کی ستحر مکی اس و قتت کس سرحله می دا خل سومکی تحتی ان بیانات سے بیتہ حیتاہے کہ انمہ دین اورسلف صاحبین سے بے نیازی کی روش جاعت المجدميث مي كهال كك أزادى بيدا كريجي تامم يفنيت بيكرجاعت كي بعض مفنوات كر اس کا شدرت سے احماس ہوا اور حولوگ ترک تقلید میں مدسے بڑے جاسہے تھے وہ اپنی اپنی مجگہ

کے مقاصدالا مامتر صلات الیناً سے اخبار محری دملی کم جران ۱۹۳۹ء ہے شائی نزاع تا لین عبدالسرور پڑی صاب خرد ہی جاعت سے بکل گئے اورا مجدمیث دیرا صطلاح مبریدی اپنی موجودہ ٹنکل میں کچے نہ کیسنجل مسکئے اورامنہوں نے صحابہ کرام سے تشک کرنے کو اسپنے اصوبوں میں داخل کرلیا۔

مسلك المحديث مين أقوال صحابه كا درجه

الم المنت والجماعت كى بنيا دى صحاب كرام سے وابسكى برہے اور يہى جاعت ہے جى كى طرف منسرب ہوكروہ الم المنت والجماعت كہلاتے ہيں جب تك ان كے قول وفعل ہے مشك سہ عنے مقدين هي جاعت المجديث در اصطلاح عبديد) كے دائرہ بي رہي گے اور اس كروہ كے جولوگ حفرات صحاب عليمد كى كوئي سچائى كا نشان تجييں. وہ اسخام كارا سلام كى سرعدكرى الميان كے جولوگ حفرات صحاب كے متقدرعا لم ما فط محرع برائم صاحب دور يى كلفتے ہيں ، وب انسان كوكوئى مسكرة رائن وحدیث سے صراحة نہيں قال . تو دہ قرآن وحدیث میں اجتماد دو استنباط كرتا ہے اور وہ اجتماد و استنباط كوئي سے مرائل وحدیث سے مرائل وحدیث سے مرائل وحدیث سے مرائل وحدیث میں اجتماد دو استنباط كوئي ہے اس قول كو جواحبتها دو واستنباط كى قتم میں مرائل وحدیث سے ہوائل وحدیث سے ہوائل وحدیث اللہ ما معروف ہے الگ شرمیش کی اس قول كو جواحبتها دو واستنباط كوئي وحدیث سے ہوائل وحدیث سے ہوائل وحدیث سے ہوائل وحدیث اللہ شرمیم بنا چاہیئے . بلکرقرآن وحدیث سے ہوائل وحدیث اللہ ما معروف اللہ اللہ در معروف اللہ اللہ ما موروف اللہ اللہ ما معروف اللہ اللہ ما موروف اللہ اللہ ما معروف اللہ اللہ ما ما معروف اللہ اللہ ما موروف اللہ اللہ ما معروف اللہ اللہ ما موروف اللہ ما معروف اللہ ما ما معروف اللہ اللہ ما معروف اللہ اللہ ما معروف اللہ ما موروف اللہ ما موروف اللہ ما معروف اللہ معروف اللہ ما معروف اللہ ما معروف اللہ ما معروف اللہ معروف اللہ معروف اللہ ما معروف اللہ معر

اور یہ بات بھی ظامر ہے کہ صحاب کے اقرال میں اقرال تو رفع نعینی رسول کی مدیث ہونے کا اختمال قری ہے اور اگر کہیں فہم کا دخل ہو تو بھی ربول اللہ صلی السّرعلیہ وسلم کی روش کی طرف زیادہ نز دیک میں کیو کو محابہ آہب کی طرفه استحقہ سے اور اس کے کنایہ اور اشار سے سے خورب کی طرفہ استحقے اور مبنی باتیں مثابہ ہ سے تعلق رکھتی ہیں اُن سے خورب واقف سمجھتے تھے اور مبنی باتیں مثابہ ہ سے محروم ہیں۔ اس بیئے بھیلوں کے اجتہا د سے اور صحابہ جو بھی دان باتوں میں برابر ہیں پر محابہ کے اقوال کو مقدم کرنالازم ہے اور صحابہ جو بھی اُن باتوں میں برابر ہیں اس بیئے اور اُن کی اقوال آئیں ہیں ایک وور مرے کو بلنے لازم بنہیں ہے اور کی بان کے اقوال آئیں ہیں ایک وور مرے کو بلنے لازم بنہیں ہے اور کی بلنے لازم بنہیں ہے اور کی بلنے لازم بنہیں ہے اور کی بلنے لازم بنہیں ہیں۔ اس بینے ان کے اقوال آئیں ہیں ایک وور مرے کو بلنے لازم بنہیں ہیں۔

مولاً ما فظ محدعبدالشرصاحب رویژی اس سے پہلے ماری مجست کا حاصل ال نفطوں م کر م

ا قرال صحارب كم ما عقد استدلال كرنا تحييه اسلام مي داخل ب

کنا اچها ہو کہ گروہ البحدیث کے دیگر صزات بھی صحابہ کے قول وحمل سے اشنادکرنا جائز سحمیں اور اسے اپنی دائے پر سرحال میں مقدم کریں ۔ یہ صحابہ کی اتباع اور بسر دی کاعتبدہ ہے جو المجدیث صفرات کو اہل السندۃ والمجاعت میں داخل کرتا ہے۔ اس کے ساتھ انڈ کرام کا اکرام و احترام بھی صفروری ہے ۔ ان کے کسی فیصلے سے اختلاف اور بات ہے اور محمد عی طور پر ان کی مبالت و قدر سے کھی لما اور ان کی علمی اما مت کے انگار سے پُر رہ اکا براِمت کی تجہیل کرنا یہ وہ خوفناک روش ہے کہ اس داہ پر جیلنے والا کھی اہل السندۃ والمجاعۃ میں تہیں رہ سکا جاعت المجدیث کے جوعل رائم مدسیت و فقہ اور مجمع علیم مجتبدین انکوار نجہ کا اکرام واحترام کرتے ہیں۔ المجدیث خوف کا مرائم مواحترام کرتے ہیں۔ المجدیث خوف کا مرائم کو انہ کی خوف کا مرائم کی بنا ریر اہل السندت کے دائرہ حقہ سے با ہر نر مجمعنا چا سے کے ۔ انہوں چند فروعی اختلافات کی بنا ریر اہل السندت کے دائرہ حقہ سے با ہر نر مجمعنا چا سے کے۔

معلماراملى ريث، كے بال امام الوحنيف كامقام

مولانا محدارامیم صاحب سیالکوئی مولانا ثنارالله صاحب امرتشری کے بہت قریب تھے۔ امام الرحنیفہ کی بہت قریب تھے۔ امام الرحنیفہ کی بہت مقعد تھے۔
اکھ فراتے کہ امام اکر منیفہ کا احترام مجھے کرو مانی طور پر تبلایا گیاہے۔
میں الن محفول کوجن کو حفرت الم سے حن عتیدت نہیں ہے کہا کہ قاموں افتقار ہے نہیں گئے۔
میں الن محفول کوجن کو حفرت الم سے حن عتیدت نہیں ہے کہا کہ قامول افتقار ہے نہیں ہے۔
میں الن محفول کر جن اور خصرصا امام الرحنیفہ کی ہے او بی کرتا ہے اس کا خاتر اچھا نہیں ہوتا ہے۔
جو محفول کر دین اور خصرصا امام الرحنیفہ کی ہے او بی کرتا ہے اس کا خاتر اچھا نہیں ہوتا ہے۔
میں سے نے تاریخ الجدیث کے نام سے محدثین اور اسپینہ اکا برجاعت کی ایک تاریخ
کھی۔ اس میں آپ نے نے امام اکر منیفہ کا بھی ذکر کیا۔ آل انڈیا المجدیث کا نفرنس وہی اس کوشائع
کمی ۔ اس میں آپ نے نے امام اکر منیفہ کا بھی دکر کیا۔ آل انڈیا المجدیث کا نفرنس وہی اس کوشائع

انہوں نے مولانلسے ورخواست کی کہ وہ حضرت امام صاحب کا ذکراس کتاب سے نکال دیں۔ مولانا ابراہم صاحب نے کتاب ان سے واپس نے لی گرامام صاحب کا نام اس کتاب سے مذکرالا اور فرمایا کہ امام الوحنیفہ مرکانام محدثین سے کہی الگ منہیں ہوسکتا۔

غز زی فا ندان کے علم ربھی صفرت امام صاحب کی ثان میں بہت مؤدب رہے ہیں۔
سیدالر بکرغز نوی نے اسپنے والدمولانا محمد داؤ دغز نوی کے سواسخ حیات میں مولانا محمد اسٹی تھٹی
کا ایک مقالہ بھی درج کیا ہے۔ اس میں اسپ سید محمد داؤ دغز نوی کے بارسے میں لکھتے ہیں ہر
ائمہ کرام کا اُن کے دل میں انتہائی احترام تھا جھزت امام الوحنیفہ ہم کا اسم
گرامی ہے صدعز ت سے بیتے ، ایک دن میں اُن کی خدمت میں ماضر تھا کہ
جماعت المحد میٹ کی تنظیم سے متعلق گفتگو مشروع ہوئی ، بڑے در دناک

لہجیمیں فرمایا ؛۔

موری اسخی ؛ جامعت المجدمیث کو صفرت الم اگر منیفه ای که دعانی بر دُعالی کربینی گری ایم ایم منیفه ایم منیفه کرد با ہے کوئی بہبت بی عزت کر الم ہے توا الم الر منیفه کہر دیتا ہے۔ پھران کے بارسے بی ان کی تعین میں میں مدینی جانے تھے یا زیا دہ سے زیا دہ گیارہ ۔ اگر کوئی بڑا احمان کرے تو وہ اُنہیں سترہ مدینی کا عالم گردا نتاہے۔ جو لوگ استے مبیل القدر الم کے بارسے ہیں یہ نقطہ نظر رکھتے ہوں ان میں استحاد اور مبیل القدر الم کے بارسے ہیں یہ نقطہ نظر رکھتے ہوں ان میں استحاد اور مبیل کی جہتی کیوں کر بیدا ہو سکتی ہے۔

ان دأول صفرت امام الومنیفه می وصیت جواسی نے اسینے بیٹے جماد سکے نام مکمی۔ نئی نئی طبع مرد آئی تھی۔ است است است است است میانے والوں کو د کھاتے اور فرواتے جفرت امام الومنیف کی نظر کم از کم یا سنے لاکھ اما وسیٹ یر تھی ۔

اب بمی جاعت المجدیث میں ایھے فاصے لوگ لیں گے جوائکہ کوام اور فقہار اسلام کا فاصا الترام کستے ہیں بیکن افسوس کر چند کا عاقبت اندلیش متعصب افراد کی جبارت اور دو مرول کی الترام کستے ہیں بیکن افسوس کر چند کا عاقبت اندلیش متعصب افراد کی جبارت اور دو مرول کی اس بیصلیت کمیش فامرشی گوری جاعبت کو ایل استنت والجاعبت سے لا با سرکھ اکتی ہے۔ ان التیرو آٹا الیر راجون .

کین ا فسرس کہ ان کے خطیب قیم کے علما اور جاعت میں اپنی تھیم کی شخصتیت انجار نے والے فقہ حنی سے برسرعام کھیلتے ہیں رصفرت امام کے علم حدیث کامت حرارا اتے ہیں اور بیا منخرین ما نتے کہ حفرت امام کی برد عامی کے معبی ثنامل حال ہوئی وہ قادیا تی بر کرمرا یا رفض کی گردین گیا یا اسے منکرین مدیث میں مبکر ملی اور یا وہ پاکل مبر گیا۔ سلامتى سے أسمے يہال سے رخصتى نہيں ہم نی اعاد فاالله من سروالا حدب فى لائمة المجتمدي یہ درست ہے کہ اس صلتے میں تعبن حسالت معتدل مزاج مجی سکھے ۔ انہمال نے كرشسش كى كرجاعت كرمطاق العنان مرسف سع سيايا جائے اور انہيں يا بندكيا جائے کرکمی سند میں سلف کی خد د دسے نہ نکلیں ۔ اس مذہبسے بہیت سے لوگ بی کہالے يهي جولوگ فال الليلور تال الرسول كے سواكير نه سنتے ستھے أن ب سنف كى بيروى ميں فخر موس كرائے كيے يه ان رگرل ميں بہلي نظرياتي تبديلي ہے جوعل ميں آئي سبے -ز اجتهادِ عالمال كوتاه نظر اقتدار رفشكال محفوظ تر مهیں کورا احساس ہے کہ موصرع زیر سجت اطحدمیث (باصطلاح مدیر) کا تعار م ہے۔ بیرجند باتیں ہم نے مرت تاریخی تہیں سے کہی ہم کسی فراتی کے کسی موقف کا ا ثبات یا ابطال مرگزینی نظرنہیں مدست کے طلبہ کے سیٹ سے متعلق جملہ مباحث لا ئی مطالعہ ہوستے ہیں بہمنے عنرورت کے مطالق بیہ تاریخی نقیۃ اسکے ماصنے بین کر دیاہے کسی عز رینے کسی بات بر کوئی گرانی محسس کی ہوتو ہم اس سے معذر خوده مِن بنارسيخي حقائق سعے صرف نظر توكى جا سمحتی ہے کئين انہيں مثایا نہيں جاسكتا. یہ بات ہا ما نی سمجھی جا سمحتی سیے کہ جو درخت نظریباً ایک صدی بہیے رُکُ تقلید کے ام سے بریا گیا تھا۔ اس کے بیلے کا نٹوں سے خرد اس کے داعی تھی خوان آ کو دہ مهسك بغيريذرة سنكے ينزنوى مصنوات اس سك ان مفامدسے بيے دسپے کہ وہ ملوک والحث کے قائل تھے مولانا عب الجباد غزنوی کی کتا ہب اثباست الالہام والبیعتر کا ذکر سپیلے ایکاسہے۔

بیرکتاب مولوی غلام علی فقسوری کی ایک کتاب کے جواب میں کھی گئی تھی مقلدین کے بارے میں اسپ کا نظریہ یہ نتھا :۔

مذامهب اربعه حق مین ا وران کاآبین کا اختلات ایرای جیرامی ارکارم میں تعبق مسائل کا اختلاف مواکر تا محقا۔ با وجو د اختلاف کے ایک دوریر سے تعبف د عدا وت تنہیں رکھتے اور باہم سب وشتم تنہیں کرستے مثل خوارج ور دافض کے جملی ا درا محد دین کی محبت جزوا میان ہے۔ له

مولانا عبدالجبادغرندی مولانا عبدالشرغزندی کے بیٹے تھے بولانا عبدالجبار کے بیٹے مولانا محدداؤ دغز نوی ا درمولانا عبدالغفار تھے۔ مولانا عبدالغرندی کے ایک دومرے پوتے مولانا اسماعیل غزندی شخے جو سعودی عرب کے ملک عبدالعزیز بن آل سعود کے مقربین میں سے تھے۔ ان کے باعث سعودی عکومت اورمو عدین مبند میں فاصے دوا لیلا پیدا ہوئے اوراب کے بان کے باعث سعودی عکومت اورمو عدین مبند میں فاصے دوا لیلا پیدا ہوئے اوراب کے بید روا لیلا تائم ہیں۔ کومس منا سبت سے بھرسے لفظ و کا بی ان صلفوں میں عام ہوگیا ہے۔ یہ حفراً آب اس نفظ سے نفرت نہیں کر تے سعودی عرب سے تعلقات رکھنے کے دیے ہیں۔ یہ حفراً آب اس نفل سے نورون ملماء آل سعود قدمقلدین میں اور شبلی ندمیب رکھتے ہیں۔ اس نام کی عزورت سے ور در علماء آل سعود قدمقلدین میں اور شبلی ندمیب رکھتے ہیں۔

مولانا وحيدالزمان حيدرآبادي المتوفى المتوفى المواع

کتب مدین کے اردو تراجم اور وحیداللغات کھنے کے باعث ای فرقہ اہل مدین میں سہ برے مفتف سجے جانے ہیں۔ نواب صدیق حس خان کے بعد اس باب یں انہی کا نام ہے۔ پہنے نواب صاحب بنے آپ کو تراجم کے بیے تنواہ پر الازم رکھا۔ آپ کے دور میں موری سمرائی علیم آبادی ، مروی محداللہ غاذی پری بولوی مولوی شعبہ آبادی ، مروی محداللہ غاذی پری بولوی فقیراللہ صاحب المرتسری بھی فقیراللہ صاحب امرتسری بھی فقیراللہ صاحب امرتسری بھی فقیراللہ صاحب امرتسری بھی فلے معروت ہو کی تھے۔ مولانا تنام اللہ صاحب امرتسری بھی فلے معروت ہو کی تھے۔

ای نے میاں نذریسین صاحب سے مدیث پڑھی عنیرتند مرسنے کے بعرت میت

کی طریف خاصے ماکل ہو گئے۔ آپ کی کماب مدین المہدی آب کے انہی خیا لات کی ترجمان مجے کرمیرے ایک درست نے لکھا کہ حب سے تم کتاب برید المهری تا بیت کی ہے ترا المجدمیث کا ایک بڑا گردی تم سے ندول ہو گئے ہیں۔ امررعامه المجدس كالعتقادتم سع جامار وسيعيك آب فخرالدین الطریحی شیعی (۵۰۸هر) کی کتاب مطلع نترین اور مجمع البحرین سے خاصے متاً شفے وحیداللغات کی اس مشم کی عبارات امنی خیالات کی تا ئید کرتی میں ۔ مشخيربه كواكثر المبتنت حفرت على منست اففنل كہتے ہيں ا ورجح كواس المرميه تعی کوئی تطعی دلیل نهیں ملتی . مذیر سسک کھے اصول دین اورا رکان دین سے ہے۔ زردستی اس کرمشکلین نے عقائد میں داخل کردیا ہے ہے۔ ود حضرت علی منر اسینے تنگیر سب سے زیادہ غلاصت کا مستحق حبا بنتے بیٹھے اور ہے تمجی مہی مہی مسلمہ حضرت امیرمعادید فکے بارے میں تکھتے ہیں :۔ ا ن کی تنبست کلمات ِ تعظیم مثل حفرت و رصی انگریمنه سخت دلیری اور بیبا کی ہے ہیں۔ ۱ محرمحرم کے ہارہے ہیں رقبطراز ہیں:۔ به مهیدهٔ خوشی کانتهی رول محرم کامهینهٔ شهادت کی وجه سے غم کاسے ان خیالات کے با وجرد جاعبت المحدسیت النہیں اسینے بزرگوں ہیں۔ تع اسے دہ جانیں رجہاں کک ہم سمجھ سکے ہم مولانا وحیدالزمال شیعہ کمتب حدیث کو المہنت محمتب صدمیت کی کتابوں سکے قرمیب لانا چاہتے ہے امراسی سیے امہوں نے مسلک اعجدیث و ختیار کیا تھا۔ حالانکہ شیعہ کمتب مدیث ہمارے ول اصراً شاہت نہیں ہیں ہے مکی ننات مدیث اسی فکر برمریت موتی ہے۔ الاخطر کھیے اس خود کھتے ہیں :ر الداراللغة جوعامع لغات احاد بيثمع احادسية فرنقين ليني الماميه والمبتث ہے. رہ می ممنت اور حانفشانی سے مرتب کی ہے۔ ولذار اللعة ، امرار اللغة ، وحيد اللغات أيك بي كماب كانام بن-مبحث ابل صريث بهال تم بوتا سهد.

له وصيراللغات ماده شرسه ماده عمر سله ما ده عجز سله اليضافه ماده عود الله علدا صياطبع بنگلور

منكرين صربي

الحمداله وسلام على عباده الذين اصطفى امابعد:

ا بھار مدیث کی سخر کے کسی دور میں منفی عنوا لؤل سے منہیں جلی اس نے اپنی منفی
اور کے لئے ہمیشہ سے کسی مذکبی منتبت عنوان کا سہارا لیا ہے۔ منگرین حدیث کھی ﴿ جَامِعَیْتُ وَان کو مِعِیْ کَ ہُوت کِ ہُوت ہوئے اور کسی چیز کی صرورت نہیں رہنی حدیث
افران کا نعرہ لئے کرائے کے کرقران کریم کے ہوئے ہوئے اور کسی چیز کی صرورت نہیں ہزر مانے کہا ﴿ قران کریم کے ابری قوانمین ہزر مانے کے نئے اعلام کی عزورت نہیں کھی ان لوگوں نے کہا ﴿ قران کریم کے ابری قوانمین ہرز مانے کے نئے اعلام کی حدور میں ہوئی۔ وہ صوف اس دور کے لئے تھی ، اس نے دور میں قرانی احکام کی تفکیل اسمبلیوں کے در لیے ہوئی جانبیوں کے در ایس خوان کا میں ہوئے کا مہارا لیا وران کے دراج کی جان ہوئے کا مہارا کی اور این کا یور کا کو کا مہارا کی اور این کا یور کی کھی ان موٹوں کے خوان ان کا یور کا کہ ہمان حدیثوں کے خوان ان کا یور کا کہ ہمان حدیثوں کے دراج کے دراج کہ ہمان حدیثوں کے دراج کی جمان حدیثوں کے دراج کہ ہمان حدیثوں کے دراج کی جمان حدیثوں کے دراج کہ ہمان حدیثوں کے دراج کی حدیثوں حدیثوں کے دراج کہ ہمان حدیثوں کے دراج کہ ہمان حدیثوں کے دراج کی حدیثوں حدیثوں کے دراج کی حدیثوں حد

کو کیسے مان لیں جن میں بیمضا بین ہیں۔۔۔۔ان لوگوںنے جند متنتا بہات کے باعدت کل اما دمیث بی لائق ابکار مفهرادی ا ور س کهی امنول نے یا طنی ما و بلات کی راه سے اما دمیث کا ایمکارکیا کریم امل معرفت خو دہی مدمیث کو دیکھ لیتے ہمں بمتہاںہ و خیرہ مدمیث میں ہے همیں کسی حدیث کی عزورت منہیں اہل قال اہل حال کو کیا تھیں ۔۔۔۔۔ کو ٹی کچھ کہتا رہا کو ٹی کچھ ر ---- آمازی مختلف اتنصتی رمن به باین به بایت اینی حبگه حقیقت رمهی اور اس میں تمک نهبی مرا مکار مدیث کی تحریک پُرری تاریخ می کیمی منفی عنوان سے مہیں جلی جدد موں صدی ہجری نے جہال اور مہبت سے گل کھوائے، انگریزی منی کھڑے کئے. فتنہ انکار مدمیث کومی نیاع وج بختا. اب یه فتنه اجیما خاصا معروف برجیکا ہے اور کچه لوگ اب منعی عنوان اختیار کرنے سے بھی نہیں نچوکتے اور بیر تخریک اب زور کیز تی جارہی ہے۔ ایک منکر مدبیث کہتا ہے ، ور کتا کھل کر برسنت بی تھی حس نے اسلام کے ابدائی جمہوری مزاج میں بگاڑ بیدا کیا برسننت ہی تھتی حس نے مسلما اوٰ ل کو متعدّد فرقوں میں بحرائے مکر ہے کرنے ان کی وحدست کو بارہ بارہ کردیا. بیسنست ہی تمتی جیسنے بنوا متیہ اور مزوعیاس مسك عبدس مذبهي لوگول كوغيرمعمولي البميت داواني. اوربيسنت بي مقيس

سنے دولت عثما نیہ کونا قابل علاج مربضوں کی آما جگاہ بنایا۔ کھ

يا در كيهے فتنه البكار مديث كى خود استحفرت صلى النرعليه وسلم خبروے ميكے تقے حضرت مقدام د ، ٨٥ كتب بن كرحفورصلى الشرعليه وسلمن فرمايا ، م

الايوشك رجل شبعان على اربكته يقول عليكم بعنا القرأن فما وجدتم فيه من علال ناحلوه وماوحدتم ديه من حرام فحرموه يم

ترجم قربیب بے کہ ایک امیرادمی استے صوفہ پر بیٹے درس ویے کہ تتهيين يه قرآن كافي بيه يتم اس من جوعلال يا وُ السيم علال محيوا ورحب جيز كو حرام با و است سی حرام کبور

له بشکریه روزنا مرتسنیم لا بور ۹ فردری همولنهٔ صل کالم م سیم مشکرة صواح

ال مدیث میں جہاں اس فقتے کی خبردی رایک یہ اثبارہ بھی کر دیا کہ انکار مدیث کی اواز پہلے امراء کے اسی نتم کے ملقوں سے اُسٹے گی لوگ موٹوں پر بیٹے ، کوٹھیوں میں محفلیں لگائے مدیث کا انکار کریں گے اور میں لوگ ہیں جو منکرین مدیث کی صف یا ندھیں گئے ۔

بی میشر اس کے کہم فتنہ انکار مدین کی کچے تفقیل کریں ، عزوری معوم ہو الہے کہ مقزل شیعہ امر قادیا نیوں کے حدیثی موقف کو جو تعیش پہلو کو ل سے ستحر کی انکار حدیث سے ل جا اسے کچے پہلے بیان کر دیں ، آگہ ان میں اوراس زیانے دو سرے منکرین حدیث میں کچے منطا بقت واضح ہو حلے ۔

مغنزله كاانكار

املام میں تقریباً بہمی صدی کک تمیح اماد بیث کو بلاتفیل متفقہ طور برحبت معلام میں تقریباً بہمی صدی کک تمیح اماد بیث کو بلاتفیل متفقہ طور برحبت اسمیا ما تقارحتی کہ معتزلہ طا بہر ہوئے۔ ان کے دماغوں برعقال کا غلبہ مقار انہوں سند حشرونشر، مومیتہ باری تعالیٰ ، صراط و میزان ، جنست وجہتم اور

اس قیم کی اوراحا و میث کو قابل تسلیم نه سمجها اور اسینداس مزاجی فیا و کی وجه سے اخبار متواترہ کے سوابقیہ احا دبیث کا سر سے سے انکارکر ویا اور بہت سے اخبار متواترہ کے سوابقیہ احا دبیث کا سر سے سے انکارکر ویا اور بہت سی قرائی آیات میں جو اسینے نذاق کے خلاف ویکھیں تاولیس کر والیں لیہ مافظ ابن حزم ، ۲ ۵ م م فرائے ہیں کہ

ا بل سنّنت ، خوا رج ، شیعه ، قدریه تمام فرقے آ مخترت صلی الله علیه وسلم کی ان ا ما دمیث کوج ثقة را و یول سے منقول بول برابر قابل مخبت سمجھے رسیم کی ان ا ما دمیث کوج ثقة را و یول سے منقول بول برابر قابل مخبت سمجھے رسیم بہال کک کرمہائی صدی کے بعد منگلین مقر لرائے ا ورامنہول نے اس ا جماع کے خلاف کیا بلہ

مغزله کاید فتنهٔ ایک علمی فتنهٔ تغاداس کی انکار حدیث میں انہیں بہت کچ لی و بلیش کرنا پر ایہاں تک کرایک جاعت نے یہ تقریح کی کہ خبرواحد اگر عزیز ہوجائے دلینی اس کے راوی اول سے آخر آک بہرطبقہ میں و و دور بیں) تریح نکہ وہ مفید بیتین ہوجا تی ہے۔ اس کیے وہ حجت ہوجائے گی ما فظ ابن حجر او حدہ) نے ابرعلی جائی و میں ہوجائے گی ما فظ ابن حجر او حدہ) نے ابرعلی جائی و میں ہے تابت ہو ایک احدیث سے ان کا مقید دین سے ان کا مقید دین سے ان کا مقید میں اور کی عربی کے داخوں میں ایک حدیث میں ایک مقید دین سے پُوری سے بوری عامل کرنا در تھا۔ بلکہ وہ ایک اصولی فلطی تھی جو ان کے دماغوں میں ایک فلط بنیا دیرتائم ہوگئی تھی ہوا

ستحریک اعتزال کا بانی واصل بن عطاعقا جو بہلی صدی ہجری کے آخر میں انجرا و علی کے ہمتو میں انجرا و علی کے ہمتے اور کی تاریخ میں مہت سے وخیرہ مدیث کو کیلتے ہوئے آگے بھل گیا۔ دوسری صدی میں حضرت امام شافعی اُ کے تلے اور آب نے سب سے بہلے اس فتنہ انکار مدین کاروکیا۔

ينجر بول كاانكار

اس تخریک کے بانی سرسیداحد خال ستھے۔ اُن کے شاگرد نواب اعظم یار جنگ مولوی براغ علی رہ ۱۸۹۶ میں مدی کے ہندیں مدی کے ہندیں میں براغ علی رہ ۱۸۹۶ میں جیسے نوگ ایک متنقل مکری علقہ بنا بھیے تھے۔ تیر ہویں صدی کے ہندیں میں

له . ترجمان الندُ ملدا صر ١١ ١٩ عن الاحكام ميلدا ملك عن ترجمان المسترميدان

مغتزله کی نشأة جدید مختی ان کا انکار مج علی شهرات کی اوٹ میں بروان بڑھا۔ انکار مدیت کا عنوان انہوں نے محق اختیار نہ کیا تھا۔ مجھی یا در ہے کدمسلمانوں نے اگر کچے سرمزید کا ساتھ دیا تو وہ اُن کی تعلیمی یا بسیری کی وجہ سے تھا۔ ندہبی مہموست وہ اُن کے ساتھ مذہبے مولانا ثناراللہ مما حب امرتسری ایک متعام پر تکھتے ہیں :۔

ما حسب ہمرسری ایک معام بر سطے ہیں :۔ پہلی سخر مک علی گڑھ سے اُکھی جس کے محرک سم سیداحد خاں مرحوم ہفتے۔ یہ سخر کیک انگریزی تعلیم کی ترقی کے لیئے بھتی۔ اس لیئے مسلمان اس کے عامی کار ہوئے۔ گرسرسیومرحوم نے مسلمانوں کے عقائد ہیں وخل دینا مشروع کیا۔ تو بھاڑ مشروع ہوگیا۔ ہے

سرسیدا دران کے صلقہ کرمی اسلام کی فتم کی نثر و منا بار با تھا یا انگریزی سلطنت کے سایہ سلطنت کے سایہ سلط بیٹر کئی ہورہی تھی و اس سوال کا جواب مولوی جاغ علی صاحب کی اس مانٹ کرئی سے متاہد :۔

مردم شاری ہوئی تو انہوں نے ندمہب کے خانہ یں اپنی بوی کے نام کے مانہ میں اپنی بوی کے نام کے مانہ میں اپنی بوی کے مام کے مانہ میں اسلام کے مقابل صفر مانے نفظ شیعہ لکھ دیا گئی دیا ہے۔ اور ایپنے بیٹوں کے نام کے مقابل صفر صفہ کھے دیئے ہے۔

جبال کم ان کے کسی مکتب فکر اِمسک کا تعلق تقابی بیرے کہ وہ صفر ہی تھا۔ اما دیث محر چپوژ کر جومسک قائم ہو گا وہ صفرے ایکے نہیں بڑھ سکتا۔

منبعه كاالكار

شیعہ حفزات اہل سننت کے سامنے حب کھی ان مدینوں سے اسدلال کرتے ہیں جو اہل استنت واسجاعت کے ہال متداول ہیں یا صحاح سنة سمجھی حاتی ہیں۔ تو وہ انہیں الذا می طور پرسینٹ کررہے ہوتے ہیں وہ اس بات کے مدعی ہوتے ہیں کہ یہ روایات اہل السنت کے مرعی ہوتے ہیں کہ یہ روایات اہل السنت کے مرعی ہوتے ہیں کہ یہ روایات اہل السنت کے اپنے عقید ہے کا تعلق ہے۔ وہ رزان کا برن کومعتر سمجھتے ہیں اللہ معتبر ہیں ہوتے ہیں۔

المصمولانا مود ودی مصفطاب مله جند مهمرد انگرمولوی عبد محل صدی طعر ۱۹۵۰ و ایمن ترقی ارد و پاکتان

سن کوئی سے النہ کوئی عقیدت ہے مروہ النہ اللہ اللہ کے موافین سے النہ کی اللہ کا میں النہ کے موافین سے النہ کی اپنی کا ہیں ہیں جو اصول اربعہ کے نام سے معروف ہیں۔ سوشیعہ صفرات کا صحاح سنہ کی اعاد بیٹ سے الحکار دراصل ان کا بول سے الحکار ہیں گریہ صحیح ہے کہ اُنہوں سے النہ ارشا ورسالت کے عبت ہونے کے وہ بہرحال قائل ہیں گریہ صحیح ہے کہ اُنہوں سے کتاب اللہ وعتر تی کتاب اللہ وعتر تی کتاب اللہ وعتر تی محال اللہ کہ کتاب اور میری سندہ ورحبت جانو) کی روایت اختیار کی ہے۔ اہل السندہ و محتر تی اللہ وعتر تی گاب اور میری اولاد کوئم شدا ورحبت جانو) کی روایت اختیار کی ہے۔ اہل السندت و النہ کی کتاب اور میری اولاد کوئم شدا ورحبت جانو) کی روایت اختیار کی ہے۔ اہل السندت و المجاعت کی کتب احاد سے میں جہال یہ روایت کتاب اللہ وعتر تی پائی جاتی ہے۔ اس کی استاد میں کوئی مذکوئی شکوئی شعید کی دوایت تھی۔

یاایماالناس ای ترکت فیکومل ان اخذان به لن تضلواکماب الله دعت قی اهل بیشی به روا ۱۱ التر مذی ۲۰ مر ۱۹ می مکفئو۔ ترجیم اے وگویم میں وہ چیز چیور مول کے اگر تم نے اس سے تمک کیا ترتم کمی گراہ رہ ہوگے ۔ کتاب اللہ اور اپنے اہل بیت ۔

اس کی سندیں دورسے ہی عبدالرجمن الکونی نظرائین کے اور انسان برسویے پر مجبر رہوگا

کریے کوف سے کون بزرگ آرہے ہیں تو یہ روا بیت منارہ ہیں اور کونی کا شیعی ہو ناکوکوں کو بیطے سے معلوم ہر المب بھرشید اس بات کے بھی قائل ہیں کو ان کا امام معسوم مرد دورایں موجود ربا ہے۔ اور یہ صوف امام کی بات سے جوان کے بال مدینے کا درجہ رکھتی ہے رسواس کی اماقی اللہ مرحل امام مالک ہوئے کے مواس کی اماقی اس مین خلافت عمرت کی کوئی داو بہیں ، اس میں لفظ فیکھ د تم میں ، لائن غورہ ہے جوئر محمار کونھیے ت فرارہ ہے تھے کوئران کی کوئی داو بہیں ، اس میں لفظ فیکھ د تم میں ، لائن غورہ ہے جوئر محمار کونھیے ت فرارہ ہے تھے کوئران کی داورمیری عمرت کو ما تھ کے کرمیانا اور ان سے تمک کرنا ۔۔۔ جانے والا نفیحت کس کو کوئا ہے جانے والا نفیحت کس کو کوئا ہے جانے مالئی تو رہ ہے جانے کوئا تا تھ کے کرمیانا اور ان محال میا ہے باس آرہی تھی تھی تو ان کونھیمت کر رہے ۔۔ تھے کہ قرآن اور وحراب کومائی ۔۔۔ جانشینی رسالت عمرت کے پاس آئی ہوتی ۔۔ رہے میٹھ کہ قرآن اور وحراب کومائی ہے کوئینا ۔۔۔ جانشینی رسالت عمرت کے پاس آئی ہوتی ۔۔ رہیست کوئا تھے کے کوئان ۔۔۔ جانشینی رسالت عمرت کے پاس آئی ہوتی ۔۔ رہیست کوئان ہو کوئان کے میٹن ۔۔۔ جانشینی رسالت عمرت کے پاس آئی ہوتی ۔۔ رہیست کوئی ایس اور می تا ہوتی کے کوئینا ۔۔۔ کیکن الیان و مایا اس کے برعکس فرایا ۔۔۔ کیکن الیان و مایا اس کے برعکس فرایا ۔۔۔ کیکس فرایا کیکس فرایا ۔۔۔ کیکس فرایا ۔۔۔ کیکس فرایا ۔۔۔ کیکس فرایا کیکس فرایا کیکس فرایا ۔۔۔ کیکس فرایا ۔۔۔ کیکس فرایا کیک

كمريح تقديموسك النهيل جناب رمالت مآب كى احاديث كى جندال ضرورت اقى نهيل رمتى .

قاديانيون كاانكارمدسي

قادیانی نوگ علی مباحث میں حب کبھی حدیث ہے ہے۔ تدلال کرتے ہیں۔ تو ان کی بھی میریث ہے ہے۔ انداز عمن میرکوشن شرسبیل الزام ہوتی ہے۔ فودوہ حدیث کو کوئی اجمیت تنہیں دیتے۔ وہ یہ انداز عمن اس سینے اختیار کرنے ہیں کہ مسلمان حدیث نبوی کے قائل ہوتے میں اوروہ اُسے اسپنے لیئے خزانہ اعتماد سمجھتے ہیں اورعلم وعمل کی سند جانتے ہیں۔

ورم جبال مک قادیا نیول کا بیا تعلق ہے وہ اعتقادر کھتے ہیں کر مرزا غلام احمد قادیا نی اس فردی است کے بینے مکم بن کرا یا ہے۔ اور اب مدیث وہی قابل قبول ہے جے وہ صحیح اس فردی امت کے بیئے مکم بن کرا یا ہے۔ اور اب مدیث وہی قابل قبول مفہرائے۔ ان کا یہ عقیدہ مرزا غلام احمد قرار وسے ادر وہ حدمیث صغیف ہے جے وہ نا قابل قبول مفہرائے۔ ان کا یہ عقیدہ مرزا غلام احمد

کی ایک تحریر می اس طرح مرقوم ہے ار

اورج سخص مکم ہوکرا ہا ہواس کو اختیار ہے حدیثوں کے ذخیرہ ہیں ہے ہیں انبار
کوچاہیے خداسے علم پاکر قبل کرے اورجی ڈھیرکو چاہے خداسے علم پاکررد کرویے یہ
میرے اس دعویٰ کی حدیث بنیا دہنیں بکر قرآن اور وجی ہے جرمیے پرنازل
ہوئی۔ بال تاکیدی طور رہم وہ حدیثیں ہی بیش کرتے ہیں جو قرآن تردین کے
مطابق ہی اورمیری وجی کے معارض نہیں اور دوسری حدیثیں کوہم ردی کی
طرح بھینک دھیے ہیں ہے

اگر الفرض کسی فاص مند کے متعلق کسی کے لیئے یہ کہنا جائز ہوتا کہ اس برسلمانوں کا ہمیشہ اجاع رہائے تو خبروا صرکی حجیت کے لیئے بھی ہیں یہ تعظ کہ لیتا۔ گر امتیا طرکے ملائٹ سج کر آنا بھر بھی کہتا ہوں کہ میرے علم میں فقہام سلمین ہیں امتیا طرکے ملائٹ سج کر آنا بھر بھی کہتا ہوں کہ میرے علم میں فقہام سلمین ہیں کسی کا اس میں افتلاف نہیں . شرجان است خبرا صلایا

قادیانی تو و سے ہی پاکسان میں عیر سلم اقلیت ہیں۔ شیعہ کے عوام برگو عیر سلم ہوئے کا فتہ لئے نہیں۔ تاہم بیر عذر دہ ہے اشاعشری شیعہ علمار اسلامی صفوں میں کچہ وزن نہیں رکھتے۔ ان جہر دسلما نوں سے اختلا فات احمر لی اور بنیاوی ہیں۔ فروعی اور مرف مسلمی نہیں۔ اتنے اصولی اختلا فات کے با وجود یہ لوگ مجمی گھلا مدیث کا انکار منہیں کرسکے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کو تندیدہ تو دید کے بعد اسلام کا سب سے بڑا بحد آنغات یہ ہے کہ بینچیہ کی علمی وعملی آقائی اور سیاوت کسی پہلوسے بھی محل مجب من بنے یا ہے۔

سے مغتزلہ توان کا اعتزال اس و ور میں متنقل نہیں رہا۔ شیعیت اور نیجے ہیں جندب ہو چکاہے شیعہ حضارت انکہ المبیت کے نام سے مغتزلہ کی عقل بیندی کا ساتھ و ہے ہیں اور نیجے ہی کا ماہ کے سہاں سے و خیرہ احادیث کی احداد احاد کا انکار کرتے ہیں۔

مستشرقین نے بھی اس بہبر سے صف اسلام میں بہبت انتشار پراکیا ہے۔ حدیث سے اعقاد
اعمانے میں شک کے کانٹے دور ایک بھیرے۔ گولڈ زیبرا ور مشرشاٹ نے اس معرکے میں اپنی عمریں عرف
کر والیں اور عرب ممالک میں حدیث کے خلاف مبرطرف تشکیک کی دائم کھول دیں ۔ ہے دلئد کہ اس کا لک
میں جامعہ زیبرا ورسعودی عرب کے بعض علی نے اس محاذ پر کام کیا آ وراس فقینہ کا پوری طرح سرّباب کیا ہے۔
برصنغیر مالی و مہد براہ واست بطانو می عملہ اری میں تھا پیبال ان لوگوں کو کام کرنے کے
مہدت مواقع میں آئے عربی زبان رنہ جانے کے باعث بیسے برنے منظرین اُن سے مشارت ہوئے
اور حقیقت یہ ہے کہ فتہ انجار حدیث جوا ورکسی مگر اپنی حزیں زیر زمین مذبے جاسکا تھا پاک و مبدیل کھا
کی بُوری تو آنائی اور کم علمی کی پوری ڈھٹائی سے جدید طبقوں میں اپنا پرجم لہرانے لگا۔ سوم
میہاں عرف اسی علاقے کے منکرین حدیث کا ذکر کریں گے۔

بهندوسان کے منگرین مدیث

🛈 مولوى عبدالتر حير الوى

يهلا شخف ص في في مند ومستان مي كفيلم كفيلا مدسيث كا انكاركيا قامني غلام نبي تقاربيشخض تجيزاله منكع ميانوالي كاربين والائقاء ورقاعني تورعالم مرحوم كابنيا تقا يحديث يديهان يك نغرت برهی که اینا نام فلام بنی برل کرعبد النرر که لیا اسی کوعبدالند میزانوی کہتے ہیں۔ قاصنی غلام بنی المعروف به عبدا تند حکیر الوی و بنی نذیر احد کے شاگر دیہے۔ ہمہوں صابی عدم د بینیه کی تعمیل کی بُرینی ندر احد ترک تقلید کی طرف آئل مصے اُن کے زیر اِثر قاصنی غلام بنی مهاحب محی اسب ته استر ترک تقلید کی رو بی مہنے سکے کے عرصہ المجدمیث رہنے کے بعد انہوں نے سرے سے حدمیث کا انکار شروع کر دیا جمیز الرکے لوگوں نے اس کوخطامیت ا در ا قیار سے الگ کردیا اور اسے نے جوال پر رضع متان عباکر ملازمت کملی بھیراس علاقے کی دبنی قیاد تامنی قمرالدین صاحب کے سیرد ہر تی ۔ قامنی قمرالدین صاحب قامنی غلام بنی کے جیاز ادمیا تی تھے ۔ تهيب في من المعملي محدث سهار نيوري سع حدميث يرهي تحقى اور حضرت مولانا احدس کا نیوری سے بھی علی استفادہ کیا تھا انہے نے فتنہ انکار مدسین کا خرسب کھل کر مقابلہ کیا مرادی عبداللرك لاك قاعنى ابرامهم في اسيخ والدك مسلك كوفتول كرف سيد الكاركر وبابهان مك کہ والد کی مائداد سے تھی محروم ہوگئے اُن کے تھائی قاعنی محد مبیلی کچیر دنوں مک بسینے والد کے ما تقریب ایجام کاروه تھی اس سے منحرف ہو گئے اور ایکار مدیبے سے ائب ہوکرمسک حق ا ختیار فرما یا بسیسیر اوی عبدالله ما حب میکرالوی نے ترجمہ القرآن با یات القرآن کے نام سے ایک تعنیر بھی لکھی جس کے جیزا تتیا سات طاح کریں ان سے مولوی عبداللہ مکٹرانوی كانغربيرا بكارمديث كمل كرماحية آ تأسيم :ر

مرسول الشركي زبان مبارك سے دين كمتعلق يا قرائن سرافيف بكلما مقا.

ا در پاسهردا اسیخ خیالات و قیا مات ، جن میں القارشیطانی مرحر د ہوتا تھا۔ حن کو خدا تعالیٰ نے منبوخ و مذکور فی القرآن کرکے آپ کی اُن سے بریت کردی. میں کو خدا تعالیٰ نے منبوخ و مذکور فی القرآن کرکے آپ کی اُن سے بریت کردی.

مولوی عبدالله کیرا الوی کی ان تصریحات میں ان کا اعتقادی چیرہ میہت کفل کرما منے
آجا کہ ہے۔ کا ش کہ وہ ترک تقلید کے زیر سایہ تغییر مذیب اور ترک تقلید انہیں اس کو سے
میں بدا آرتی مولوی حبداللہ معاصب حیر الوی چینے فقہ کی بندش سے آزاد ہوئے ۔ بھیر مدیث
سے آزادی کی راہ بموار کرنے گے مولانا ثنا داللہ معاصب امرتشری نے بیٹیگوئی کی کہ اس کے
بعد وہ قرآن کریم کی جمع و تدوین کے بیچے پڑیں گے۔ وین سے آزادی ماصل کرنے کی یہ خری منزل
سے مولانا ثنا رائلہ معاصب کھتے ہیں و۔

امام ابل قرآن نے نعمیات کے اس سکد براجی طرح عزر کرلیا ہے اوروہ سمجے
میں کہ جاعث کے عقائد ویر میں اور تبدر کیج بدلتے ہیں۔ اس لیئے جب انہول
نے ویکھا کہ اب لوگ فقہ کی بندش سے تقریباً آزا و سوگئے ہیں تو انہوں نے
مدیث پر دکتہ جینی نثروع کر دی اور حب کچے و نوں میں یہ مرحلہ بھی طے ہوجائے
گا تو وہ جمع و تدوین قران میں رضے نکالے نثر وع کر دیں گے ہیں
مولا نا تنار الشرصاحب ان ابل قران کے بارے میں مزید کھتے ہیں بر

اله تغیر ترجمة القرآن منه مطبوعه المناه اله المناه الله الفاصل الله فقامي الله فقادی ثنائيه ملدو اصندا

ان کا سرشمض خود امام ہے اور مجتہدہے۔ اس کو کسی کی تقلید کی ضرورت نہیں مجيو مكر تقليد نام به يا بندى كا وراسى يا بندى سد مجاكف كمين تربيهارا كعيل كهيلاكيا بعد اس ليئه به لوگ ايك دومرے كى بالكل نہيں سُنة سِرُض قرآن محيد كوجس طرح سمجة اسبع اسي طرح اس يرعمل بيرا بوسف كا وعوى كراسي اس مرست بهنهیں که ابکار حدمیث کی تحر کمیس غیرمقلدوں کے جوئٹ ترک تقلیدے معلی.

مشہور مورخ شخ محداکرام مکھتے ہیں :۔

المجدميث جاعت كحرش وخروش كا دوسرا نتيجه طبقه ابل القرآن كاله غاز هيد المحدميث اسيخ الهي كوغير مقلّد كهيم بي. ده فقهي ايمرُ مثلاً امام الوحنيفيُّ كى تعليدىيە آزادېن. تىچەربىيە كەكئى طبىعتوں كوچو زيادە آزاد خيال تقين فغط فعتهام كى تقليد يسيم زاد مكاني معلوم مذبوتي اورامنهول في مختف اسباب کی بناریرا ما دیت سے بھی آزادی ماصل کرناجا ہی ، اس گروہ کا ایک مرکز پیخاب بی ہے۔ جہاں لوگ انہیں حکوا اوی کہتے ہیں اور یہ ہے اسپے اسپ ابل القرآن كالقنب دسية بن. اس كروه كا إنى مولوى عبدالله تميز الوى

مولوى عبدالتُدشك سنة سب سع برى شكل نا زكامسُله تصار قرآن كيم باربار نا زكا تحكم ديثاب ليكن اس مين نمازكى كوئى بورئ تشكيل مذكور نهبين منازكا سارا على نقشه أمست كوحضورا كرم صلى التعلير وللمست السب اوربدون حديث تسلمك كوئى مخص فران كريم كحام دا قيموا الصلاة برعل مرانهين ہور کتار مولوی صاحب کے لئے انکار نماز تھی اسان نرتھاا در کوئی ارکان نماز کی علی شکیل میں قرآن سے ما منطانا بدان کے سلے اس سے بڑھ کوشکل تھا مولوی صاحب نے قرآن کے نقشہ نماز کیلئے بران الفرقان بلصلوة القرآن ايب كمتاب بهمى بوجارسوصفحات برشتل سبند نماذ بينكصنے سكے سلتے بيارسوشحا کی ورق گردانی کون کریگا ورمولوی صاحب کے اس میں استدلالات کیا کیا ہیں۔ یہ اس وقت ہمارا موخوع نهبين يهيس اس وقت صرف يربتاناسيد كمولوى عيدالته جكرالوي كانظريه حديث كياتها مولو له فيادئ ما مرميدا صنف كه موج كوژ صيره

صاصب بیط اطاعت رسول کوزیر مجن نہیں لاتے، مدیث کے موجودہ الریجر کو صلی اور وہنی بہلاتی بی دو صدیث کی تشریح تفصیل کتاب الله المجید کے سرائم فالف ہے۔۔۔۔اس وجہ سے بھے اس بارہ بین شک ہواکہ حدیث محدرسول اللہ سلام علیہ کا قول و فعل اور تقریر نہیں ہے۔۔۔اس وجہ سے اور میں نے دیجھا کہ دہ ایک نہایت ہی کر ہی المنظر بر صورت، زشت رُو برشکل مصنوی چیز ہے۔ اس کورسول اللہ صلی اللہ علیہ دسلم سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ آب کی وفات سے مینکروں برس بیجھے بعض نوو غرض صلی اللہ علیہ دسلم سے کوئی تعلق نہیں ہو۔ آب کی وفات سے مینکروں برس بیجھے بعض نوو غرض لوگوں سنے از خود میر مزیبات کھڑلیں اور کمال سیاہ دلی سے ان کوناحق محدرسول اللہ مامیا میں نوو کوئی نے انگلی دیا ہے۔ یہ کام زیادہ تربعض میہود و فصاری دشمنان اسلام کامعلوم ہوا ہے جنہوں سنے اسلام کی جہرین راہ سوچی کہ وہ سلی نی کے ساس میں لوگوں کو قرآن سیم کی طرف سے مٹا کراورطرف کا دیا ہے۔ بھرا بک دوسری جگہ تھے ہیں:

مونی الحقیقت حدیث میں اس قدر لغویات ہزیبات اور دور از کار اور بے سرا پا
باتیں مندرج میں کہ دہ اس کی شکل کو نہایت ہی بدنما بناتی میں، لیکن وا هنعین حدیث حدیث رحدیث بنائے والوں) سفے یہ بڑی کارگڑی کی کہ اس کو خاتم البنتین کی ہے طرف بنسوب کر دیا اور اس طرح اس سے بدر کل جہرہ پرسفید (پاوڈور) مل دیا ہو اس کے مدر کل جہرہ پرسفید (پاوڈور) مل دیا ہو اس کے مدر کل جہرہ برسفید (پاوڈور) مل دیا ہو اس کے مدر کا حلمہ پہلے براہ راست اطاعت رمول کے اس تشریح سے معلوم ہوا سب کہ موبودہ وخیرہ حدیث کو ناقابل اعماد تحقیقے اور ان مہر ہونے اور کا سے جہرہ اس جب حضور ملی الرباعی اور تحقیق جوراً ان کے پاس جب حضور ملی الشیاری کہ قرآن مجد کو مبرطرح سے مربات میں کا فی اور وا فی کہیں تاکہ اور کے طرف امہری تور تھے جبراً

د قرآن مجید میں دینِ اسلام کی ہرائیں چیز من کل الوجوہ مفصل ومشرح طور بربیان ہوگئی ہے۔ تواب وی خفی یا حدیث کی کیا حاجت رہی بلکہ اس کا ماننا اور دینِ اسلام میں اس برعل درآ مد کرنا سرامر کفر وشرک اور طلم فسق ہے وہ سے اسلام میں اس بریس ، درا آ سکے بیطئے:

ك الركوة والصدقات ص١١،١١٠ - يه بريان الفرقان صهور على مناظره صرا

دومنه صرف زمان محدرسول الشرسلام عليه ك نوگ بي كتاب الشرك متفابله ميل عاديث انبيام بيش كرت سقے، بلكه يه ملحون كام اس سع بھي براناسب --- - فرون بھي ابل صديت بي تصادور موسى سلام عليه كے متفا بله ميں اوست سلام عليه كي احاد سيث پيش كرتا تھا يوسل

صربیت الریجرمعتمر ذخیرہ صربیث سہدیا بنہ ہا اس کی بحث تدوین حدیث کے زمیرعنوان مہلے ہو چکی سہدر ایب اس وقت صرف بیکڑالوی صاحب کے موقف پر مؤرکریں راس کا حاصل ہے ہے حدبيث كاكونى وجود مصنور صلى الترعليه وسلم يح زملي نرملي من مقار مصنور سنة قرآن سكروا كبهي كونى ابت مذكى هى رصحابه سفة حضور كركسي قول ياعل كوكبهي كسي كسي سف نقل كبياتها ىنران بىل چىنىۋركى دفات كەبىدى چىندى بات كو آگے نقل كرسنے كا دا بىرىپدا بوا اور منهی انگوں سے پھیلوں سے تھنور یا صحابہ کے زملنے کی کوئی بات پوھی رامنی حالات پر اسلام کی و ویتن صدیا لبربروتی اوراس کے بعد بہود و نصاری کے کہنے سے صریت کی کتا بیس بچا کیس تھے دی گئیس اورمسلمان بچا کیس انکی باتوں میں اگران مبزلیا ست کو وین مجھنے سیکے میہلی تین صدیوں میں جو قرآنی ناز قائم تھی وہ یکا یک ترک ہوگئ اور نماز کا موجوده نقشه بوسراسر قران كے خلاف تھا مِلانوں میں قائم ہوگیا۔ اسلامی دنیا جہانتک وميع بهوني كئي مبي عجى نكأز مرحكم بنجي اوركسي عربي دان كو قرأن كي مطالعه قرأن من يقشما نظرمراً با بومولوى عبدالسُّر چيرالوى في اب بران القران على صلوة القران ميس درج فرما يا سب بهر بمیمسلانون میں ان قرون اولی اور قرون وسطیٰ میں بقتے بھی قانون دان اور ماتین فقر گزرے ان میں سے کسی کو بیتر نہ جل سکا کہ بیم عتبر اولیوں کے نقل کئے و خار مرحد یہ مبركز ما خذعلم نهيس، بلكه يرسب مزديات كاليك ونيره سبن جو وتمنان اسلام في مسلانون كى بيخ كنى كسيسكة تياركيا سبير

برین عقل و دانش سیا پر گرنسست

چی صاحب کا بر تبصره صرف اس امت پر نہیں وہ مہلی اُمتوں کو بھی برابر کا فجرم قرار

دیتے ہیں اور مولوی صاصب کا دعوی سیدے کم انباع صدیث کی تخویز بینے ا دوار میں بھی تھی رفز ہوں ہا حدیث میں سے تصااور موسی علیہ السلام تورات کے سواا در کسی چیز کو بنوامسرائیل کے سائے جمعت نہ سمجھتے سختھ اور مذائب سے کبھی کسی اور بات کی دعوت دی تھی

موبوي صاحب كى يربات بنسبه كحاكجا منهم كامصلاق سبدرم ان كىكس كس بات ير مرمم رکھیں اور ان کے نگائے کس کس زخم کومند مل کرنے کی کوشش کریں ۔ تورات بھندے موئی علیہ السلام كوملى تقى اوروه امرائيل كے سلير سلے ٹنگ تشريعی تيجبرستھ۔ ان كے بھائى تھنے ہوت ہارون عليہ السلام توصا بحب كتاب منه عظير بحرقران كريم من بربات كيول سب كرانهول سن بحى قوم كوابى مردى کی دعوت دی براس کی دجر اس کے سواکیا ہوسکتی سے کہنبی اور رسول اسی سائے تو پھیجے جا تے ہیں کم ان کی بیروی کی جاستے اور ان سے رصاء اللی کے طریقے جاری ہول رہنو اسرائیل جب مامری کے عجرين تفرس توصفرت إرون عليه المسلام كيابية كهاعا : ويكف البه طرابت ٩٠ يقوم انسافتنتم بدوان ربسكم الزحلن فاتبعونى واطيعوا امرى-ترجه: كيمري قوم بات بيي سب كه تم ببك كئة اس (بيمثر) كرمانة اورسیه تنک تبهارا رب تو رحان سهد سومیری بیروی کرو اُور ما نومیری باست ر وران كريم كى اس البيت واضح بهو ماسيت كر بنوامس ائيل كے سائے صرف توراً مت ماسنے كى دعوت منرهى اتباع رمالت هبى ان ك ذمه تقا اورموسى عليه السلام توابنى عبد كميم مصرت إرون عليسلام كى اتباع اوربيروى بحى ان برلازم هى رحديث طلن كالمبق تبهلى أمتول بيساس وقت سك نبیوں کے زیر تربیت رہاہے ریرکہنا کہ بہلعون کام میلے سے ہتما چلا آیا ہے پڑی میات ہے مندوستان کے منکرین مدیث میں مولوی عبدالشر میکرالوی کے بعد جناب ما فیط محد استرکا ام آیا ہے

ا مافظ المم صاحب جيراج يُوري

اب مجویال کے مشہر دا مجدست گھرانہ سے تعلق رکھتے تھے بشہر عیر تعلقہ عالم جاب ہولانا ملامت الشرصاصب کے بیٹے تھے آپ کے عقائد الاضطہ ہول ،۔ رز حدمیث پر ہمارا ایمان ہے اور رزاس برایمان لانے کا ہم تومکم دیا گیاہے۔ رز حدمیث کے داوی پر ہمارا ایمان سے مزاس پر ایمان لانے کا ہم کو حکم دیا

قرآن میں جہاں جہاں اللہ و رسول کی اطاعت کا مکم و یا گیاہہ۔ کہسس سے مراد امام و قت بینی مرکز ملت کی اطاعت ہے۔ جب مک محدصلی اللہ علیہ وسلم امت میں موج و محقے ان کی اطاعت اللہ و رسول کی اطاعت محق ، اور آپ کے زندہ جا بشینوں کی اطاعت اللہ ورسول کی اطاعت ہوگی اوراطاعة آپ کے زندہ جا بشینوں کی اطاعت اللہ ورسول کی اطاعت ہوگی اوراطاعة عربی میں کہتے میں زندہ کی فرما نبرداری کو یہ

مولوی ماحب کایہ استدلال درست جہیں کہ اطاعت ذندہ کی ہی ہوسکتی ہے فرت تگرہ کی جہیں موج دہے۔ ایک مورت حفرت کر ایک جورت حفرت میں موج دہے۔ ایک مورت حفرت عمر ایک موج دہے۔ ایک مورت حفرت عمر ایک موج دہے۔ ایک مورت حفرت عمر ایک میں موج دہے ایک مورک کا کہیں عمر ایک کے بارے میں کہتی ہے۔ ماکنت لاطبعہ سیاد اعصید میڈا۔ در جمہ، یہ نہیں ہوسکا کہیں اُن کی زندگی میں توان اطاعت کرتی رہوں اور حب وہ میں ہے توان کے خلاف جیوں۔

اسلم صاحب کاید نظریم شهور عنیر مقاله عالم مولانا و حیدالزمان سط ماخو د معلوم برو اسبے. یهی نظریہ شیعہ علما مرکا ہے . مولانا و حیدالزمان ککھتے ہیں ،۔

مشخ محمداکرام صاحب محبی رقمطراز بین است مولا نامحمداسم محبی ا واکل عمرسے المجد بیث سے منسلک محقے بھے

له مقام مدیث مبلدا صوالا که ایفنا مده ا که موطاله مالک مدیدا که برته المهدی صلا هه دیجن اعلام الموقعین مدیدی معرب النیل محالات که تواد دات مهم کا که موج کوثر مداد،

حا فند محد اسلم جيرا جي رئ في ايك مؤرخ كي حيثيت سد زيا وه شهرت إني تاريخ الأمّة " كنى حقىرل مي تحرير كى رأب مديث كے اعمولاخلات تھے الگرا سور رسول كو اعبولاً حجت مانتے تھے۔ الب نے بھی حدیث کے خلاف بہت کام کیاہے اسو ہ ربول کے بارے مرالی الی الی قیر دلگائی کراسخام انکار صدمیت کے ہی قرب ر بار حضرت مولانا ریز برر عالم مدنی ایک حکر ما قط صاحب

محصلک برنقدکرتے ہوئے تکھے ہیں ار

مولانا اسلم معاحب اسرهٔ رئبول کو توشیم کریت میں بگراس کومتوا تر فرات میں بہیں علیٰ لحاظ سے مولانا نے بیسخت شمکرہ ہے کہ وہ حدیث کے لیئے بورك بررك بررك خرت عبى ناكافي سمجية اوراسبين شكك نفرس وسكية م بر کمکن حب خو د کوئی دعو کے کرتے ہی تو اس کے لیئے کسی تبویت کی مرورت منہیں سیھتے۔ اگراسوہ رسول کے توا ترست اُن کی غرض بیسیے۔ کہ الب نے نماز بڑھی تھی اور س، تواس کے لیئے صرف قرآن ہی کا توار کا فی ہے۔ لیکن اگراس سے آگے کی تعقیل مُرادہے تو ان کو یہ صاف کرنا غروری مفاکہ کن کن ارکان میں ان کو توا ترمسلم ہے اور کن میں منہیں ۔ اسی طرح قرآن کی تمام عبا داست کی ا وائیگی کا نقشه انهر را نے کیا اختیا رکیاہے ، آپ کے م سوه حسب منه میں اور نصل قصا باہمی اسوه حسب منه میں اور نصل قصا باہمی شامل ہیں یا تنہیں ہو آگر ہم تو صرف بہ حیثیت رسالت یا بیاں کوئی اور تقتيم ہے . اگر ہے تو وہ تقتیم تھی تو اتر سے ٹاست ہے یا نہیں ؟ بہرمال متنی وات قران سے مابت ہرتی ہے وہ بیہ کر برل متبارے لیئے مطلقاً بلا مسخفیص کے اُسوہ اور نمورنہ بنا یا گیاہے اور ملاکسی تفتیم کے وہ نمتہارارسول ہے۔ بیں حبب رسول کی ذات بلا کسی تفقیل کے اُسوہ ہے تو بیر مانیا بڑتا ہے كرج كجد تعيملي مهيوس اس نے كر وكھلا باہے وہ سب مولانا كے نزويك مجى قرآنى امرك المحست واحبب التليم برنا ما يهيئ راب بهال سوال بدا بوتا ہے کہ کیا استحفرست صلی اللہ علیہ وسلم کی بُوری کی بُوری زندگی ایپ کاتمام

كالمت م إسوة حسة حرف بطريق تدا ترمنقول ب بإس كاليك حقته متواتر بها ور براحقه غيرمتوا تربيهاي صوريت تو تواتر كے خلاف ہے۔ مونیا میں کوئی شخفس تھی یہ وعوسط منہیں کرسکتا کہ اتب کے عبا دات معاملات كا سربريه و تواتر سے أا بست في دالا مالد مي كهذا يزيد كا كراس كاليك معدمتوا ژا در دوسرا بغیرمتوا تربیعه ملکه براحقه بغیرمتوا تربیعه بیشلاً بیمتوا تر سے کہ اتب نے ظہر کی نماز پڑھی۔ یہ تمعی متوا ترہے کہ میار رکھتیں پڑھیں رکوع سجده کیئے، رکوع میلے کیا محرسجدہ، نما زکے آخریں منٹھے اور سلام تھی مھیا، شروع تمازيس إخفراً تطابع اس كے بعد ايك اوھى بابت كا وراضاً فذ محر بینے رئین صرف متوانز امورسے بھی نماز کی ٹیرری مہیت ممل نہیں ہوتی۔ میر دین کے اس صنہ کے متعلق مونا کا کیا ضیلہ ہو گا جو صحابہ کے سلسنے اُسوٰہ رمول میں نظرانے کی مرجہسے قابل قبول تھا اور اب توانزکے ساتھ منقول نہو کی دحبہ سے قابل تسلیم نہیں رہا۔ ان جزئیات کے بیئے اسب سخو میرکیا ہے ^{کے} رایک ا در مرکمه ان کے جواب میں تکھتے ہیں۔ اس ضمن میں قارئین کو مولا نا اسلم صاحب كى علمى سطح كانمبي كيد اندازه موجائے گابر

مولانا اسم صاحب جراجبری کوربال عبیب شعبه گزراج. وه کفته میں . که ماا خاکھ کی ایت الی غنیب کی تعلیم کے بارے میں ہے. حدیث سے اس کا مورکا واسطر نہیں ہے۔ بیہاں ور آتا "کے لفظ کوج در تھی "کے بالمقابل واقع ہے کو گوں نے غلط فہمی سے امریا قال کے معنی میں سمجہ لیا ہے حالا کہ یہ نفط قران میں سینکا ول حجار آیا ہے اور کہیں ان معنول میں متعمل نہیں ہوا۔ مبکر مرحکہ اس کے معنی وینے ہی کے میں۔ لہذا یہ استدلال بھی صبحے نہیں کیو کے میتیں آوال میں مبحے نہیں کیو کے میتیں آوال مبی رائی کے میتی ویت ہی کے میں۔ لہذا یہ استدلال بھی مبحے نہیں کیو کے میتیں آوال میں رائی کے میتی ویت ہی کے میں۔ لہذا یہ استدلال بھی مبحے نہیں کیو کے میتیں آوال میتی ویت کے میتی ویت کو انقط نہیں کہا جا سکتا۔ رسول الشرصلی الشرعلیہ وکم کے میتی دیتے کا نقط نہیں کہا جا سکتا۔ رسول الشرصلی الشرعلیہ وکم کے بیت دیتے کا نقط نہیں کہا جا سکتا۔ رسول الشرصلی الشرعلیہ وکم کے بیتے دیتے کا نقط نہیں کہا جا سکتا۔ رسول الشرصلی الشرعلیہ وکم کے بیتے دیتے کا نقط نہیں کہا جا سکتا۔ رسول الشرصلی الشرعلیہ وکم کے بیتے دیتے دو قرآن ہے۔ انتہاں

مولانا کو چونکر قرآن کی جامعیت کا علم ہی تہیں اس لئے یہاں بھی اُنہوں سے آئیوں سے آئیوں سے آئیوں سے فاص کر فوالا۔ قائلین حدیث کے نزویک آئیوں مین سے فاص کر فوالا۔ قائلین حدیث کے نزویک آئیت بالا اپنی ثال جامعیت کی و جبسے صرف مال کے رائھ فاص منہیں۔ بلکران ساری موایات کو بھی ثامل ہے جوآئی نے اپنی امت کو دی بی اُنے حضرت مولانا کھتے ہیں ہ۔

مولاناکی قرآن دانی کی بہتہ ہے کہ انہیں سینکو وں جگریں اسی کوئی آیہ نظر نہیں آئی جہاں یہ نفظ الیے معنی ہر مستعل ہوج حدیث پر بھی بولے جا مکیں، قرآن کریم میں ارشا وہے۔ والدین او قواالعہ لود دجات داللہ تعالی درج بلند کرتا ہے موشین کے اور ان کے جن کوعلم دیا گیا ہے ، اگر علم کے لئے درج بلند کرتا ہے موشین کے اور ان کے جن کوعلم دیا گیا ہے ، اگر علم کے لئے یہ نفظ متعمل ہو سکتا ہے تو کیا صدیث ایک علم ہی نہیں ؟ دو سری جگر فرما یا۔ واقیانا الحکمہ واقیانا من لدنا علی ۔ انتیالقرن الحکمة ، اقانی الکتاب واقیانا الحکمہ واقیانا من لدنا علی ۔ انتیالقرن الحکمة ، اقانی الکتاب وجعلی بنیا ، واقائم مالعدی ت احلامین العلمین ۔ اقیانا و کما لات کے لئے اور النوی مولانا کے دعوی کی آتیت میں دونسل الحفظ آب سے دہیں اقوال کے لئے بھی ستعمل ہو اسے کے سے مولی کی تروی ہوگئے کا فی ہیں ہو ہے کے سی مولانا کا دعویٰ یا ایک ہے دہوئی کی تروی ہوگئے کا فی ہیں ہو کے دولی کی تروی ہوگئے کا فی ہیں ہو گے۔ کا فی ہیں ہوگئے کا فی ہیں ہوگئی کی ہیں ہوگئے کا فی ہیں ہوگئی کی کی کوئی ہیں ہوگئی کی کوئی ہیں ہوگئی ہیں ہوگئی کوئی ہیں ہوگئی کوئی ہیں ہوگئی کوئی ہیں ہوگئی کوئی ہیں ہوگئی ہیں ہوگئی کوئی ہی گئی ہوگئی ہیں ہوگئی کوئی ہیں ہوگئی ہیں ہوگئی کوئی ہیں ہوگئی ہیں ہوگئی ہی گئی ہیں ہوگئی ہیں ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہیں ہوگئی ہوگئ

الله نيازهاهب فتيوري

ماہنامہ بگار کے مدیر نیاز فتی دی بھی ایمکار مدیث میں منایاں شخصیت میں ویزواں اہنا کی تصنیف میں ویزواں ابنی کی تصنیف ہے۔ ایک ایمکار مدیث میں یہاں تک ہے بھلے کے مسلما نوں کی تما م خرا ہوں کا ذمہ دار مدیث کو تھم رایا۔ نود کھتے ہیں ہ۔

اگرمولویوں کی جماعت واقعی مسلمان ہیں۔ کیوں کران کے نز دیک اسلام نام ہے مسلمان ہوں کورانڈ کی اسلام نام ہے مسلمان ہوں کروانڈ کو یہ اسلام نام ہے مسلمان ہوں کروانڈ تقلید کا در تقلید کمبی رسول واحکام رسول کی نہیں ۔ بلکہ سبخا ری و مسلم دالک دعیرہ کی اور ہیں مجتابوں کہ حقیقی کیفیت بقین کی اس وقت تک مسلم دالک دعیرہ کی اور ہیں مجتابوں کہ حقیقی کیفیت بقین کی اس وقت تک بیدائی نہیں ہوسکتی جب کہ سرخفس اپنی حکم عور کرکے کسی نتیج رپر نذی پہنچ ۔ بیدائی بھا تھے ہیدائی بھا ما دیت مقید محقیر ہیں احادیث سے مجھ میں احادیث سے بیدائی بھا

اس میں نیازصاحب نے مقلدین انکہ ادلیے کو ہی منہیں کو ما بہخاری وسلم کے مقلدین جر اطحدمیث کہلاتے ہیں 'انہیں بھی مقلد ہی قرار دیاہے۔ انکہ ار بعہ کے نڈ سہی ہنجاری ومسلم کے ہی ہی۔ نیازصاحب کھتے ہیں ،۔

اس کا نتیج بیر ہواکہ خدا کے متعلق قرآن کے تبائے ہوئے تفتورات، ووزخ وجنت ، حرشر و نشر وغیرہ متفائد ان سٹ کا مفہوم میرے بیئے کچھ سے کچھ ہوگیا ہے۔ کیوبکھ اس مجھے نہ صرف عقائد ملکہ خود ندا مہب کا وجُود بیچ س کا کھیل نظر ہے کہ کا کھیل نظر ہے نہ کا کھیل نظر ہے نہ کا بیک

اب و سیجه مدسیت میں شک سے کانے بکالے والاقران مجید کے ساتھ کہاں کہ فادار ر با ؟ است اس کے الفاظ میں ملاحظہ کیجیئے :۔۔

کلام مجید کورنه بین کلام خدا و ندی سحقهٔ ابول اور بنه الهام ریا بی برکه ایک انسان محاکلام جانثا بول سیم محاکلام جانثا بول سیم

معجزت كمجي ظامري نهي موسقه بلكريسب داشانين بي جوهدون بعد كاري كين

الهمن يردال صداد ل منهم من الفياصيم من الفيامي الما الفيامي الما الفيامي الفيامني

الممتمتاعمادي مفيواري

منكرين مدسيث كمصطفى بيانسية صاحب علم سجع ملت بي الب كانظري مدميث سب

ذیل ہے ،۔

وہی ایک حدیث میرے جے جرقران سے قریب تر ہو اور باقی سب فلط ۔۔

ہا ہے ان باقی کے داوی کیے ہی تفہ کیوں نہ ہوں اور وہ صحاح ستہ کی متفق ملیہ مدینی ہی کیوں نہ ہوں اور وہ ایک مدین جرقرآن سے قریب ترہ اس کاراوی کییا ہی مجروح کیوں نہ ہو اور وہ صحاح ستہ ہے باہرہی کی مدینے کیوں نہ ہو اور وہ صحاح ستہ ہے باہرہی کی مدینے کیوں نہ ہو اگر وہ میں کا دری کی صدینے کیوں نہ ہو ہو کی وغیرہ ہی کی صدینے کیوں نہ ہو ہوں کا فی وغیرہ ہی کی صدینے کیوں نہ ہو ہو موری کا می وغیرہ ہی کی صدینے کیوں نہ ہو ہو

عهدرسالت بين مديث لكفته كاعمل اورأس كالنتح

بعن صحابہ نے عہد بنری میں مدیثوں کا لکھنا شروع کر دیا تھا اور وہ جو کچھ رئول اللہ صلی اللہ علیہ وسم سے سنتے تھے یا اب کو کرتے ہوئے ویکھنے مقد اس کو لکھ لکھ کھے تو بداتیں اُڑیں ۔ یا ایھا الناس قلا جاء تک و موطقہ من دیکھ ۔ ۔ ۔ ہو خیر کھما یجھون ۔ دسرہ ایان علا اس ایت کے نزول کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی وسلم نے صحابہ کو حدیثیں اس ایت منع کر دیا ہے

جہر دسمانوں کے ہاں لکھنے سے ممانعت پہلے دور میں بھتی اور تعض صحابہ کوا مبازت بعد میں ملی ، گرتمنا صاحب نے کس بے دروی سے یہ تر تریب مبلی اور کس واؤسے المحار مدیث کی راہ بھانی بڑاہم یہ صحیح ہے کہ انہوں نے صحابہ کا حدیثیں لکھناکسی مذکسی درجہ میں صرور مال لیاہے۔

له به نبید کون کرے گا کہ بر مدیث قرآن کے مطابق ہے اور یہ نہیں ؟ تمناها صب یا پر ویزما صاب اللہ بر نبید کون کرسے منبید کونی اعتبار نہیں قویجر یہ بھی نبید کی کے کہ ایک شخص کا فہم دو سر سے سے اگر ختف اگر کہ میں منبید کی مقدرت کیا ہرگی ہے اور القرآن جدد میں ہو تو نفید کی صورت کیا ہرگی ، کے اعما والقرآن جدد میں ہوتو نفید کی صورت کیا ہرگی ، کے اعما والقرآن جدد میں ہوتو نفید کی صورت کیا ہرگی ، کے اعما والقرآن جدد میں ہوتو نفید کی صورت کیا ہرگی ، کے اعما والقرآن جدد القرآن جدد المیں ہوتو نفید کی صورت کیا ہرگی ، کے اعما والقرآن جدد المیں ہوتو نفید کی سے ایفنا صورت کیا ہرگی ہوتو نفید کی صورت کیا ہرگی ، کا دو القرآن جدد المیں ہوتو نفید کی سے ایفنا صورت کی ہوتو نفید کی میں دو نفید کی سے ایفنا صورت کیا ہرگی ہوتو نفید کی سے دو نمین کا دو نمین کے دو نمین کی میں کا دو نمین کی دو نمین کے دو نمین کی میں کا دو نمین کی میں کا دو نمین کی دو نمین کی دو نمین کی کا دو نمین کی دو نمین کی کا دو نمین کی کارت کی کے دو نمین کی کا دو نمین کی کا دو نمین کی دو نمین کی کا دو نمین کی کا دو نمین کی کے دو نمین کی کرنے کا دو نمین کی کا دو نمین کے دو نمین کی کا دو نمین کی کرنے کی کا دو نمین کی کا دو نمین کی کا دی کا دو نمین کی کا دو نمین کی کا دی کا دی کا دو نمین کی کا دو نمین کا دو نمین کی کا دو نمین کی کا دو نمین کی کا دو نمین کا دو نمین کی کا دو نمین کی کا دو نمین کا دو نمین کی کارون کی کا دو نمین کی کا دو نمین کا دو نمین کی کارٹ کی کا دو نمین کی کارٹ کی کارٹ

وروغ كوراحا فظه نباشد

يمېي تمنا صاحب جربيهال كامت حديث كار قرار كريچ بني . د وسرى مگر تكھتے بني در به سب من گفرت ا مناسفه مین . دراصل کسی معابی نے صدیثوں کا کوئی محبوعہ مرشب تنهین کیا تھا. اگرد و جار مدیثین تھی کو فی صحابی کسی ور تی پر لکھ لیتے . تو وه ورق تبرک کے طور سے صرور محفوظ رکھا ما آیا یا ا حا د میث کو توان کو گوں نے اس طرح مشتبہ کر دیا . باقی ریا قرآن تو قرآن کرم کی تعنیر میں اگر کو نی بات حنور سے یا محاریہ سے نقل مونی کتابوں میں ملی تو اسے ان لوگوں نے جو دین سے كمل آزادي ماصل كرنے كى تمثليك بيوئے تقے اور يا درى عمادالدين كے علقے سے تعلق ركھتے مقد اس طرح نا قابل اعتبار نباه یا نمناعمادی کی جرات طاحطه بو در را و یان اجا دسیت تعنیر می مرادگ زیا ده سیش مین عقر تماسی کے سب نا قابل اعتبار آوراس جاعبت میں وضاعین و گذابین کی ایک مبہت بڑی اکٹربیت کار فرمار ہی مفسرین متقدمین نے ہرابیت کے متعلق متضاد ومتخالف رواتیس مُصُری سیخی سرطرح کی مدتثیں اور سرطرح کے اقذال جمع كرك آيات قرآني كم معاني كومشته كردياته ما منامه طائوع اسلام ستميزه في مركمي اشاعت ميران كا ايك مفنمون شائع بواجوه دميث کے بارے بیں ان کے نظریات کی نُدِری وضاحت کرتا ہے بِمنّا صاحب سکھتے ہیں ،۔ اورمنا فقين عمية اسيضمقا مدك ماتحت جمع اما دسيث كاكام تشروع مرناجا فإتوانهبن منافقين عجركة ماده كرنيسه اس وقت خردابن شها كوخيال بواكه بم مدميش جمع كرنا شروع كروي. توبه مدمية يهني ا وركوفه يمي. اور مختف مقا ماہت سے حدیثیں ماصل کیں اور سیبوں راو بول کے

ابل علم سے مختی نہیں کہ ابن شہاب زمری (۱۲۲۷ ہے) نے حضرت عربن حبدالعزیز کے حکم سے حدیث کھنی شروع کی بھتی ممائح بن کیبان (۱۲۲۷ ہے) بھی آپ کے ماجھ تھے ۔ گر تمنا صاحب کا شرق تحقیق دیجھنے کر وضاحت سے اسے عجمی مازش کہررہ جے ہیں۔ لکھتے ہیں :۔

انہیں منا فقین عجم کی ایک جماعت نے اپنار سُوخ فی الدین اورظا مری زمدو تقویلے و کھا کرابن شہاب زمری کوجمع احاویث پر آمادہ کیا ریائے تجارتی وزراعتی کا رو باری وجہ سے اپنے وطن مقام ایل میں ر باکست تھے۔ گرایک مہمت بڑی ویٹی خدمت سمجھ کراس مہم پر آمادہ ہوگئے۔۔۔۔ اور وہ مرب منا فقین خود بھی بھران کے باس آپ کرحد شیری کھوانے گئے اور و و مرب و صاحب وضاعین اور کذا بین کوان کے باس جمع کران سے بھی حدیثیں ان کے باس جمع کران سے بھی حدیثیں ان کے باس جمع کرنے نے گئے اور

﴿ وَالسَّرْ عَلَام جَبِلَّا فِي بِنِ قَ

له طوع اسلم ملاه متمر مواد م مد حدث محران مد جبان نوص ا

اس کے بال اسلام جنعقائد کا نام ہے اور قرآن کے نزویک صرف نیکی کا۔
اس کیے خدا اور رسول کا میچے ہیرہ وہ ہے جوان اعمال پرعمل کرر ہا ہو۔ نواہ
اس پرعیسائیٹ کالیبل لگا ہوا ہو یا بیٹر دبیت کا۔ نہ وہ جوخدا اور رسول کا مرف نریاتی قائل ہوا ورعملا کا فریقہ مرف نریاتی قائل ہوا ورعملا کا فریقہ مرف نریاتی قائل ہوا ورعملا کا فریقہ مرسیت کو ہے لاکرے شار طوام ہرکو جزواسلام بتا نا جا ہم ہے ہے۔

بدایت الله که اختیار بی سبد واکثر غلام جیانی برق جوا نکار مدیت میں اسس قدر اسکو منط بوئے سنے اللہ تقالی نے اُن کی دستگیری کی اور وہ ایکار مدیث سے یکر ائب برگئے اُن کی دستگیری کی اور وہ ایکار مدیث سے یکر ائب برگئے ان کی آخری تفییف تاریخ حدیث روت ہے جس میں اُنہوں نے علمار کی سطح پر مدیث کو قبول کرنے کا غیر مشروط اقرار کیا ہے۔

الى پيو دهرى غلام محرر پرويز

بردهری صاحب کا عقیده یه به کرمسالان که باس کوئی طے نثره شریعیت بنہیں جے
ابدیت عاصل ہوا وراس میں بمیشکی ہوران کا مو تقف بیہ ب کہ جزئیات مختف عالات کے
ساتھ ساتھ برلتی رستی میں ان کے ہاں ان برلتی جزئیات کوئی شریعیت کہتے ہیں۔ جو وقت
کے تقا فنوں کے ساتھ ساتھ بدلنی جائے۔ استحفرت صلی الشرعلیہ وسلم کے زبانے کی شریعیت
صرف اُس دور کے لیے تھی اِس دور کے لیے نہیں بہارے زبانے کی شریعیت پر الت روفاقی
اسمبلی) مطرک کی ۔ اُنہیں مدیث سے مطرک اور سست نہیں۔ پرویز عاصب کی مندرجہ ذبل
عبادات فاضلہ ہوں :۔

جن جزئیات کو خدانے خود متعین نہیں کیا۔ ان کے متعلق خدا کا منتار میہی تقا۔
کہ وہ ہرز انے کے تقاضوں کے مطابق برئتی رہیں اور جن جزئیات کورٹول للم نے متعین کیا۔ ان کے متعلق حضور کا بھی یہ منشا رہیں تھا کہ وہ قیا مت کہ کے لیئے نا قابل تغیر و تبدل رہیں بھ

ہم قرآئی اعراں کی روستنی میں اسینے دور کے تقا عنوں کے مطابق اپنے قوائین خود میں اسینے وائین خود میں اسینے خود متعین کریں بہی قوائین متربعیت اسلامی کہلا میں گئے رند کہ وہ قوائین حوالیت رمانے کے حالات کے مطابق کسی سابقہ اسلامی مکومت دھنور کی مکومت ما سے وعنع کیئے تھے ہے۔

اگر خدا کا منشار یہ ہو اکر زکواہ کی شرح قیامت کک کے لیے ارتھائی دیمد ہونی جائے ہو اس نتیجہ بر ہونی جائے ہوں اسے قرآن میں خود بیان مذکر دیار اس سے ہم اس نتیجہ بر مہنجتے ہیں کہ بیمنشائے خدا و ندی ہی منہیں کہ ذکواہ کی مشرح مرز مانے میں ایک ہی دستے ہا۔
ایک ہی دہے ہیں کہ

بناب غلام محدید ورز کے دوریں فتۃ ا بھار مدیث پُر رہے عروج کو بہنچا ہے۔ آپ کا اندا نِ تقنیف پُح زیا دہ سلیقہ دار اور المجا ہو اہے۔ جس میں جہا تک کرا صل فتے کی نشا ندہ کرنا واقعی ایک بڑا مشکل کام ہے۔ آپ نے تغیر مغہوم القرآن کئی حبد وں میں تخریر کی ہے۔ جو ارد وعبارت اور حسن طباعت میں نفیس کتاب ہے۔ میکن اس میں کس طرح اسلام کے قطعی نفریات سے کھیلاہے۔ وہ مطالعہ ہے ہی بتہ جدتاہے کہ انکار حدیث کا نفرید پر دیز صاحب نفریات سے کھیلاہے۔ وہ مطالعہ ہے۔ اس کے لیئے اُن کی دینے ریات ملاحظہ ہوں ،۔ کو کہاں تک اسلام سے وُدر لے گیا ہے۔ اس کے لیئے اُن کی دینے ریات ملاحظہ ہوں ،۔ اس میں یہ بالتھ ترکے کہیں نہیں تھا کہ حضرت عیسیٰ کی بدائش بغیر باب کے ہو ئی تھی بھی مسلانو اکیا یہ و ہی عقیدہ نہیں جو قا ویا نیوں کا ہے ، کیا قرآن صنرت عیسیٰ کو بار بار مسلم مسلانو اکیا یہ و ہی عقیدہ نہیں جو قا ویا نیوں کا ہے ، کیا قرآن صنرت عیسیٰ کو بار بار

له مقام صدیت جدم ص⁹⁹ مه ما بهامه طلوع اسلام اکتوبر ش⁹ام ص^{کا} پر ویز صاحب کامضمون زکوهٔ پر سه ایفنا ص^{ری} ومقام مدمیت جدم ص⁹⁹ میمه معارف التران جدم ص^{ریم}

مسح بن مریم نبیل کہتا ہ کیاہے سورہ آل عمران رکوع ہیں اور میں سررہ مریم رکوع میں اس پر مغقى لىجىت تنهي ملى ؛ اس وقت بم اس موضوع برمجت تنهي كررب بر بتانا به مقعرد بيركم و میکود بمکار صدیث کس طرح پر ویز صاحب کو قا و یا نیوں کے قربیب کے کیا ہے۔ اورانا خطر کھتے ہے۔ معزت عبئي كا اب مك زنده بوست كى تائيدة وال كيم سع مبيل متى قران · پاک آب کے وفات یا جانے کا بھراحت وکرکر تاہے۔ همیں تواب مک قران پاک میں کہیں وہ آمیت نہیں ملی عب میں خاص حضرت عبیلی علیہ اسلام کی و قات مراحت سے مذکور مہر ، رہی الغاظ کی کھینچا آئی اور دوراز کار ٹا ویلات ترکہسس سے قا ديانيول كالترييم مجرا بواسبه پرويز صاحب تكفته بي در مری روامیت جو حضرت عبیلی کی آمر کی خبرویتی ہے وضعی اور تفیر فی ہے۔ ہو بارك يئ مندمنين برمكتي كه جناب حبب أيك فراكل دخيره مديث بي على اورومنعي بي تويهال عديث يح كي تفييل ليكيد، پر ویزمه احسب نے حب طرح قرآن بریہ بہتان با ندھاہیے کہ وہ حفزت عبینی کی دفات کا بھرا حست وکرکر آہے۔ اسی طرح قرآن پاک پراُن کا د ومدا بہتان بھی ملاحظہ کیجئے بہ فرآن كريم في من شديت او ديمارسه اس كى مراحت فرمادى سے كر بني اكرم محرکونی حتی معجزه نهیں دیا گیا اور حفنور کا معجزه صرف قرآن ہی ہے ہے۔ یرویزها حب تواس باب بی شدت اور مکارکے مدعی میں رکین میں توایک است نجي اليي نهيس ملي عبن مين بعبرا حدث كها كيا موكة حفنُور اكرمُ كو كو ني حتى معيز ونهيس ويا كيا .مغتر **لهن** اسى مهرسه معروات كالفكاركيا مقا. فتذ البكار مدسيث الني ليب من اسلام كرم سبنا دئ عيده كوجينج رابيب اوراس ووربي مشرغلام احمدير ويزقلنداملام كحسلية دومرسة غلام احركا كردار ا دا کردہے ہیں۔ زیادہ اعتماد بہود و نفار لے برکرتے ہیں۔ کوئی بات صاحب نہیں کرتے۔ دلیل کی بجلت تتحكم اور جذبات سعاز یا ده كام لیتے بس بین و بدار اسلام كوگرانے میں وه كسى دوس

له معارفت القرآن مبرم مناه مه العناصية عن الفناملرم مديد

مندونان بن انکارهدیت کی با قاعده تحریک مولوی عبدالله کپرالوی سے جاتھی باکسان بنے بر مسلم پر دیز اس کشتی کو یکھتے دہ ہے پر ویز نے اپنے خیالات کی اشاعت میں اپنی سرکادی پرزلیش بھی استعال کی اور ا دندان کے ایک علقے کو جربیلے سے علما رسے بعض رکھا تھا متا نژکیا اور جدید تعلیمیا فدۃ لوگ کی درجے بین اس کے گرد جے جو کئے پرویز نے اپنے اس موقف پرادبی ایماد بین فاصال کر چر دریا کیا ہے۔

پیلے اس خیال کے لوگوں کو کپڑالوی کہا جا تھا اب انہیں پرویزی کہتے ہیں یہ اس طرف بھی شاہ جو کہ سب سے پہلے پرویز کر رئی ایران نے صفی کے نامرہ بارکہ کو بارہ کیا تھا حدیث کا یہ پہلا انکار تھا۔

پرویز کے بعداب ضلع گوج الوالمان لوگوں کی زومیں ہے اور یہ لوگ غیر مقلدوں کی محنت پر اپنی فیصل کا طنا چ ہتے ہیں۔ مسالی المثنہ المناشق کیا۔

یرو بارم بلاغ القرآن کی ثنا مع کرده تغیرالقرآن بالقرآن جیدا با عامی کرش کاوش کاوش کا نقش کا

٨- انكار مدسيث متثابهات كے سائے ميں

یہال متنابہات کا نفظ مام اصطلاحی مغول میں نہیں۔ ایک و کسیع ترمفہم میں ہے۔ کئی
الیے مضامین ہوتے ہیں جو اپنے ظاہری مفہوم میں مفالط انگیز ہوتے ہیں۔ لیکن ان کا چہرہ کسس
وقت کھنا ہے جب انہیں محکات کے ساتھ مطابق کیا جائے۔ مشکرین مدیث نے اس دتم کے
مروی مفامین سے بہت فائدہ انٹایا ہے اور جولدگ علم دین سے واقت نہیں ہوتے۔ انہیں
وہ الیہ جذباتی تعبیر میں لے جاتے ہیں کہ اما دسٹ فل ہر عقل سے کھانے گئی ہیں۔ ان مرمری بہتے
والوں کو وہ اس قسم کی اما دیش کے طاہر بیرائے سے بہت مفالط ویتے ہیں. مثل می بخاری
کے تو الے سے تنل کوب بن اشرف کے بارے میں یہ تا ٹر دیتے ہیں :۔
ملائے تی امید و بخ عراسس کا ایک دستوریہ می تاکہ کمی کمی وہ لینے وہ تموں
ملائے تی امید و بخ عراسس کا ایک دستوریہ می تاکہ کمی کمی وہ لینے وہ تموں

ملقائے بی امید و بی عراسس کا ایک دستوریه یمی عقا کر کمی کمی و و اپنے دہ تموں کو مخفی تدبیروں سے قتل کوا دیا کر ستے تھے ادر اس کو اپنی بہا طو بیاست کی ایک اپنی جال سی تھے ہے۔ اس وجہ سے ان کے مامیوں اور ماشیہ نشینوں نے ایسی رواتیوں بنا کی کہ اس تھے کہ قتل کو رسالت مات کا فعل نا ابت کریں تاکہ ان سلاطین کو اپنی کا در وائیوں کے جواز کی سندمل سکے ہے۔

كعب بن الثرف كي قتل كي هل وجبر

اخرف طائی سے کویں ایک قتل ہوگیا اور وہ عباگ کر دینہ میں چلا آیا۔ یہاں یہودکے قبیلہ بنونفیرسے مل گیا۔ یہیں اس کی شادی ہوئی کسب بن اسٹرف اسی کا بیٹا عمّا جو اپنے اثر و در و جا مہت سے علی ریہود کا دینری سر ریست بن گیا عمّا۔ علی ریہود کو اسخفرت کے فلاف کرسنے میں اس کا بڑا د فل ہے۔ جنگ بدر کے بعدیہ کم گیا اور و جل مقتو لین بررکے فلاف کرسنے میں اسٹونس کا بڑا د فل ہے۔ جنگ بدر کے بعدیہ کم گیا اور و جل مقتو لین بررکے وارثوں اور ریشتہ داروں کو اسخفرت عملی الشرعلیہ وسلم کے خلاف کبہت بجرگا آنا ر ج کے حب بڑا

اله طلوع اسلام عبده مشاره و دوانجه مده فردري به ١٩ء

شاعر مقا اور استعال برتی مقی می میسب فا مبیت حضور مستح ملات استعال برتی مقی ـ

ایک د ند اس نے صدر کو دھو کے سے ایک جگر گبایا اس کا حدو کو کا تال کرائے کا پر دگرام تھا۔ جبر بلی ا بین اُ تربے اور انہوں نے ایپ کو اپنے پروں میں جبیا لیا ذکار فی اُنتی کا پر دگرام تھا۔ جبر بلی انٹر فی اُنتی مسلم مدینہ والی تشریب لائے تر ایپ نے فرایا ۔ در کون شخص کوب بن انٹرف کو قال کرنے کا شریف حاصل کرے گائ اس نے اللّٰرکے دسول کو بے حد شخص عہد کیا ہے اور مشرکین کو سے ملا ہوا ہے ، محد بن سلمان انسان نے کہا۔ میں اس کے لیے حاصر ہوں ، ایپ نے ا جازت دے دی اور اس کے ماتھ جیا راور ساتھی مرکے کہ یہ ماتھ جیا راور ساتھی مرکے کہ یہ کی اس کے اس کے اسے قلعہ سے باسر بابی یا اور قتل کردیا۔

کافروں سے مد مذاف انظام کرکے ، پھیے ہٹنا اور پھر بڑھ کر انہیں قتل کر دنیا کیا اس کی تعلیم قرآن پاکے ہیں موجو دنہیں دو سکھتے ہیں الانقال ہیت ۱۹) اگر ہے اور لا انی واقعی ایک چال ہے والے ایک چال ہے والی نہیں کہ دشن کو ختم کرنے کا وہ طریق اختیار کیا جائے حب میں اٹ نی جانیں کم اذکم تلف ہوں ، معلوم ہوا قتل مری کوئی جرم نہیں۔ مذیر کوئی خلاف مقل اقدام ہے اور جن کے بال یہ برم ہے وہ میدانِ جنگ بی بھی وشمن کو قتل کرنا جائز منہیں سکھتے۔ وہ سرے سے ہی جہا و قتال کے قائل نہیں ایک شفس کے قتل سے اگر فقتہ کی جشر کھٹتی ہے اور اس کی پُوری قوم بچتی ہے تو اسے قتل منہیں۔ ایک شفس کے قتل میدان میں ہے آئا اور کھٹتی ہے اور اس کی پُوری قوم بچتی ہے تو اسے قتل منہیں سے کھئے میدان میں ہے آئا اور کوئی جائن اور کھٹری کے قائل کے تا کوئی جائے اور اس کی بیاری کوئی دانائی نہیں ہے۔

ابورا فع ستام من ابي الحقيق كاقتل

محسب بن استرت کے قتل کے بعد عام بہر دی دب سکتے اور ان کی روز روز کی شارتیں مرك كيس بكرتين سال بعد الورافع مسسلام بن الي الحفيق سف بميرم وأعشايا . قبا كم مسلما ذر ك فلان بالتكيخة كرف لكاغزوه فندق كمرقع برعرب قبائل كرمسلانول كمفلان لاني اس كا مركزى كر دار ر ما د انصار مديد اس كى ان حركتر ل كو تعباسي كي عقد الهول في المخترت م کی خدمت میں اس کی ساز منٹول کی شکامیت کی بر مضربت صلی النسطیلید وسلم نے عبرالنسر بن علیک الفهارى ا مراس كے جندما عقيول كواس كے قتل بر ما مور فرما يا ا ورمكم ويا كمكسى بيجے اور عورت کو قتل مذکرنا---- مرف مربی سزا یائے جرفتے کی جائے ۔---مون معیک کئے اوراس کا کام تمام کرد ما.

یہ اورا فع سلام کون تھا؟ اس نے نقعن عہد کیا تھا۔ مسلمانوں کے خلاف جو لوگ اور طاقتین کام کرتی تحقیں انہیں مالی امدا د دیتا تھا غزو کا خندق کا اصل سبب یہی ہوا تھا۔ عبدالشربن عتيك كقل سے يه اسيف كيغركر داركو بيني اورسلمانوں كومين نفيب بُوا۔ مسرر بدو يزك زوكك به دونول واقعات خلاب واقعه بي ادر ا مام سخارى اور

ا مام مسلم عبيد محدثين في الني طرف من كمريد من مدية قرأن مسس كى احا زت نهي ويا کرنبی اینے دشمن کوفتل سری سے ختم کرے ۔۔۔۔ کس قدر غلط مید مفروعنہ ہے اور بنائے

فاسدعلى الفاسدى كتني كفلى مثال يهد

ہم اس طرح کے قتل متری کو تیام امن کی عمومی صفحت سے پیش نفرغلط دہیں سیجتے مخفی تدبیروں سے رہے رہے فتنوں کا سدباب کرنا مذعقل کے خلاف ہے مذقران کریم کے خلات --- منکرین حدمیث و اقعات کی ظاہری سطح سے عوام کو و حوکہ دیتے ہیں رسکی ا بینے موقف کوکسی ملی سطح برحق سجا منب ثامیت بنہیں کر سکتے ۔ استحفرت صلی انٹرعلیہ وسلمنے اس مدسیت میں اُسر شرمایا نقا که کسی بیعے اور عدرت کو قبل سنر کرنا اور قرآن محبیہ میں حضرت خستر کا حنرت موسطے کی مرجہ دگی میں ایک بھے کوفتل کرنا صریح طور پر ندکوںہے کیا چیل ستری مذ منکرین مدین ان دو دا فعات برطلوع اسلام کایه بیان خوب انجیائے ہیں اور منہیں مائے منگرین مدین ان دو دا فعات برطلوع اسلام کایہ بیان خوب انجیائے ہیں اور منہیں مائے کہ مشرید دیز کے پدیٹرواسلم جیراجیدی ان دا فعات قتل کو بالکل عق سبیا نب قرارہ ہے کہ میں اسلم جیراجیدی کھتے ہیں :۔

چرکے اسلام کی ترقی سے یہودکا ڈیری اشرامرا تدار نیزان کی دین عظمت کا سکہ اٹھنا جا تا عقاء اس لیے کعب سمل قرن کا سخت ترین دستمن تھا جنگ بررکے بعد اس نے کومنظر جا کر کشتگان بدرکے مرتبے بناکر ساتے اور قربی کوسیما فرن کے سب آرادہ کیا اور و فال سے آکر لیے قربی کوسیما فرن کے سیار کر ایک اور در پردہ اس فکر بیں اشعار میں سماؤں کی جوا ور بے حرشی کرنے لگا اور در پردہ اس فکر بیں براکہ رسول اشرصلی الشرعلیہ وسلم کر قتل کرا دے ۔ اس کی فقنہ انگیزیوں سے مجور سوکر رہی الا ول سے میں محد بن سامہ کو مع دوصی بیوں کے مجیا الا ول سے میں محد بن سامہ کو مع دوصی بیوں کے مجیا النہوں نے جاکہ اس کو قتل کردیا ہے۔

دیوبند کے مشہر شکلم سلام خرت مولانا مناظرات گیلائی نگفتے ہیں :۔
دیم در حب خون کے منتح ہو چکے نقے اور ہرا عنبارسے ہو چکے ہتھے۔ اسکین ان کے میزار ول کے خون کو عرف کوب بن انٹرف اور الو را فع دو ہی ہو میول کے خوان کوعرف کوب بن انٹرف اور الو را فع دو ہی ہو میول کے خوان سے کیون مخفظ کر دیا گیا ؛ مہت بڑا خیروہ منٹر ہے حس کے ذریعہ سے کسی خوان سے کیون مخفظ کر دیا گیا ؛ مہت بڑا خیروہ منٹر ہے حس کے ذریعہ سے کسی منطیع دھلیل مشرکا مد باب ہوتا ہم ، فقاص میں نه ندگی ہے . بلک شعب ان دو نوں کی مورث میں اور مثام میم دویوں کی زندگی کی صفاحت میں ، جران کے دونوں کی مفاحت میں اور مثام میم دویوں کی زندگی کی صفاحت میں ، جران کے بعد زندہ سے سے

ك ما ريم الأمن عبدا صه عنه النبي النفائم صه

صحیح مخاری کی ایک اور حدیث پراعتراض

قرآن کریم میں ہے حضرت ابراہم الیہ انسان سنے درب العزت سے وض کی عجے دکھا دیجے آپ مرد مل کو کیسے زندہ کریے۔ اللہ تفائی نے کہا کیا تو کہ س پرا بیان منہیں لایا رصفرت ابراہم ہے نے وض کی درکیوں منہیں ، نیکن چا ہتا ہوں کہ را تھوں سے دیکے لول تاکی دل قرار کچر سے بید واقفہ ہے البقو کی درکیوں منہیں ، نیکن چا ہتا ہوں کہ را تھیوں سے دیکے لول تاکی دل قرار کچر سے بید واقفہ ہے البقو کی تردیت کی ہیں مذکور سے ۔ اس میں یہ بات واضح ہے حضرت ابرا سمیم علیدالسلام کو اللہ کی قدرت میں میں البقین میں ہے بات واضح ہے حضرت ابرا سمیم علیدالسلام کو اللہ کی قدرت میں میں کہ میں البقین میں ہے اللہ کا کہا کہ دو وہ سے ایمان دھین کی خبر دے کی حضرت کے سے مقدر کے سے میں البقین میں ہی آئا چا ہتے تھے ۔ بلک کہر کر وہ اپنے ایمان دھین کی خبر دے کی حضرت کے سے تھے ۔

مسخفرت سی اشرعلی و سام ایک و فد انبیار کا ذکر برای تواضع اور نیا زمندی سے کردہے مقے داس میں آب نے حضرت ابلاہم اور عفرت یوسف علیہ اسلام کی غلمت وعرمیت کا ذکر فرایا ۔۔۔ یہ حبتان نے کے سے کہ حضرت ابراہم علیہ اسلام کو انشر تعالیٰ کی اس عفت احیاء میں کوئی منگ نہ عقار آب نے آپ کو تواطعی ان سے سینے ورجہ میں رکھا اور فرایا شک کے ہم ان مسے دیا وہ مق دار ہیں۔ حب ہمیں انشر کی صفات کے بارے میں کوئی شک نہیں تو حصرت ابراہم علیہ السام کو اس میں کوئی شک کیسے ہم سکتا عقاد ۔۔ شک مذیبها ل سے نہ ابراہم علیہ السام کو اس میں کری طرح کا کوئی شک کیسے ہم سکتا عقاد ۔۔ شک مذیبها ل سے نہ و بال محتا ۔۔۔ بات بس اتی تھی۔

طدرع بسلام کی اکتوبره ۱۹ می اشاعت میں اسلم جیار جبوری کا ایک مضمون شائع بوا اس میں مجیرے بخاری کی اس حد میٹ کو یہ کہر کر رو کیا گیا ہے کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیشک ابراہیم علیرالسلام شک میں سکتے۔ د معاذ اللہ)

عن الى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غن احق مالمثك مسب الإهديد اذ قال دب ارفى كيين تحى الموتى يله

ترجه منزادار می ایرام می دوایت به که حفود نے خرما یا کہ میم ارام می کی نبیت ترکی کے دیا وہ میں ایرام می کانبیت ترکی کے دیا وہ منزادار میں ایرام میں سنے کہا تھا اے انٹر تھے دکھا توکس طرح مرد دل کوزندہ کردگیا،

له - صحح بخاری مبدی مراهه .

اس میں صنوت ایرامیم ملیہ اسلام کے لیے شک کا اثبات مرگز نہیں ریہاں ان سے شک کی نغی مقصد دہے۔ محدثین نے اس کے بہی منی سکھے ہیں ؛۔

ان دلك لعريك مس ابل هيع الرحل الشك بل الذياحة العلمواذ غن احت بالشك فأذا لعرفشك لعريشك هوفهذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم المع وجهد المواضع منه صلى الله عليه وسلم المع وجهد المواضع منه صلى الله عليه وسلم المع والمعالم كى طرف سيم بال المعالم كى طرف سيم بال المعالم كى طرف منه بال مقد عب سمين اس قدرت معادندى مين شك كريم من المعادندى مين شك كريم عقد منه المعادندى من المعادندى من المعادندى من المعادندى منه المعادن المعادن

اس مواست میں شک کا لفظ ایمان کے مقابعے میں نہیں ۔ ایمان قدخود اسی آئیت میں نہور اسے اسے جربہاں اس حدیث میں پڑھی گئی معدم ہوا بہاں اسس کامنہم ظاہر بیسنی نہیں مراد کھے اور ہے اسے جربہاں اس کی الزا ً ما نفی مقدود ہے کہ حب ہم بہاں شک نہیں کہ سکتے تر حضرت ارامہم علیال اس کی الزا ً ما نفی مقدود ہے کہ حب ہم بہاں شک نہیں کہ سکتے تر حضرت ارامہم علیاللام کو اس قدرت الہٰی میں کیے شک ہوسکتا عقا

ابک اور اعتراض

صرت البهم عليدالسلام كي متعلق ايك اورحدميث نقل كي عاقى هيده.

له ميكذب الباهيم الا ثلث كذبات ثنتين منهن في دات الله قوله
الى سقيع و قوله بل نغله كسيرهم هذا الهديث
اس مي كها كيا ب كرحزت الباسيم في تين با ثين خلاف واقع كهي سن من مي سن المردومري كي موره العافات آميت ٩٨ مي ا وردومري كي موره الانبياء و و كا ذكر قرآن يال مي بهدا كي سي سوده العافات آميت ٩٨ مي ا وردومري كي موره الانبياء الميت ٩٣ مي ذكروب و نظام البهم في تورد الانبياء المي خلاف و اقعدكهي .اب قرآن كام طالبعلم المنهم على كرفر مي الدومرميث مي اگرفرت بهدات المناس مي الكرفرت بهدات مي مدان مي ان مي سن دو باتي ذكر مي اور حد منيث مي الكرفرت و يا شت موردان من الدوم منيث مي الكرفرة من الدوم و يا شت من من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علي من المناس و يا شت من من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من كرة من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله من الله مرتات مثر من كرة مبد صد علم من الله من ال

اور شرونت کیاس کی تعتقی تہیں کر جب طرح ان میں سے دوباتوں کی توجیہ کی مباتی ہے اسی طرح تیمری بات کی تعبی کرئی قرجیہ کرئی جبائے۔ درمة یہ تسدیم کرنا بیسے گا کہ قرآن میں بھی د معاف اللہ مہبت فلط باقتی مرجود میں ا در اسس طرح انکا رحدیث ا نکار رسائت کی ایک سیرھی قرار پائے گی دہ میاب تفظ کذب کا اطلاق بر یا درہے کہ یہ ار در کے لفظ عبوث سے مہبت مختلف ہے عرب مطبق خلاف واقعہ بات بر بھی کذب کا لفظ بول دیتے ہیں ، خواہ اس میں تعمدا در نبیت مذہبی ہو مطامہ خطا بی واقعہ بات بر بھی کذب کا لفظ بول دیتے ہیں ، خواہ اس میں تعمدا در نبیت مذہبی ہو مطامہ خطا بی در معالم میں اس کی تفریح کی ہے۔ جدا صربے ا

حديث غسل متس المؤندين بيرايك اعتراض

فہم حدیث میں کہ عگرے عرف، محاورے اور استعمال کو بھی سامنے رکھنا ہوتا ہے مشافا و وشخفوں ہیں دیا بت داری سے اس موخوع پر نزاع ہوگیا کہ نہائے کے لیے کم از کم یائی مثنا ہو نا چاہیے۔ ایک نے کہا میں دوسر یائی سے نہاسکنا ہوں دوسر بے نے کہا ایسانہیں ہوسکتا تم نہاکر دکھا وَ، وہ دوسر یائی نے کہ مغوت میں جیا گیا۔ تنہاکہ یا اور کہا ہی ووسر یائی سے بُورا عثما دیمار کہا ہی دوسر یائی سے بُورا عثما دیمار کے دوسر یائی سے نہاست بر انہیں بُورا اعتماد کھتا ۔ اب بہاستی اگریہ کہناہے کہ فلال شخص میرے سامنے دوسیر یائی سے نہایا تو ایسے موقوں پر گفتگو کا یہ انداز فلط نہیں ہوگا ۔ سنہ سے بیٹ نظر یہ بات فلط ہوگا ۔ سنہ سے بنہایا اس طرح نہاکردکھانا مراو سے نذیہ کہ وہ دو در ایکل اس کے معاصف میں نہایا تھا۔

مدیث میں ایراکوئی واقعہ اسجائے ترمنکوین مدیث اسے تہایت مچری سو بھے سے
مریت میں اور تہیں جانتے کہ و نیا میں تجرب اور مانی الفتمیر کے اظہار کے لیے عرف اور ماحول
مریتے میں اور تہیں جانتے کہ و نیا میں تجرب اور مانی الفتمیر کے اظہار کے لیے عرف اور ماحول
مریکے گئے پیائے استعمال موستے ہیں کیا مندرجہ ذیل مدیث کو سلھنے کے اس عرفی پیلنے میں
مہیلی سمیا جاسکتا ؟

ہم المرمنین صنرت عائش صدیقہ رہ کے بھا سخے الجسس کمین ا در اسب کے بھائی در مناعی) عبد اللہ بن یز ید اسب کی خدمت میں حاضر ہوئے ۔ بھائی نے صنرت ام المرمنین سے کہ تھیا صنوع کتنے پائی سے عنسل فرمالیتے تھے۔ اسپ نے پائی منگایا جو ایک معانع رایک ہیمیانہ) کے مطابق ہو گا اور عنسل فر مایا اور آسینے اور پر سرسے یا نی بہایا .

میح بخاری بی بہاں صاحت سے منقد لہد کہ حضرت ام المرمنین اوران کے بھائی اور بھلنجے کے ابین بردہ تھا۔ اس تقریح سے بات و بہا تی ہے جر ہم کہ چکے ہیں ۔ گر منکوین حدیث بیں کہ اس حدیث کو داس بر دے کی مجت سے یکر حُدا کر کے ، منہا بیت انتخر سے بذ حدث بین کہ تے ہیں ۔ بکر اس کے حوالے سے اپنے منکوین حدیث ہوئے برناز کرتے ہیں ، مشا لعنا اخو ھاعن عنسل دسول الله صلی الله علیہ وسلم فدعت بانا دیمی من العماع فاعنت ملت و افاضت علی را سما و بدینا و بدیما جاب ہے من العماع فاعنت اس کے بھائی نے صفر رم کے خل کے بارے میں پر جھا اہر ہے ایک برابر برگا ، در اسس ایک برابر برگا ، در اسس سے منسل کیا اور اسپن سرسے بانی بہایا ، ہما دیب اور اسپ می کیا اور اسپ میں برابر برگا ، در اسس سے منسل کیا اور اسپ سرسے بانی بہایا ، ہما دیب اور اسپ می کیا میں دور اسپ میں میں برابر برگا ، در اسس ماموں دور اسپ میں میں دور اسپ میں میں دور اسپ میں میں دور اسپ میں میں دور اسپ میں دور اسپ میں میں دور اسپ میں می

محدین حدیث نے مدیث کو وہ معنک خیر صورت دے رکھی ہے کہ کوئی اشان کی سنجیدہ موضوع کواس ہے وردی سے پا مال بہیں کرتا۔ جران لوگوں نے حدیث کے بارے ہیں اختیار کرر کھی ہے۔ کون نہیں جانن کہ مباشرت ایک و درس سے سے اکھے ہوئے اور طبخ کا نام ہے معنی جانبا کہ مباشرت ایک و درس سے سے اکھے ہوئے اور طبخ کا نام ہے کہ بھی جانبا کہ دیں اس کے ایام ہیں اتنی نفرت برتی تھیں کہ اسے گھرکے اندر دہنے کی بھی اجازت نہ ہوتی تھی۔ وہ باس خیے ہیں اس نے دن گزارتی اور کوئی اسس سے ہاتھ والے اس کی بھی اجازت نہ ہوتی تھی۔ وہ باس خیورت کو جہاں اور بہت سی ظلمتیں نے تیار در ہرتا تھا۔ اسلام نے حورت کو جہاں اور بہت سی ظلمتیں نے تیاں وہ ہا، اس نے ایام ہیں ہوتر اس کے ہاتھ کا بکا کھا نا مبائز کیا۔ اس قعر مذکرت سے بھی بکالا عورت اپنے ایام ہیں ہوتر اس سے برطرے مباشرت مبائز سے اس قدر نفرت کی جائے۔ مباشرت مبائز سے اس قدر نفرت کی جائے۔ مباشرت کا نظر کنا یہ کے طور جان کے لیے بھی آتا ہے۔ گویہ اس کے حقیقی معنی نہیں اب مباشرت کا نظر کنا یہ کے طور جان کے لیے بھی آتا ہے۔ گویہ اس کے حقیقی معنی نہیں اب

که صبح سبخاری عبدا صدی کلال

اگرکہیں مدیت ہیں آگیا کہ اسخفرت صلی اللہ علیہ وسلم از واج کو ایام میں بھی فدمت کرنے کاموقع دیتے ہے۔ ان سے مباشرت جائز سجھتے۔ توان لوگوں نے طرفان سر پر اٹھالیا کہ دیکھ حدیث ہیں ہے۔ حضور ایام میں بھی عورتوں سے مباشرت کرتے ہتے۔ فلال حدیث میں ہیں کہ روزے میں بھی آپ مباشرت کر لیتے ہتے عوام بے چارے مباشرت کے معنی سے بے خبر تتے۔ وہ اس کے ایک فاص معنی سے بی اسمت فاعقے ران کے ملقول میں اسی فتم کی روایات سے ان لوگوں نے ایسا طرفان کھ اکر دیا ہوتا ہے کہ جب کہ عوام کواس نفط ا مدان احاد بیش کے برے بی منظر سے ایسا طرفان کھ اکر دیا ہوتا ہے کہ جب کی عوام کواس نفط ا مدان احاد بیش کے برے بی منظر سے آپ ان کا زنگ دو علنے نہیں یا گا۔

اس شم کی روایات میں جاع کی صریح نفی مروی ہے۔ گرید لوگ اسے وکر کہ نہیں کہتے اور نفط مباشرت کا اتنا و صند ورا پیٹے ہیں کہ الا مان والحفیظ ۔۔۔ کیاعلمی دیا نت اس کانا مہے مذہب کے نام پر دعوکہ بازی کیا ان کومیراٹ میں ملی ہے ، یا وصرکہ منڈی کی پُر ی ہر وحت ابنی کے نام ہے۔ مدیت کے نام ہے۔۔۔ مدیت کے یا افاظ دیکھئے اور ان لوگوں کے علم دویات کا ماتم کیجئے ،۔

کان یا مُری خا تزد فیبا شرق و انا حائف وکان میزج را سد است کے عوص معتکف فاعند فاعند و انا حائف یا

ترجم الب مجے علم دیتے کہ اپنا ازار با ندسے رکھوں اب بھر مجھ طئے اور میں ایام میں ہوتی اس معبد میں اقاکات کی حالت میں ہوتی ابنا سرمبارک پ معبد سے باہر دمیر سے خرے کی طرفت مرکزتے میں اسے دعو دیتی ۔ حالا انکہ میں ایام جیون میں ہوتی متی ۔

ماصل کلام بیہ ہے کہ عدرت کے ہم تھ اگرصات ہوں تر وہ اپنے ایام ہیں کیرہے کہ بھی دھوسکتی ہے۔ ایام ہیں کیرہے کہ بھی دھوسکتی ہے۔ اور اس کے ساتھ رہناسہناکسی طرح ممنوع نہیں ۔ دھوسکتی ہے اور اس کے ساتھ رہناسہناکسی طرح ممنوع نہیں ۔ سوائے اس کے کہ اس خاص معنی میں اس سے سیاٹرت جا کر نہیں ۔

را قم الحردن منهایت و کے دل سے یہ بات نقل کر تاہے کہ باکتان صلع کیمبل پر کا ایک مسلمان جربہاں د انگینڈ میں اولڈ ہم میں مقیم ہے۔ عبیائی بادر بین کے اس ایک حوالے سے

مرتد ہر کیا دعیائی بن گیا کے معنور بینی برسلام ایا م حیق ہیں مجی ا دواج سے میاشرت کر لینے

مرتد ہر کیا دعیائی بن گیا کے معنور بینی برسلام ایا م حیق بن اس پڑے والے کے سامنے بیش ارو و دسائل سے انہوں نے یہ صنمون لیا اور منکرین حدیث کی اس ملمی محنت سے وہ سلمان گئر ول کے گر دمیں میل گیا بمعلوم تنہیں منکرین حدیث کی اس دشم کی کوشعش سلمان گھرول کے پواغ بھی ہر ل سکے اور کھتے مسلمان اس مے علی اور فلونہی میں کفر کی گود میں گرے ہول کے مقدد طلاق احدید بنت المنعان - الجو تنہ ہ

بنی کندہ کے سردار نعان بن مجران کندی نے اپنی آفری صنوصلی انشرعلیہ وہلم کے نگاح میں دی اوراسے ابواسیہ کی نگرانی مرصور کے پاس محجوایا اسے صفرت عاکستہ اور صفرت صفحہ کے پاس شھرایا گیا المیتہ خاندان حکومت سے ہونے کے زعمیں مورسے خاندان میں جانے کے لیسے ذحت تیا رہے بھی صفور جب اسکے پاس خلوت میں گئے اسنے کہا حکم اپنے کو کب رعیت کے میں روکرمکتی ہے صفرت نے اسے ملائے والی وے دہی احدالماق کے دو اکمافی ہجوڑے ورے کروضے مت فرا

ویا . اس برامام باری سفتے یہ باب باندها ہے ،

هل یواجه الدجل امرًات و بانطه الای سی می این عورت کوساست طلاق دسے و طلاق سے صاف ظام رہے کرج نیر اکبی ازواج میں سیھی اوراس کا صنور سے نکاح م وجیکا تھا اس توا میں دویجلے مشابہات میں سے ہیں۔

ا- آپ کا اسے هی نفسک و بھے اپنا آپ کبش دسے کہ بانکام کے لیے نتھاز وہیت برا اوہ کرنے کے لیے تھا دولیات کلام اسی کا تعاصنا کرتا ہے ہی کے اسے برا اور کرنے کے اسے برا اور کا تعاصنا کرتا ہے ہی کے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کی دوسے آپ (معاذا لئر) بغرنکاح اسکے پاس گئے تھے اور اسکے انکار پر چھھے سے گئے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کے حرطلاق کا موقوع کیول نیر کجنٹ آگیا ۔ اور می ڈیون اسے کآب الحلاق میں کیول گئے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کے حرطلاق کا موقوع کیول نیر کجنٹ آگیا ۔ اور می ڈیون اسے کآب الحلاق میں کیول گئے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کہ موسلاللسوقة آلکا ملک این کو جیست کے سپردکر ملک ہے کہ کھی خطاصنی بہنا سے اور سوق کے معنی بازادی کے بردکروں داست خوالی ماللہ مالی موقو کی ایک کے بیا میں ایک اور سوق کے معنی بازادی کے بردکروں داست مقال مالی میں المال اللہ سعاق کی افغاند العامد بل السوقة و فیص المدور فالد الملک منا بہات کے سائے ہیں یہ جرین مثال سیدجی برمنکرین صوبیث ناز کرتے ہیں ۔

للمح بخارى ومذه كمصبلح المنيميرامره ١٣ كال الشاعر فبينا ننسوس الناس والاعبرامسينا اذا يحن فيهم سوعة تتنصف

﴿ فارجيت انكار مديث كرسائر من

ا مکار صدیت کی تحریک ا داره طلوع اسلام یا بلاغ القرآن کر بنهی عثهری کراچی کا فتنه فارجتیت بھی انکار حدیث کی اسی اساس پر اُ علی ہے جمود احد عباسی کے علقہ کے ایک صاحب عزیز احد صاحب صدیقی بس اُنہوں نے درام المؤمنین سیّدہ فدریجی ، کے نام سے ایک کتاب کھی ہے ۔ ویکھے آپ اس میں کس ملنزیدا نداز میں مدیت کا انکار کوتے بی بوزیز احد صاحب صدیقی مصح بخاری کے متعلق کھتے ہیں ،۔

یر کتاب قران کے بعدسب سے زیادہ سبجی کتاب کہلاتی ہے کیو بحدید قران کی اس کیے دیتے ہیں کی ناسخ ہے مسلمان مدسیث کو قرآن پر جو ترجیح دیتے ہیں کراس میں وہ مزیدار باتیں میں جو قرآن میں منہیں ^{ایم} کراس میں وہ مزیدار باتیں میں جو قرآن میں منہیں ^{ایم} میں ہو مربدار باتیں میں جو قرآن میں منہیں ^{ایم} میں اور میں ہیں ہو قرآن میں منہیں ^{ایم} میں اور میں میں اور میں اور میں میں اور م

بخاری صاحب نے اپنے مجوسی معامشرے کی حرامکاری ، عیاشی اور درکاری کو کس خُربی سے مُشرف براسلام فرایل ہے لیے مجرابی د وسری کتاب اُنٹ باتیں میں کھتے ہیں ،۔ مجرابی د وسری کتاب اُنٹ باتیں میں کھتے ہیں ،۔ ہماری ارترخ ، ہماری فقہ ، ہماری روایات بینی حدیثیں اورتغیری سب مجرئیوں نے تیاری ہم کیھ

نتنه نکار مدسیت بیبی کمک نبی رکاکر عباسی معاصب کے ملقہ کو صلقہ بدام کرکے کچہ اس ام کے بیارام کو بیارائی علقہ افسان سے بہیں افسوس ہے کہ مولانا احدرضا خال کے حلفہ کے بیمی بعض نا عاقب اندلیش علماراسی علقہ کے اسپر نکھے میں بخاری کے بارے میں جو زبان عزیز احد صاحب صدیقی نے استعمال کی ہے دہی تراف استعمال کی ہے دہی تراف استعمال کی بیان ان منتقب کے بابی علمار کا مشتر کہ فتا دیے جو نقیل ایادسے دو مبدوں میں شائع ہوا ہے ۔ اس میں میں بخاری کے متعلق یہ زبان استعمال کی گئے ہے ۔

له ام الموتين سيره خديج مد و كه ايغنا من الله المن نعوش مد

امام نجاری نے مرحبۂ وشیعہ و قدریہ وجمیہ واہل برصت و ہوایہ فرقہ سے خدیثیں نقل کی ہیں جن کی باتوں براعتما دکرنامنع سبے

بخاری شریف کی مہت سی حدیثیں کتا ب اللہ کے خلاف ہیں۔

ایفنا ۲ صو ۲۳ میں ایک دوسر سے کے خلاف بھی مہت سی حدیثیں درج ہیں ایفنا ۲ مسا ۲۳ میں ایک دوسر سے کے خلاف بھی مہت سی حدیثیں درج ہیں ایفنا ۲ مسا ۲۳ میں کا ذکر حبد اول کے صنیعہ امام بخاری وغیرہ نے تمام مذا مہب باطلہ کے لوگوں سے حدیثیں کی ہیں جن کا ذکر حبد اول کے صنیعہ میں گذر دیجا ہے

بهران حزات ف این مولاناعبدالکیم سے نقل کیا ہے :-ا ما م بخاری نے توصی برکرام رسول علیہ السلام کی شخست توہین کی ہے وہ سبق هذا باب قول الرجل للرجل الحساء بخاري طبوعه احمدي صراا 9 يعي يرباب ہے قول رحبل کا واسطے رمبل کے احشا ۔ ہیں میہاں بر رجب اول سے مراوم محدرسول انشر صلى الترمليدوسلم مين اور رصل ووم سدم أو ابن صياويه باب قول الرجل موحبا بخارى مدا ۱۱۱ - اس حكرهى رجل سيد مراورسول التُرصلي التُرعليه وسلم بي سوم باسب ماجاء فی فول الرجل ویلک مین یہ باب ہے قرل میں رصل کے ویلک بخاری صروا ٩ يهال يجي رجل سعد مراد رسول المتوصلي المترعليه وسلم بي رباب فتول الوجل شتی لمیس بشنی بخاری صر۱۹۰ راس مقام بریمی رمل شیرسراد دسول انترصلی شر علیہ وسلم ہیں نبس اسب دیکھنے کہ بخاری کی متعدد چگہوں ہیں دسول المتوصلی الترعلیہ وہم کی شان بیں لفظ دسول ائترصلی *انترعلیہ وسلم ب*ہ کہا بلکہ بجائے اس *سے لفظ د*حل کا حرکہ عوام اناس کے حق میں بولاجاتا ہے کس کشا وہ پیشانی سے بلے وحوک استعال کیاگیا سے کہ جرم رہال میں مخت افسوس کے قابل ہے بخارمی برست بورسول امترصلی انترعلیہ وسلم كومثل اين ايك أوى جانت بي اس كا ماخذى كما بخارى بوق تعجب نهب انوارس تربيت حلدا مرا ٢٦ ، مركام

یہ عبارت بقل کرنے سے بعد ملانظام الدین نے اس پرکوئی ٹیمیزہیں کی متدرمہ ذبل عبارت سے ملتی پر ا در تیل دلمالا سبے دیکھتے جلد اصعفرے اس بیان کری که بدول کماب الله کے کوئنی کما ب علم حدیث بین ہے جبیدی حدیثی بناؤی اور نامعقول باتیں درج نہیں اگر کہو کہ صحاح ستہ میں سے بخاری شریف اعلیٰ کمناب بعد کمناب الله کا الله کا باللہ کا میں اگر کہو کہ صحاح ستہ میں سے بخاری شریف اعلیٰ کمناب بعد کمناب الله کا باللہ نفو اور بنا وئی ہے کیونکہ ہی محمومہ بخاری کی حدیثوں کی صحبت پرکسی زمانہ میں کمی محدث کا اتفاق نہیں ہوا رجارہ ہم

یہ جامع الف وی مولانا احدرضاخاں ، حامد رضاخاں ، نعیم الدین مراد آبادی اور نظام الدین مرتب کی محبور علام مرور قادری رضوی نے لکھا مولانا محرا سلم علوی قاور می دختری نے مرتب کیا اور سنی دا را لا شاعت رمنویہ نے وجھ کرٹ روڈ لاکمپورسے شاکع کیا ہے ۔

یہ جہال نہ کیا جائے کہ یہ ساتوں علی دحرف صبح بخاری کے بارے ہیں یہ دائے رکھتے ہیں موصوف کی یہ عبارت معبی دیکھر الیمئے

امام نجاری دغیرو نے تمام مذاہب باطله سے صریتیں لی ہیں ، ، ، وربیدانی مرج ترسے تھا کتا ہے گاری ایتم کلوج والکفنین اور تریزی نسائی اور ابن ماج کا صال بھی عنقریب لکھاجا کے گا

بایں بہرتحریرات انہیں منگرین عدیث بیں جگہ نہیں دئی جاسکتی بیمنکرین کتب عدیث توہ سکتے ہیں منگرین حدیث نوہ سکتے ہیں منگرین حدیث نہیں دئی العروں ہیں منگرین حدیث نہیں لیکن ہے جا سے بچر حل طلب ہے کہ اگر حدیث سے موجدہ ونظرے ان کی نظروں میں بہی درجہ رکھتے ہیں فزیعروہ کوئ سے باعث و ذرائع ہیں جن سے ان کی علم نبوت کک رسائی ہوتی میں گئے۔ اس کا جواب ان کے پاس نہیں ہے۔

علمائے دیوبندکا موقف ان کتب حدیث کے با رسے میں وہی ہے ہومی ثین وہلی حفرت امام شاق ولی اللہ والموی اور میں اسے ہومی ثین وہلی حفرت امام شاق ولی اللہ والموی اور میں اسے ہوتی تھا ہے ویکھتے ویکھتے ویکھتے دورہ حدیث برطھائے اور ہرو ہ تحفق ہوان کتابوں کی نوبین کرے اسے برحتی اور گراہ ہے تھے بیشن الاسلام علام شبیرا حدیث تانی و کیکھتے ہیں : ۔

ونعن بجدد الله نعتقد في هذين الكتابين الجليلين بدا اعتقد ونقول بدا قال بدشغ شيوحنا ومقدم جماعتنام ولانا الامام الشاه ولى الله الدهلوى قدس الله روحد في حجة الله البالعند وهذا لفظد امسا

الصعيبان فقداتفق الحد تون على انجيع ما فيهدا من المتصل المدوق عصيح ما لقطع (اى بالتقصيل الذى ذكرنا) وانهما متوامتان الى مصنفيهما واندكل من يهون امرهما فهو مبتدع (صال) متبع

عندسبيل لمومنين فتح الملهم طبرا صرم

(مرجد) اورم خواک ففل سے ان دوجلیل کآبوں اصحے بخاری اور سی کے سلم بھے بات میں وہی حقیدہ رکھتے ہیں اور وہی بات کہتے ہیں جو بھا سے اس ندہ کے استاد اورجا کے سروار امام شاہ ولی اللہ وہی نے جز اللہ البابغیں کہی ہے اس کے افاظ پر ہیں کھی جی سروار امام شاہ ولی اللہ وہی نے جز اللہ البابغیں کہی ہے اس کے افاظ پر ہیں کھی جی اس کے بارسے ہیں می ڈیری کا اجماع ہے کہ ان میں جو بھی (سندا) متصل اور (حضور تک بینے فالی) مرفوع حدیثیں ہیں سب بھینی طور پر صحیح ہیں اس تفصیل سے جو ہم ذکر کر آئے ہیں اور وولؤں اسپ خصنفین تک توانر سے نیچی ہیں اور جو کوئی ان دوکتا بول کی تو بین کرے وہ بیتی ہیں اور جو کوئی ان دوکتا بول کی تو بین کرے وہ بیتی ہیں اور جو کوئی ان دوکتا بول کی تو بین کرے وہ بیتی ہیں اور جو کوئی ان دوکتا بول کی تو بین کرے وہ بیتی ہیں اور جو کوئی ان دوکتا بول کی تو بین کرے وہ بیتی ہیں ہی راہ نہیں .

ہندوستان میں انکار صدیث کی صدا انتھی قرصترۃ ٹیننے الاسلام کے تلامذہ میدان میں نیکلے اوران شہریات کا دامن پوری مستعدی سے چاک کیا جومنگرین کی اسب س تھے علمار دیوبند نے علما رمصر کو بھی اپنا ہمنڈ اینایا جندگر آں سرنام ہمریں اور نیاسکوں۔ یہ تھی۔

کوهی اینا بهنوا بنایا چندگ بور کے نام م بیال ذکر کے ویتے ہیں۔
تدوین صدیت مولانا سنا ظراحسن گیلا نی ضرورت صدیت مولانا کریم بنش منطفر گڑھی کامت صدیت مولانا مغتی محدر فیے عتی نی جمیت صدیت مولانا محدادرسیس کا ندھلوی دحمالسّر مقدمہ ترجان السند معفرت مولانا برعالم مدنی صدیث رسول کا قرآنی میعار از حکیم الاسلام قاری محدطیب جو فہم القرآن از مولانا معیدا مداکر آبا دی اس باب بین اہم اور مفید کتا ہیں جی جو انہا مولانا محدادرسیس میر میری کراچی) فیرموری کتا ب انہار صدیث کی تر دید میں کھی گئیں ہیں ، مولانا محدادرسیس میر میری کراچی) فیرموری کتا ب

فتته الكارم رميث كنجلات علماركي مبروئير

علمائے المبنت والمجاعت نے مراح اریخ کے پہنے دور میں اسلام کے خلاف اُسطے اسلام کے خلاف اُسطے اسلام کے خلاف اُسطے اسلام کے مراح کے خلاف کری تھیں سے جائزہ لیا ہے اور مشکرین حدیث کی خلاف ہم کے خلاف ہم کے خلاف کری مراح کے مراح کے مراح کے خلاف کری مراح کے خلاف ہم مراح کے خلاف کری مراح کے خلاف کری مراح کے مراح کے خلاف کری کری کے شاکر و میں مراح کے خلاف کری کری کے شاکر و مراح کی کری کری کری کری کری کری گئی گئی ۔

ال حضرت مولانامناظر من صانعب كبلاني

آپ کی شہرہ آفاق تالیعت تدوین صدیت مجلس علی سفرہ ۱۹۵ میں شائع کی پھر کمتبراسحاقیہ کراچی نے ۱۹۷۰ میں ایسے ۱۸۰۰ صفحات میں شائع کیلیہ ۔

الم محرث كبيرهنرت مولانات بدرعالم بيرهي ألمدتي

حفرت مولانا بدر عالم ہم مدی ہے ترجان اسٹنے کے مقدمہ بیں جو بڑی تقطیع کے صفحات کم سیمن میں جو بڑی تقطیع کے صفحات کم بھیلا ہوا ہے۔ حجیت حدیث اور اس سے متعلقہ مضا بین برسیر حاصل مجست کی ہے کہیں معلقہ مضا بین برسیر حاصل مجست کی ہے کہیں اور اُن کے شافی جو ابات وسیمے ہیں۔ کہیں اسلم جیرا جبوری کے نظر باہت بھی نقل کیئے ہیں اور اُن کے شافی جو ابات وسیمے ہیں۔

الله المنيخ الحديث حفزت مولانا محدادرين صاحب كاندهوي

ابسندجامع سجد نیلاگیند لابور میر جمیت حدیث پر قسط وار تقاریر فرایش بوهیینی ربس اب کی تالیعت جمیت حدیث ان کے ممن کی حیثیت رکھتی ہے۔

﴿ مَكِيمُ الاسلام صفرة مولانا قارى محمطتيب صاحب مجتمع دارالعكم ديوند

الهيك كالتميتي مقاله مديب وسول كافراني معياراس باسب كينها بيت ببنديابية اليون بيد

بعن تعلیمی اواروں میں یہ وافل لفاب بھی ہے۔ اس کا انگریزی میں بھی ترجمہ ہوجیا ہے۔ جمیت مدسین کے بارے میں مصلینے والے حبلہ اعتراضات وشبہات کا اس میں ازالہ کیا گیا ہے۔

حفرت قاری ماحب نے صفرت مولانا شیرار عثمانی می تقریب خاری نفل الباری بشرح معنی البخاری نفل الباری بشرح معنی البخاری کا مبسوط مقدمر مخرید فرا یا ہے۔ جو معنی البخاری کا مبسوط مقدمر مخرید فرا یا ہے۔ جو معنی البخاری کا مبسوط مقدمر میں البخات فاعنلا مذہب مجمیت مدیث، قرا عدمد میٹ اور اُن سے متعلقہ دو سرے میا حث پر بہایت فاعنلا مذہب کی ہے۔ اس کا بھی انگریزی میں ترجم ہو مجاہے۔ جو نفنل الباری مبدا قرل کے ترجم کے ساتھ جیب مجمید میں میں اور مدیث کے طلبار کے لئے بہت مغیدا ورجامح الیون ہے۔ جو کلیار کے لئے بہت مغیدا ورجامح الیون ہے۔

ه صنرت مولانامنتی محمد تقنع صاحب دیوبندی ثم کراچوی

آب کے فاصل فرز ندھزت مولانامفتی محدر فیع صاحب عثمانی نے کتابت مدیث کے نام سے ایک منہا بیت کرات مردی ہے۔ سے ایک منہا بیت گراں قدر البیٹ مرتب فراکر اپنے والدمروم کے علم کی یا و تا زہ کردی ہے۔

﴿ محدث العصر صنرت مولانا محدثوبيت بتورى

آب نے جیت صریت کو ایمانیات میں شمار کیا ہداور اسکے منکر کو دائرہ اسلام سے بام برہالیا ۔ بہر بہلایا ۔ بہر بہلایا ۔ بہر بہلایا ۔ بہر بہلایا ۔ بہر اس برعلما دکی تصدیقات حاصل کی بین یہ فاصلانہ مقالہ ارکی حیثیت کا حامل سے ۔ بہر اب نے اس برعلما دکی تصدیقات حاصل کی بین یہ فاصلانہ مقالہ ارکی حیثیت کا حامل سے ۔

(٤) معنرت مولانامعيدا حمصاحب اكبرآبادي

آپ کی آلیف فہم قرآن اس سلم کی غالبا بہلی کڑی ہے۔ جس نے عزورت مدیث اور جیت مدیث اور جیت مدیث اور جیت مدیث مورث مدیث اور جیت مدیث جیت مدیث جیت مدیث جیت مدیث جیت مدیث کی تعلیم یا فتہ کو تما ترکیا۔ اسوب بیان فاضلا بذا ورطرزات للال مکیمان ہے۔ بنجاب یو نیورسٹی لا ہورا ور و و مرے کئی تعلیمی اوار ول نے اسے اسپنے منتہی طلب کے لئے داخل نصاب کیا ہو اے۔

منت مولانا محدادرین صاحب دیوبندی مدرو فاق المدارس ایشان معادرین صاحب دیوبندی مدرو فاق المدارس ایشان

حضرت مولانا مرسر بربیداسلامیر بنیرا اون کراچی کے حبیل القدرا شا ذهد بیت میں ایپ نے مصرکے مشہور محق کی کتاب است مصرکے مشہور محق کی کتاب است تہ و مکانتہا کا اردو ترجمہ کرکے طالبان مدیث برٹر اصال کیاہے۔

(٩) مصرت مولانا پروفد بهرکریم مین صاحب لا بوری

اب گریمنٹ کالج لاہور ہیں عربی کے پروفلیہ مقے مدیث ہیں حفرت علامہ الورسٹاہ ماحب کشمیری کے مجاز سے ایب مختررالہ ماحب کشمیری کے مجاز سے ایب منظر رسالہ ایک نام سے نہایت ایجاز سے ایک مختررالہ فلمبند فرمایا جے اس موصوع کامتن متین کہنا جا ہیں ۔

ن شیج انحد بیت صنب مولانا سرفراز خال دگو جرانواله

ا میں حفرت مولانا حمین علی صاحب دوال مجراں ، ورحفرت مولانا حمین احدما حب مدنی کے متناز شاگرد ہیں اور اپنے اساتذہ کے طرز پر بنجاب ہیں منبع فیض ہیں۔ آپ نے اہمیت ورث ورجیت ورجیت مدیث برنہا بیت قابل قدر تالیفات بیش کی ہیں۔

ا درجیت حدیث برنہا بیت قابل قدر تالیفات بیش کی ہیں۔

ا د انکار حدیث کے نتائج میں مندوق حدیث مدیث کے انکار ونظر بات کا فاصلانہ تعاقب کیا ہے۔

متکرین مدیث نے عرب ممالک میں سے لیدیا کو اپنے ساتھ لے دکھ ہے یہ درست نہیں کیلیا کے ادباب درس وافتاء حدیث کوشریت کا جنونہیں استے کرنل معرقدا فی کی بعض آ مام سے اختلاف وی پیوسکتا ہے دیا ہے دیکن جہال تک جمیت حدیث کی امولی چیٹیت کا تعلق ہے کو فی عرب ریا سست اور والی علم کا کوئی طبقہ اس کا منکر نہیں ہے ۔

الدكور محدبن عبرالكريم الجزائري مختاج تعارف نهي آب كى تاليف القذافي والمتعق فوظيم مربع معفات بيشتل ب اسمين ان الفلول عي سنت بنوى كى اصولي عشيت كا ا قراركيا ب ان وظهيمة المسنة المنبوية قي الشريبية الاسلامية هى في عدمة العتوان الكريم من قنسين غاممند وتوضيع مبهد وتغميل عبداد وتخصيص عامد وتعيد مطلقد وغيرة للألم

سویہ بات ضمی نہیں کہ و ہاں کے علاسنت کی اصلی حیثیت کا اوّا قرار کرتے ہیں لیکن قائی کو عبت اور سند نہیں مانے کتب مدیث میں سنت کی حفاظت کا ہی پورا اہتمام کیا گیا ہے ۔

د م یعنوان کر اس الفتران شدید المجست و اسے اسی طرح انکار صدیث کا زینہ ہسم عاجات میں عمول کر ایک الفتران کی طرف دورت میں مرح آب صلی المرام علی میں قرآن کی طرف دورت میں فقال علیکم بالمعتران وا منکم ستہ جعون الی قوم پیشتہ وزیر المحدیث عنی فقال علیکم بالمعتران وا منکم ستہ جعون الی قوم پیشتہ وزیر المحدیث عنی فند مقل شیدا و فلیحدث بد ومن الفتری علی فلیتو ابیتا او معمد المحدیث المدین میں میں میں میں المدین المدین

له القذافي والمتقولون عليه صر ٢٨ يكه رواه الطحاوي في نشكل الاتارجد ا مداء ا -

ماررس

المحمد الله وسلام علی عباده الذين اصطفی امابعد نقد قال دسول الله عدفوا عنی د لواید او کما قال النبی صلی الله علیه وسلور معلی الله علیه وسلور معلی الله علیه وسلم سے جربی کرنا اور آپ کوج پی کرتے ہوئے ایا اُسے آگے بہنچا یا اور اکول نے صحابہ محکے اور آپ نے حدثوا عنی کہر سرای محابی استعفرت صلی الله علیہ وسلم خو د بھی ایک معلم محتے اور آپ نے حدثوا عنی کہر سرای محابی کو معلم محمر ہوا یا۔ اس جربت سے سرای محابی کا علقہ تعلیم ایک مستقل مدر سر محال الیان مدین مدر سر ماکول سون کی تکمیل کرتے ۔ اصحاب دسول پہلے سما تذہ مدین میں جن میں سے ایک ایک شمس منیر کی بدولت آسمان مراب یہ لوری تا بائی صدیت میں جن میں سے ایک ایک شمس منیر کی بدولت آسمان مراب یہ لوری تا بائی صدیت میں جن میں سے ایک ایک شمس منیر کی بدولت آسمان مواب کہ ایمن شارے تیز مدین موستے میں اور بعن مارہ سے کہا دور کوگوں کو رست ملیں کے وعلمات و دبا الخدم اور جہاں سادہ تھے گا اور کوگوں کو رست ملیں کے وعلمات و دبا الخدم مدیر است ملیں سے وعلمات و دبا الخدم مدیر است ملیں سے وعلمات و دبا الخدم مدیر است ملیں سے وعلمات و دبا الخدم مدیر است ملیں کے وعلمات و دبا الخدم مدیر است ملیں سے وعلمات و دبا الخدم مدیر است ملیں سے وعلمات و دبا الخدم مدیر است ملیں سے وعلمات و دبا الخدم اور جہاں سادہ تی گا اور کوگوں کو رست ملیں سے وعلمات و دبا الخدم میں سے ویا استرائی میں اور است ملیں کے وعلمات و دبا الخدم میں سے ویا استرائی میں اور کوگوں کو رست ملیں کے وعلمات و دبا الخدم میں سے ویا اس میں اور کوگوں کو رست ملیں کے وعلمات و دبا الخدم میں سے ویا کوگوں کو دست ملیں کے وعلمات و دبا الخدم میں سے ویا کوگوں کو دست میں سے ویا کوگوں کور سے میں میں کوگوں کو دست میں سے ویا کوگوں کو دست میں کی میں کوگوں کو درست میں کوگوں کو دین کوگوں کو درست میں کوگوں کوگوں

مرارس كى معربت وصورت

کوئی برایت کا سارہ جیکا یا کوئی ناموراستاد آیا و بی طالبین مدیث نے ملقہ بالیاادر یملقہ مستقل مدرسہ کہلایا ۔ ان دنول دراس طبخ نگل اور انتظا مات سے نہیں ارا تذہ کے نام سے بہجانے جاتے تھے بیمن عبگہ ایک ایک محبر بین کئی مدرسے گلتے اور ایک ایک میدان میں روایت حدیث کے متعدد خصے نفسب ہرتے ۔ محدث او کی عبگہ ربیٹھتا۔ اور

خرن اول کی ممتاز در سکاہیں

پہلے دور میں بلادِ اسلامی میں با ہنے دینی درسگامی زیا دہ ممتاز ہوئیں۔ ارمدینہ منورہ ۔ ہور کی مفطرہ ۔ ہور کو فہ د بھرہ ۔ ہم ۔ شام ۔ ہ مصر استعمارت صلی انسرعلیہ وسلم کے صحاب میں کہا ہے معارف میں کہا ہے معارف میں کہا ہے معارف میں کہا ہے معارف میں کہا ہے ہے معارف میں کہا ہے ہے معارف کو بسایا عمر رمنی الشرعیز نے جب کوفہ د بھرہ آ با دیکے تو این کو آ بادیات میں بہترین عرب کوفہ کو بیایا جرتوموں کا ماصل تھے اور ان کی و بین تعلیم کے لیے حضرت عبدالشرین مسودی کومعلم بنایا۔ موروں کا مارور مردورین فی میں کہا ہے۔ کوفہ کا مدرور مردورین فی میں کہا ہے۔ کوفہ کا مدرور مردوریت

کوفر میں آپ نے اپنی سند علی لگائی آب کے تلا ندہ میں ایسے ایسے جبالِ علم
امر کے کہ ان سے استفادہ کرنے کے لیئے تعیق دفعہ اصحاب رسول مجی عاضر ہوتے ۔
علاقے کو اور علی عبل مخبی المرتفیٰ عنے اسپ عہر خلافت میں کو فرکر اپنا مرکز نبایا اوراس
علاقے کو اور علی عبل مخبی حضرت امام ابو حنیفہ د. ۱۵ حدی حضرت عبدالسری مورث کی اسی سرزمین کے
کی اسی علمی مند کے وارث تھے وضرت امام سفیان توری (۱۷۱۵) مجی اسی سرزمین کے
تھے۔ کوفر اسلامی د نبا میں ایک عظیم مرکز علم بن گیا تھا۔ حضرت امام نووی وی (۲۵ ۲ مرد) کوفر کو
دارالففل مجل انفضل آئی کہ کرفر کو کرنے میں وضرت عبدالشر بن سورٹ کے شاگر دول اور
شاگر و دل کے شاگر دول کی میر وات و مال سینکٹر ول مدارس حدیث قائم ہوئے جشرت
عذیفہ رمنی الشرعنہ نے اس کی علی شان سے مثا تر موکر فرمایا۔ الکوفة قبد الح اسلام فی شہر میں بندرہ سوصحا رہ کا قیام تھا جن میں سے
مذیفہ رمنی و عامہ ر ۱۱۸ می کہتے میں کوفہ میں بندرہ سوصحا رہ کا قیام تھا جن میں سے
اللہ بی تیا دہ بن و عامہ ر ۱۱۸ می کہتے میں کوفہ میں بندرہ سوصحا رہ کا قیام تھا جن میں سے
اللہ بی تیا دہ بن و عامہ ر ۱۱۸ می کہتے میں کوفہ میں بندرہ سوصحا رہ کا قیام تھا جن میں سے
اللہ بی تیا دہ بن و عامہ ر ۱۱۸ می کہتے میں کوفہ میں بندرہ سوصحا رہ کا قیام تھا جن میں سے
اللہ بی تیا دہ بن و عامہ ر ۱۱۵ می کہتے میں کوفہ میں بندرہ سوصحا رہ کا قیام تھا جن میں سے

یه بری بختر امام محدین سیرین تابعی (۱۱۰ هر) کہتے ہیں جب میں کو فدیہ بنچا تو و مال جارہ ار طلب حدیث پڑھ رسینے تھے کی

امام مالك المحامدرسه حديث

مریز منورہ میں سینکڑوں مدارس حدیث قاتم نتھے. مدینہ منورہ کی سب سے مثالا بڑی در سکاہ حزت امام مالک روہ اور کی نمی آپ عمل اہل مدینہ کی روشتی میں حدیث بی حدات ہے۔ برکی امام مالک اس صلعے کی متازعلی وستا ویز ہے جس کی سند لینے کے لیے دور دراز سے علماء و ہل آتے بحزت امام محمد روہ اور مبیلے جلیل القررام جرخود مجتبد تھے مدینہ کے اس مدرسہ حدیث بی گئے اور و ہل اور مالک کے موافق را ہوگی امام محمد نے اسے انجہ علی صفرت امام محمد کی تفتیق حضرت امام مالک کے موافق را ہوگی امام محمد نے اسے انجہ علی افران المدینہ کے نام سے مرتب کیا۔ یہ کتاب چارخی مبدوں میں حضرت امام محمد نے اسے انجہ علی ماحب سابق منتی اعظم وارا لعلوم دیو بند کے سختیتی فرٹر س کے سابقہ جب میک ہے۔ ہل جس صاحب سابق منتی اعظم وارا لعلوم دیو بند کے سختیتی فرٹر س کے سابقہ جب میک ہے۔ ہل جس احد ل برسب مجتبد متنق ہوئے وہ حضرت امام مالک کے انقاظم میں ہے۔ ہل جس احد ل برسب مجتبد متنق ہوئے وہ حضرت امام مالک کے انقاظم میں ہے۔۔

انزل الله كتابدو توك خيد موضعًا لمسندة نبشه وسنّ نبيّدالسنّ وتوكِ خيد موضعًا للراى والفيّاس كيم

ترجمید الشرنقالی سنے قرائن کریم نازل فرمایا اوراس بی این نبی کی سنت کے بیے مگر تھیوڑی اور حفظر رصلی الشرعلید وسلم نے سنتیں قائم کی توان میں واسکے اور قیاس کی گنجائش می وایس

اس رائے اور قیاس سے صحابہ کوام اور مجتہدین عظام نے ہے سے شرکھیت کی دبیرگر جزئیات مکمل کیں۔ انہوں نے بیرمائل اسجاد نہیں محض دریافت سے ہیں بحتہدا حکام کا موجد نہیں ہم تا۔ صرف منظہ ہم تا ہے کہ اس نے اسس اصول ہیں تھی ایک بات ظاہر کردی۔

> که کتاب الاسمار والکنی للدولا بی میک مبداول که تدریب الاوی صفیم سی نصب الاید للزملی جلدیم میسلا مصر

شام کا مدرسه صدیت

شام کے مدارس مدیت میں امام ادزاعی دے ۱۹ می درسگاہ ذیادہ معرف ہوئی معابہ میں جنرت ابوالدردائی روہ اس اور حنرت امیرمعا دیئے دی جیسے جبال علم اس علاقہ میں قیام فرفارہ ہو اور ان کی حج سے یہ مرز مین علم کا گہوارہ بن گئی مشہور تابعی امام محول (۱۱۹ می کی قدر و منزلت سے کون واقف نہیں ہے کا علمی میدان یہ سرز مین شام محق امل مورد عی آب کے ہی شاکرد کوشید سے امل کوفہ اورا میل مدین کے مقابل میں اہل شام مدیث اور امول فقہ کے اسپنے متقل نظر مایت رکھتے ہے اس علاقے بی میں اہل شام حدیث اور امول فقہ کے اسپنے متقل نظر مایت رکھتے ہے اس علاقے بی میں اہل شام حدیث اور امام اور اعی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید درگ امام شافع کے در مورد میں میں امام اور اعی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید درگ امام شافع کے در مورد میں میں امام اور اعی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید درگ امام شافع کے در مورد میں میں میں امام اور اعی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید درگ امام شافع کے در مورد میں میں امام اور اعی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید درگ امام شافعی کے در مورد میں میں میں ایک میں میں ایک میں ایک امام اور اعی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید درگ امام شافعی کے در مورد میں میں امام اور اعی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید درگ امام شافعی کے در مورد میں میں ایک میں ایک

مصركا مدرسه صدبيث

معابہ میں حفرت عبداللہ بن عمرہ (۱۷ م) مکٹرین حدیث میں سے ہیں اور اسپ کی حدیثی فدمات اظہر من الشمس ہیں۔ آپ نے کٹرت سے حدیث روایت کی ہے کثرت سے حدیث روایت کی ہے کثرت روایت ہیں۔ آپ حفرت عمرہ بن عاص فارتے مصرکے بیٹے تحقے اور اسی تعلق سے یہ زمین آپ کے فیص کا گہوارہ بن محرا بتدار ہیں ہی علم حدیث کا گہوارہ بن چکا تھا تبع تا لعین کے عہد میں امام لیث مصرک رہے ہیں ایک مرکز تحقے مسل اول کی سب سے بڑی درسگاہ جامع از ہراسی مک میں سب جر آج بھی اپنی مبرار سالہ روشن تاریخ کے ساتھ قاہرہ میں قائم ہے۔

بربمبرطلب أمدتم

اس وقت بمیں عرب ممالک کی موج دہ اور سابقہ درسگا ہوں سے سحت نہیں آپ برصغیر پاک و مبند میں رہتے ہیں اور بم آپ کوئی ملاقہ کے مارس حدیث سے متعارف کرانا پاستے ہیں آگا آپ جان سکیں کہ آپ کے گرد دیمٹی علم کی خدمت کہاں کہاں ہوتی رہی ہے یا ہو رہی ہے۔ گرد دیمٹی علم کی خدمت کہاں کہاں ہوتی رہی ہے یا ہو رہی ہے۔ ای بیلے یہ جائیں کہ برصغیر باک وہند میں علم حدیث کیب آیا ۔

علم حديث بمندوستان مي

الحمد لله وسلام على عباده الذيب اصطفى امابعد ،

برمغیر باک دمبند کوید فر ماصل ہے کہ محدث بریر مزت الربیع بن اجبیع دروان در ہے بہبی یہاں تشریف لائے۔ سندھ مشر وع سے مبند و ستان کے لیے اسلام کا در دازہ رہے بہبی مدی بجری کے افزی حدسے لے کر تیری صدی کے نصف تک سندھ کا تعلق بیش ادف بغداد کی خلافتوں سے رہا ہے۔ بہد مرر خین سندھ سے اسکے مبند کا ان فاز کرتے تھے محد بن قاسم کا قافلہ بہلے بہیں اُڑا تھا اور میر بہبی سے اسلام کے تلفلے دسطِ مبند کی طرف علے عقے۔ فترح السند والبند سے کول واقف نہیں۔

الب نے مشہر محدث عبد بن جمید (اہم و ما کا نام مُنا ہو گا ، مدیث کی مشہر ما کتاب مندعبد بن جمید البنی کی تالیون ہے ۔ یہ کہاں کے دہنے والے عقے و مدھ کے مات مندعبد بن جمید البنی کی تالیون ہے ۔ یہ کہاں کے دہنے والے عقے و مدیت ما قد کھے جمید است عربی میں کس کھتے ہیں ۔ اب کچے میں پیدا ہوئے کے مدیت برازات بیٹ کے لیے عرب بہنچ اور و وال امام البعنیند و دول می ک شاگر دول عبدالزاق بن جمام (۱۱۷ ھ) سے مدیت مدیت مدیت مدیت مدیت میں نیوا۔

د وسی است می ایست می است کی کوسم قدر کا تقبر کمش کیما سبے یہ میسی میں ماہمہ یا قرت جموی (۲۲۲ هـ) کیلھتے ہی ار

کس دکیر، سنده کا ایک مشہور شہر ہے اس کا ذکر مغازی میں تھی ہوا ہے۔ اس شہر سے نسبت رکھنے والوں میں عبد بن حمید بن نمالکسی شا۔ مند بن حمید بھی ہیں گھ

مندوستان میرمسل نول کی عام مرتمسلم فالتحین سے ساتھ ہوئی بھرموفیارکم

نے یہاں کے عوام کو متا ترکیا اوران کے زیرا تر لوگ مسلان ہوتے گئے عوم اسلای ہی ہا تھا ہے۔
اور علم فقہ نے یہاں رواج پا یا علم مدیث اپنی با طالط شکل ہیں یہاں کچ بعد ہیں آیا ہے۔
عرب ،عواق اور شام ہیں بھی ترتیب تقریباً یہی رہ ہے۔ سعید بن جبر (۹۹ م) طاوس
د ۱۹۰ می قاسم بن محد (۱۰۰ می حن بعری (۱۱۰ می) عطام (۱۱۰ می) اور قتادہ بن عامہ (۱۱۸ می)
انگر تعنیر کہلے ہرکے۔ امام البحث نفر (۱۰ می) امام اوزاعی (۱۵ می) امام الک (۱۵ می)
سفیان تور می (۱۲ م می) امام شافی (۱۸ م می) اور امام احمد (ایم و می عبتیدین کوام ان کے
بعد آئے اور ارباب فن مدیث امام بخاری (۲۵ م می) امام سم (۲۲ می) اور امام البرداؤد

ہندو ستان میں مندھ، گرات ، کشمیر، متحدہ صوبجات اور دہلی کے علمار علم عدیث کی طلب میں عباز پہنچے اور بہت سے بزرگوں نے وطن والیس آکر اس ملک میں حدیث کو فروغ دیا البین بزرگ بعد میں کسنے اور بھر بہیں کے ہوکر رہ گئے۔ مصدقہ کا کہ دیا ہے۔ مہما میں فہم

برصغیریاک وہندے پہلے مخدین

سنده میں علمائے دُنیل فن حدیث میں بہت معردت رہے ہیں۔ الوالحن علی

بن احمد بن محمد تبری صدی کے نامور محدث بیبی کے سفتے۔ علامہ تاج الدین السبکی

(۱۱) ه) کے لطبقات شافعیہ میں ان کا ذکر کیاہے۔ الوجھ محمد بن ابراہیم دُیلی (۱۷۳ه)

ف الوعبداللّٰہ سعید بن عبدالرحمٰن کے واسطہ سے سفیان بن عینیہ (۱۹۵۰) کا آب التقیر
اور الم عبداللّٰہ بن محمد بیلی مکر مرم کے مشہر رمحدت محمد بن ابراہیم کے بیٹے تھے۔ بنداد

ہیں سے ابراہیم بن محمد بیلی مکر مرم کے مشہر رمحدت محمد بن ابراہیم کے بیٹے تھے۔ بنداد

میں صدیت پا صابح رہے ہے بیم بیماں اس کو اسب علم کو فروغ بختا ۔ محمد بن حبین بن محمد
میں صدیت پا صابح رہے کے بیماں اس کو اسب نے شام کو اپنامسکن بنایا۔ الم مالوکن
معلی بن عمر د دار قطنی آپ کے شاگر دوں میں سے تھے۔

حبین بن محدبن اسد الوالقاسم دسلی نے بھی دمشق میں قیام کیا اور امام البعلی

مرصلی (4 بع هر) سے عدیث نئی۔ حافظ ابن عما کہتے تارہ رمج دمشن میں ان کا ذکر کیا ہے۔ البرالدیاں احمربن عبدالقر (۳ بع ۳ هر) بھی اسی علاقے کے سقے۔ حاکم صاحب مستدرک ان کے شاگرہیں۔
سندھ کے علمار کی ریفظیم حدیثی خدمت ہے کمین یہ بھی حقیقت ہے کہ یہ صرات جب ان ملکو ل
میں سکتے تو بیشتر وہیں کے سوکم مرہ کئے ا

مستدهين علم حديث

قرون وسطی کے آخریں کہت علی کہ میں بہت علی شخصیتیں انجریں کیشیخ عبداللہ بندی معداللہ سندھی ، شیخ رحمت اللہ سندھی ، طاہر بن یوسف دہم ۱۰۰۰ء) مولا اعتمال ک ندھی شارح محصے البخاری دہم ۱۰۰۰ء) شیخ میلی بن قاسم سندھی (۱۱۹۰۱ء) سے کون واقف نہیں ۔ سنیخ البرائحن سندھی (۱۱۳۸ء) ویسع انظرا آزاد خیال عالم سنتے جن کے عاشیے صحاح ستہ کی تقریباً سب کا بول پر موجو و ہیں ، شیخ محد حیات سندھی آب کے سٹ گرد سے کھے کشیخ خیرالدین سورتی (آب ۱۱ مر) نے کشیخ محد حیات سندھی سے مدیث پڑھی اور پھر سورت ہیں نعمف صدی تک مدیث پڑھی اور پھر سورت ہیں نعمف صدی تک مدیث پڑھی اور پھر سورت ہیں مندھ کے عذوم عبدالواحد سیہوائی (۱۲۲۷ء) بڑے عظیم المرتبت محدث سے مدین المرتبت محدث سنتے ۔

المن کی تالیفات الاز بار المتنازه فی الاخبار المتواتره اورالاربین فی ففل المجابدین مشروی الاخبار المتواتره اورالاربین فی ففل المجابدین مشروی الاخبار المتواتره اورالاربین فی ففل المجابدین مشرط اور بر بک سنده کے فلیم علی مرکز رہے ہیں ، محدث سنده مولانا محرعتمان بر بکائی ، قا فنی عبدالسلام سندهی ان علاقوں کے مشہور علماری سے بی برشیخ رحمت الشر سندهی کی علمی شان جانے کے لیے یہی کافی ہے کہ حرت اللوسات میں میں میں بھی ہیں۔ وکفی بر ففنلا وفراً ، پر جنڈا کا قاری میسے محدث نے ان کی تعبیل کرکی مند بولتی تقویر ہے ۔ یہاں کچے فاندا نی اختلاف استدار کم لی جسنده مرکزی مند بولتی تقویر ہے۔ یہاں کچے فاندا نی اختلاف استدار کم لی جسنده کی علمی مرکزیت کا یہ داری جسنده کی علمی مرکزیت کا یہ ایک سانے ہے۔

عصرت بیررانندالندش و رمه حب کم دل سے خاندان بیرانندالندش و سعاد نوشن

دوبدیول منیا الدین نشاه اوراحدان الترشاه بی با یک جانشین براختلاف جلا المین بر برنیا الدین ام منظم منظم مر مدول کے باس الاجان احسا الترشاه کا تھا۔ فرلیس بی طے پایکراس اختلاف بن لوبندکا فنوی حاصل به جائے داویند کا فیصل خیا الدین شاہ سے من بی مواجس پر حضرت مفتی عزید کو ارس الدین شاہ سے من بی مواجس پر حضرت مقتی عزید کو اور اس اور حضرت مولا الور دنشا ہ سے دولو کے حسب الترشاه والندی جی منظم منظم کی مسلم بیر و جسب الترشاه والندی جی بیر حضرت والو بندی مسلم سے بیں۔

ينجاب مل علم صديث

شخ محداساعیل محدث لامردی د ۸ مهم صربخارا کے سادات عظام میں سے منے سعطان سے و غزلوی کے ساتھ د ۱۹۵۵ میں الامور اسے اور کھر کیا کے ہم رسیدے .حضرت علی بن عثما ان ہجر بری د ۵ ۲ م ها) لا هم دمیں فروکش ہوسئے محمد من حسن العبغاني ده ١٥٠ هـ) صاحب مثارق الانوار في تعلى لا موركو وطن بنايا اورمعياح الدي في اما دسيث المصطفى ، كشف الحياب في ا حادث الشهاب ا ور الرساله في الا ما دسيث الموضوعير مبیری میں لکھیں۔ اس علیہ نے میں حدمیث کی خدمت نطیب الدین محدین علام الدین دے ۹۹۹) نے تھی کی رکھ مکرمہ اورمصر کئے اور نورالدین الوالفتے سے حدیث کی مسندلی ۔ البرایسف محملتیوب بنانی لاموری د ۱۰۹۸ هه)سنه معیمین کی مشرح انتیرالجاری بشرح صحیح البخاری اور المعلم بشرح بنانی لاموری د ۱۰۹۸ هه)سنه معیمین کی مشرح انتیرالجاری بشرح صحیح البخاری اور المعلم بشرح میوم می کلمیں برشیخ محدمدیق لاہوری رسا و اا می کے دالد کا بل سے بیجا ب ایک اور تھرکیاں میری میں ملک میں برشیخ محدمدیق لاہوری رسا و اا می کے دالد کا بل سے بیجا ب ایک اور تھرکیاں ره كئے 'بہب مامع معبد درير خال لامبر ميں امام سقے اور ايب كے صاحبراده شيخ محد صديق حدميث يرهات منظر ان و لال صنرت من ولى النرعدت وملوى كأولى بير ورس مارى مقار بنجاب مين علم مدميث كي ميه خدمت متفرق متم كي محتى الجي است يهال بالمعالطير تدرس کی شکل اختیار مزکی محق بهندوشان میں جرعلا قدسب سے پہلے مدیث کامرکز نیا، وہ الجرات ہے۔ بہاں کے علما رص کٹرت سے حجاز پہنچے ا در پھر میں ولو لے سے انہوں کے اینے بال علم مدسی کا چر جاکیا اس کی مثال تہیں ملتی۔ ان کے بعد دملی کا فام ہے۔ بہال مد تیت کی مرکز بیت قائم ہرتی ً ، دور بیر دملی سے ارسے ہندو شان کامرکز بن گیا۔

مجرات من علم مدسيث

گرات کے ملاقہ احمد ہا دکے ایک عالم راج بن داؤد (ہم، وح) حمین پہنچے۔ اور حافظہ الدین سخاوی سے مدیث کی سند ماصل کی۔ ان کی ہمین دوایات مشاریات رحفہ دیک دس واسطول سے پہنچنے کی سند) میں سے ہیں ۔ جن میں سے ایک حزت امام البرمنیفہ ہوکے واسطہ سے مروی ہے۔ حافظ سخاوی نے الفور الاثع میں رائح بن داؤد کو فیخ فاصل اور بارع کا مل کے الفاظ میں فرکر کیا ہے گرات میں اس سے پہلے داہ مرح کا لکھا ہواجی بخاری کا ایک سنچ طاب کے والی گرات میں اس سے پہلے داہ مرح کا لکھا ہواجی بخاری کا ایک سنچ طاب کے الفاظ میں وائد ہوں کی ایک تابی کی منبرماصل کی ۔ گرات سے جاڑگئے اور حافظ سخاوی سے مدیث کی سنیرماصل کی ۔ گرات سے جاڑگئے اور حافظ سخاوی سے مدیث کی سنیرماصل کی ۔

شخ محد بن طاہر (۱۹۹۹ ہے) ماحب بھی البحار گرات کے نامر عالم ہیں۔ آپ جی البحار بڑی جی البحار بڑی خور ہے ہوں البحار بڑی خور ہی مثال آپ ہے۔ آپ کی تفات مدیث کی آب جمع البحار بڑی ضخیم کتاب ہے اور اپنی مثال آپ ہے۔ آپ کے گرات والبی آنے سے بہال علم حدیث کو بہت چرچا تھا اور میجے بہال علم حدیث کو بہت فروغ ہوا۔ آپ کے عہد میں بہال علم مدیث کا بہت چرچا تھا اور میجے بہاری، میم مسلم اور مؤمل بڑے ابتحام سے پڑھی جاتی تھیں۔ شن عبدالقادر المحفری الگراتی نے الفررالسافر ہم، و حرکے و قائع میں لکھاہے کہ امیرصالی النے قال کے ہاں یار حب کو ختم بخاری بڑے اس کا مربت بہوم تعالی کری و تو کہ انہ ہا ہی کہ امیر مالی خال کے ہاں بار حب بہر تاہے اور امیر کی طرف سے اس کے لیے ایک بڑی و تو کہ انہ ہا ہم سے آپ کے اور امیر کی طرف سے اس کے بیاں درس مدیت بہوم تعالی ہو جاتھا۔ ملاقہ گرات میں ہو علی اربا ہم سے آپ کے اور بہال درس مدیث و سے تربت بہوم تعالی کی تعالی درس مدیث و سے تربت بہر سے آپ کے اور بہال درس مدیث و سے درج الاسلام کر کہ یا الفعاری کے شاگر دستھ اور انہول نے ماقط ابن کی جوشنگلانی دا میں مدید کی کے شاگر دستھ اور انہول نے ماقط ابن کی مناگر دستھ اور انہول نے ماقط ابن محر الدین محر کی کے مناگر دستھ اور انہول نے ماقط ابن محر الدین سے دریا کی کے شاگر دستھ اور انہول نے ماقط ابن محر بی بر درالدین سے دریا کی کی سندلی تھی۔

علم عدسي وسط مهندمين

نواب مدایق حن خال صاحب بهندوشان میں علم عدیث کا انفاذ شخ عبدائ خد الله و الله مدایق خد الله و الله

ان حزات کے بعد دہلی کی یہ نہفت علی حزت شاہ ولی المرعدث دہری کی تدوین فاندان ہیں منتقل ہوئی ۔ آب کے والد حزت شاہ عبدالرحیم جو فقاء نے عالم کیری کی تدوین میں اور نگ زیب عالم کیرکے ساتھ کام کر عجے ستے ۔ دہلی کے مدرسہ رحیبیہ کے بابی تھے آب کے بعدائب کے بیٹے حزت شاہ ولی السراسس مند کے وارث ہوئے ۔ حزت شاہ حل السراسس مند کے وارث ہوئے ۔ حزت شاہ حل السراسس مند کے وارث ہوئے ۔ حزت شاہ حل السراسس مند کے وارث ہوئے ۔ حزت شاہ حل السراسی سے دو بارہ حدیث پڑھی سفرت شاہ حل السراسی کے بعد آب کے بعدائب کے بیٹے شاہ عبدالعزیز محدیث دہوی سریہ آب کے بعدائب کو واسے کی علی سلطنت معرد شام اور بلخ و سبارا مل مجمعیل ہوئی محلی آب کے بعدائب کو واسے ہندوست شاہ محداستی میں مرجع عبدالنبی حدیث پڑسین جا دیگہ اور والیں آک ہمال علی مرکز تھی ۔ گنگوہ میں حدیث پڑسین جو تقت میں مرجع خلائی سبنی اور آب کی مدیث پڑھا تے رہے۔ ان یہال علم عدیث کی حذرت میں اور منطا سرا لعلم سہار نپور جیسے ادارے عالم و جود میں آب کے بعد وارا لعوم دیو بند اور منطا سرا لعلم سہار نپور جیسے ادارے عالم و جود میں آب کے بعد وارا العوم دیو بند اور منطا سرا لعلم سہار نپور جیسے ادارے عالم و جود میں آب کے ایک عالم میں اس کی ایک عالم و جود میں آب کے ایک عالم سراب ہوا۔

ہندوستان کے مدارس صربیت

علاقه كجرات كالحفيا والر

میراسنے دور میں ان مدارس کی علمی خدمات کا نہیت جرجیا تھا ،۔

ا - مدرسه سرخیزاس کے مانی شیخ احد کرتہ ہے برالالیدہ مک اس مدمہ کے اتار باقی رہے۔

م. مدرسه شمع برهانی کشی محدعثمان برای دسه ۸۹۳ می ---الملقب بهشم برایی اس

بان معداس مي مدست مي ياصائي جاتي محق.

۱۰ مدرسکشیخ محرطام (۹۸۲ م)

مع ر 🕆 مدرسه علوبیه عالبید احدا با و ر

۵. مدرسکشیخ وجبیرالدین علوی (۸ **۹ و م**ر) ثبار**ح شرح**ننحبترالفکر

٧. مدرسه فنيض صفا سلطان عالم ككير

٤. • مدرسه مدرجهال احدا یا در

٠٨٠ مدسه عاليه كالخيا والن

٩. مدرسه بداست مخبق ۱۱۰۹ هديس بنا يشخ الاسسلام اكدام الدين اس ك ناظم سفق.

ملامه سيورتفتي زبيدي ده ١٧٠هم شارح احيار العلم اسى مدرمه مي تحبرت اور درس فيتصف

١٠. مدرمه لاجيدرسورت ركيشيخ سليمان بن عبدالا مدسف بنا يا تقار المكريزول في ١٢٨٩ هـ

میں اس پر قبعنہ کرلیا اور اس سے سند کردیا مولانا محرض ملکی بائی عبامعداسلامیہ دھیل اسی مدرسہ کے ریسھے ہوسئے سنتے .

عہد جدید میں ہمس علاقے کے جد مدارس طلبہ حدمیث کا مرجع ہیں۔ ان میں سب سے زیا دہ معروف یہ ہمں ،ر

ا ــــ دارالعلوم اشرفید راندهیر ۱۷۸۱ ه مین قائم برا حضرت شاه محداسطی محدث د بلوی امرحنت مولانا احد علی محدث سبرا رنبوری کے ارشاد برحاجی اسماعیل استرف راندهی فیالے است

تائم کیا تھا۔ حضرت مولانا احمد علی کے شاگر دشنے برکت اللہ اس کے پہلے صدر مدرس محقے اور پہلے مہتم کام کیا تھا۔ حضرت مولانا پہلے مہتم کامنی رحمت اللہ (۱۲ مر۱ مر۱ مر) سکھے۔ کھرشیخ محمد الشرف راندھیری جو حضرت مولانا محد اللہ مہتم مراندرشت ما حب کے شاگر دستھے اس کے مہتم موسئے۔ آج کی مولانا محمد رضا احمیری اس کے شیخ امحد بین ،

و برامعداسلامید و انجیل بی علیه اسلامی درسگاه (۱۳۲۱ه) مین فائم برقی بخرت ادلانا ارشیاح کنگری کے شاکر دستی بید درگ اس کے بہلے مہتم برستے راسپ نے اہتمام جیرا استی میرستے راسپ نے اہتمام جیرا استی میرستے راسپ نے اہتمام جیرا استی اس کا استام جیرا استی اس کا استام جناب اس کے مہتم بنے جو ایس استام مولانا محرسید ماحب کے باس بسی اس کا استام جناب اس مردا کی سے کر رکم راکم میرستی مولانا اندر شاہ کی تاریخ عفلت اور علی سلوت کے لیے یہ جا نناکا فی سبے کر رکم رائم میرستی مولانا شیراح و مثمانی ، حضرت السنام عبدالرحمان امر و ہی ، محرش کی مصرت مولانا اخدا حرمتمانی ، محدث الدور میں محدث کر استام میرکھی ، شیخ الاسلام صفرت مولانا شیراح و مشرت مولانا ناخم الحرمی الدور کا محدث کر محدث الدور میں الاسلام میرستی مولانا خدا حرمتمانی ، محدث الدور مولانا محدود سف بزری ، محرمت مولانا خطا الرحمٰ سید و روی مصرت مولانا خدا میرستام میرسی درس مدست و سنتے رہے ہیں ۔

ان دنوں سیخ الحدیث صفرت مولانا انورشا کشیری کے شاگرد مولانا محدالیوب ہیں ۵۷ وامر میں شیخ الازم رشیخ عبد الحلیم محمود تھی یہاں تشریف لاستے تھے۔

مر بامعه حیدنیه داندهیر ۱۳۴۵ عربی قائم برایشخ انمحدثین صنرت مولانا علیل احرصاب سیم اربی مند مین مناک برایشخ انمحدثین صنرت مولانا علیل احرصاب سیمار بزری نے منگ بنیاد رکھا۔ ان دنوں مہتم ما قط اساعیل بن احمد را ندهیری اور یشنخ المحدوث مولانا جمد العربی آب کئی و فعد انگلتال کے تبلیغی و ورول پر بھی تشریف لیمین احد مدنی کے شاگرد ہیں۔
لے گئے ہیں۔ آب شیخ الاسلام حضرت مولانا حمد مدنی کے شاگرد ہیں۔

مه ___فلاح الدارین ترکیر ترکیرسورت سے تقریباً جالیں کلومیٹر کے فاصلے پرہے دین فکر کے فاصلے پرہے دین فکر کے فاصلے پرہے دین فکر کے فاصلے پر ہے دین فکر کے فیام احمد را وت شیخ اوم بٹیل ، مامی پر سف را وت ، حاجی موسلی را وت کی موند سے پہ درسگا ہ قائم ہوئی کے مفتی احمرین امراہیم بیمات آج کل بہال صدر مدین ہیں محسن دارالعلوم بھڑو ہے کنتھاریہ بنیا دیشنج الک بام حزت مولانا سیوسین حمر من

نے رکھا۔ پہنے مدرسے ہے ہم منوبری تھے جرس کا ماس منصب ہو فائز مہے۔ بجربیہ ذمرداری جناب علی بن یوسف پر آئی آج کل مولانا اسماعیل منوبری رجر پہنے انگلتا ن رہے یہ اس کے مدیر بہی اور مولانا یعقوب بن اسماعیل سامرودی صدر مدرس بی مرسب ہیں۔ وارالعلوم ماٹیلی والا۔ جزبی افرایقہ کے جناب ماجی موسلے ماٹیلی والا اس کے سرریت میں۔ شیخ الرائحن بہاری صدر مدرسس بیں۔ سندوستان کے مشہور خطیب اور مناظراسالی مخرب مولانا عبدالحنان صاحب اسی مدرسہ میں درس حدیث دیتے ہیں۔

ر دورالعلوم را و ده . مولوی ولی احمد کاوی اس کے مدیر ہیں اور کشیخ الحدیث مولانا احد رویدی ہیں .

مرے مامعہ اس مامیہ آند ضلع کیرا۔ یہ جامعہ احمد آباد سے ہے، کومیٹر کے فاصلہ پر ہے ہے۔ ہم میٹر کے فاصلہ پر ہے ہے ہے۔ کا میں آب کی میں اس کے بائی میں آج کل صدر مدیں میں یہ بر میں مقابی نی میں اس کے بائی میں آج کل صدر مدیں مولانا ابر اہیم یالنیوری میں ر

و _ دارالعلوم بھائی ۔ شمالی گرات کی دربرگاہ بہت قدیم ہے۔ پہلے اسس کا نام مدرمہ کنز المرغوب نقار آج کل بٹینہ کے شخ محد سعید اس کے ناظم ہیں۔ ۱۰ _ مدرمہ عربیہ اسلامیہ دودالی ، ان دنوں اس کے صدر مدرس شنخ نشل الرحمٰن صاب

رندف مل اس علاقه می مولانا احد بن محد سامرودی (۱۳۱۵) سے دوا عحدیث،
مکتب نکر قائم موارات و ملی گئے اور مولانا نذریصین صاحب سے مدیث برطی اس سے مدیث برطی اس سے بدری دی اس سامرودی است سامرودی اس سامرود

د بلی کے مرارسس مدیری

حضرت شیخ عبدالحق محدت دملوی (۱۰۲۵م) سے دملی می علم حدیث کا جرجاموا. منددستان محطار مختف اطرات سيريهال استداد رحدسيث كادرس ليتريخ يشخ سلیمان الواحدالکردی بہن سے پڑھ کر گجرات کئے عقے ان کے بعبد و ملی میں دورہ حدمیت کی با تناعدہ تنکل مدرسہ رحیمیہ سسے شروع ہوئی۔ اس کے مدیر صنرت شاہ ولی اند محدث د ملوی کے والد حضرت شاہ عبدالرحيم رحمة النرستھے . حضرت شاہ ولي النراسينے والدست تکيل علىم كعليد ماهما وهُ من حجاز يهني اورسين الوطام محدين الرامم سع عديث كى مندلى. مدرسه رحمييه كي على سلطنت بلخ المد سخارا الورمصرو شام مك بهنجي بحفرت شاه ولي تهر محدث د مله ی (۱۱۷۷ ه) حصرت شاه عبد العزیز محدث د مله ی د ۱۲۳۹ هدرت شاه محدای محدث دہوی ۲۴م ۱۸ عطی بعد دیگھے اس کے مندلتین رہے۔ الن مستدنشيز ل مسكم يهروبهم لوحنهول سنه حدميث وتعنير كي خدمات مرامنجام دمي ان مین حفرت سن و عیدالقا در محدث و ملوی (۱۷۳۰ هر) حفرت شاه رقیع الدین محدث دملوی

رسه ۱۷ صرت قاصتی ثنار الشرصاحب یا نی بینی ره ۱۷ مه من شاه اسماعیل مشهید د ۱۷ مرم ۱۹ ص شاه عبدالغنی محددی اورمولانا مملوک علی سرفهرست بیر.

د ملی من انگریزی تشلط کے ماعث اسس مدمه بریمی تا خت و تارا رج برتی بهال مولاً ما نذیر حین دم وی مناب کومندنشین بنا دیا گیا مولانا ندیر صین صاحب کامسکک حضرت سف ه محداسخق عاصب كم مملك سع كي مختلف تما رئين دور دراز كعليه اس سع واقف يز ستے وہ چھی شہرت کی بنار پر برابراس مدسم کی طرف کھے استے سے مولانا ندر حین کے كترت تلا فده كى وجدان كى شفنيت نہيں مدر مدر سيميد كى مركزى متبرت تمتى يہى وج بے كم المب کے تلا نمرہ میں سرمسلک کے درگ نظراستے ہیں مولانا نذر حین صاحب نے خود بھی حضر شاه محداستی صاحب سے حدیث بوری مزیر علی متی اطراف ساکر مند لے بی عی محکومت اب مسس مررسه سی درجه بین خانفت رزیمتی . بیکداس مردسه بین ج

بحكرى نرّاع اورنعتى اختلات داه يارسهم يتقر الكريز مكوت كيدي وصل افزا يتقر. وه سيجة تنظ كمسلمان حب قدر فرقول مي تعتيم مول كرة تناسي ان كا اقتدار طويل موكار مولانا امير على بن منظم على و ١٣٥٤ هـ) صاحب مواسب الرحل و عين الهداب ومشرجم خناوی عالم نگری مرلانا فاروق اِ حمر جرا یا کوئی مولانا ندیر حمین صاحب کے خاص تلا مذہ میں سے ہیں ۔ اسے ان کما ہوں سے ترسیمے عربی دان موسنے کی وجیسے کیے ہی حنفی مورہیں۔ محضرت مولاماً و مبدأنه مان (١٩٨٨ ما مع كا ترجمد منزح وقايد كتنا مقبول يه يكرم لكا أب عيرمقلد سنقط اورميلان شيكميت كى طرف تقارمعوم نهن جاعت الجحديث انهي ليت بزرگول مي يت كيون جيئ د ملی کی اس مرکزی در سنگاه میں بیر ا نقلاب آیا توحفرت شاه عبدالغنی محبد دی اور مولاً ما مملوک علی کے تلا مذہ دورسے مثیروں کی طرن رُرخ کرنے لگے۔ اکا راسیدنے مدارس . قائم کسنے کی تلاش میں شکھے بہال مک کہ دارا نعارم دیر بند، منطاب انعام مہار نیور ، مدرسہ شاہی مراداً باد، مفتاح العوم منطفر بحرجيبي درسكا بي قائم برئي يلين اس مقتصت سے ابحار نہيں کیا جاسکتا که دملی ان کی توجه کا برابر سرکزر مل د ملی کی مرکزی درسگاه مدرمه رحیمیه گرمکومت کے تسلط میں علی گئی تھی ایکن ان مصرات سنے دہلی کے دو رسے علاقر ں بی حدیث کی نئی درسگانی قائم کرلیں اور کچه تجھیلی درسگانوں کو اور آباد کیا اوراس طرح اسی علاقہ کی ذمراری برم می طرح سینمال لی د دملی کے ان مدارس مدین میں زیادہ شہوریہ درسگا میں ہریں ،۔ ا و مدمدامینید راس مدرسدگی عظمت سکیلے بدجانتاکا فی ہے کہ مغتی اقلیم مند حنوت مولا فامغتي كفاميت الشروملرى مالها سال اس مدسه كميشخ المحدميث رسبها وردارالعلم ديوبندك ببديه درسكاه سيصح سالها سال مرتع طليه وعلمارين رسى رسولاما انورست وحبب

بھی پہاں بڑھاتے رہے ہیں۔ ہو۔ مدرسہ جامع مسجد فتح پرری دید بند کے منہور محدث مولانا شیرا حمرعثمانی اس مدرسکے شیخ الحدمیث رہے۔ بعد میں آپ دیو بندا ور ڈوا بھیل تشریف لے گئے۔ مدرمہ مسلک دیو بند کھیابت مقار مگر جامع مسجد فتح پرری کا نظم ان کے فائق میں نہ تقار

و مدرسم عبدالرب دملى مندوستان ك نامور عالم مدلانا عبدالعلى بيب يراها مقديد

یونی کے مشہور مرارس صربیت مندستان کی سب سے بڑی دین درسگاہ دارلعلوم داوند اسی صوبہمیں سبے گولڑہ کے مولانا فیض احد رصنرت بسیمہم علی صاحب کے نزکرہ میں لکھتے ہیں ۔ و١٢٩٠ على مندويتان تشريعيت سيسكك ال واذل وبإل لكفنور ويونيد وام يور كانيد على كره وملى اورسهار بيوري بيسي يرسيعلى مراكز قائم تصلك ونيس مولاما عبداکی مترفی م ۱۲۰ مصر مرح خلائق تنصر جن داست ممتاج نعار خنهی دیوبند میں مدرسه کا افتتاح ۱۲۸۳ میں ہوجیا تھا اورمولوی محدقاسم صاحب نا نوتوی کی سررییتی میں یہ مدرسہ کافی ترقی کررہا تھا ان ایام میں وال مولوی محدلیقوب صاحب نانوتوى خلفت مونوى مملوك على صاحبب مدرس اعلى ستصيحراجم يرسشريين میں بھی مدرس رہ بھکے تھے رام پورس مولانا نفنل می خیرآبادی سکے فرزندمولانا عبدائح مدرسه عالبه لواب صاحب سك برتسيل ستص ك مولن محدیعقوبصاحب نانوتوی چیلے اجمیر نتریین مرس اعلی رسپے بھرویوبند - اس سے پیتر چیتا ہے کہ ان وانوں اجمبر شریف اور دیوبندمیں کوئی سلکی تعدنہ تھا دوانوں اہل سنتہ وا**بجاع**تہ وبنی درسگائیس مجی جاتی تھیں مولانا محد معقوب صاحب کے دایوبندا سے کے بعد اجمیرس مولانا معین الدین صاحب صدر مرس بوستے یہ وہی بزرگ بی حنیول نے مولانا احمد بطنا خال صاحب كے خلاف تجلیا انوارالمعین نامی كما سب مكمی اوران كے شوق تكفیر كی سخت مخالفنت كى سب بريلى كا مدرسه صباح العلوم ١٢٨٩ ه مي قائم بوا ا ورحفرست مولانا محديعية وب صاحب

بریلی کا مدرسه صباح العکوم ۱۲۸۹ همیں قائم ہوا اور حضرت مولاما محد فقوب صاحب
نا نوتوی نے ویوبندسے اکر اس کا افتاح کیا مولانا احمد رضافاں کا مدرسہ اس کے تقریبًا نصف
صدی بعد بنا اس کا پہلا سالانہ جلسہ ۱۳۲۹ میں ہوا - سظا مرابعلوم سہار بنود مدرسہ شاہی مراوا ہاد
ا پنے اپنے درس صدیت میں بیدسے مہند وسستان کا مرکز تھے ۔
ار سر مرد

المحفظ وكمشهور مدارس

معزیت مولانا عبدانحی انکھنوئی کی ذات مختاج تعاریف نہیں مردسہ عالیہ فرنگی محل پورسے مہندورتان کا علمی مرکز تھا ہندورتان کی غطیر دینی درسگاہ وارالعلوم ندوۃ العلمارالکھنو بھی بہیں مہندورتان کا علمی مرکز تھا ہندورتان کی غطیر دینی درسگاہ وارالعلوم ندوۃ العلمارالکھنو بھی بہیں سلے مہرنیسرصر موم

سبے مولانا ٹبلی اورصرت علامہ ببرلیمان ندوی کا مرکز علم بہی نمروہ سبے محترت مولانا عبدالسٹکور لکھنوئی کی کاعظیم علمی مرکز معبی بہیں تھا حس کی عالمی شہرت تھی اور دوسرسے ممالک کے علما بھی یہاں کھیجے جلے آئے تھے۔

بنگال کے مرارس صربت

ا _ جامع امدادیر ننور کنج _ مصرت مولات اطهر علی دی خلیغ مصرت تصانوی دیم کا قائم کرده سیساب اس کے نامب مردان می مردان اعطا را احمال جاں جو بنگله دلیش کی مدارس عربیہ کی تنظیم وفاق المدارس العربیہ بی تنظیم وفاق المدارس العربیہ بنگلہ دلیش کی مدارس عربیہ کی تنظیم وفاق المدارس العربیہ بنگلہ دلیش کے ناظم عمومی بھی ہیں ۔

الم مرسد نوريد الشرف أبا د قرصاكه ب اس كي تهم مولا ناعظيم الدين بي -

۳- جامعم محدید ، محد بور فصاکه - متهم مولنا عزیز الحق اور مفتی اور نائب صدر کے طور برمولانا منصورالحق کام کررسیے ہیں -

مم - مدرسداسلامير بدلكويك فراكلي - مولاناحبيب الترسيباح اس معيمم ي -

مامعة آنيدلال باغ طعاكم تائم كرده مي بداعظم ولانتمس الحق ورير بورلى -

٣- جامعه كمرنگير حيد (وصاكر) تحريب خلافت كے قائد مولئنا محد الله حافظ جي كا قائم كرده سے.

٤ ـــ جامعرات رف العلوم برا كرو وطهاكر.

٨ ــ وارالعلوم اعزازيرجس المضرت مولكنا شاه ابوالحسن ظيفه مغتى عزيز الحق صاحب

۹ — وارا لعلوم اسلامیه بورشا (را جشایهی)

وارالعلوم خادم الاسلام گوم وانگرگربال گنج مزید بور با متمام مولانا حبوالمنان دقائم کرده شاه مولانا عبدالمنان دقائم کرده شاه مولانا عبدالولاب ،

۱۱ - حامعد مدنید اسلامیر قاصی بازار سلهست ، بنگلددلیش ، مولانا حبیب الرحن رئیس جامع پیس -

١٢ _ مرسدنورية اشرف آباد و طعاكم مولاناعظيم الدين -

۱۳ — دارا لعلوم معین الاسلام جامعدا بلید با مهرزاری صائفام در چاگانگ به صنرت بولانامحدا با بهم بلیا وی بھی کچر عرصه بهال صدر مدرس دسید بی اس کے سرریبت بھزرت تھا نومی تھے اب صدر بھنرت علامہ احمد شفیع خلیعتر حضرت مدنی جم بی است اس علاقتہ کا دلیو بزرسمجھا جا آ ہے

٣ إــ انجامعه الاسلاميد (ضميرية قاسم إلعلوم) بثبيرصا تغام قطىب الادشاد معزت مولانا كنگوجي سك خليف مولانا صميد الدين سن است قائم كيا اس كع صدرتين المشائخ مولانا محديونس بي ۵ ا—جامعه عربيرا سلامبيرجيري صاتغام ر زبرة العقبامعنی نوراکی صاحب ج اس علاستے میں نعتم منوت كاكام عمي كررسيدي اس كے صدري ١ ١- الجامعة قاسم العلوم جاريه ماطهزاري صاتفام - است محديث العصرولانا سعيدا محدي قائم كيا تھا آب دادالعلوم دیوبندگی مبسر شوری کے بھی رکن تھے اس مدسر کے مہمراب آپ کے ٤ ا جامعد عزر العلوم بالونكر فتكي رى صاتفام واس كے رئيس زبرة العارفين مولانا محدمارون تھے ١٨ -- جامعداسلاميدعبيديه ناقول بورجاكالك عظيم وحانى شخصيت شيخ سلطان احمداس كعمبهم بیں یہ مدرسہ سرجے تواص وعوام رہاسہے ۔ اورسب ١٩ - جامعه اسلاميهمظام رالعلوم ميكاتي صاتفام محضرت تها نوى يحكيمتوسلين ميس سعدمولا مااسكال اس کے روح روال ہیں -۲۰ هامد اسلامید ناظر إط فنگیری صاتفام ، مولانا شاه نور احمد) ۲۱ هاست جامعه دارالسند تخیل ککسباز ارصاتفام بانی صرت گنگویی همک خلیفه زیرة العارفیس قاری ابرابهم تص اب بهم مولانا منظوراحدي . ۲۲-جامعداسلامیدا وجانی د جاند پور ۲۲- مرسد عزیزید امداد العلوم را و جان چالگام ۲۲- مرسد غربید امداد العلوم را و جان چالگام ۲۲- مرسد فیصند علی ایور (مولانا عبدالرحلن)

باکستان کے مدارس حدیث

ا جامعه عربیه مطلع العلوم (رجسطره) بروری رود کوکسه . مولاناع صن محدّ للمبذو ديشت هزست مولانا سيدسين احد مدنى وخليف مجازتينح التغيير حضرت مولانا احدعلی فاہوری اس کے باتی ہیں آپ کی وفات ۱۱، ۱۹ کے بعدمولاناعبدالواحد اس کے مہم مہرتے ، مم ۱۹ سے پہاں دورہ حدیث ہورہ اسپے حصرت مولانا نے محدصا حسب جالندهرى كط شاگرد مولانا محدسعيديتينخ الحديبيث بي مدرسه وفاق ست ملحق بئيه

٢٠ ـــ مدرسيم طهر العلوم شالدره كويس

سام 19 میں قائم مہرا مولانا عبرالعفورصاحب شاگر دسخرت مدنی رح اس سے با فی مہم اور ہیلے شخ الحديث بي الب ولانا عبدالتراجميري شخ الحديث ك فرائص مسزانجام وسد رسيد بي ٣ - مدرسه مفتاح العلوم سنيلاميس كوسترس

وفاق سيطمى سبه مولانا عبدالياتى اس كيمهم ادريشيخ الحديث بي .

حاجی محدرجیم رئیس اعظم کوئٹراس کے بانی ہیں مطلع العلوم کے براتے فاصل مولا ناعبدالت ر شاه اس كم متهمم ورشيخ الحديث كر فرائض سراتهم وسه رسيدي . الم مرسة تجريدالقرآن كوئية

قارمی غلام نبی اس سکے بانی ہیں مضربت مولانا محد بعیرالنٹر درخواستی ستے اس کا سکے بنیاد رکھا۔ اب حفرت مدنی همکے بشاگر و قاری مهرالنداس کے متیم میں اب یہاں عدیث کا درس می شروع كرديا كياسب عاصنى عبدالقاور صاحب يتنيخ الحديث بي

٢ -- مررسه تج العلوم مُنهُ ، زيارت ،

اس کے بانی مولا ناجان محدیس اور تیسنے انحدیث

ع -- جامعرالوارالعلوم كواس رزيارت)

اس سکے باتی مولانا نیاز محد فاصل قاسم العلوم مثان بیں ۔ ، ، ، ، ، است دورہ حدیث

شروع ب آب ہی اس کے مہم اور شیخ الحدیث ہیں۔ وفاق سے طبی بہ جامعہ کے برد پر لکھا ہے یا دوری ہے اس کے برد پر لکھا ہے یا دکار صرت شیخ لا ہوری ہے اس کے مہم اور شیخ الحدیث ہیں ۔ وفاق سے طبی کا در سرت شیخ لا ہوری ہے ۔ مرا العلم الاسلامیہ (فرا لائی) اس علاقے کی یہ مرکزی درسکاہ سے ۔ مرا العلم الاسلامیہ (فرا لائی) اس علاقے کی یہ مرکزی درسکاہ سے ۔

9 - مدرسه مفتاح العلوم بنجگور (مکران) حضرت مولانا حسین احمد مدنی و کے تلمید نفاص مولانا رحمت النداس کے بانی مہتمم اور تینی احمیت بین . ان کے علاوہ اور بھی کئی مدارس بلوچیتا ن میں دین کی ضدمست سرانج مم دسے رسے ہیں -

مستدهين

ا ___ جامعة العلوم الاسلاميد علامد بنوري عا وَن كراجي ٥

محدث العرص بین آپ کے بعد صرت مولانا مغی و کی صن صاحب اس کے نیے الحدیث کے بہلے شنے اکدیث ہیں آپ کے بعد صرت مولانا مغتی و کی صن صاحب اس کے نیئے اکدیث مقر بوت اور حرت مولانا مغتی احمد الرحن صاحب اجو صرت مولانا عبدالرحن صاحب بلیدی سابق صدر مدرس مدرس مدرس ما العلوم سہار نپور کے صاحب الاسے بین اس کے مہتم مقر موت ما میں بہت مقر موت نائب مہتم و المحر العلوم سہار نپور کے صاحب و فی الباب بی تحقیقی کام کر رہیے نائب مہتم و المحر ادر ایس مرتبی کام کر رہیے ہیں ، می درث شہر حرزت مولانا محمد ادر ایس مرتبی شاگر دِ خاص حرزت مولانا محمد ادر ایس مرتبی شاگر دِ خاص معزت مولانا سیدالوز شاہ صاحب میں میں میں میں میں اس کے مشہور السب تا دھ دیت ہیں ہے تمیس سال سے بہاں کام کر دہے ہیں ،

نقید العصفی اغلی حزبت مولان معنی محدشفیع مولف نفید معادف القرآن اس کے بانی بین محدرت مولانا معنی برشد راحد مصاحب لدهیا نوی سالها سال یهاں شیخ اک بیث دسید حفرت مرحم کے صاحبزادگان منتی محدر فیع عثمانی اور مبلس مولانا تقی عثمانی کی علمی تخصیات اور سای جمیله سعد وادا لعلوم بهبت ترقی پر سید شیخ اک بیث حضرت مولانا سجان محمود حدیث بین ممتاز علی شهرت رکھتے ہیں ۔ وادا لعلوم کی وسیع لا تبریری شیستقل داداتی لیعف ہے وا بنامدالبلاغ اس کاعلم اگری ہے۔

۳ ـــ جامعه فاروقیه کراچی

يشيخ الحديث حفرست مولانا سيلم الترخاصة وفاق المدارس العربيج وحفرت مولانا مسيح المترخال خلیفه ارتنده یم الامتر حضرت مولانا تفانوی کے زیراتهام <u>منطفر نگریس سالها سال درس صری</u>ث دینتے مسب بي اس كيم بهم اوريشن الحديث مي وجامعه كي عظمت اور خدمت كمديد حضرت كانام نامي كافي ضمانت سب مرسدنها بست عالى تنان دار الاقام عظيم جامع سجد اور اعلى دفتري نظام سعة متازيد بم - انوارالقرآن موممًا وكن نارته كراجي

حافظ الحديث محصرت مولانا عبد التروز واستى نے اسے ١٩١٥ ، بي قائم كيا مولانا فعار الرحمن ورخواستى اس كے مهتم دي مولفا انميس الرمن درخواستى اس كے بيلے اشا دهديت لي اب دورہ حديث

معی شروع کر دیا گیا ہے۔

مولانا محدزكريا فاضل ويوبتد تعبرت وهيصوبا في المبلى السكيمة بمهي مدرسه كي عظيم جامع سجد وبيع عمادات عمده نظام تعليم اورطليه كى كثرت بورسي سنده مين شهورسيد ر

٣ --- مدرسرمصاح العلوم حيدرابا و

شيخ الحديث مصرت الولانا عبدالركوف كمسنده كمشهور علمي شخفيدت اس كى روح روال بس. مصریت مولانا عبد ایخی ناظم اعلی بین به مرسر بورے حدر آباد کاعلی سرکز سیماجا تا بید ۔

ا __ جامعه امداد العلوم ببتنا ور مصرت مولانا فقر محد خليف مصرت تفاؤي محمد صاحبراوس مولانا عبدالرحن اس کے مہمم میں جعزت مولانا فقر محرصاصب کی روما فی سریرینی میں یہ مرسر بہت کام کررہا ہے۔ ۳ - دارالعلوم مسرحدموانا محدایوب بنوری اس سے متہم اور شیخ انحد بین و سرحد کا مرکزی مدست مع --- حامعه اشرفید بینا در مولانا محد بدسف قریشی اس کے مہتم میں مفرت بولانا عبدالرحل لا بور، اسکے سربی^{قی ا} مم -- مدرسه ما دبیر نوبهار کالونی کیشا ور میں ہے ۔

. ۵ -- دارانعلوم نعاشیه در و اسماعیل خان مولانا علامالدین اس کے مہتمم اور شیخ انحد سے مولانا

۱ سام العلوم نجم المدارس کاچی ۱ ویره) پاکتنان کی شهوطی شخصیت سولانا قاضی عبدالکریم اس کے مہمر میں ۔ قاضی عبداللایم اس کے بھائی ہیں ۔
 ۱ سعراج العلوم بنول حضرت مولانا صدرالشمید سابق ممبرقومی اسمبلی باکستان اس کے شنج ای شیخ ای شیخ ای شیخ ای شیخ ای شیخ ای شیخ میں ۔
 ۱ درمہ تبری میں ۔
 ۱ درمہ تبری میں موست مولانا نفتل العدام تنظیم ابل سنت صوب مرحداس کے مہمتم ہیں ۔
 ۱ دارالعلوم الاسلامیہ لئی مروست مولانا نفتل العدام تنظیم ابل سنت صوب مرحداس کے مہمتم ہیں ۔
 ۱ دارالعلوم شرکہ طرح ضلع سردان ۔ ۱ دارالعلوم رستی منلع مردان ۱۱ ۔ مردستی خط القرآن مردان

١٢ مندالاسلاميد اكوره فتك مولاما بادشاه كل اس سلمه باني مي ان بسكه صاحزا وسدمولا با كوم على شاه

أج كل اس كيمه تهم مين -

مها وارالعلوم حقائیہ اکوره فتک یہ صوبہ سرحد کا بڑا دینی مدسہ ہے اس کے شیخ اکدیت شائع ترمذی شریف سونی سونی سونی سابق ستاد حدیث دارالعلوم دیوبند ہیں آب پاکستان کی قومی اسبلی کے ممبر بھی ہیں آب کے صاحراد سے مولانا میں اکتی مدرسہ کے مالج نہ آرگن الحق کے مدیراعلیٰ ہیں۔

۱۵ — جاسعہ اشاعۃ القران حضر و مولانا محرصابہ مولانا عبدالسلام اور مولانا محد امتیاز اس کے متاراساتذہ مدیث ہیں مہتم مولانا سکندرفال ہیں۔ یہاں کا دورہ حدیث بورے علاقے میں مشہور ہے۔

مدیرت ہیں مہتم مولانا سکندرفال ہیں۔ یہاں کا دورہ حدیث بورے علاقے میں مشہور ہے۔

۱۵ — مررست علیم العران کو باط حضرت مولانا تعمت اللہ شاگر دشیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی اس کے شیخ اکدیں ہے۔

۱۵ ۔۔ جامعہ مدنیہ اٹک۔ قاصنی محدزا ہر انحسینی خلیفہ شیخ التفیہ مطرت مولانا احد علی لاہوری اس کے مہتمہ بد

مہتم ہیں ۱۸ ۔ مدرست علی العلوم سوات مہتم مولانا ففنل احمد کے امتحام میں یواس علاقے کا علمی مرکز ہے 19 ۔ مدرسد اسلامیدر حماشیہ (بہبوری) حضرت مولانا عبدالحین کمیلیوری سابق صدر مدرس مطام العلوم سہار نیورکی یا دمیں یہ مدرستہ قائم سیے ،

۳۰ - دال العلوم نصیریه (مغوشتی) یه مدرسه شیخ اکدیت معزمت مولانا نعید الدین صاحب خلیفتر متر مولانا صبین علی کی یا د میں سالها سال سے عدمیث کی خدمت مرانجام دے ریاسیے

مدرسة وبدير العلوم جودي (مبزاره) مولانا سيدغلام ني شاه صاحب يسكم مهتم أ وصعد يرسي مي ۲۲. مرسدمعادف القرآن ما مصبحدمالنهر بمشيخ الهند كميت گرداود كاركن خلافست مولانا محاسق كا فاتمرده ب ان دنون مهتم مولانا معبدالله خالد سرم ست محلس ختم نبوت ابن مدرسه فی سم العلوم النهره (مهتممتی داود) ۱۲۰ جامعیسینیشنکیاری (مولانا نواسیسین شاه) والعلوم تنهيديه بالأكوث وقاضى خليل حدى ٢٥ جامع اسمعيل شهيدسبى سريش (مولانا محوداس) مدرسه إحس المدارس كندريوك سال مرى يور ۲۰ مرسه بهي گهاش منكع الك. (مولانا عبدالحي) مدرسه انوارا لاسلام كهال ابيعث أبا و (مولانا تنغيق البيمن) مررسيستى د دوله صلع ايست أبا د (قاضى محرصادق) . سا مدرستعبدالقرار مانسرو (قاضی صل بی صلی مدسه عربير نوان تهرابيب آباد د قاصی محد نواز ۲۲ مرسه صاحی خوناگل منگوره صلع سوات سنرحديس اور بھي کئي مرارس ہيں جہا ں صربت برمعانی جاتی ہے ۴ . وارالعلوم تعلیم القرآن ملیندری ... بشنخ الهند کے شاگر دمولانا غلام حیدر اس کے باتی تھے بینخ الحديث حفرت مولانا محديوست فاصل ويوبندي جومنگ (بيندري سے ه اميل شمال كے بس س - عامع العلوم الاسلاميد اليعت ۲ ميربور الكلينة يك الحاج محد بيستان اسك بافي اوم تمم جي -مم . مدر عربیجاری خطیب لاسلام مولانا محدالیاس استے صدر مرسس اور مهتم میں مرستعلیمالقائن باغ مولانا امین انحق اس کے مہتمہ ہیں ۔ بافی مولانا محد کے دانٹر شعصے ۔ به مدرسدانوار العلوم وهيركوت مولانا عبد كحى اس كيمتهم بي -٤ ـ مرسدفار وقبرجام صبح عمر ككوك راولاكوس طاجى محدارا مهم خال اس كے بانی اورمولانا محدسعيد متمرس-جامعهمديقته كليال ميربور مولانا عبدالغغورصاصب اس كيمتهم بي خطيب مصرت مولانا عبدالشكوري بنجاب می تنیون مسالک کے اپنے مارس ہیں دائ مسلک اہل سنت وانجاعیت ولوبند. ۱۷) مسلک جماعیت اہل حدیث (عیرمقلدین) اورمسلک برطوی کھے مدارس حباعیت اسلامی سیجیں خانقا ہی مارس جیسے تونسہ نترییت اورگواڑہ سترییت کے مارس ان کے علاوہ ہیں انکیا بنی انفادیت ہے

مسلكت الل سنست ويومبنر

۴ بحضرت مولانا فاردق احمد مرادر زاده عددة المئة ثمين حفرت مولاناخليل احد محدث مهار بنورى رحمة الترعليه ۴ بحضرت مولانا عبدالفتر برمدث كيميليوري تميذ دئيس لمئة ثمين حفرت مولانا سيدالفرث وصاحب كشميري جميد معمون محتافي مع به حضرت مولانا مفتى فقير التر مائيوري تلميذ درشي وصنرت شنخ الهند ومم مبن شنخ الاسلام صفرت علامه شبيرا محدث محامرت على معرف ملائين على الحلالين . ۵ رمصاحب كمالين على الحلالين .

9. شیخ اکدیت مولانا عبدالله دائیوری فلیف ارشدهزت شاه عبدالقادر دائیوری و معزت بینخ اکدیش می فرست سر مدرسه بنا ۱۹ مع کنال رقب برشتل ب مهتم هاجزاده مولانا محدقاسم اور بینخ اکدیث مولانا بشیراحد قادری نعانی بین مرسد میں امام ابوه تیفراکیڈی مجی قائم ہے مدرسه اس کاظ سے خوش مست مولانا بعبدالطیف فاضل دلیر بند کے ما تقدیمی ہے۔ ہے کہ دارالا فیار کا قلم عرصہ جالیس سال سے مولانا عبدالطیف فاضل دلیر بند کے ما تقدیمی ہے۔ جائع العلام بها ولنگر اس علاقے کا دوسرا مرکزی مدرسہ ہے علاقہ جین کے معزمت مولانا نیاز احد فاصل دلیر بند کے ایک والله فیاں دورہ حدیث برصار سب بین ا

٢ - جامعررت يديه ساميوال -

یہ رائبور (ضلع جا ندھر) میں ۱۹۰۰ میں تائم ہوا پھر نظامری میں ۱۹۰۸ میں اس کی نشا ہ جدید ہو تی صفرت گنگوہی کی کسبت نشأ ہ جدید ہو تی صفرت شاہ میدارچہ رائبوری نے اس کا منگ بنیاد رکھا اور صفرت گنگوہی کی کسبت سے یہ در سے موسوم ہوا صفرت گنگوہی کا کھیلے ما فظامی صابح غالباً اس کے پہلے مہتم ادر صفرت شنح الہندھ کے تلمید خاص معزت منتی فیرالٹر صاحب دائبوری اس کے صدر مدرس سے معزت شنح الہندھ کے تلمید خاص معزت مفتی فیرالٹر صاحب دائبوری اس کے صدر مدرس سے

معزمت مولانا عبدالع زيزها صب بھي اس ميں طيعاتے رہے ہيں پاکستان بننے پرمولانا صبيب التُرشاكرہ خاص معزست مولننا حسسين احمد مرفی رح نے اسے شروع کیا اور آب کی نظامت بی مدرسر بہت ملد ممك كا مركزى ا داره بن گيا نشنح الحديث مولانا عبدانند رائبوري ح كي شخصيت كي كشش هيه كه مركز تبليغ رائے وندیکے طلبہ دورہ حدیث کے لیے بہاں آتے ہیں دوسرسے شہور است تذہبی حفرت علام غلام رسول کا نام نامی سرنہرست ہے یاکستان کے دیگرسب عارس تاریخی حیثیبت سے اس کے بعد کے ی کے میں اس میلوسے اسے ام المعارس العربیہ باکستان کیا جائے قرید جانہ ہوگا۔

س . جامعداشفید لاہور۔

مخدوم العلمار يحفرت مولانامغتى محترسس صاحب خليع ارشد يحزست محكم إلامت نے امرتسر سسے لاہور آنے پر اس مجامعہ کی ب رکھی امرتسہ میں آب مدرسر نعمانیہ کے صدر مدرس تھے لاہور آ سفے بر آب نے نیلاگبند کی ایک متروکہ عمارت میں جاسعہ کا آغاز کیا جاسعہ نے بہت عبدی ترقی کی اور اب یه پاکستان کی عظیم دینی درستاه مسلم بارک میں ایکٹر زمین میں بنائیت خوبصورت منظر اور انتبائی دیکشا فف اور بلندشان عمارات میں قائم سبے اسے پاکشان کا دیوبند کہا ہے جا زہر کا ۔ وارالعلوم كيمشهوراسساتنه جامع منقول ومعقول المستاذ المحدثين حنرت مولأنا رسول خار، يشخ الحديث والتغيير حضرت مولانا محدا درسيس كاندهلوى مضرت مولانا مفتى جبل احمد تحالؤى سابق مفتى أعلم والتا ذا كدبيت منظام برالعلوم سبارينورمولانا سيدونين على شاه سابق مدرس دارالعلوم ويوبند، اس ميس سالها سال درس صدیرش وبینت رسیم پس ان دان سوان انجد ما لک کاندهلوی محفرت مولانا محدسرور صاحب خلیضرارشد حفرست منتی محدمسن صاحب اسرنشسری محدمث جلیل محفرت مولانا محدموسی بازی ا ورثينج المتغيب والحديث مولانا عبدا لرحمل زينت أرا بمسنده دبيت بين حضرت مغنى صاحب يخسك مرب صاحبزاد سيحترت مولانا عبيدالشرصاحب اس كمهتمهر سيامعرنيلا كنبد شاخ كا امتمام مولانا صافظ ففنل رحيمة للميذريست يدحفرت مولاناتشس انحق افغاني المحك ما عقمي سبعطالبات كم مدرسافييل سكيمي آب بي مهتمي وجامعه كا ما فانه أركن الحسن سبد ـ مع و جامعة خيرالملاركس منتان

محدث پنجا سبھزت مولانا مفرمحدجالندھری ج نے ۹ مارچ ۱۹۲۱ میں جالندھریں اس کی

بنياد ركمى فيرالملاس كوحفرت مولانا الغرشاه كتنميهى ادرجيحم الامست يحفرت تقا لؤي ه كى تاحيات سررستی حاصل رہی تقیم ملک سے بعد حضرت مولانا جالندھ اسی نے ۸ اکتربرہ مم اور کو مان میں اس کی نشائه تمانیه کاسنگ بنیا د رکها اورجامعداین تعلیمی ضوصیات سے باعث بہت حدیاکت کا دارالعلوم دیومبندین گیا ملک کیمشهورنیظیم وفاق المدارس العربیه کی بنیا دیهیں ڈالی گئی اورص^{یق} مولانا خیرمحدصا حسب تاحیات اس کے صدر رسینے اب تک وفاق کا دفتر بھی میں میلا آیا سہے ۔ اكابر السائذه حديمين صرت مولانا عبدالرحمن ميليوري سابق صدر مدرس مظام رالعلوم مها نيور محدث العصرعلام محدمثرليث كشبرى ، يَنْ الحدبيث عنرت مولا ماعبدا للردايئودى، يَنْ الحدبيث عَنْرَ مولانا فيعن احمدصاحب ، يشخ أى ريت معنون مولانا جال الدبن صامصب ، يشخ اى ديث معن سهولانا نذيرا حمد ، محفرت مولانا مغتى عبدا لتارصاحب محفرت مولانامفتى عبدالتُدصاحب ملَّا في حضرت مولانا محدصدیق صاحب محرت مولانا منظورا جمدصاحب کے اسما دگرامی مسرفهرست میں ۔ معزست دولانا خيرمح وصاحب رحة الترعليه كى وفات كع بعد ال كعصاجزا وسع مولانا محدثويت جالنرهری اس کےمہتمہ چورتے - جامعہ کی خدمات سرانی مردیسے کے بعدا یہ نے کم کمرمریس دصال فرمایا اوجینت معلی وفن ہو تھ ان کے تعرفلبس شوری نے جا معرفیرا لمدارس ملتان كا اہتمام ان كے بيٹے مولانا محرصنيف جالندھرى كرميردكيا أب نے با وجود كمسنى كے جامعر کی ذمد داریاں اس طرح ا داکیں کہ جیذ سالول میں اسے خدمت ونشہرت کے آسمان برمہنجا دیا مرس كا ما با نه أركن الحير اس دورتر في كى ايك منه برلتي تصوير به ورساله كا وقار مولانا محدا زهر كما عزم اور قلم سے قائم سیے . مدرسد کے کئی ذیلی مدارس تھی ہیں جن میں مدرسدالبنا سے سرحتہ سست ہے۔

باکتان کی مرکزی دسی ورسگاه ب شیخ انحدیث حفزت مولانا صوفی عبدانمید صاحب صواتی اسط مهتم بین اس شهر کی تاریخی ضوصیات بین سند ب کردیشنخ المهنده می مین و میدی بینا بست معزت مولانا عبدالعزیز کامسکن دما سبط مولانا قاعنی شمس الدین صاحب بعی بیهاں حدیث برطعا تے مسید میں ان واز س شیخ انحدیث محدث جلیل حفرت مولانا سرفراز احدصا حب بین حبن کی خدا تا الیف میرلیس ا ور تبلیغ حتی عالمی سطح کی جی شعبان اور رمیتان میں بیهاں و ور و تغیر بیجی بوتنا به تالیف میرلیس ا ور تبلیغ حتی عالمی سطح کی جی شعبان اور رمیتان میں بیهاں و ور و تغیر بیجی بوتنا ب

ہے مولانا سرفراز احمد صاحب حترت مولانا حسین علی صاحب رم کے طرز برتغبیر بڑھاتے میں .
ویکر متاز است تذہ میں مرلانا عبد القیوم صاحب مفتی محمد بیلی اور مولانا جیب انترزیادہ معرف ہیں .
. میکر متاز است میں مرلانا عبد القیوم صاحب مفتی محمد بیلی اور مولانا جیب انترزیادہ معرف ہیں .

بر مرسه ملتان کا قدیمی مرسد ب قیام پاکتان سے کئی سال بیلے بشنے الاسلام صرت مولانا اس مرسد ملتان احدیث مولانا عبد کالی اس صدین احدید فی در قدید مولانا عبد کالی اس کے بیلے شیخ الحدیث تھے شیخ التقید مولانا مفتی محد شکیع تھے جو ملتان کی بلند با علمی خفیت تھے بھر صفرت مولانا مفتی محدیث اور مفتی و ب ہیں شیخ الحدیث مولانا عبد لاقا ورصا سب صفرت مولانا مفتی محدود اس کے شیخ الحدیث اور مفتی و ب ہیں شیخ الحدیث مولانا عبد لاقا ورصا سب قاسی بھی بیاں دورہ حدیث کی گناہیں بڑھاتے رہ بے ہیں آن کی اس کے شیخ الحدیث مفترت مولانا فیض احدیث میں میں ۔

ے یہ جامعہ امدا دید منصل آبا ور

میدث بنی ب صنوت مولانا خرمی دجالنده می الکروخاص اور خرت مولانا و الکر عراحی صاحب الراحی کے شاگر وخاص اور خرب میں المالی الزیرا حمد صاحب اس کے بانی اور مہتم میں بہال کا دورہ حدیث باکتان میں شہرت رکھتا ہے یہ جاموتعلیہ کے ساتھ ساتھ طلبہ کی تربیت کمیں خاص طور پر متاز ہے فیصل کا دورہ حدیث بابر جوک کے قریب سید کالوئی میں یہ جامعہ وہیں عوارات کی دلکتا

۸۔ سراج العلوم سرگودھا۔

جیر الاسلام حرب بون الدن اور شاہ کشیری کے مایہ ناز شاگر دمولا نامفی محد شفیح اس کے بائی تھے جاہم معقول وسنعول شنخ الاسلام حرب مولانا سمس ایحق افغا فی حقرت مولانا خدا بخش بھروی اسابق استا ذھریٹ مدرسدا مدند دمل ، محدث حبلیل مولانا محد نورصا حب شنج القیسر حفرت مولانا صلح محد ، من بی خطیب شاہی سے چینیوٹ اور کئی دیگر نامود است ترہ حدیث یہاں درس حدیث و سیست رہیں آج کل شیخ اکدیت جامع معقول و منقول حزت مولانا احد سعید جین مولانا قاری عبدالسبع میں بیس است از صدیث بین یہ مرسد خانقا ہ سراجیہ کندیاں کی سرریستی میں جل واجہ حضرت معنی صاحب مرحد میں مرکز رند و دوایت کندیاں کی سرریستی میں جل واجہ حضرت منتی صاحب مرحد میں مرکز رند و دوایت کندیاں کی سرریستی میں جل واجہ صفرت منتی صاحب مرحد میں مرکز رند و دوایت کندیاں کی صربیستی میں جل واجہ صفرت

9 - مخزن العلوم خاينور

اس مررسه کے تعارف کے بیے حافظ المحدیث صفرت مولانا محدی باللہ ورخواستی کا م نامی اور اسم گرای کا فی سید آب نصف صدی سے یہاں قال اللہ اور قال الرسول کی صدایش بلند کر رہے ہیں یہاں کا دورہ تعنیہ طکی شہرت کا حامل رما ہے پورے ملک سے طلبہ اور علما مر یہاں کھے چلے آتے تھے حضرت نے جب دورہ پھھانا چھوڑ دیا تو صفرت مولانا شغیق الرحن درخواستی اور معنی جبیب الرحن صاحب درخواستی اور حصرت مولانا محد منطور نعمانی جیسے متاز است تدہ یہاں دورہ پڑھا تے ہیں صاحب درخواستی اور حصرت مولانا محد منطور نعمانی جیسے متاز است تدہ یہاں دورہ پڑھا تے ہیں صاحب درخواستی اور حصرت مولانا محد منطور نعمانی جیسے متاز است تدہ یہاں دورہ پڑھا تے ہیں اساد درا العلوم کبیروالہ ضلع خانیمال .

عمدة المحدثين مرت مولانا عبدالخالق اس كے بانی مہتم اور شیخ الحدیث تعے ملان سے آگر آپ نے اس عظیم درسگاہ کی ببنیا و رکھی آج كل شیخ الحدیث صرت مولانا علی محدصا حب ہیں دوریح متازاس آنزہ حدیث جامع معقول ومنعول حضرت مولانا سنطور الحق صاحب شیخ تقیہ مولانا ظہورا حمد براور ذاوہ حضر ق شیخ الحدیث اور ولانا عبرالجیدصاحب (حال شیخ الحدیث کروٹر باکا جمعرو و شخصتین ہیں۔

11 - حامد حضد خصل

مولاً معدالطیف صاحب المید حضرت مولاً احین احمد مدقی دوفید فرمی ترفید می تر

۱۹۰۰ میں قائم ہوا مہتم مولانا قاری سعیدالرص محدث العرص ترانا موبدالرص صاحب کمیلیوی سابق صدر مدرس مطام العلم سہار نہور) کے صاحب اور سے ہیں مولائا سراج انحق اس کے تینے انحدیث ہیں ۔ سابق صدر مدرس مطام العلم سہار نہور) کے صاحب اور سے ہیں مولائا سراج انحق اس کے تینے انحدیث ہیں ۔ ساب انواز العلم محلہ امام باطرہ را ولین کری ۔

مولانا محداساق ما نسهروی کا قائم کرده سب مولانا سید مجراغ الدین شاه اس کے مهتم بیر. شاه صاحب نے مستقل نئی عمادات میں جامعہ سراجیہ کے ام سے دورہ حدیث مشروع کرار کھا ہے۔

۱۲۰ وارالعلوم تعلیم القرآن راجه بازار راولبندی مولاناغلام النه خاص اس کے متم بین میں اللہ می

 ۱۵ - جامع عربی فریدی اسسلام آبا د مرکزی جامع سبی اسلام آباد محله آب پاره که خطیب مولانا محد معبداللراس سعم مهتم يلي في ١٣٠ هدي يه مدرسة قائم بوامشكوا تك يبال درس حديث بورايد 19 - جامعه عربيجينيوك مولان منطورا صعينوني اس كمهتم بي مشكوة مك يهال دي حديث بوربي عديد مدرسها لعلوم المشرمير جينگ معترية مولاتا حسين احمد منى اور حفرت مولانا عبرالشكور تكفنوى کے نامورشاگردمولانا بیدصا دق صین شاہ ، بہاں صدیث پڑھاتے ہیں۔ پیجنگے کامرکزی مدسہہے۔ ١٨٤ - حامعه قاروقيد شيخوبوره مولاتامحدعالم بالاكونى فاضل جامعه اشرفيه لامجراس كيم مهتع بي 19 - مدرسد انشرفيه چک سرورشه پرضلع منطفرگراه که مولانا عبدانمجيدشنخ انحديرش بي -٢٠ . مردسالعلوم الترعيدساميوال مول نامقبول المنطيب مسيركل سكواس كميم مريد ۲۱ ۔ مبامعہدنیہ دسکہ رضلع بیالکوٹ کی مرکزی درسگاہ سپے مولانا محدفیروزخاں فاضل دیوبنداس سے مہتم پی ١- جامعهسلفيدنيول كا و مولانامحدعبدهٔ مترجم المغرات علامه راعنب اس كه يشنح الحديث بي ٢. وارالعلوم تعتويبة الاسلام لامور غزنوى حفارت كيعليمي لادكار بيمولاً المحداسياق تبرخ الحديث بي ١٠ مرسة على الأسلام امول كالجن صلح نيول باد مصوفي محتصرالتراس سعا في سيحا فنط بنيا من اس سعيستي بي المدين السيم يستح بين مه جامعهمديدا وكاره تكفوى معزات كى مرزى ويسكاه سيدمولانا عبدا كميسم السكيم بتمهير ۵ - حاسعه اسلاسید گوجرانوا لدمولانا خافط محدگرندلوی کی علمی یا دگارسیصرولانا ابوالبکات احدید است کی کیش میں ۴ رجامعابی کرکراچی فرقدامامیه کے مولاناعبالت اردابی کامرکزی ادارہ سیے مولانا محدمها دق شیخ الحدیث ہیں -۱- وارائعلوم حرّب الاحناف لا بهور مولانا وبداعلی شناه مولانا ابوانحسّات اورمولانا ابوابرکات کی مرکزی یاد ره کیا ۱۰ - جامعنعمید گرهی شام و لام و رمولانانعم لدین مراد اً بادی کی ادمین با بیضفی محد بدننی شیخ الحدیث بی مو- دارالعلوم امجديدكراجي مولانا امبرعلي خليفه خاص مولانا احمدرها خال سكے نام پر بنا . ہے ۔ م به حامعدنظامید اندرون نوباری دروازه الابور مفتی عبدانقوم مزاردی ایسکی ستمم می . جامعرض بمنطبرالاسلام فييسل أباد ، مولا اسردارا مدكرواسيورى كا قائم كرد وسبع . ۲ انزارانعلوم ملیان - مولانا احدسعید کاظی امریوی اس کے مہتمہیں

يربطور تر نزيد مارس كونام مي و باك ان بندوسان بگاراش اور برما مي سب سي زياده عربی المرسلک ابل سفت دليد تر مي سار وطلب كی نياده تعداد انهی مي جسواد، علم كونسی بوتو موثالم مي وگر مي گرگم سواد اس نبي سمجھة خانقا بي عارس اس كے علاوه ميں جسے تونسه اور گوارا و سک مارس . يوا پينه مسلک اور مزاج ميں ولوبندى برلوى نزاع سے بالابي بھر مرسلک كے اور بحرى كئى مارس جي جن كے نام مي مربال نبي و در سك ابل عارس وارا لمعارف كوا پين كوالف سے مطلع و فرايل تر الكے ايدي مي اس كى كو پولك جا اسكا مي يوند نام صرف برائ تعارف تھے جہال مارس كى كى مي دورى ب سے ولله المحد اولا واحد أ و خلاص أ و ماحلناً كى كى دورى ب سے ميں خدمت بورى ب سے ولله المحد اولا واحد أ و خلاص أ و ماحلناً مي المحد الله المحد الله واقل ما بعد اختلاف الحد يت مي المحد يت المحد الله واقل ما بعد اختلاف الحد يت

الاعتزار والاعاف

انادائیدیث کے بیمی سفائین هزت علام هالی محکود صاحب کے صوات میں براگذہ بڑے تھے کہ دافہ انحروف نے انہیں کجا کرنے اور مرتب کرنے کا بیڑہ اٹھا ہو حقہ نامکل میں لانے کی اٹھا ہو حقہ نامکل میں لانے کی سعی کی . انحد للہ کریہ دوسری مبلداب آپ کے اتھ میں ہے۔

میوسکتا ہے کرکسی مقام برکچے حوالے درج کرنے سے رہ گئے ہوں واکچو تولفنین کے مین ماتھ نہ دئے جاسکے قارتین کوام سے مغدمت خواہ ہوں کہ حبدی طباعت کے باعث مرتب کی جاری اور ہوں کہ حبدی طباعت کے باعث میں مبلے کوئی گواہی بایس تو اسے مرتب کی جاری یا قصور مطالعہ برخمول کریں علامہ صاحب اپنی جگر مہمنمون کی صحیح نشانہ ہی کرنے ہیں ۔ محت دافہال عفا الشرعنہ

